

Cuadernos de investigación



HISTORIAS DEL OTRO LADO

**FRAUDES,
ERRORES PERCEPTIVOS Y FENÓMENOS
PARANORMALES**

“Cuadernos de Investigación”

© José Manuel García Bautista

© José Manuel García Bautista
(Sobre textos propios y texto de investigaciones propias)

© Ediciones Digitales 2010.

Texto: José Manuel García Bautista
Maquetación: José Manuel García Bautista
Printed in Spain - Impreso en España por Impresiones digitales.

José Manuel García Bautista.- garciabautista.josemanuel@gmail.com

Esta obra es gratuita y sin ánimo de lucro por parte del autor.

Reservado todos los derechos. El contenido de esta obra está protegido por la Ley, que establece penas de prisión y /o multas, además de las correspondientes indemnizaciones por daños y perjuicios, para quienes reprodujeren, plagieren, distribuyeren, o comunicaren públicamente, en todo o en parte, una obra literaria, artística o científica, o su transformación, interpretación o ejecución artística o científica, o su transformación, interpretación o ejecución artística fijada en cualquier tipo de soporte o comunicada a través de cualquier medio, sin la perceptiva autorización

A todas las personas sinceras y honestas que buscan la Verdad.

A aquellos que dan mucho a cambio de nada.

A aquellos que buscan encontrarse a ellos mismos.

A los que no temen a sus miedos.

ÍNDICE

Prólogo

Capítulo 1º.- **LOS FRAUDES, LA PISCARESCA Y LOS FENÓMENOS PARANORMALES.**

Capítulo 2º.- **FANTASMAS Y FANTASMONES.**

Capítulo 3º.- **VIDENTES, ILUMINADOS Y VIVIDORES.**

Capítulo 4º.- **OVNIs.**

Capítulo 5º.- **E.C.M: EXPERIENCIAS CERCANAS A LA MUERTE**

Capítulo 6º.- **LA SÁBANA SANTA.**

Capítulo 7º.- **HISTORIAS DEL OTRO LADO...**

Capítulo 8º.- **DICCIONARIO BÁSICO DE UFOLOGÍA**

Epílogo.

Bibliografía.

PRÓLOGO

Cuando me planteé comenzar una nueva etapa en mi vida como investigador de campo en el difícil terreno de la Ufología y la Parapsicología esperaba, antes de lograr cualquier objetivo personal, ganarme el respeto y la amistad de otros investigadores. Era la excusa perfecta para que estos nuestros temas nos unieran con otras personas de otras regiones, otras comunidades e incluso otros y distantes países. La tecnología vino en auxilio de este investigador y con Internet tuve acceso a un fantástico mundo donde "convivimos" muchos locos de la RED.

Marcó mi entrada en este mundillo la lectura de un libro del investigador y periodista Juan José Benítez, "EL ENVIADO", aquella lectura casual a la temprana edad de 13 años marcó un poco lo que sería pocos años después el despertar de mi curiosidad hacia estos temas. Después de esto le seguirían otros muchos libros de distintos autores que todos, en mayor o menor medida, irían dejando una imborrable huella en aquel chico. Fueron mis inicios al conocimiento ufológico y paranormal, que no dejaría de ser un acercamiento si de la lectura no hubiera pasado a la práctica...

Ahora miro hacia atrás y contemplo mis primeras y candidas investigaciones sobre el tema. Casi esbozo una sonrisa ya que los años me han curtido y aprecio un notable cambio en lo que es mi concepto de Ufología y Parapsicología de lo que en aquellos años tenía. Pero en esto, como en todo, es la propia vida y su discurrir la que nos marca la senda a seguir y la dirección a la que apuntarán nuestras investigaciones.

Sería descortés hacer una lista de todas aquellas personas a los que uno ha ido conociendo a lo largo de estos años, pero casi no puedo reprimirme a hacerles una mención. Desde Javier Sierra que me indicó por donde debía de moverme en Sevilla y en la vida, Ignacio Darnaude, a la sombra de cuyo ciprés ha crecido - en todos los aspectos- este investigador. Moisés Garrido, mi hermano onubense, cuya amistad nos ha unido en hermandad. Alejandro Rubio, la cara divertida de la investigación. Paco Cabrera y Pilar Galván, mis buenos amigos gaditanos y compañeros de viajes internáuticos a los que siempre estaré agradecido. Mi buen amigo granadino Antonio Salinas, a quién me unió la investigación y de cuya amistad me siento orgulloso. Iker Jiménez, del que siempre tengo una contestación y ánimos. A Manuel Carballal, la cara más generosa y menos egoísta de nuestro mundillo, buen amigo con una calidad humana intachable. Jorge Martín cuya lejanía no ha podido con nuestra amistad. Joaquín Mateos, mi buen amigo de Gerena, maestro y aprendiz en esta loca carrera tras los OVNI. Julio Negueruela, muestra inequívoca de tolerancia pese a nuestras lejanas ideas. Julio Marvizón, otro buscador... Juanjo Benítez, amigo y compañero de fatigas, maestro y culpable de que hoy este aquí... (ya, ya se que muchos te culpan de muchas otras cosas), y no podría dejar atrás a quién, con toda posibilidad, más me ha animado en los momentos de flaqueza, Leo, porque junto a ella quiero pasar toda mi vida.

Se que se me quedará alguien en el tintero pero seguro que sabréis perdonarme. Viendo lo que hoy es el libro que se dispone a leer sentí un poco de temor. Es en suma un libro de investigaciones donde se recogen las inquietudes,

pensamientos, sentimientos, dudas, descubrimientos y demás de este investigador. En muchos casos leeremos la picaresca que reina en nuestro mundillo, pero en ningún momento se trata de decir o insinuar que todo en esto que llamamos Ufología y Parapsicología se trate de un fraude o de errores en el testigo. Simplemente solemos dar a conocer sólo los casos que plantean dudas sobre todo lo que es el fenómeno paranormal o los OVNI y obviamos aquellos casos en los que tropezamos ante un fraude, un error y alguna anomalía visual. Por ello he querido recoger un ramillete de estos casos y mostrarlos en este ensayo sobre eso que existe, que se da y que en muchos casos desconocemos y que se llama: FRAUDE.

Por supuesto que también se mostrarán un nutrido grupo de investigaciones sobre casos reales de OVNI y fenómenos paranormales. ¿Qué sería de esta mi segunda profesión sin esos casos?

Nos acompañarán en este recorrido por lo paranormal los comentarios y reflexiones del investigador onubense Moisés Garrido y se tratará de llegar al justo equilibrio entre la visceralidad del estudio sobre un determinado fenómeno y la pasión de la investigación de campo. En cualquier caso sólo se pretende agrandar el horizonte del lector que comienza en estos temas acercándolo a otras realidades y lo que se esconde tras muchos de esas investigaciones que a todas luces parece tan espectacular e intachable y que luego... En otros casos se ratificará lo ya para muchos conocido y para otros se acercará a lo desconocido. En cualquier caso no se trata de desmitificar el fenómeno OVNI o paranormal y si hacer ver que tras estos temas también se encuentran -en determinados casos- vivos que hacen de lo paranormal una sutil forma de vida.

En ningún caso se pretenderá dar por ciertas todas las hipótesis sobre el origen de un determinado fenómeno, sólo se expresan opiniones tras los estudios realizados pero que -como todo en esta vida- está sujeto a cambios, nuevas alternativas, hipótesis y acercamientos a esos temas.

Nos encontramos ante el inicio de un libro de investigación, un "libro de campo", un libro que recoge la investigación en su aspecto más elemental, que muestra la investigación tal y como es, un libro generoso que habla abiertamente de todo lo que nos podemos encontrar en nuestro discurrir como investigadores. Se recorren fraudes, casos inciertos, casos irrefutables, casos que se prestan a la duda y aquellos que, sinceramente, escapan a nuestra lógica y a la Ciencia. Todo forma parte de la Investigación y todo es susceptible de ser investigado (como me aconsejaste un buen día amigo mío)... ¿Por qué silenciar aquello que de más utilidad puede ser a un novel investigador? ¿Por qué silenciar aquellos casos que pueden orientar a nuestros jóvenes investigadores que se inician en este arte? Se encontrarán -sin dudas- un poco de todo lo que se expone en este libro y ya nos hubiera gustado a mi y a otros investigadores de tener, al menos, una referencia orientativa de todo lo que constituye, en este nuestro siglo, esas dos alternativas "científicas" llamadas Ufología y Parapsicología.

Tan sólo espero que este libro os sirva para conocerlos mejor, determinar vuestros objetivos -esto es una profesión muy dura-, conocer mejor nuestro mundillo y lo que se cuece en nuestra querida "piel de toro".

José Manuel García Bautista

(Nota: La presente obra se escribió y recopiló en el año 2000, siendo unos de los primeros dossiers de investigación del autor, y se ha respetado en la forma que fue escrito y expresado así como la vigencia de las ideas e investigaciones sin restar ningún interés a la misma).

CAPÍTULO 1º

LOS FRAUDES, LA PICARESCA Y EL MUNDO PARANORMAL

LA CONVIVENCIA DEL FRAUDE Y LOS FENÓMENOS UFOLÓGICOS Y PARANORMALES

Informe sobre la relación existente entre los casos de fraudes ufológicos y paranormales y la realidad de ambos fenómenos

Hace pocos días concluía la lectura de un libro de James Randi titulado "Fraudes Paranormales". Su lectura me resultó muy interesante y conocida pero comprobé mientras lo leía que el autor se había orientado a casos espectaculares, que se había dejado llevar por la popularidad de determinados casos más que orientarse a lo más cotidiano, usual e interesante. El libro está bien pero creo que el lector en su vida diaria puede encontrar otros fraudes más usuales que el misterio de el Triángulo de las Bermudas, las Hadas y los Elfos, los curanderos de Filipinas y demás... Hay otros fraudes paranormales y ufológicos que cualquier investigador tiene la oportunidad de encontrarse a través de su discurrir por éste difícil mundillo de la investigación.

Recientemente tuve la ocasión, a lo largo del concluso mes de Septiembre y parte del transcurrido de Octubre, de investigar varios casos que no eran más que la caza del investigador y provocar su engaño, es decir, hacer caer a éste en el fraude... Quizás un poco molesto por esta circunstancia y por no saber que hacer con estos casos investigados y archivados en la "F" me decidí a redactar éste informe sobre "FRAUDES PARANORMALES Y UFOLÓGICOS". Al final puedo comprobar como no son tan pocos y que forman una buena muestra de lo que nos podemos encontrar cuando vamos a realizar una investigación. La verdad es que siempre había querido hacer y exponer algo como lo que sigue a continuación pero la soledad de mi habitación y una inoportuna gripe ayudaron a ello.

Desde lo más usual a lo más rebuscado, no hay nada que no cubra un fraude en pro de diversos móviles: popularidad o dinero. Básicamente esos son los móviles que mueven a cometer un fraude amparándose en nuestra temática de investigación. Se buscan ambos en comunión pero si se consigue sólo uno por separado se sabe que irremisiblemente te llevará al otro. Desde lo más cotidiano, las falsas fotografías de avistamientos y contactos con OVNI's y entidades extraterrestres, pasando por una amplia fenomenología sujeta en la fantasmogénesis hasta llegar a los fraudes de más crudo móvil económico que sucumben en terribles estafas. Son los argumentos de personas que han hecho del fraude una sutil forma de vida...

El caso del señor Sánchez Payán sorprendió a toda la comunidad ufológica sevillana por la espectacularidad de lo que ofrecía. El señor Payán mostraba unas atrevidas fotografías de supuestas naves extraterrestres que posaban con total impunidad ante su cámara de fotográfica. Aparte de todo ello, nuestro

singular testigo, divulgaba increíbles revelaciones realizadas por nuestros visitantes extraterrestres para el conocimiento de la Humanidad. Estábamos ante un Contactado de primera línea con unas pruebas fotográficas que parecían respaldar sus afirmaciones...

Pero investigando éste caso el investigador denota ciertas incoherencias en toda la historia narrada por nuestro testigo. Cada vez que era encuestado sobre sus particulares encuentros, avistamientos y contactos con OVNI's nuestro testigo ofrecía un relato diferente al contado con anterioridad, una cosa si dejaba clara y era coincidente en todos ellos: a él lo citaban en un determinado lugar y al llegar realizaba las fotos al cielo aparentemente "vacío" de objetos, luego, al revelar el carrete se descubrían y aparecían los OVNI's utreranos... Ésta disparidad de relatos y realidades vividas hacían y daban que pensar al investigador. Todo el cuadro de dudas de éste caso se completaba ante la rotunda negativa de mostrar públicamente sus fotografías. Tras insistir reiteradamente sobre las mismas pude acceder a una decena de ellas y analizadas detenidamente se llegó a la conclusión que los supuestos OVNI's fotografiados por el señor Payán no eran más que objetos caseros con cierta forma esferoidal y ovnicológica dispuestos en posiciones fotográficas aparentes y que podrían sembrar alguna duda en el investigador. No obstante, analizadas informáticamente se descubre el fraude de los OVNI's del contactado sevillano. ¿Razones de cometer tal fraude? Sólo el señor Payán lo conoce.

No mucho más lejos de ésta línea de actuación y conducta se encuentra el señor Tejada. Éste hombre afirmó poseer materiales y elementos de otros planetas cedidos por extraterrestres a su persona, así mismo, poseía una ingente cantidad de fotografías de OVNI's aparecidos ante su persona...

Al investigar éste otro caso, que como tantos otros me llegaron gracias a una extensa red de amigos y conocedores de mi sed investigativa en todo éste terreno, pude comprobar como éste señor tenía un excesivo afán de protagonismo, notoriedad y dinero. En mis primeras entrevistas con él y con todas las revistas del temas sobre la mesa no dejaba de preguntarme por el dinero que podría cobrar si le publicaban sus fotos y su relato y si su fotografía saldría en las mismas... ¡ver para creer!

En éstas mismas entrevistas éste señor me mostró de lejos unas especies de chapas de color plumizo y un extraño envase con un líquido de color azulado-verdoso en su interior de apariencia bastante densa. Las fotografías me las mostró lejos de mi alcance y a demasiada velocidad para poderlas analizar detenidamente. Toda ésta rapidez y nerviosismo que chocaba violentamente con la tranquilidad y reflexiones de este investigador me hicieron pensar en la posibilidad del fraude. Cuando había realizado a éste señor una decena de visitas y habiéndome ganado su confianza, pese a mis dudas sobre el caso, pude acceder a todas esas pruebas documentales... Durante 24 horas todas esas pruebas iban a ser mías. Eso sí, el señor Tejada se aseguró que fuera Domingo y que todo estuviera bien cerrado para evitar un análisis pormenorizado... No obstante todo estaba bien atado y me preocupé de analizar concienzudamente las fotografías a través de mi scanner y con un buen analizador fotográficos de Kodak. Las fotos resultaron ser un fraude total y al igual que el caso anterior denotaba el caserismo de los objetos aparecidos en las fotografías, de los

montajes sobre la lente de la cámara (trozitos de cartulina con forma de plato) y los montajes con hilo de los mismo sobre el fondo azul del cielo...El contenido del denso líquido del recipiente, analizado por Rafael García (primo de este investigador) y químico de profesión con laboratorio en casa para sus experimentos y que no cierra los Domingos para su familiar..., denotó la excesiva presencia de agentes desinfectantes y detergentes ,es decir, estábamos ante una mezcla de varios agentes limpiadores del hogar con predominancia de colores con tonos azulados y verdosos todo muy burdo...¡ah! los detergentes, según sus propiedades analizadas, eran de baja calidad. ¿Y que decir del trozo de metal? Pues que era plomo...

Así, don Ignacio Tejada y ante las evidencias sucumbió a su fraude y confesó su trama infame de fraude y daño a la comunidad ufológica...

Otro singular intento de fraude llegó hace pocas semanas a mis manos, se trataba de la localización/filmación en los cielos andaluces de (Chipiona, litoral gaditano) una especie de OVNI a una velocidad extrema. En el vídeo se mostraba a un grupo de bañistas al atardecer mirando al horizonte y gritando: "¡Mira! ¿Qué es eso? ¡Es un OVNI, un OVNI!" y un objeto delante de ellos cruzando vertiginosamente. El vídeo no tiene desperdicio pero también le deja al investigador con la impresión de que algo falla en tan espectacular historia de OVNI y testigos humanos.

Con la cinta de vídeo en mano me dirigí a un estudio de realizaciones y montajes fotográficos y de vídeo que posee un buen amigo en la popular calle Feria de Sevilla. Una vez allí le mostré el contenido de la cinta y también me expresó sus dudas coincidiendo con la impresión de éste investigador, y así nos pusimos a analizar fotograma a fotograma esta espectacular cinta. Al cabo de dos horas teníamos una conclusión demoledora: ERA UN FRAUDE. El objeto que aparecía delante de los asombrados testigos era un tapacubos de un automóvil o de la marca Mercedes-Benz u Opel, lanzado a modo de disco playero delante de unos cooperadores testigos dispuestos a cumplir con su papel de animadores de la "broma" playera-ovnicológica. El objeto volador identificado resultó ser un disco de unos 30 centímetros de diámetro lanzado a una altura de unos 375 metros sobre una playa gaditana. El vuelo se realizó a unos 60 km/h y delató su fraude la sombra dejada por el objeto en la arena de la playa el inusual vuelo del objetos y características de inclinación y dinamismo de éste y el símbolo inequívoco de la marca del vehículo constatado tras ampliar un determinado fotograma casi 500 veces de su tamaño videográfico. Era y es un fraude más...

No sería el único fraude del que seríamos testigos y analizadores. Ésta vez unas extrañas fotografías nocturnas nos dejaron con la incertidumbre de la veracidad o falsedad de unas fotografías llegadas a este investigador. Se mostraba unas extrañas luces o estela luminosas plasmadas en el papel a través de la fotografía .Eran varias tomas y sin duda alguna dejaban al investigador con la incertidumbre de la procedencia de las instantáneas .Esta vez la forma de ejecución de las misma parecía más obvia, en tanto en cuánto la facilidad de reproducir un efecto similar en una fotografía. Los resultados fueron reafirmantes para nosotros. Se había realizado con una cámara expuesta a un objeto en movimiento durante un determinado tiempo, durante ésta exposición se habían movido tres luces de color rojo, azul y blanco en maniobras

imposibles para un aparato volador terrestre. Al acabar la exposición y revelar la foto se mostraba las increíbles piruetas de estas extrañas luces en el cielo. Pero lo lamentable para éstas personas fueron las conclusiones y afirmaciones de este investigador cuando ciertamente indignado les comentó que " valía más el papel en las que fueron reveladas que las mismas fotos..." Habíamos descubierto las luces madres originarias de la estela y con ello habíamos resuelto un nuevo fraude...

No deja de ser curioso que todo nuestro progreso tecnológico a servido tanto para ayudar a la detección de fraudes como para crearlos...

Uno de los fraudes en los que más se incurre con nuestros modernos ordenadores y periféricos informáticos es el punteado de fotografías vía scanner para resaltar determinados contornos y formas que hagan ver lo que realmente no hay en la fotografía. Afortunadamente resulta tan evidente como burdo y fácil de detectar tanto al ojo investigador como al inefable "ojo" del scanner informático. Pero ¡cuidado!, cada vez mejoran más...

Interesante fue el reciente caso investigado de unas supuestas fotografías de "humanoides" resplandecientes en la localidad sevillana de Osuna. Las fotografías eran impactantes y dejaban ver dos formas en la oscuridad de la noche impecablemente resplandecientes y metálicas .Eran sencillamente espectaculares. Pero como todo en este artículo tenía su origen fraudulento. Analizando detenidamente las fotografías y empleando el más selecto de los analizadores de imagen pudimos comprobar (débilmente) como una de aquellas formas luminosas captadas fotográficamente en la oscuridad de la noche sevillana calzaba unas zapatillas de una conocida marca de prendas deportivas. Se llegó a la conclusión que nuestros visitantes eran realmente dos bromistas que se habían forrado de papel de aluminio para realizar la fraudulenta instantánea y habían olvidado acabar de forrar el pie de uno de ellos, o simplemente al caminar había cedido parte de su envoltura alumínica para mostrar este revelador detalle.

En otra cercana investigación se nos citó para ver la aparición de un OVNI en las proximidades de la localidad onubense de Matalascañas. Aparecería, según nos informaron, sobre las 23´45 h. de la noche y dejaría ver claramente su forma luminosa en el cielo nocturno. Armado con cartas celestes, posibles fenómenos astronómicos visibles esa noche, posibles rutas de vuelos y horas de salida de aviones de los aeropuertos de Sevilla, Málaga y Jerez de la Frontera (Cádiz), me dispuse a montar guardia con mi máquina de fotos y de vídeo en una loma arenosa del lugar. A la hora fijada pudimos ver una bola rosada inmensamente luminosa en el cielo onubense pero pronto pudimos deducir, analizando el fenómeno, que lo realmente visto y malamente fotografiado era una bengala de señalización marina lanzada desde otro punto de la playa. El haber investigado unos casos similares en Sevilla ayudó grandemente a la veloz identificación del objeto y del fenómeno. No había OVNI y si una bengala con ganas de broma. No es tan fácil engañar a investigadores que tienen experiencia y años de dedicación a estos temas.

En el fenómeno de los supuestos contactados tampoco falta nuestra correspondiente ración fraudulenta. En éste caso se debe analizar

psicológicamente al testigo y entrevistarle repetidamente para comprobar la solidez del supuesto mensaje ajeno a nuestra Tierra y a veces nos encontramos con algunas curiosidades.

En el caso de Encarnación X tuvimos una buena muestra de fraude sin mala fe. Encarnación X comenzó a adquirir cierta notoriedad en Sevilla y en una conocida barriada de la misma ciudad tras predecir acontecimientos que sucederían posteriormente. Se levantaba gritando cualquier tragedia de madrugada y ponía en guardia a todos los vecinos del bloque donde habita. Tras investigar ampliamente el caso descubrimos una mojada realidad: Encarnación X solía despertar junto con su marido sobre las 5´00 de la madrugada para despedirlo cuando éste iba al trabajo. Cuando su marido se marchaba Encarnación gustaba de "mojarse los labios" en una copita de ginebra, lo malo del tema es que la copita suponía media botella...Mientras tenía en la radio sintonizada Radio Nacional de España Noticias (RNE) y su estado ebrio le hacía recibir esa información en un estado de semi-inconsciencia (como si se tratasen de mensajes subliminales si se me permite el símil) Al escuchar cualquier tragedia recobraba un poco el sentido y se ponía a gritar por la terraza el mensaje recibido de una supuesta entidad (para ella) que no era más que la radio retransmitiendo las noticias más rabiosamente actuales....el resto lo harían los propios vecinos al atribuirle cualidades que ésta señora creyó que realmente poseía y la propia forma de ser de esta región del Sur de nuestro país. Otro caso de supuesto contactado fue el D.Manuel Flores. Don Manuel decía haber sido testigo de la salida de las aguas del Guadalquivir, a la altura de la localidad sevillana de Coria del Río, de una nave circular con el anagrama de "UMMO" en su panza o parte inferior. Afirmaba haber sido visitado, para silenciarlo, por el ejército español y norteamericano y de haber colaborado en la realización del "Libro Azul" (!) .Aparte de todo ello decía recibir frecuentes comunicaciones de los "extraterrestres" y poseer ciertas dotes clarividentes .Pero la verdad de éste penoso caso era el desequilibrio mental del testigo y las enormes ganas de popularidad del mismo. Fue lamentable. Como a Don Quijote los libros de caballería, a Don Manuel se le habían ido a la cabeza demasiadas historias de extraterrestres haciéndosele difícil separar la realidad de la ficción...

Los mensajes del "vidente" nazareno Carlos Jesús no dejan de ser curiosos. Éste señor alcanzó cierta cómica popularidad en un programa que presentaba Alfonso Arús en Antena 3 TV y en el que hacían una parodia del fútbol español y de cualquier persona o cosa objeto de sus bromas. En él aparecía un señor llamado Carlos Jesús que decía recibir mensajes de Raticulín y Ganímides de una entidad llamada Micael...Ésta entidad se introducía en su cuerpo y se transfiguraba en él dando paso a comunicar su "importante" mensaje. Aparte de ello, nuestro amigo ganimidiano, dotó a nuestro particular vidente-iluminado-sanador-contactado del poder de curar y sanar a las personas con sus manos de forma gratuita pero con entrada mínima obligatoria de 5000 ptas (30 euros) ...Éste señor decía poseer todos estos poderes desde que un día vio una gran luz y se le comunicó que tenía esos poderes. Investigando el caso pude comprobar como las transfiguraciones de Carlos Jesús eran sencillamente inexistentes. Éste buen hombre se ponía las manos en la cara y decía: "¡Uf, uf,ahora soy Micael!" y se quitaba las manos de la cara dejando ver una expresión relajada-sonriente que no decía y hacía ver críticamente ninguna transfiguración. Sus sanaciones

eran inexistentes y la luz que vio se debió a ,en un descuido, cortar la fase de una máquina de soldadura industrial en Barcelona que le descargó el voltaje que demandaba tal máquina a través de él ,parece lógico que viera la luz...No obstante son muchos los que aún visitan y creen en el vidente de Dos Hermanas...

También hemos tenido la oportunidad de explorar "in situ" supuestas huellas de naves extraterrestres en los campos sevillanos. Huellas que aún permanecían en la seca y necesitada tierra de los cultivos andaluces. En la localidad de Marchena tuvimos la ocasión de comprobar como en la tierra se había dejado un supuesto OVNI cuatro marcas circulares de un diámetro de unos 25 centímetros. Lástima que investigando y analizando tales huellas comprobáramos la ausencia de restos metálicos, alteraciones magnéticas, chamuscamiento del terreno, etc...A la conclusión que se llegó es que tales huellas habían sido provocadas por un objeto doméstico (se usó el mismo para realizar las cuatro marcas) imprimiéndolo contra el terreno. Poseía una pequeña muesca perceptible en las cuatro marcas y mostraba claramente el origen fraudulento de las mismas.

Luces nocturnas hay muchas, y fenómenos dados a confundirse con la realidad ufológica son innegables, pero la voluntariedad de un acto de fraude insta al investigador a evaluar más seriamente todas aquellas pruebas y relatos sobre experiencias ufológicas o paranormales de las que son concedores...

Los casos de fantasmas o poltergeist son igualmente interesantes e igualmente dados a la realización de un fraude.

En una conocida calle sevillana muy cerca de la popular Alfalfa se alza un viejo edificio de tétrico aspecto .En éste edificio moran diferentes vecinos aterrados por la presencia de fantasmas en el piso que cierra planta. Ruidos extraños, cadenas que se arrastran, gemidos, extrañas luces, chillidos, historias de asesinatos y demás...Todo era un interesante caso que no dejaba de recordarme el de los "Fantasmas del Cine Fantasio" ya investigados por mi persona hace unos años. Cuando pasé la noche con todo el equipo de grabación e investigación en un piso vecino al originario de tales ruidos y extraños fenómenos no encontré nada que me pareciera proveniente de otros mundos y si más cercanos al nuestro..., sobre todo cuando interrrogando a los propietarios del inmueble me afirmaban no oír nada cuando el resto de sus vecinos se alarmaban. Esto no encajaba...haciendo mis averiguaciones descubrí que estos eran los dueños del edificio y que sus vecinos habitaban el mismo en un régimen de alquiler vitalicio o algo similar, pero con los derechos para sus legítimos propietarios. No quise seguir la teoría y me lancé de nuevo a la investigación de campo en pro del desenvolvimiento del extraño enigmas de tan resuelto edificio sevillano. Las grabaciones realizadas durante toda la noche fueron muy útiles y en una comparativa audiométrica del espectro de voz indicaron que se trataban de las mismas voces que las originadas por las cuerdas vocales de los propietarios entrevistados días antes. Todo resultó bastante sencillo y cuando se le comentó el resultado a los mismos casi se les cae el techo encima de la impresión y con las pruebas impresas en las manos .Por supuesto lo negaban todo pero era demasiado evidente. Al final medio confesaron que ellos lo que realmente querían era desalojar "voluntariamente"

el edificio para venderlo a una conocida inmobiliaria que pagaba muy bien los metros cuadrados del inmueble..., y es que ¡hay gente para todo!

La historia del Cine Fantasio es bastante similar y ya se emitió un informe sobre todo éste caso fraudulento por éste investigador. La historia es simple: se informa de la existencia de extraños ruidos en un inmueble en la sevillana calle de Pagés del Corro, la existencia de fantasmas y de los antecedentes tétricos de la zona en tiempos remotos. Todo ello conformaba la coartada perfecta para admitir y afirmar de la real existencia del encantamiento fantasmal del edificio. Sevilla y Triana vivieron especialmente todo este caso y la gente se moría por ser participe de él. Al final y tras una ardua y larguísima investigación se llegó a la verdad y este investigador tuvo conocimiento de que todo se trataba de una venganza inmobiliaria urdida por el propietario de un bar cercano que en un acto de ira tramó y tejió una historia de fantasmas contra el propietario del Cine (y amigo) por no haberle regalado uno de los pisos que poseía éste sobre el popular local trianero. La barra de un bar, la espectacularidad del caso y de las narraciones y la forma de ser de los sevillanos convirtieron el tema en una leyenda que aún hoy tienen muchos por verdadera...

Menos espectacular fue una historia de fantasmas estudiada e investigada en la sevillana localidad de Dos Hermanas. En dicha localidad se informó de la existencia de fantasmas que movían todo tipo de objetos de una casa de la familia Morales. La existencia de un vídeo con ejemplos de lo narrado era más que evidente y se podía comprobar el movimiento de estos objetos. Sin dudas espectacular la visión de las progresiones de sillas, jarrones, mesas y pequeños objetos, pero cuando uno investigaba "in situ" no ocurría nada e incluso montando guardia nocturna durante más de una semana seguía sin ocurrir nada. Las respuestas eran todas similares: "Es que los fantasmas no te conocen y no se quieren mostrar, hijo", eso, y yo me "chupo el deo...". Terriblemente enfadado y con sospechas fundadas sobre lo fraudulento del caso me dispuse a analizar de nuevo y fotograma a fotograma todas las imágenes de la cinta. Tarea que ocupó muchas tardes del mes de Septiembre-Octubre de 1999 de éste investigador. Con la vista muy cansada y con un amigo destrozado por el trabajo de ampliación y análisis de imagen, casi derrotados y rindiéndonos a la evidencia y supuesta veracidad de las imágenes pudimos percibir de forma casi casi imperceptible la presencia de una muy fina sombra que seguía la línea de movimiento del objeto...¿qué era aquello? Era un muy fino y resistente hilo de pesca de tiraba de los objetos haciendo posible su fantasmal movimiento, ¡tan ingenioso como antiguo! Pero siempre sembrando de dudas el duro transcurrir de un investigador de lo paranormal y el resultado era un nuevo FRAUDE.

Unos de los primeros casos de fantasmas que analicé fue el de una supuesta aparición que se producía en la barriada sevillana de Santa María de Ordaz. Tenía a los vecinos aterrados y la fama que estaba adquiriendo era cada vez más notoria. Pasé varias noches en la vivienda de los aterrados testigos frente a la azotea donde se producían los fenómenos y tras un par de estancias baldías tuvimos la ocasión de ver aquel fantasmal rostro en el edificio. Armado con mi cámara de fotos y mi grabadora así como una buena dosis de miedo pude tener acceso a la citada azotea y tras no ver nada nos dispusimos a volver, de nuevo, al vecino edificio. Pero al girarnos nos dimos de bruces con el rostro fantasmal que aterrorizaba a nuestros testigos de frente. Realmente estábamos ante el

rostro grabado en potente fluorescente-purpulina de uno de los integrantes del grupo norteamericano "Back Street Boys", lo colgaban al Sol de Agosto de Sevilla y cuando llegaba la noche y en la oscuridad de la misma (la calle era bastante oscura al carecer de iluminación debido a unas obras de Sevillana de Electricidad) dejaba ver unos ciertos contornos espectrales que indujeron a pensar en la sobrenaturalidad de la imagen a nuestros testigos. Fraude involuntario y más bien cómico pero que como tantas otras veces indujeron al error.

A veces extraños ruidos en viejos caserios y casas inducen también al error y a la creencia en fantasmas cuando la realidad no es más que la existencia de roedores escalando por las tuberías y correteando por los falsos techos de estas antiguas construcciones. En éste caso encuadraríamos una reciente investigación en una vieja casa de la sevillana calle Aguilas y que al verificar la real existencia de extraños ruidos pudimos comprobar la existencia de tan sutiles roedores en el inmueble y es que estos animalitos tienen que vivir de algo...

En los casos de videncia y tarots en ésta ciudad, igual que en todas, se ha visto y se tiene que ver aún de todo... Los casos más espectaculares de fraudes investigados fueron el de una supuesta echaroda de cartas que predecía un próximo suceso negro a su víctima en el futuro más cercano, eso entre otras cosas... Al abonar el testigo las 7500 ptas de la consulta el cliente se marchaba y al poco tiempo sufría un "tirón" que le despojaba del bolso de las seguras pesetas que éste contenía. Tantos robos tras salir de la misma consulta concluyeron con la confesión de la vil estafa a las que sometía a sus clientes por parte de esta vidente y timadora sevillana...

Otro caso curioso es el otra vidente que diagnosticaba los denominados "mal de ojo" y que tras pedir a la víctima que volviese en repetidas ocasiones le pedía más y más dinero para potenciar el conjuro contra el mal de ojo, al final sumaba estafas de más de cinco millones de pesetas, afortunadamente alguien se decidió a denunciarla y la policía sevillana dio buena cuenta de ella.

No menos espectacular fue el caso de una señora que su maduro matrimonio no iba lo bien que ella deseaba. Se dirigió a una consulta y la vidente tras varias sesiones y tanteo de la víctima diagnóstico que su problema era el dinero y que debía de llevárselo todo para purificarlo quemándolo... Al entregárselo la señora todo (!) la vidente cambió las bolsas y simuló la quema de los billetes. Le auguró felicidad a partir de entonces y la despidió. La señora comenzó a reflexionar sobre lo sucedido y decidió avisar y enviar al lugar a la policía. Allí atraparon a la "vidente" cerrando caja con un botín de casi cuatro millones de pesetas. Las dependencias de la policía dieron testimonio del ingreso de ésta "señora" en la misma.

Más sutil es el fraude del tarot telefónico. Te tienen tres minutos de espera, te conectan a la espera musical y al final acabas "charlando" con una máquina que tiene unas predicciones estandarizadas para cada horóscopo grabado. Que nadie espere hablar directamente con conocidos y "reputados" videntes ya que lo único que van a conseguir es oír a un contestador que repite lo mismo a los

selectores del común horóscopo .Sutil y rentable pero no deja de ser un nuevo fraude amparado en éstos nuestros temas.

Para concluir éste informe-investigación no querría dejarme atrás a aquellos "investigadores" de lo ufológico y lo paranormal que están más preocupados de ver "la paja en el ojo ajeno que la viga en el suyo propio". Aquellos investigadores más preocupados en la desacreditación y ridiculización de casos del mundo paranormal y ufológico que de su aportación personal e investigaciones a todo este mundo y casos. Aquellos "investigadores" que no le están haciendo ningún bien a éstos temas movidos por una incomprensible actitud que no se sabe bien que móviles la orientan.

En nuestro mundo aún reina la picaresca y como bien decía el investigador Salvador Freixedo en el título de un libro, en el mundo de los fenómenos paranormales y ufológicos encontramos contactados, videntes y Vividores que han hecho de la estafa paranormal una rentable forma de vida.

CAUSAS Y ERRORES PERCEPTIVOS

Causas y errores perceptivos en la investigación ufológica

Cuando estudiamos e investigamos los denominados casos de Objetos Voladores No Identificados sabemos que vamos también a enfrentarnos a un buen número de casos de fraudes involuntarios provocados o inducidos por el propio testigo y por diferentes causas que afectan a éste. De nuevo el factor testigo es una poderosa razón para estimar o desestimar un informe e investigación OVNI. El fenómeno OVNI es, hoy por hoy, el fenómeno y el enigma del siglo XX y tal vez del venidero siglo XXI que se inicia el próximo año 2001. Son muchos los investigadores que se afanan en aclarar el origen e intenciones de los denominados No Identificados y son muchos los detractores de los fenómenos que surgen a diario en contra del estudio e investigación de estos. Aún son muchos que creen que los ufólogos e investigadores defendemos y creemos a pies juntillas en la posibilidad y origen extraterrestre del fenómeno sin tener en cuenta que los investigadores reales del fenómeno contemplamos esa posibilidad como una más entre un amplio campo de muchas, variadas y diferentes explicaciones al mismo que nos llevarían desde explicaciones naturales, meteorológicas, astronómicas, casuales, aéreas, inherente al testigo, fraudes y los hoy estudiados y analizados ERRORES PERCEPTIVOS. Para muchos el campo de la Ufología sigue siendo zona de guerra entre dos posturas radicalizadas que parecen irreconciliables debido principalmente al ego, falsa prepotencia científica y la intolerancia. Entre tanta basura científica y pseudocientífica se encuentran otros muchos investigadores más preocupados de buscar la Verdad del fenómeno OVNI que de engrandecerse y popularizarse ,dentro de la manipulación y divulgación parcialista dedicada, dentro de un colectivo o sector que parece estar más preocupada en desacreditar la postura de los otros que de realizar sus propias teorías e investigaciones...Es una lástima pero desafortunadamente parece que es lo que tenemos en un amplio contenido en la Ufología cotidiana. Pero no todo es negativo ya que el trabajo de los investigadores despreocupados de las posturas radicalizadas es el que realmente está demostrando el nuevo ámbito de la Ufología de nuestro siglo, abogando por una Ufología e investigación objetiva, rigurosa, contrastada, rica en información , análisis, testimonios y trabajo, mucho trabajo en pro de ésta bendita locura que hoy llamamos: Ufología. Nuestra verdad es la investigación y la sana intención de saber que hay tras los denominados Objetos Voladores No Identificado, el tratar de politizar todo esto además de ser insano y crear enemistades no conduce a nada.

En la investigación ufológica nos encontramos a menudo una de estas razones que puede inducir a un testigo a confundir cualquier fenómeno natural o de origen creado con un OVNI y un OVNI atendiendo a la literalidad de su propia definición: Objeto Volante No Identificado, es decir todo aquello que vemos y que desconocemos realmente que es o que origen tiene o incluso a que causa de aparición obedece. Al fenómeno anterior que induce a la confusión es lo que denominamos generalmente como ERRORES DE PERCEPCIÓN.

En el presente trabajo, y sirviéndonos de las definiciones sobre tal error que realizó el investigador Ignacio Garzón, vamos a concretar a que llamamos ERROR DE PERCEPCIÓN y a que estímulos y causas obedece así como ilustraremos cada error perceptivo con un caso a título de ejemplo recogido

durante nuestras investigaciones y pertenecientes a nuestro dossier investigativo.

PERCEPCIÓN CREADA

"Este tipo de errores de percepción tiene un origen psíquico o psicopatológico. No se da de forma aislada, sino con carácter habitual. Cabe diferenciar dos variantes según si la creación mental es parcial o total.

En el primer caso, tendríamos deformación fantasiosa de la realidad y en el segundo, alucinación".

Cualquier testimonio sobre avistamientos OVNI procedente de personas que sufran alucinaciones o deformaciones fantasiosas de la realidad, ha de ser puesto en rigurosa cuarentena, e incluso, desestimado. La rigurosidad en la investigación de campo es la herramienta adecuada para detectar estas inclinaciones de los testigos.

Éste tipo de error perceptivo se nos suele presentar con cierta frecuencia. La credibilidad del testigo pierde fortaleza cuando el investigador comienza a profundizar en la personalidad y psicología de éste. Recientemente estuvimos investigando un caso que muy bien podríamos encuadrar dentro de éste género: Recibimos la información que a un vecino de la localidad sevillana de Pilas sufría desde hace un par de meses las visitas en su parcela en el campo de misteriosas luces y que unos extraños seres se comunicaban telepáticamente con él. La información creímos que merecía la pena de ser investigada y tras localizar convenientemente al testigo nos citamos en una fría mañana de Domingo en su domicilio en este bonito pueblo. Por la autovía del Quinto Centenario (que conduce a Huelva) circulábamos comentando los antecedentes OVNI de la zona...

Destacan los recientes informes de avistamientos de luces extrañas en éste mismo pueblo y su relación con el entorno natural de Doñana del que éste investigador ya ha informado en diferentes ocasiones. Los antecedentes históricos de la zona los teníamos a mano para consultar avistamientos coincidentes así como partes meteorológicos y astronómicos en general, sólo faltaba la información que pudiéramos obtener del testigo. Al llegar a Pilas no nos fue demasiado difícil encontrar a nuestro testigo bautizado ya popularmente como "Juan el de los OVNI". En casa de éste comenzamos a indagar y profundizar en las pesquisas del caso. Juan nos comenzó a narrar su historia que a grandes rasgos podríamos resumir como: "cuando me encuentro en la finca echándole de comer a los animales me comienzo a sentir mal, me mareo y tengo ganas de devolver, me siento muy mal y entonces comienzo a sentir voces que me dicen "Juan somos nosotros, tus amigos del espacio exterior, pronto te vas a venir con nosotros ya que a tu planeta le queda poco..." y a continuación veo luces en el cielo que me dicen que viajaré en ellas..." Preguntado sobre si siempre que visita el lugar siente éstos síntomas y se produce el encuentro nos respondió de forma afirmativa y le preguntamos que si podríamos ir con él a la finca. A éste respecto nos dijo que sí y con el agravante de su visita forzada a dar de comer a sus animales. A pocos kilómetros de Pilas nos encontrábamos en la finca de Juan. Allí tras poco tiempo de espera comenzó es particular

espectáculo de Juan, comenzó a decir que se sentía peor que nunca, rápidamente sacamos las cámaras de foto, las grabadoras hacía tiempo que estaban en marcha. La situación se comenzó a tornar más peliaguda cuando Juan comenzó a decir que sentía un fuerte dolor en el pecho, en ese momento todos perdimos un poco la serenidad, José María Gutiérrez, Marta y Leo se acercaron al testigo para ver como se iba encontrando (temiendo un posible infarto) pero Juan reaccionó de forma sorpresiva y comenzó a decir que "ya están aquí, me dicen que hoy es el día, el gran día, hoy me voy con ellos, mirad allí están las luces, allí vienen a por mí, me voy con ellos" y salió corriendo por medio del campo con rumbo a ninguna parte. Por supuesto nosotros corríamos tras él pero ya con una amplia sonrisa en los labios y con José María diciéndome en carrera "oye José, éste tío está zumbao".

La verdad es que 200 metros más adelante encontramos a Juan sentado sobre el terreno diciendo que por culpa nuestra los extraterrestres no lo habían querido llevar con ellos y que si no habíamos visto las luces. La verdad es que nosotros ni nadie había visto nada, sólo Juan en su cabeza. De vuelta al pueblo y comentando nuestra experiencia en un bar de ésta localidad pudimos saber que Juan está desequilibrado mentalmente y de vez en cuando sorprende al pueblo con cualquier historia de estas. En la mayoría de los casos no le hacen caso pero ésta vez alguien filtro la noticia a éste investigador dándola por buena siendo realmente un fiel reflejo de PERCEPCIÓN CREADA. Juan tiende a deformar los hechos más cotidianos creando su propia realidad, sufriendo frecuentemente alucinaciones e incluso presentado un cuadro clínico de esquizofrenia. Perturbado mentalmente Juan tiende a ver y oír cosas que sólo el hace para sí real. El caso de Juan no es más que un error perceptivo psicológico que no guarda relación alguna con otros casos investigados en la zona de Pilas y tal vez resulte más interesante siendo analizado en el gabinete de un experto en problemas psicológicos y psicopatológicos.

PERCEPCIÓN DEFORMADA

"El origen de este tipo de errores es de carácter fisiológico, puesto que están motivados por daños en los órganos sensitivos, en el sistema nervioso o en las zonas cerebrales relacionadas con el proceso perceptivo.

Estas anomalías de este tipo de errores en la percepción tampoco son aisladas, por lo que son detectables durante la investigación, siempre que ésta sea suficientemente objetiva".

Los errores de percepción deformada son más infrecuentes aunque también en el transcurso de nuestras investigaciones hemos tenido la oportunidad de tomarnos con uno de estos interesantes casos. El que a continuación vamos a narrar nos resultó complicado de investigar ya que fue un hecho fortuito el que pudiéramos averiguar la verdad de éste caso.

Ángeles Peña es una chica que suele veranear en la localidad onubense de Matalascañas, muy atractiva y de corazón terriblemente rociero. Cierta noche tras viajar de Sevilla a dicha localidad costera y una vez pasada la aldea del Rocío, Ángeles se vio asaltada por una misteriosa luz que parecía acompañarla. Conocedora de historias de OVNI's y demás lo primero que se le ocurrió es que

tratará de un Objeto Volante No Identificado y de esta forma nuestra amiga pisó el acelerador de su auto y puso el coche a 180 Kms., por hora en ésta carretera hasta la entrada norte de Matalascañas. Una vez allí y al amparo de la gente y las luces de éste pueblo, Ángeles se tranquilizó y decidió guardar su historia en su interior. Por azar del destino, esta chica es muy amiga de una frecuente acompañante de estos investigadores y sabiendo de nuestro interés por los No Identificados le contó en confidencialidad su experiencia. La verdad es que estando en Matalascañas pasando un buen fin de semana no nos costó demasiado pasar unas horas junto a esta chica. La historia nos la contó tal y como la expusimos anteriormente y rápidamente nos pusimos a consultar diferentes aspectos sobre su avistamiento.

Cuando casi estábamos por encuadrarlo entre los "SIN EXPLICACIÓN" pudimos apreciar como Ángeles parecía sufrir en exceso los cambios de luz. Es decir, su percepción visual se veía alterada cuando pasaba repetidamente de un flujo alto de luz y estímulo visual a uno bajo, haciendo que se creara una especie de doble imagen o imagen paralela de referencia que multiplicaba una imagen inicial. Ángeles aquella noche había sufrido casi por primera vez ésta alteración visual cuando pasó de la luz de la autopista a la "oscuridad" de la carretera C-445 y era ocasionalmente iluminada por un auto en dirección contraria. Ésta alteración visual dejó preocupada a nuestra protagonista que tras visitar a su oculista quedó más calmada y quizás un poco sorprendida del completo análisis que estos investigadores realizaron de su caso (sobre todo a nivel médico y oftalmológico). Ángeles quedó más tranquila al saber que los No Identificados no sentían ningún interés por su persona y que tras resolver sus inquietudes internas y ese problema visual su vida volvería a ser tan grata como antes.

PERCEPCIÓN AMBIGUA

"Ciertos errores de percepción visual son creados en "laboratorio" con imágenes de carácter ambiguo, ideadas para lograr ese efecto. Poco tienen que ver esas imágenes con la realidad cotidiana perceptible. Aún así, el estudio de las leyes de percepción investigadas a través de esas imágenes tienen cierto interés para el investigador ufológico, como por ejemplo las leyes de figura-fondo, las desintegración, etc..."

Éste tipo de percepción quizás sea la más complicada de encontrar durante una investigación en tanto en cuanto entran a formar parte de ellas terceras personas con un objeto concreto y definido que hacen entrar - intencionadamente o no- a terceras personas ajenas a su experiencia.

Nos encontramos éste caso en cuatro chicos que circulando de las localidades sevillanas de Los Palacios a Utrera pudieron ver sobre el nocturno horizonte hispalense dos extrañas nubes rosadas con una luminiscencia inherente y movimiento anómalo. Los cuatro chicos vieron exactamente lo mismo, una extraña formación nubosa formada por dos elementos gaseosos con luminiscencia propia y movimiento anómalo. Su relato era exactamente el mismo e incluso llegaron a detener su vehículo para observar el fenómeno más detenidamente. ¿Estábamos ante una extraña formación de nubes nacaradas nocturnas? ¿Ante No Identificados de visita nocturna? Consultados los partes meteorológicos de aquella noche sólo pudimos concluir y excluir la posibilidad

de una formación nubosa ya que la noche había sido TOTALMENTE despejada...No hubo fenómenos astronómicos anómalos o dignos de destacar y Control de Vuelo de Sevilla nos confirmó que a esas hora no hubo vuelo ni entrantes ni salientes del Aeropuerto de San Pablo de Sevilla ni de la Base Aérea de Morón de la Frontera en Sevilla. Aparentemente estábamos ante un caso con coincidencia de testimonios y sin posible explicación aparente aunque no todas las alternativas razonables se habían agotado. Interrogados los testigos por si habían consumido alcohol aquella noche nos confirman con cierto malestar su negativa (a esa hora aún no...) y también descartamos la alucinación colectiva inducida por uno de los elementos que viajaban en el vehículo. Las pruebas conseguidas en nuestra investigación de campo habían quedado agotadas y se nos ocurrió estudiar una posible explicación creada por el hombre. Así nos pusimos en contacto con diferentes empresas químicas y de pruebas .Habida cuenta de que el INTA descartaba cualquier participación suya en tal evento nos pusimos a trabajar en la hipótesis de una empresas particular y tras mucho buscar dimos con la causante del problema, una multinacional que estuvo experimentando en sus instalaciones en la zona y debido a sabe Dios que experiencias se produjeron emanaciones de gases que crearon nubes artificiales luminiscentes que se disolvían a poca altura (entre los 60 y 100 metros de altitud), estas nubes serían análogas a las experiencias y creación de nubes artificiales con gases de bario aunque el origen y material usado no nos fue facilitado y creo que tuvieran la intencionalidad de facilitarlos. Así pues, éste extraño caso que trajo de cabeza a éste investigador casi por espacio de cinco meses se concluyó como un fenómeno de percepción ambigua creada intencionadamente o no por una empresa al que se le escapó ciertos gases luminiscentes de una experiencia en la nocturnidad de la noche.

Tenemos otros casos análogos a éste en las riberas de los afluentes del Guadalquivir, en esto son muchos los testigos que le han cogido miedo a acudir de caza o pesca a determinados lugares debido a que "los fantasmas no quieren que los humanos visitemos estas zonas". Según los testigos en estos lugares se ven formas por las noches que ellos identifican con muertos y aparecidos aferrados a esos lugares. Tras una dura investigación y reconocimiento de los lugares, José María Gutiérrez y el que esto les escribe están en disposición de concluir que esas extrañas formas se deben a emanaciones de fósforo procedentes del río y depositadas en las orillas debido a la extrema contaminación que en las cercanías de polígonos industriales que intoxican impunemente los ríos con vertidos industriales. A las pruebas me remito: el desastre de Aznalcóllar, la rotura de la presa "Boliden -Apirsa", los vertidos del parque industrial de Sevilla o los recientes vertidos de alpechín en las cercanías del Guadimar...

PERCEPCIÓN DEFICIENTE

"Si a la cantidad y/o la calidad del estímulo es insuficiente, la percepción puede resultar fácilmente errónea. La retención de detalles es un elemento que en cierta forma demostraría que la percepción ha sido suficientemente nítida, pero ha de tomarse siempre con reservas.

La investigación ufológica ha de prestar mucha atención a cada caso para evitar que una información deficiente de un fenómeno explicable de lugar a un

fenómeno no identificado, especialmente si hay o existen indicios de sugestión. Aquí vuelve a jugar un papel importantísimo la investigación de campo, pues de su rigurosidad depende su éxito. Si la información sobre un objeto percibido no es suficiente, el investigador no ha de dudar en desestimar el caso".

Éste tipo de error perceptivo lo solemos encontrar con una gran facilidad durante nuestra investigación de campo en diferentes casos. Normalmente se nos informan de testigos que han visto extrañas formas y hasta allí nos dirigimos enfrascados en una nueva investigación. Cuando sometemos al testigo a una rueda de entrevistas sobre el mismo hecho son muchas las ocasiones en las que nuestro testigo de avistamiento se contradice o simplemente matiza que no está seguro o que no vio el objeto el suficiente tiempo como para describirlo o definirlo, así, de esta forma, el investigador en pro de la investigación y del propio rigor que conlleva la investigación desestima el caso y la credibilidad del testigo ante las muestras de escasa seguridad que este muestra. El fogonazo de un cohete o la momentánea iluminación de una zona produce un estímulo visual que muchos pueden confundir con un OVNI pero que tras una investigación se demuestra su real naturaleza sobre el acontecimiento en cuestión. La escasa observación de un fenómeno o la poca posibilidad que presenta una observación hace que ésta sea insuficiente y que muestre muchas dudas sobre la credibilidad de la misma. Los fenómenos aéreos visualizados durante un corto espacio de tiempo en la mayoría de los casos presentan una explicación totalmente racional y natural que explica su origen, siendo contraria a aquellos fenómenos aéreos que son más perdurables con unas analogías de observación.

PERCEPCIÓN ILUSORIA

"Pese a que pueda parecer lo contrario, las ilusiones ópticas producidas a nuestro alrededor son realmente abundantes. Están provocadas o condicionadas por factores o anomalías externas al testigo, generalmente de origen físico. El ejemplo más conocido es el de los espejismos, sobre todo el de tipo inferior que la cultura popular, la literatura y el cine han dado a conocer en numerosas ocasiones (el "trozo" de cielo visto proyectado sobre el desierto, creando la ilusión de un oasis)".

Este tipo de errores de percepción tiene poca incidencia en la ufología, a excepción de los casos en los que la reflexión o la refracción de luces de cuerpos celestes o luces terrestres en capas de nubes crea fenómenos luminosos extraños. Por tanto, el investigador debe averiguar con exactitud el estado meteorológico del cielo durante el avistamiento.

En regiones montañosas o de sierra alta resulta relativamente frecuente el encontrarse con las denominadas nubes lenticulares o nubes nacaradas. Tienen una forma peculiar que nos recuerda excesivamente a las descripciones que los testigos hacen sobre sus experiencias con OVNI, de ahí su confusión con posibles naves de procedencia extraterrestre. Son muy admirables las formaciones lenticulares que a menudo son fotografiadas en la región montañosa de los Alpes pero confundir a estas con naves extraterrestres no es más que conjugar todo en el maravilloso mundo de las ilusiones que a veces son tan sorprendente como el mismo fenómeno del Espejismo.

PERCEPCIÓN MALINTERPRETADA

"Muchos fenómenos atmosféricos, meteorológicos, aeronáuticos o de otros tipos pueden ser observados como si fueran fenómenos anómalos o desconocidos por personas que no aciertan a identificarlos por falta de conocimiento sobre la fuente de origen del estímulo percibido.

Estos errores, debido al desconocimiento, son relativamente frecuentes, aunque no tanto como desde ciertos sectores del mundillo ufológico se nos pretende hacer creer. Además, estos errores son fácilmente desechables si el análisis serio del proceso perceptivo así lo requiere".

Aún son muchos los que desde su propio desconocimiento afirman haber visto un Objeto Volador No Identificado sin tener en cuenta su poca información sobre los fenómenos naturales o artificiales que todo observador con paciencia puede visualizar en nuestra cúpula celeste. Así el mismo desconocimiento sobre la magnitud luminosa de las estrellas o planetas, los meteoros y aerolitos, satélites (como los de Iridium...), aviones o globos luminosos, helicópteros, cometas, globos meteorológicos o bandadas de aves hacen que muchas veces nuestros testigos caigan en el error de afirmar sin reservas que han sido protagonistas de un avistamiento OVNI. Tal vez más información y menos especulación nos vendrían a todos bien.

PERCEPCIÓN ANÓMALA DE PARÁMETROS

"La percepción de espacios (volúmenes, superficies y longitudes), tiempos y movimientos (dirección y velocidad) es muy difícil puesto que unos están en función de otros. Por ejemplo, el volumen de un objeto debe ser definido teniendo en cuenta la distancia al observador y el tamaño aparente, pero la distancia es muy difícil de averiguar - salvo existencia de puntos de referencia- sin conocer el tamaño real.

Este inconveniente hace que, salvo los casos en los que el testigo esté técnicamente cualificado, a la hora de investigar un avistamiento OVNI, hay que tomar con reservas los datos aportados sobre tamaños, espacios, velocidades, etc.

Solamente en pocos casos estos datos son definitivos de cara a la identificación o no de un "fenómeno aéreo anómalo". Las más de las veces sólo son variantes que no afectan a la naturaleza del caso".

Un curioso caso que podríamos encuadrar dentro de la percepción anómala de parámetros la encontramos en el caso de Manuel Alcaide. Éste señor regresó muy agitado a casa una noche afirmando haber sido testigo de un encuentro OVNI que inundó de luz su auto en la Sierra Norte sevillana. Su pueblo rápidamente se vio agitado pero nuestro testigo ante un miedo visceral a las represalias de los No Identificados guardó un absoluto silencio. Debido a mi particular relación y familiaridad en ésta zona de la Sierra Norte sevillana tuve acceso al testigo y a su testimonio. D.Manuel Alcaide me contó su experiencia de

aquella noche (el presente relato es una transcripción literal del contenido de mi grabadora): "iba yo con la furgona de Peñablor a la Puebla y al doblar la curva que viene pasado los alcornos vi una luz muy grande que se acercaba a mi coche y al posar junto a ella lleno todo el coche de luz, yo rápidamente pensé en los OVNI del Retortillo y le pisé a la furgona hasta llegar a casa. Vamos me iba a quedar yo allí para que los putos extraterrestre me cogieran". Manuel nos indicó la carretera donde se produjo su sorprendente avistamiento y junto a Leo nos pusimos a recorrer en la oscuridad de la noche éste tramo de carretera. La verdad es que una amplia sonrisa se dibujó en nuestros rostros al descubrir el real origen de su avistamiento: sobre una lomita hay un cartel que indica la proximidad del embalse el Retortillo en plena Sierra Norte, sobre éste existe un foco-reflector que lo ilumina y hace más visible el indicador. Debido al viento o a los elementos y su virulencia, el foco se encuentra desplazado y en lugar de iluminar el cartel ilumina parte de la carretera trazando una perpendicular con ella. D. Manuel no vio un OVNI que se le aproximaba, lo que realmente vio fue la luz procedente del cartel y el que se aproximaba era él a esta, al pasar bajo su radio de iluminación quedó obviamente iluminado y éste fue el origen de su avistamiento, su imaginación y los relatos sobre avistamientos en el bello embalse del Retortillo (de los que éste investigador ya ha informado en otros informes) hizo el resto. D. Manuel Alcaide debido a su miedo sobredimensionó la realidad y el volumen del origen de lo visto. Creía que estaba viendo algo mayor cuando en realidad se trataba de un foco de iluminación. Confundió parámetros de dimensiones, altura, elevación, etc...y así dio origen a su OVNI y al caso de D. Manuel Alcaide que no es más que un error perceptivo de equivocación de parámetros y miedo excesivo que también éste hace confundirse a los testigos y ver gigantes donde sólo hay molinos...

El ufólogo onubense Ignacio Garzón, en el prólogo de un trabajo sobre errores perceptivos, citaba al filósofo, de Estagira y creador de la escuela paripatética, Aristóteles que en su libro sobre Metafísica decía: "la vista, mejor que los otros sentidos, nos da a conocer los objetos". Atendiendo a este planteamiento del sabio griego hoy podemos aplicar ésta sentencia desde lo más cotidiano a lo más inusual, entre ellos el fenómeno OVNI ya que el sentido de la vista, más que ningún otro, es el que nos va a servir de guía y de fuente de inestimable información a la hora de estudiar e investigar un determinado avistamiento o encuentro OVNI. El sentido de la vista va a jugar un papel fundamental en la investigación ufológica sin desmerecer a cualquiera de los otros.

A veces nos preguntamos si toda la información recibida por nuestro sentido visual es correcta, en muy raras ocasiones dudamos de lo visto y en muchas, por desconocimiento, afirmamos haber visto y vivido experiencias OVNI cuando realmente toda ésta experiencia se ha debido a un "manifiesto" error perceptivo, nuestros sentidos nos han traicionado en esta ocasión... Los jóvenes investigadores deben de tener muy en cuenta en sus trabajos de campo e investigaciones con testigos el trabajo expuesto ya que atendiendo a cada uno de sus criterios puede que cambie de opinión a la hora de enjuiciar cualquier caso sobre el que esté realizando una determinada investigación y tenga pruebas manifiestas de su posible y dudoso origen..

Parafraseando una frase que da apertura a una conocida revista electrónica: "Certeza es la voluntaria negativa a seguir pensando" ,sólo podemos decir que

en la Ufología actual existe una gran cantidad de recursos que investigar cuando estudiamos un caso y que cualquier conclusión sobre el mismo puede llevarnos a conclusiones precipitadas y equivocadas, de ahí que -hoy por hoy- no podamos tener la certeza de nada y sí nos surjan cada vez más preguntas que todavía nos afanamos por responderlas.

CAPÍTULO 2º

FANTASMAS Y FANTASMONES

FANTASMOGÉNESIS

"El deseo más febril del hombre es aquel que atrapado en su pequeñez ilusoria sueña con existir para siempre".

Imelda perdió a su marido en extrañas circunstancias. El pobre hombre desapareció sin dejar rastro mientras viajaba como representante de comercio por toda España, y cuando Imelda creyó que no lo volvería a ver nunca, la policía le llamó para que identificara el cadáver. Cosa que no pudo hacer porque el cuerpo que le enseñaron estaba completamente descompuesto.

La autopsia no reveló gran cosa y el caso se dio por cerrado, pero Imelda sentía una opresión en el pecho que no la dejaba vivir. ¿Qué había pasado en realidad con su marido? ¿Por qué había desaparecido? ¿Con quién se había ido? ¿Cómo murió? ¿Por qué la había abandonado?

Imelda no podía conformarse con su destino así como así. Sobre todo porque su marido le había dado reiteradas muestras de amor y cariño, pero había algo que a Imelda siempre le había llamado la atención, aunque no le había dado hasta entonces la mayor importancia.

-No sé que vas a hacer si mi cuando me muera -le decía a menudo su marido, como bromeando pero con la cara triste-, no sé que vas a hacer sin mí...

-¿Pero de qué hablas? -le contestaba Imelda sin tomarlo en serio- ¿Es que piensas morirte pronto?

-Sí, muy pronto...

-¡No seas gafe! -bromeaba Imelda- ¡No te puedes morir hasta que termines de pagar todas tus deudas!

Imelda se sentía abrumada al recordar esas charlas, y más mal se sentía al recordar las últimas palabras de su marido.

-Me voy, cariño.

-¿Adónde?

-Tengo que dar la vuelta a España.

-Ve con cuidado.

-Sí, no te preocupes, ya he pagado todas mis deudas.

-¿¡Qué!?

-Que ya he pagado todas mis deudas...

Y al decirlo puso en marcha el automóvil y se fue agitando la mano.

Imelda, incapaz de dormir sin tener pesadillas y presa de sus recuerdos, fue en busca de brujas, magos, médiums, para encontrar una razón a todas sus desgracias, pero no tuvo éxito.

Todos los profesionales del más allá que visitó fueron un verdadero fiasco, ninguno de ellos atinó a contestarle sus preguntas. Le adivinaron algunas cosas, cierto, pero no le daban ninguna respuesta al misterio.

Amigas y familiares le aconsejaban sobre tal y cual adivino, sobre tal y cual vidente, pero el resultado final era casi siempre el mismo: tres o cuatro pinceladas sobre su carácter y el de su difunto marido, tres o cuatro frases sobre sus enfermedades y tres o cuatro vaticinios que nunca se cumplían, pero acerca de la muerte de su esposo, sólo escuchó tonterías y deducciones totalmente equivocadas.

Los mediums, por regla general, se cernían más sobre tópicos de darle luz al muerto, de llevarlo al cielo, de darle amor, de limpiar su alma y demás sensiblerías por el estilo. Unos intentaban imitar la voz de su marido, sin conseguirlo nunca; otros entraban en ridículos trances y contactaban con toda clase de seres celestiales; otros más intentaban "sacarle el muerto de encima", pero nadie iba al meollo del asunto.

Un día, en una fiesta, unos conocidos suyos se pusieron a jugar a la Ouija con una curiosa invitada, una chica que distaba mucho de parecer una bruja o una médium, y que parecía tomarse a broma el mundo de los muertos.

Imelda, al ver a los demás hacer preguntas sobre familiares y amigos muertos, se alejó lo más posible del grupillo, cuando empezó a escuchar que aquella chica estaba atinando a todas las preguntas que le hacían, decidió que había llegado el momento de volver a su casa. Ya había tenido bastante de todas esas ridiculeces, y había gastado demasiado tiempo, dinero, esfuerzo y dignidad, como para quedarse ahí a escuchar historias de muertos. Aquella chica desconocida no cobraba nada, sólo estaba jugando, y nada le hubiera costado preguntarle por su marido, pero, además de todo, no le gustaba el poco respeto con que trataba a los muertos.

Cuando Imelda estaba despidiéndose de los anfitriones, la chica gritó desde el fondo:

-¿Quién conoce por aquí a un tal Fernando Martínez Morales?

Imelda sintió que el alma le daba un vuelco, de pronto se sintió víctima de una cruel broma y se puso a llorar. Los anfitriones intentaron consolarla y explicarle que nadie le estaba gastando broma alguna, pero Imelda, en lugar de hacerles caso se encaró con la chica de la Ouija.

-¿¡Quién te ha dicho el nombre de mi marido?!´

-Un espíritu que tengo de amiguete en el más allá -respondió con desenfado la chica.

-¿¡Cómo te atreves a mencionar su nombre?!´

-¿Tú tienes un lunar bajo el pecho izquierdo, verdad? -dijo la chica sin inmutarse.

-¡Sí! ¿Y qué?

-Y tu marido te decía siempre:"No sé qué vas a hacer sin mí cuando me muera". Imelda se puso blanca mientras la chica de la Ouija insistía.

-Y lo último que te dijo fue:"No te preocupes, ya he pagado todas mis deudas".¿Verdad que sí?

Imelda seguía sin contestar, así que la chica de la Ouija continuó:

-Pues bien, tu marido no está muerto. Fernando Martínez Morales vive en Sudamérica con otra mujer, es rico y feliz, raras veces se acuerda de ti. Pero, si quieres saberlo, dentro de tres meses y tres días volverá hasta ti a pedirte perdón, porque lo habrá perdido todo. Así como te traicionó, así será traicionado.

-¡Maldita mentirosa! -gritó Imelda desencajada y salió corriendo de aquel lugar. Durante tres meses estuvo enferma, con fiebre, delirios, alucinaciones y todo tipo de terribles pesadillas. Se le aparecían fantasmas, oía gritos, ruidos raros y se pasaba los días llorando.

Tres meses y un día más tarde, fue a visitar a un reputado jesuita, un exorcista en toda regla, que la riñó por haber jugado con la Ouija y le sacó varios demonios y espíritus malignos que la habían contaminado en la sesión, y finalmente le aconsejó que aceptara la muerte de su marido tanto como los misterios que habían rodeado la misma, que sólo la aceptación y la resignación podrían curarla. Le hizo una especie de ritual cristiano y la mandó a casa mucho más tranquila.

Tres meses y dos días más tarde, por fin pudo dormir y descansar, sin fantasmas, pesadillas ni visiones, segura de que el jesuita la había curado por obra de Cristo y de Dios.

Tres meses y tres días más tarde, alguien intentó abrir la puerta, pero como la cerradura había sido cambiada, tuvo que llamar a la puerta. Imelda, todavía adorminalada, salió a abrir y, para su sorpresa, su "difunto" marido, visiblemente acabado y delgado, pálido y cariacontecido, como un verdadero fantasma, pero completamente vivo, se ponía de rodillas ante ella y le pedía perdón con lágrimas en los ojos.

-Lo siento -le dijo Imelda con frialdad-, pero para mí has muerto hace tiempo. Porque, por si no lo sabías, en realidad tú ya estás muerto y enterrado desde hace más de dos años.

Fernando se quedó de piedra, pero no por las duras y despectivas palabras que le había dicho Imelda, sino porque Imelda era una visión translúcida, que sostenía el pomo de la puerta con una mano huesuda y se movía levemente de un lado para otro sin piernas.

Cuando supo reaccionar, corrió hasta la habitación matrimonial y en la cama se encontró un cuerpo helado y rígido, menoscabado por tres meses y tres días de agonía. Al girar la cara se encontró con el rostro fantasmal de Imelda, casi tan sorprendida como él, que le dijo con su gélido aliento:

-Ya lo ves, yo también estoy muerta, pero no te preocupes, ya he pagado todas mis deudas...

Hoy, en el pabellón más sórdido de un conocido manicomio nacional, hay un hombre deformado por la más feroz de las locuras, que se pasa el día gritando:

-¡Maldita, maldita, no sé qué vas a hacer sin mí cuando me muera!

Mientras que otros locos juegan a una Ouija imaginaria, preguntando por los espíritus desencarnados de la Tierra.

¿Cuántas veces nos hemos preguntado sobre la real existencia de los denominados fantasmas? ¿Qué son y a qué mundo pertenecen? ¿Qué quieren o qué pretenden? ¿Por qué sigue aferrados al mundo de los vivos y cuales son los motivos de sus manifestaciones?

La vida es el Don máspreciado que posee todo ser humano y que sólo es un instante para el Tiempo...

¿Qué es un fantasma?

Podríamos definir el término "FANTASMA" como la representación visual, acústica o táctil del cuerpo no físico de una persona fallecida que ,por diferentes motivos o circunstancias de su transitar como ser humano por el mundo de la vida, se ve aferrado a la misma bajo otra forma de existencia no física, manifestándose de diferentes formas ante seres humanos (familiares o amigos dependiendo del grado de vinculación entre ellos u otras personas y desconocidas para éste ente) y en determinados lugares dependiendo de la carga psíquica existente para ellos y en ellos.

En la obra "Las Fuerzas Físicas de la Mente" (Editorial "Sal Terrae"-1969) ,Oscar González Quevedo define el concepto de Fantasmogénesis como "el fenómeno de la producción ectoplásmica de un fantasma, al menos en apariencia entero, de persona, animal o cosa. El fantasma tiene cierta consistencia material , aunque es más o menos tenue, transparente, con poquísimo peso en relación al modelo reproducido.

No es necesario decir que ocurrieron fraudes y tentativas de engaño, lo que dio mayor mérito a la comprobación de los fenómenos auténticos.

La formación del fantasma es un fenómeno de ideoplastia, plastificación externa de la imagen inconsciente que tiene el médium, y dependiente de éste en todo: peso, materia, movimiento, sensibilidad, etc.

Este fenómeno está, por lo tanto, clasificado entre los extra-normales".

Cuando el fallecimiento de un ser se completa, de su cuerpo físico se supone que se desprenden los cuerpos etéreos (cuerpo mental, emocional y espiritual). Estos tres cuerpos que forman una unidad llamada CUERPO ETÉREO forman lo que se denomina el Cuerpo Astral.

Se han constatado que tras el fallecimiento de una persona el cuerpo físico pierde (aproximadamente) unos 150 gramos de peso que muchos presuponen que se podría tratar del peso del cuerpo astral. No obstante todo esto no es más que un planteamiento especulativo. Es evidente y también se ha comprobado que esa pérdida de peso es común en todos los fallecidos y, en principio, no se debe a ninguna causa aparentemente explicable (pérdida de tejidos, volumen de aire en los pulmones, líquidos o fluidos corporales, etc...).

El cuerpo astral conformado por el mental, el emocional y el espiritual, tiene la capacidad de "despedirse" de sus seres queridos y de recorrer el mundo físico volando, así como los hechos que experimentó en vida.

Una vez que el cuerpo astral hace lo que cree que tenía que hacer (en nuestra vida y en nuestro mundo de Vida) ,el cuerpo espiritual lo abandona y asciende a la dimensión luminosa que se vislumbra en los viajes astrales y en las experiencias de pre-muerte, dejando atrás al cuerpo mental y al cuerpo emocional.

El cuerpo mental y el cuerpo emocional, entonces, conforman el cuerpo de lo que conocemos como fantasma o espíritu desencarnado, y este fantasma, sin la insuflación del espíritu esencial, comienza a desgastarse. El fantasma piensa y recuerda y se puede manifestar y actuar en nuestro mundo físico a través de un médium, una casa encantada o una persona sensible para cumplir una promesa, para instruir o inspirar a un humano vivo, o para conseguir, a través de los vivos, lo que ya no puede conseguir como muerto.

Pero llega un momento en el que el cuerpo mental se despegaba del cuerpo emocional, y se reúne con el cuerpo espiritual, ya sea para vivir en el más allá o para renacer en la Tierra, y deja al cuerpo emocional solo.

Este cuerpo emocional se convierte, al perder la capacidad de pensar y razonar, en un fantasma emocional, que sólo actúa por deseos y emociones, sin saber qué es lo que hace ni qué es lo que quiere, y, dependiendo de sus emociones, actuará sobre los seres vivos de la Tierra. A veces sólo se dedica a vagar e impresionar a las personas sensibles, pero en otras ocasiones llega a causar verdaderos problemas a los vivos.

Este tipo de fantasma es el más común, y a él se debe que las religiones de todos los tiempos hayan considerado seres perversos y malignos. Su tiempo de duración en la Tierra puede ser muy largo si está protegido por una estructura material, como una casa o castillo. Son muy asustadizos y débiles e incluso la indiferencia de los vivos puede llegar a destruirlos.

El cuerpo emocional está más apegado a la Tierra de los vivos y es que más trabajo le cuesta salir del mismo. Mientras se mantenga viva la llama del recuerdo en un mortal sobre el difunto en cuestión, su cuerpo emocional se mantendrá atado al lugar. Somos los humanos, en gran medida, los culpables de mantenerlos aún junto a nosotros en el recuerdo y bajo otra forma de existencia...

Las representaciones del cuerpo emocional suelen ser fantasmas tristes y neuróticos, carentes de inteligencia que se encuentran atrapados en un mundo al que no le encuentran la salida...

Debemos de tener en cuenta que los fantasmas pueden ser incluso reales sólo por el esfuerzo de nuestra imaginación, o pueden ser producto de nuestras supersticiones, inseguridades e ignorancia. También pueden estar presentes en nuestras frustraciones, deseos, ansiedades y miedos. Y pueden ser manifestaciones de una zona poco dominada y menos conocida de nuestra mente. Pero por el simple hecho de provenir de nuestras propias regiones internas y psíquicas adquieren proyección, influencia y vida, como cualquiera de las otras cosas que nos suceden, sea cual sea el origen.

¿Cuántos tipos de fantasmas existen?

Hablar de fantasmas siempre es un tema de diálogo delicado e impreciso. ¿Cuántos tipos de hombre pueblan la Tierra? Sería una pregunta similar para responder a tan interesante pregunta. No obstante trataremos de arrojar un poco de luz exponiendo algunos tipos reconocibles y públicamente conocidos:

GRUPO A- Fantasmas de origen y naturaleza humana, manifestaciones del subconsciente y de los deseos de la persona. Fantasmas, en suma, de creación psíquica humana y otros fenómenos relacionados con el subconsciente más que con la propia muerte.

1º.- LOS FANTASMAS COTIDIANOS.

Son simples reflejos deformados de los deseos insatisfechos de los hombres. Este tipo de fantasmas pueden ser conscientes e inconscientes, pero más que pertenecer al campo del más allá, pertenecen al campo de la psicología y de la psiquiatría.

2º.- FANTASMAS MENTALES.

Estos fantasmas mentales podrían tener algo en común con la telepatía, pero no operan de la misma forma, ya que en lugar de teletransportar imágenes, palabras o ideas, transportan un reflejo vivido por el propio emisor. Este efecto fantasmal se basaría

en la capacidad de las personas de proyectar su imagen voluntaria o involuntariamente a diversos sitios o lugares.

3°.-PROYECCIONES MENTALES Y ASTRALES.

No hay que confundir éste fenómeno con los fantasmas. Las proyecciones mentales o astrales las realizan las personas de forma voluntaria o involuntaria, en trance o espontáneamente.

La proyección mental estaría más en la línea de los fantasmas, mientras las proyecciones astrales estarían más en una línea liberadora del espíritu por sus implicaciones religiosas o espirituales.

En este tipo de proyecciones no hay una manifestación visible o fantasmal apreciables por otras personas.

Curiosamente, y quizá, para apoyar inconscientemente las teorías de Carl Gustav Jung, los lugares más comunes a todos los viajeros astrales son las dimensiones mitológicas e imaginarias.

Estas tres categorías de "fantasmas" estarían claramente encuadradas dentro de un conjunto de fantasmas creados de forma voluntaria o involuntaria por personas que bajo determinadas circunstancias, estados alterados o trances tienen la facultad de desdoblar su cuerpo o proyectarlo hacia otros lugares o dimensiones.

GRUPO B- Errores de Percepción y fraudes.

1°.-ERRORES DE PERCEPCIÓN.

En la mayoría de las ocasiones es el mismo ser humano el que presa de su miedo le lleva a confundir una situación perfectamente natural y coherente para convertirla en algo sobrenatural y fantasmal. Todo ello ocurre debido a que el ser humano se siente atraído por lo paranormal y sobrenatural pero a su vez tiene un miedo sobremedido y visceral a todo éste fenómeno y aún más a todo aquello relacionado con la muerte...Los errores perceptivos son parte de toda investigación y actividad paranormal y los investigadores de lo paranormal ya estamos acostumbrados a vivir con el error y con el miedo de los implicados en un caso paranormal, fantasmal o ufológico.

2°.-FRAUDES.

Lamentablemente el fraude es un fenómeno demasiado habitual en el mundo paranormal. A medida que el hombre ha crecido intelectualmente y tecnológicamente se ha progresado en la rama investigativa de estos fenómenos y también se ha crecido en la posibilidad de crear fraudes con diferentes fines para su creador. Es fraude es una estafa latente en el mundo paranormal que ocupa desde inteligentes montajes "fantasmales" con imágenes y sonido hasta las ya populares y trucadas fotografías de espíritus, fantasmas y otros seres con añoranza vital.

Los fantasmas fotografiados, cuando no se trata de trucos ni de fallos de la cámara, han resultado ser impresiones lumínicas nitrogenadas, es decir ,que

más que fantasmas con vida e independencia de movimientos, vienen a ser una especie de fotografías que se han quedado marcadas no en un papel ni en una película, sino en el ambiente húmedo y poco ventilado, un trozo de atmósfera, pared o cortina, que ha recogido la impresión adrenalínica que dejó ahí una persona viva, y no un muerto...

Las psicofonías (grabación de las voces del más allá en una cinta magnetofónica) han llegado a grabar verdaderas conversaciones de fantasmas y del más allá, pero en la mayoría de los casos la tomadas en un mismo lugar no hacen otra cosa que repetirse. En muchos casos, los esfuerzos de los auténticos investigadores psicofónicos y los dedicados a la Transcomunicación Instrumental ven arruinados su esfuerzo debido, en gran parte, al daño ocasionado por todas estas actividades fraudulentas que imitan los resultados de las verdaderas experiencias transcomunicativas y que al final se descubre su naturaleza...

Ante el ánimo de los creyentes, los científicos se han encargado de aguar la fiesta diciendo que las ondas sonoras, precisamente, son las que más permanecen atadas a la Tierra, y que sus psicofonías no son nada si se comparan con las primeras emisiones de radio, cuyas ondas originales siguen rebotando en la atmósfera de este planeta...

Los psicovideos o psicoimágenes (grabación de rostros e imágenes del más allá bajo soporte visual) son imágenes curiosas en la pantalla de un televisor que está siendo grabada en su emisión de canal libre por una cámara de vídeo bajo unas determinadas circunstancias y condiciones, hay que reconocer que dichas imágenes son demasiado estáticas, generalmente casuales, manipuladas o "verdaderos fantasmas" de las ondas de radio y televisión que se estaban emitiendo a la hora de realizar la experiencia.

Evidentemente la tecnología ha crecido y ha progresado para ayudar al investigador a desenmascarar los perjudiciales -para el mundo paranormal y ufológico- fraudes y montajes. Pero cuidado, igual que nos ayuda en nuestra ardua tarea de desenmarañar esos fraudes, ayuda a otros a crearlos con la misma perfección y virtuosismo...

GRUPO C- Fantasmas. Manifestaciones de los fallecidos.

1º.-LOS TRANSLÚCIDOS.

Estos espíritus son voladores y se puede ver, prácticamente, a través de ellos. Unos son feos y desagradables, mientras que otros tienen hermosas facciones y voz dulce. En este grupo se encuadran aquellos que metamorfean su carácter en un instante, pasando de ser bondadosos a malhumorados y viceversa. Son muy pesados e insistentes así como burlones y traviesos.

Se manifiestan principalmente en cementerios, casas viejas, museos, bibliotecas, castillos y en lugares retirados como casa de campo o viejos caseríos rurales.

No suelen mostrar el tren inferior de su "cuerpo" y no se les debe tener miedo. Tienen algo que comunicarnos y por ello se nos manifiestan, no son muy dados

a entrar en contacto con los seres humanos pero el contenido de su mensaje así lo requiere.

2º.-DE APARIENCIA SÓLIDA Y HUMANA O SEMIHUMANA.

Este tipo de fantasmas tienen una apariencia totalmente humana o casi humana a no ser por deslizarse en lugar de caminar y atravesar los objetos sólidos. A este tipo de fantasmas les gusta la notoriedad y el virtuosismo lingüístico. Le gustan las "ropas" vaporosas y ser reconocidos como seres superiores (a veces confundidos con ángeles pero que esconden ocultas y malas intenciones). Se manifiestan o aparecen en iglesias, manantiales y lugares bucólicos y playas.

Los de apariencia semihumana no suelen aparecerse muy a menudo. Son serios y contundentes en sus manifestaciones.

3º.-SOMBRA.

Tienen la particularidad de cambiar la temperatura del lugar donde se aparecen. Se alimentan del miedo humano. Son prácticamente una silueta o un recorte fotográfico o de papel. Rara vez muestran sus facciones o rostro y suelen ir en grupos. Se aparecen en lugares donde la muerte está cercana y frecuentemente recuerdan a familiares fallecidos o de la persona que va a morir. Su presencia es notada por los animales domésticos que reaccionan llorosos y asustados. Las sombras tienen la virtud de enturbiar el ambiente y, aunque, la gente no las vea, es muy raro que no las sienta o que no las presienta.

4º.-INVISIBLES.

Se manifiestan por medio de la voz o el tacto y no quieren ser vistos ya que recurren a la invisibilidad para comunicarse. Son espíritus benéficos y quieren ayudar desinteresadamente a los hombres. Se comunican con claridad y su voz es sosegada e inspira confianza. Su presencia se nota por una caricia de escalofrío.

También se comunican con nosotros a través del teléfono, radio, televisión o en vivo y de la nada...

5º.-DE APARIENCIA SÓLIDA ANIMAL O MITOLÓGICA.

Son espíritus burlones y traviosos. Sus manifestaciones van desde seres entrañables y bondadosos hasta seres malvados y diabólicos. Son prácticamente físicos y en algún caso les daña la luz...

GRUPO D-Poltergeist

Los poltergeist son espíritus burlones y juguetones dispuestos a hacerles pasar un mal rato. Extremadamente revoltosos y con una brisna de descaros y malas intenciones.

En la mayoría de los casos los poltergeist suelen ser creaciones de personas, como adolescentes, solitarios o personas de avanzada edad. Son manifestaciones de las psicologías y del subconsciente de las personas. Por ello, un caso poltergeist, suele ser apasionante y muy delicado de investigar debido a las muchas interrelaciones y circunstancias que rodean a los afectados y al factor psicológico de los testigos.

¿Qué es esa rara materia con la que están compuestos los fantasmas y que se denomina ECTOPLASMAS?

En numerosas sesiones organizadas por los médiums rara era aquella en la que faltaba la manifestación fantasmal a través de lo que se denomina ECTOPLASMA. Esta sustancia es en principio aquella de la que se forman los fantasmas en sus materializaciones y que dejan como rastro de su paso "real" por nuestro mundo. Es una sustancia blanda y viscosa, maneable, desagradable al tacto y que proviene del más allá...

Una definición más técnica la tomamos del libro referido de Oscar González Quevedo y en el cual se define el ectoplasma "un fenómeno de condensación de la telergía -podríamos defender el término "telergía" como una fuerza psicofísica exteriorizada-, en el amplio sentido en que consideramos la telergía.

En un primer estado de condensación la telergía no pasa de ser un fluido o pequeñísima radiación humana. En tal estado inicial de condensación, sólo es perceptible mediante técnicas y aparatos delicadísimos, siendo capaz de realizar muy poco trabajo.

El ectoplasma se presenta prácticamente siempre con alguna finalidad: para realizar telequinesias o moldearse en distintas formas (a esto se le llama : ecto-colo-plasmia) de donde vino el sufijo "plasma".

Entonces a la condensación y exteriorización de telergía, más o menos moldeada o moldeable, se llama "ECTOPLASMIA". El ectoplasma puede exteriorizarse en cualquier parte del cuerpo del ectoplasma, al que está vinculado estrechamente. Dirigido por la psicobulia, el ectoplasma puede causar telecinesias (desplazamiento de objetos).

Ectoplasmia o, concretamente, ectoplasma, deriva del griego "ectos"=fuera y "plasma"=cosa formada o modelada. El término fue creado por Richet : "Ectoplasma es en principio una masa confusa, más o menos, informe...son estas formaciones difusas a las que llamamos "Ectoplasmas", porque parecen salir del cuerpo... a veces se ven estos ectoplasmas organizándose poco a poco". Ectoplasmia designa el fenómeno; ectoplasma de la sustancia." Hasta aquí ésta más compleja reunión de definiciones de dicha sustancia.

Como dato de interés apuntar que fue Schrenck-Notzing el primer investigador-metapsíquico que describió tal sustancia fantasmal.

No obstante el Ectoplasma ha sido estudiado por varios laboratorios de reconocido prestigio y se ha descubierto que está compuesto por salicatos, agua y celulosa básicamente, es decir, mucosidad, saliva y papel. No se sabe cómo se las han ingeniado algunas médiums para sacar de la boca hasta un kilo de estas sustancias, pero si se sabe que las anteriormente referida pertenecen más a este lado de la vida que al del más allá...

¿Qué hacer ante una aparición?

El miedo alimenta los temores de nuestra mente y son los que hacen que la naturaleza humana tema a toda aparición fantasmal. El hombre siempre ha tenido miedo a lo desconocido, a la muerte y a todo aquello que tiene que ver con ella. En mi modesta (y puede que ingenua) opinión, cuando nos encontremos frente a un fantasma o aparición debemos de mostrarnos tranquilos y calmados, serenos ante lo que estamos viendo. Si hemos superado nuestro miedo y decidimos permanecer junto a él la base de nuestra presencia debe de ser la comunicación, una comunicación cimentada en aquello que ata a nuestro particular espectro junto a nosotros y en nuestra vida. Una vez tomado un primer contacto, habrá una manifestación que debemos de atender, normalmente nos comunican deseos, miedos, actos que realizar o algo que le falta a esta entidad por realizar para alcanzar otro estado evolutivo y que debe de realizar con nuestra ayuda. En otras ocasiones simplemente se dejarán ver pero nuestra indiferencia puede hacer desaparecer tal aparición ávida de notoriedad...En cualquier caso siempre es aconsejable mantener la calma y tener una actitud receptiva hacia un ser que un día poseyó un cuerpo físico y material y que hoy vive bajo otra forma de existencia, bajo otra forma que tal vez acoja a nuestro cuerpo una vez abandonado ésta envoltura carnal para pasar a otro estado...

Quizás esa atención que requiere ahora un fantasmal visitante sea requerida bajo la misma forma de existencia por nosotros en un mañana...

De especial importancia para la confección de éste artículo-informe el libro de Jonathan Sleighton para la desaparecida editorial EDICOMUNICACIÓN titulado "Los fantasmas existen" del año 1995;"Hablando con fantasmas" de Miguel Ángel Sabadell para la editorial TEMAS DE HOY de PLANETA;"Fantasmas: Entre la leyenda y la realidad" de Elvira Marteles para la BIBLIOTECA BÁSICA de ESPACIO Y TIEMPO y "Mito y realidad de los fantasmas" de Rosa Insúa para EDICIONES UVE, "Las Fuerzas Físicas de la Mente" de Oscar González Quevedo para Ed."Sal Terrae".

EL CASO DE LOS FANTASMAS DEL SEVILLANO CINE FANTASIO

La verdadera historia de los “fantasmas” que aterrorizaron a los vecinos de la calle Pagés del Corro y mantenía expectante a la ciudad de Sevilla.

¿Quién no ha oído hablar alguna vez de los fantasmas del cine Fantasio? La verdad es que habría que matizar esto último y decir que realmente los fantasmas del cine no moran en éste y sí en el edificio de viviendas sobre él. El cine Fantasio se alza en la sevillana calle de Pagés del Corro, número 100, muy cerca de la intersección con la no menos popular calle de San Jacinto en Triana. El cine era conocido por ser del denominado género “familiar” y con precios populares, lo que hacía que tuviera cierto éxito en unos años en los que los vídeos comunitarios y video-clubs prácticamente estaban destrozando la industria cinematográfica. En este cine, se ofrecían estrenos y pre-estrenos y trataba siempre de estar en vanguardia de cartelera, cosa complicada de conseguir ya que por estos años la competencia en Sevilla con cines como el Avenida 5 cines o el cine Alameda era muy enconada, pero aún así, y como ya se ha comentado, el éxito del cine estaba garantizado, también debido en parte a ser el único cine que merecía la pena ser visitado en las barriadas de Triana y Los Remedios. Por curiosidad, baste decir que los precios que se manejaban en este recinto eran entre un 35% y un 50% más baratos que en otros de la ciudad, cosa que incrementó su popularidad (como cine entre cinéfilos).

Pero el cine Fantasio no pasó a la historia precisamente por ser un cine popular y barato sino por unos acontecimientos que mantuvo a Sevilla con sus miras en él debido a unos supuestos ruidos extraños y otras cosas raras que ocurrían en un edificio sobre él (pared con pared). Los rumores se dispararon y la noticia comenzó a correr por Sevilla afirmando que en el edificio encima del cine había fantasmas. Visto o dicho así uno se queda un poco “helado” y trata de analizar la situación, pero en Sevilla hay veces que no hay lugar para los análisis ya que los rumores aumentaban y aumentaban a medida que corrían los días y lo que al principio surgió como una noticia sobre ruidos extraños iba ya por la consumación “evidente” de la existencia de fantasmas en el edificio del Fantasio...

Corría el año 1.990 y en principio a mi persona no le interesaba demasiado el tema, pero he de reconocer que en el fondo siempre me han interesado los temas calificados como de paranormales y la ufología. Pero no caeremos en errores y sí afirmaremos que lo que realmente nos llevó a investigar o a estudiar el caso fue la propia curiosidad que todas estas habladurías estaban creando. No fui el único al que la curiosidad le llevó hasta allí, también hubo otros seducidos por la curiosidad y el morbo, aunque, eso sí, con menos ganas de llegar al final de toda la historia que yo.

El edificio donde supuestamente se daban las manifestaciones espectrales era un lugar que a simple vista parecía ciertamente tétrico. Construido en ladrillo rojizo visto, daba la impresión de estar abandonado, sobre todo daba mala

impresión por tener las persianas descolgadas y tremendamente sucias, además el portal de entrada aparecía lleno de escombros lo que incrementaba esta impresión. Pero visto desde un punto de vista estructural y quitando estos dos pequeños detalles, el edificio era bastante moderno y se conservaba bastante bien, aunque a veces la primera impresión es la que permanece...

Aunque hay que decir que al principio no se le concedió demasiada importancia a todo este tema la propia insistencia y “machaqueo” de los continuos rumores hizo que la noticia comenzara a cobrar “verosimilitud” e importancia hasta darla prácticamente por un acontecimiento real y “demostrado”. Mientras el edificio con sus tres plantas se hallaba impertérrito a todos estos comentarios, aunque las aceras de enfrente cada día se encontraban más ocupadas ávidas de ver “algo” que llevarse de recuerdo para sus casas y poder decir que ellos vieron a los fantasmas del cine Fantasio. Bajo el edificio abría sus puertas un bar que se beneficiaba con todos estos comentarios, ya que no eran pocos los curiosos que se acercaban a él para escuchar alguna historia o última noticia sobre los fantasmas, ¿quién si no, podría informar mejor que un “afectado” que tenía su negocio bajo el fantasmal edificio?.

La cercanía del negocio familiar que posee mi familia en el barrio de Los Remedios hacía que las noticias sobre los espectrales acontecimientos del cine llegaran siempre calientes a mis oídos, intrigándome cada vez más este espinoso caso, ya que nadie veía nada pero cada vez circulaban más y más rumores. Al cabo de unos meses (ocho o nueve) la fama de los fantasmas se había extendido por toda Sevilla y absolutamente todos habían oído alguna vez hablar de los enigmáticos y terroríficos moradores del lugar. Los pisos cada día parecían más descuidados (y los rumores hacían que en el subconsciente de cada persona les hiciera ver que cada día estaban peor y más tétricos) pese a estar a la venta (y los rumores no les beneficiaba). Como ya se ha comentado, su aspecto quizás no fuera el más saludable pero tampoco estaban en tal mal estado.

El tiempo seguía pasando y los fantasmas del cine Fantasio eran ya una leyenda en Sevilla, todos daban por cierto y real el caso y nadie se atrevía a negar la certeza del suceso. Ya había sido encasillado en caso paranormal y el edificio como casa fantasma o bloque fantasma. Una cosa sí llamó poderosamente mi atención y era que nadie había investigado a los supuestos testigos o sufridores de las andanzas de los fantasmas, toda Sevilla lo que realmente estaba dando por cierta era una serie de rumores y de habladurías que como nadie había que las negara pasaban a ser automáticamente ciertas y así el tema era como una inmensa pelota de nieve que rodaba y rodaba y se hacía más y más grande, gorda, verdadera y duradera día a día (lógico en parte). Pero preocupado un poco y picado por la curiosidad me decidí trasladarme al lugar para ver y oír lo que de cierto había en todo ello y tratar de localizar a los supuestos y fiables testigos. Como no, el lugar idóneo para oír historias de fantasmas era el bar de los bajos del famoso edificio, que aunque se quejaba por toda la historia, sí estaba recabando buenos dividendos gracias a ella y a los muchos visitantes que se acercaban hasta allí y al amparo del sabor de una cerveza se prestaban a oír cualquier historia que el camarero o cualquier inquilino permanente en la barra del bar se atrevían a contar.

No pocas personas se acercaban allí y picaban ante el morbo de tan succulenta carnada, al fin y al cabo uno no “ve” fantasmas todos los días, y además es curioso porque todo el que salía del bar tras la narración de una historia de fantasmas automáticamente ya los había visto y es que por sumarse a la moda de aquellos días todo el mundo quería ser partícipe de este singular acontecimiento. Inconscientemente se dejaban arrastrar hacia allí para ser parte de la moda y conscientemente afirmaban haber visto “algo” o “escuchado” algo, la cosa se comenzaba a tornar de risa, era como un gran teatro en el que todos querían ser protagonistas teniendo como víctima al pobre edificio “tétrico” del cine Fantasio. Molesto un poco cuando contemplaba todo aquello, me decidí a interrogar a posibles testigos y de camino a realizar un “experimento” con un señor al que le acababan de contar una historia de ruidos y apariciones. Conociendo esto, me acerqué a él y le volví un poco la historia, le dije: “Perdone señor, pero le he oído comentar en el bar que usted ha visto “algo” relacionado con los fantasmas, ¿me lo podría usted contar?” y el buen señor se puso de protagonista principal en la historia que justo diez minutos antes le habían contado, eso sí, exagerándola y aterrorizándola un poco más aún, engordando y poco más la pelota hasta convertirla en un mito. Pero esto no ocurría sólo una vez al día sino muchas más, era una especie de histeria o protagonismo colectivo que no lograba comprender del todo...

Busqué posibles respuestas para las fantasmales y molestas apariciones. Cada día me contaban algo nuevo, había tantas historias como habitantes tenía Sevilla y tantas explicaciones y causas que originaban el fenómeno como seleccionadores nacionales tiene nuestro país (uno por cada habitante), comenzando a recopilar posibles causas, he aquí las que hallé:

1. El lugar había sido un cementerio romano en tiempos remotos.
2. En el lugar se hacían sacrificios humanos en tiempos de los romanos.
3. En el lugar los romanos mataban a los pertenecientes a la por entonces secta cristiana.
4. En el lugar se hacían extraños rituales a dioses paganos.
5. Los visigodos mataron allí a muchas personas.
6. El lugar había sido escenario de una sangrienta batalla en épocas medievales.
7. Había sido un campo de batalla en tiempos de ocupación árabe.
8. Había sido un cementerio árabe.
9. En el lugar el rey San Fernando había matado a mucho árabes.
10. El lugar fue un recinto donde la Inquisición Española asesinó a muchos inocentes acusados de herejía y brujería.
11. El lugar había sido un cementerio en el siglo XIV-XV.
12. En el lugar había un convento donde se asesinó a una monja.
13. El lugar era un convento donde se enterraron a muchos bebés no deseados, incluso por sus inquilinos.
14. El lugar fue un cementerio tras una epidemia que asoló a Sevilla en el siglo XVII.
15. En el lugar se asesinaron a muchas personas del bando republicano durante la Guerra Civil Española por parte de las tropas nacionalistas o Franquistas.
16. El lugar fue comprado por una inmobiliaria de un rico empresario sevillano vinculado a un club de la ciudad y desalojó a una señora anciana que días más tarde murió del disgusto.
17. El lugar fue el habitual paredón de fusilamiento durante la Guerra Civil.

Hasta aquí, creo, una larga lista de razones que podían dar lugar al denominado caso Fantasio, hay algunas que son ciertamente curiosas. En el número 16 nos encontramos con el cainismo de Sevilla, en la que los aficionados del Sevilla F.C. echan a los perros a los del Real Betis (es curioso pero incierto). Lo que hubo en ese lugar en la Sevilla remota, el que estas líneas escribe lo desconoce, pero todas las causas expuestas a partir de los siglos de San Fernando son ciertamente falsas e infundadas. En Sevilla la Inquisición apenas actuó, no hubo cementerios ni conventos con monjas o monjes con deslices y por supuesto la Guerra Civil en Sevilla no fue para tanto. Hay explicaciones que ciertamente llaman a la risa...

Lo cierto es que la historia estaba adquiriendo una dimensión que difícilmente podía ser detenida. El propietario se sumaba al misterio y negaba el paso o el permiso para acceder al edificio y realizar unas pruebas en unos pisos en el que según él no ocurría absolutamente nada y la historia de esta forma seguía envuelta en un tupido velo de misterio...

Tras oír diferentes causas que movían los “hilos paranormales” del edificio, me decidí a localizar testigos, escuchar sus experiencias y tratar de llegar a una conclusión sobre ellas. No me fue difícil localizar a algunos vecinos que atestiguaran haber tenido experiencias con los para mí, más que discutibles fantasmas del cine Fantasio, a los que mi miedo (porqué no decirlo) prefería no ver aunque mi curiosidad sí (y ésta es más fuerte que la anterior). He aquí los testimonios de los testigos:

*NOTA: Sólo escribo sus iniciales al no concederme su permiso para publicar sus nombres. Como legalmente incurriría con ellos escribo sólo sus iniciales.

1.M.E.S.: Escuchó ruidos raros en el edificio. Creo que escuchó ruidos pero provenientes de otro lugar y no que atendieran a nada raro. Se deja llevar por la situación y dice oír cosas raras donde realmente no ocurre nada.

2.F.J.O.: Vio una luz extraña/Posiblemente un flash o el reflejo de alguna luz en los cristales del portal del edificio.

3.J.L.G.C.: Oye cadenas, quejidos y ruidos/Posiblemente la propia maquinaria de tracción del cine o sus potentes altavoces.

4.R.J.A.: Oye ruidos extraños/Éste es un histérico que se deja dominar por las situaciones.

5.J.M.G.: Oye cosas raras y cree notar presencias/Creo que las cosas raras pueden ser cualquier otra cosa (vive alejado de cine) y lo de notar presencias es fruto de su imaginación y su miedo.

6.M.P.P.: Vio una vez alguien en la azotea/Creo que se equivocó de edificio.

7.M.L.L.: Vio una sombra que se movía en el portal/Si el portal estaba oscuro, ¿cómo vio una sombra?

8.T.C.P.: Cree oír cosas raras/Cualquier ruido de otros televisores o de la calle.

9.J.A.V.: Un día se sintió muy atraído por el edificio/La propia curiosidad o su propia obsesión con el tema.

10.I.J.P.: Un fantasma le tiró un trozo de ladrillo(una piedrecita)/¿Cómo sabe que fue un fantasma si no vio nada y de dónde provenía si pasaba junto a una iglesia cercana?

11. Un coche salió ardiendo justo en la entrada del cine/Sin explicar. (¿Casualidad o causalidad?).

12. M.C.M.: Vio a alguien tras las cortinas del edificio/Su propio miedo hizo que viera cosas que no existían, si las persianas estaban bajadas, ¿cómo veía cortinas? Se dejó llevar por los rumores y por el miedo.

13. J.A.P.: Escucha voces extrañas y alaridos/No me creo ni una palabra de lo que dice.

14. M.M.A.: Idem/No me creo ni una palabra de lo que dice.

En la mayoría de los casos, estas personas se han dejado dominar totalmente por su miedo, un miedo visceral a toda esta historia. Éstas son algunas de una larga lista. Pero para qué iba a contar todo lo que cuentan aquellas personas que salen del bar sintiéndose protagonistas de una falsa historia... Efectivamente, muchas personas creen oír y ver cosas raras, pero lo primero atiende a muchas razones: televisores, radios, equipos de música, los propios altavoces y equipos del cine, la tramoya del cine, etc...

Las visiones pueden ser confusiones de ubicación, reflejos, el propio miedo (se han dado algunos casos como el de A.S.D. que vio perfectamente una sombra en el mismo edificio de aspecto espectral, este señor se dominó por su propio miedo, un horrible miedo a toda historia...), las habladurías que hacen ver lo que no hay o existe...

Cada vez que investigaba este caso llegaba más a la conclusión que en todo él, ya cualquier cosa vista u oída que se saliera un poquito de lo normal era encasillada en el terreno de la aparición espectral sin atender a otras razones ni explicaciones, simplemente era ya parte del misterio espectral del cine Fantasio, así de simple y de “científico”.

Pasó el tiempo, y el lugar seguía rodeado de las brumas del misterio, incluso se llegó a decir que el reputado Dr. Fernando Jiménez del Oso visitó el lugar para una comprobación (extremo que ni puedo afirmar ni desmentir). Se seguían dando todo tipo de comentarios y muchos casos de alucinaciones y audiciones, que nada tenían de paranormal una vez oídos a sus protagonistas y visto el lugar donde vivían (muy alejados del cine) y su manifiesta tendencia a dejarse dominar por el miedo...

Transcurrieron dos años (1.992), y para la Exposición Universal de Sevilla la historia repentinamente y sin nadie esperarlo iba a dar un vuelco de 180° y este investigador iba a conocer la historia en su totalidad y realidad. Antes de esa fecha no habían sido pocos los vecinos del edificio que incluso se habían mudado de vivienda, víctimas del pánico y del ambiente de histerismo creado (imagínense hasta dónde había llegado la historia).

En el año 1.992, el propietario del cine Fantasio y del edificio donde supuestamente se manifestaban estas entidades o seres espectrales, decidió arreglarlo para que sus hijos se marcharan a vivir allí y ocupar estos magníficos pisos en tan buen lugar ya que se habían casado recientemente, él les regalaría y arreglaría las viviendas próximas al cine. Los pisos fueron arreglados mientras que los vecinos admiraban el valor de los trabajadores al penetrar en los

insondables misterios de los pisos fantasmas del Fantasio (¡Pobres hombres, no saben dónde se meten!, exclamaban). Los pisos fueron acondicionados interiormente por un decorador llamado José Luis B. , que durante su larga estancia en el edificio no notó nada extraño, ni vivió ninguna experiencia rara ni nada anormal ni paranormal. Lo único que notó fueron unos ruidos extraños provenientes del edificio del cine, que era “como la cadena de arrastre y ruidos similares procedentes todos de la tramoya del cine y vibraciones lógicas y típicas que produce la expansión de las ondas sonoras de los potentes equipos de sonido THX que tenía el cine, nada más”. No hubo ni apariciones ni herramientas extraviadas ni nada raro. Se da también la circunstancia que a mi padre y a mi tío les fue reclamado sus servicios como electricista y fontanero respectivamente en el edificio, y aunque con temor (sobre todo por parte de mi tío) acudieron al lugar y trabajaron más que cómodamente y sin problemas. Tuve la ocasión de visitar el lugar y comprobar como allí no había ni alteraciones magnéticas (con mi brújula), las psicofonías fueron inútiles al no registrar nada, las fotos no salían con nada anormal, no había zonas de frío anormal y así un largo etcétera que no hacía más que devolvernos a la realidad que en el edificio no pasaba nada extraño.

¿Cuál es la verdad sobre el Cine Fantasio y las razones de los rumores y el ambiente de histerismo?

Cuando acabé de escribir las razones, todos comprenderemos la realidad de la historia...

Todo comenzó un buen día que el propietario del popular cine Fantasio le prometió a su buen amigo el dueño del bar uno de los pisos de su propiedad en el edificio. Su amistad era muy buena y aunque extrañó la circunstancia de tan magnífico regalo lo aceptó de muy buenas ganas, además, era un regalo gratuito, no había compensación económica a cambio. Todo siguió bien hasta que el primero decidió vender los pisos y el propietario del bar reclamó su regalo. El dueño del cine le dijo que aquello eran cosas que decían pero que luego no había nada de nada y que vendería los pisos al primero que pagara la cantidad que solicitaba (15.000.000 ptas/90.000 Euros. Por cada uno). El propietario del bar se fue con su gozo a un pozo y se dio cuenta que había vivido muchos años engañado y a costa de ello no pocas copas habían salido de allí sin ser abonadas (estaba garantizado su regalo). El enfado fue monumental y dado que somos personas y tenemos instintos, decidió sabotearle la venta del inmueble y para ello optó por filtrar “sutilmente” todo tipo de rumores sobre el edificio. Sabiendo que Sevilla es un mentidero y lo rápido que se propagan en ella los rumores decidió tirar de los fantasmas para ahuyentar a todo posible comprador (¿quién se iría a vivir a una casa o piso con fantasmas?). De esta forma el edificio nunca encontraría inquilinos y él quizás podría comprar los pisos a muy bajo precio. Lo que nunca nadie pudo llegar a imaginar es la magnitud que alcanzaría la historia y de cómo se le escapó de las manos, de su control y de sus propósitos (aunque hizo muy buenas cajas a costa de ella). En suma, fue un acto de venganza como producto de una promesa incumplida entre “amigos”. Todo lo “lió” un rumor originado en un bar por el que al día era visitado por multitud de clientes y cada cliente escuchaba con atención la historia que el camarero contaba, el cliente a volvía a contar a otra persona un poco más exagerada y así sucesivamente hasta dar lugar al mito del cine Fantasio; las historias corrían al

día de boca en boca conociéndose hasta fuera de Sevilla y forjando la leyenda de tan famoso lugar y tan efímeros fantasmas. El lugar para difundir la noticia era sencillamente perfecto: un bar, y los portadores de la noticia lo eran igualmente. Del resto, el tiempo, la paciencia, el miedo, los patios de vecinos y la imaginación de la gente comenzaría a realizar su laborioso y no demasiado complicado trabajo hasta hacer que la “pelota” rodara hasta que sólo un golpe de efecto pudo detenerla (como fue la habitabilidad del edificio y su trabajo previo en el interior). Los rumores se acallaron totalmente cuando los pisos fueron habitados con una TOTAL normalidad y cuando sus propios inquilinos en el día tras día decían que vivían muy bien y que allí no ocurría nada, y así se demostró que el gigante tenía los pies de barro y se derrumbó con las primeras aguas, en una historia que analizada profundamente hacía aguas por todos sitios. A leyenda cesó y más de uno se avergüenza hoy de todo lo que dijo haber vivido cuando los fantasmas del Fantasio estaban tan de moda en Sevilla.

El popular y añorado cine Fantasio, cerró sus puertas al público en 1.995 debido a una crisis financiera en la cadena que asumió en 1.993 el control del mismo (que afectó también al cine Delicias, Regina y Azul). El local fue vendido, como los otros, a una cadena de supermercados llamada CANGURO-SPAR. El bar también cambió de propietario.

Hoy día son muchos los que al verme me dicen que vaya de la forma en la que perdí el tiempo investigando e interesándome tanto por tan fraudulento caso, pero realmente yo no perdí el tiempo, lo gané, y gané conocer la verdad y darla a conocer (por desgracia) a muy poca gente. Aunque la habitabilidad del lugar pusiera las cosas en su sitio y devolvió su pulso normal a la calle Pagés del Corro, alguien tenía que hacer ese trabajo ingrato que es a veces descubrir la verdad y en este caso esa labor recayó sobre mis espaldas. No sé si alguien más investigó este famoso caso (tampoco me importa, aunque me alegraría), pero fue digno de “perder” el tiempo en él.

Son muchos los aún afirman que el fenómeno fue real, sobre todo aquellos que más alzaron la voz y que más protagonismo quisieron acaparar para cubrir su, en cierta forma, vergüenza. Son muchos los que todavía dicen ver al fantasma de una viejecita o de una monja, pero lo cierto es que allí ya NO HAY NADA paranormal que estudiar y sus habitantes prefieren olvidar toda esta historia y olvidar el pánico y terror al que fueron conducidos por una historia de fantasmas que más bien fue creada por la golfada de un señor fantasma herido por la ingratitud.

Aún hoy son muy pocos los que conocen la realidad y la verdadera naturaleza de los temidos y molestos fantasmas del Fantasio, una historia que para algunos fue todo fruto de un macro-ambiente de miedo e histerismo y que para otros no es más una historia que aún hoy en día, sigue cabalgando entre la leyenda y la realidad de la ficción.

ANEXO LOS FANTASMAS DEL CINE FANTASIO

Especificaciones, aclaraciones y notas informativas sobre el caso de los fantasmas del cine Fantasio:

1. El edificio donde teóricamente se manifestaban los supuestos fenómenos paranormales era en la C/ Pagés del Corro, nº 100. Hoy en día se puede apreciar bastante bien como ha sido modificado y reconvertido el cine en supermercado, los pisos están ya habitados y el portal de entrada al edificio se encuentra restaurado en un bonito mármol blanco con números dorados.
2. Con respecto a lo que en tiempos anteriores ocupaba el lugar donde hoy se alza el edificio del cine Fantasio hemos de comentar que ha sido meticulosamente estudiado en los archivos históricos y urbanísticos de Sevilla hasta donde éstos llegaban en el tiempo.
3. La exageración de los sevillanos también jugó a favor de la historia hasta convertirla en una leyenda. Del resto, la propia credulidad de unos y la picardía de otros dejó hacer e hizo...
4. La mayoría de los testigos son o han sido vecinos cercanos del edificio afectado. No hemos creído necesario incluir los testimonios de aquéllos que se introducían en el papel de protagonistas de toda esta historia sin serlo.
5. El acontecimiento del automóvil que ardió en la misma puerta del cine Fantasio está recogido en vídeo doméstico y fue recientemente ofrecido en el programa de Antena 3 T.V. "IMPACTO T.V." en 1.998. En este vídeo se podía apreciar claramente la cornisa del cine, el bar y el edificio en sí y curiosamente se mencionó (brevisísimamente) el tema de los famosos fantasmas.
6. La empresa que realizó las reparaciones de fontanería, gas y electricidad se llamaba GASFON.
7. La estructura y arquitectura interna de los pisos "afectados" es tremendamente angulosa y propensa a la propagación de vibraciones, además gozaba de un aislamiento demasiado débil como para ser efectivo ante éstas y ruidos varios.
8. Quizás un dato importante sea la misma ratificación de los implicados al afirmar que todo fue una historia inventada para sabotear la venta de estos pisos.
9. La historia de los famosos fantasmas del cine Fantasio se desarrolla entre los años 1.989 a 1.994-95, no fue cuestión de dos días investigar esta historia y sí una investigación paciente, compleja y laboriosa a lo largo de 6 largos años.
10. Sacar conclusiones de esta historia sería también algo complejo pero posible, hay muchos niveles de análisis en ella que van desde lo "paranormal" (y fraudulento) hasta lo psicológico (pasando por múltiples disciplinas entre ellas). No obstante, sí debemos tener claro que toda esta historia no deja de ser un ingenioso fraude que trajo de cabeza a toda la ciudad de Sevilla.

EL FANTASMA DE MEDIANOCHE

(La singular historia de un “fantasma” que atemorizaba a una familia en el sevillano pueblo de Constatina)

Como hemos tenido en más de una ocasión de comprobar, el subconsciente humano y el miedo generado por la propia persona son las causas principales de errores de percepción que inducen al equívoco. No son pocas las personas que tras una experiencia desconcertante para ellas afirman vivir o ser parte de fenómenos extraños y paranormales. La historia que a continuación voy a relatar ocurrió entre los pasados meses de Diciembre de 1998 y Enero de 1999.

Me encontraba en la localidad sevillana de Las Navas de la Concepción participando en un almuerzo-merienda-cena que en agradecimiento a una labor de investigación realizada en dicha localidad por éste investigador le estaban ofreciendo. Durante el transcurso de ésta agradable y larga velada tuve la ocasión de hablar de muchos y diferentes temas, desde los OVNI's hasta la gastronomía de la zona. Allí una joven me comentó que en el vecino pueblo de Constantina tenía una amiga que tenía un familiar que vivía aterrorizado debido a un fantasma que les daba “la noche” llamando selectivamente al timbre. El acontecimiento vivido por ésta familia me llamó poderosamente la atención y como éste investigador tiene familia en dicho pueblo decidió informarse mejor de estos extraños sucesos. Una vez en el pueblo y tras los saludos hacia aquellos amigos que hacía años que no veía me decidí a comentar el caso con mi tío, el Sr. José García, el cual es muy popular en el pueblo y conoce bien a sus habitantes. Efectivamente me ratificó la historia y fuimos a hablar con el afectado por todo éste problema.

Me presentaron como el remedio a sus males y el hombre me honró ofreciéndome su casa para realizar la investigación. Me contó que la casa era nueva, había tirado la anterior y sobre el solar había construido la nueva, no había podido realizarlo antes debido a que el edificio era compartido con otro señor y han tenido que esperar a que se muriera para realizar dicha “reforma”, este señor vivía en la casa con una especie de alquiler vitalicio hasta que falleciera. Nada más morir emprendieron la obra que tardo casi 10 meses en realizarse. Una vez acabada se reinstalaron en su vivienda y a los pocos días de estar viviendo en su hogar y disfrutar de más espacio comenzaron a vivir una extraña experiencia que aún perdura. Por las noches, cuando todos están acostados, el timbre comienza a sonar sin haber nadie que llame a la puerta, tres o cuatro veces por noche repartidas las llamadas a lo largo de ella. A partir de ahí los rumores se dispararon, se comentaba que era el fantasma del antiguo inquilino que quería volver al que había sido su hogar. También se comentó que era un acto de venganza por haber hecho la obra y estar deseando para ello que se muriera o que este hombre era muy extraño y realizaba cultos satánicos en las ruinas de un antiguo castillo que lidera la cima de una cercana ladera. Comentario para todos los gustos e incluso no faltaba aquellos que decían que la casa estaba construida sobre un antiguo cementerio –mi excusa favorita y que más veces he oído-. La verdad es que D. Eduardo, la persona fallecida, era de lo más normal y murió cuando su vida se agotó a los 81 años (de todas formas de esta vida nadie sale vivo...). Una vez visto el ambiente de crispación decidí

quedarme allí por la noche e investigar el suceso ante la desaprobación de mis familiares.

Por la noche y cuando todo estaba apagado y en silencio, reinando la oscuridad y el frío nocturno de la Sierra Norte sevillana, justo a las 0´47 h. ,sonó el timbre, al acudir a la puerta no había nadie y el propietario con los ojos inyectados por el miedo balbuceaba frases incoherentes y sin interés alguno. Tras la primera llamada se registraron cuatro más, a las 3´02 h.,5´15 h,5´48 h y 6´09 h. Aquí terminaron las llamadas. Se realizaron psicofonías en la teórica habitación donde había vivido el inquilino y que ahora tenía otra distribución. Las psicofonías estaban en blanco y sólo se podían apreciar las llamadas al timbre que registró la grabadora y el alboroto familiar durante las mismas. Las fotografías con película infrarroja no desvelaron nada. Sólo teníamos el misterio del timbre. Buscando posibles explicaciones racionales me debatía a la vez que charlaba con los familiares del difunto y me afirmaban que era una persona buena y que desde luego no practicaba ritos o cultos al diablo ni nada de eso...Como experto en electrónica me asaltó una posible explicación después de estrujarme las neuronas durante toda la tarde, quizás todo se debía a corrientes parásitas en el edificio. Y así a la noche siguiente (Domingo a primeros de Enero del presente año) me decidí a “pinchar” el timbre de la vivienda con un polímetro digital de alta sensibilidad, una vez comprobada la tolerancia voltaica del timbre me dispuse a registrar las fluctuaciones de tensión. A lo largo de la tarde se había mantenido en 212 V a 223-230 V (la tensión teórica de todas las viviendas es de 220 V. ,según las compañías eléctricas (en Andalucía es Sevillana de Electricidad) pero realmente se aprecian ligeras fluctuaciones en la misma en todas las viviendas, es comprobable si tenemos un polímetro a mano y si hacemos los cálculos teóricos de Tensión, Resistencia e Intensidad de corriente, todo ello se despeja de la fórmula matemática: $V=I \times R$,es decir, Tensión es igual a Resistencia por Intensidad, siendo sus valores medidos en Voltios, Ohmios y Amperios).Pero al llegar la noche el flujo eléctrico de la vivienda y del pueblo decrece y el requerimiento de tensión experimenta un brutal bajada provocando picos y valles de tensión (subidas y bajadas) que a su vez originan un sumatorio de corrientes parásitas. A ello debemos sumarle que la vivienda de estos señores linda con el transformador de Sevillana y que el show comienza justo al cabo de unos 20 o 30 minutos después de haber decrecido el potencial eléctrico de la zona ($P=I \times V$, Potencia=Intensidad x Tensión=Watios (W)).Entonces el polímetro comienza a experimentar extrañas subidas de tensión que registran su cota más alta en aquel valor que reproduce la señal de llamada, es como si se cerrara el circuito eléctrico pero sin pulsar el llamador, una vez que llega a dicho valor (unos 220 V.) el timbre logicamente suena y el proceso comienza de nuevo a acumularse hasta llegar otra vez al mismo y volver a repetir la operación. No se trata de un fantasma y si de una, un tanto, “aligerada” instalación eléctrica y a la vez deficitaria que no había tenido en cuenta la proximidad del transformador ni las posibilidades análogas creadas por el mismo (sobre todo para reducir costes).Realmente en la mayoría de los casos no es necesario pero a veces ocurre esto...Al comentárselo al propietario le dije que posiblemente si desconecta el timbre y el valor es alto volvería a sonar aún sin corriente (comprendo que creyeran en fantasmas ya qué que suene el timbre sin haber corriente ní nadie que llame induce a pensar en lo más raro...).La solución era –a mí juicio- instalar en el circuito del timbre un

estabilizador de tensión con su respectiva toma de masa para descarga o un circuito alternativo de protección.

El hombre muy agradecido decidió así hacerlo y no ha vuelto a tener problemas con el fantasma, ahora quiere que los gastos los efectúe la compañía que realizó la obra en la casa o en su defecto la Compañía Sevillana de Electricidad (esto sí que es un problema y difícil y más cuando el gasto ya está realizado). Pero esto ya es un problema suyo.

Su "fantasma" desapareció y sus experiencias paranormales también... El miedo y los comentarios en un pueblo demasiado acostumbrado al ocultismo y al espiritismo hicieron, como tantas otras veces, que lo que tenía una explicación de lo más racional pasara a ser caso PARANORMAL sin excusas y así ser la comidilla de todo el pueblo durante semanas e incluso de localidades vecinas. Al fin solucionado los problemas de estas buenas personas este investigador decidió retirarse a su domicilio en Sevilla después de unas jornadas agotadoras en la Sierra Norte sevillana, eso sí: "con la satisfacción del deber bien cumplido", como diría el genial investigador sevillano, Ignacio Darnaude Rojas-Marcos.

LA ÚLTIMA CACERÍA

El compromiso de Eduardo

FANTASMA: Espectro, aparición fantástica, quimérica. 2.- Visión de un ser sobrenatural, fantástico o fallecido.

Nuestra historia comienza el 8 de Mayo de 1999 (Sábado): en un pueblo de la Sierra Norte sevillana, en el bar "CASA PACO", se reúnen cinco amigos. Como cada fin de semana se disponen a organizar una jornada nocturna de caza en el cortijo de uno de éstos. Ahora es buena época para cazar conejos y no dudan en plantear una noche de cacería para "limpiar los alrededores del huerto de esos animalillos y de disfrutar el Domingo en el cortijo, todas las familias juntas, de un buen guiso de conejo".

Antonio Medina, Rafael Mora, Miguel Sánchez y Paco Torres aún no salen de su asombro y estupor ante lo sucedido aquella noche de Mayo de 1999. Los cinco amigos quedaron sobre las 12´00 h. de la noche en el cortijo de Antonio. Fueron llegando y Antonio los fue recibiendo a la vez que les recogía las armas y las iba apoyando tras la puerta en sus estuches. Llegaron los cuatro excepto Eduardo que se retrasaba. Miguel comentó que durante la tarde se había encontrado "chungo" y tenía unas molestias en el brazo. "Se marchó sin acabar la partida de dominó pero me aseguró que estaría por la noche con nosotros" comenta Miguel. Como cada uno conoce su ubicación y pareja durante la cacería decidieron formar dos grupos de dos y cuando Eduardo llegara ya vería como se distribuirían. Tras apurar las copas de coñac y acabar de preparar sus armas de dispusieron a tomar las posiciones en sus puestos de caza.

Sobre las 1´30 h. y ya en sus lugares correspondientes "vimos llegar a Eduardo y apostarse tras el alcornoque cercano al huerto, un buen lugar pero en que sólo hay sitio para uno". Conocedores todos de ésta circunstancia decidieron dejar solo a Eduardo. Allí estuvieron hasta las 6´30 h. de la mañana del 9 de Mayo. "Fue curioso -comenta Antonio- pero Eduardo no hizo ni un solo disparo en toda la noche y de vez en cuando echábamos una mirada no fuera que se hubiera quedado dormido... Pero nada, estaba despierto mirando fijamente al huerto. Lucero -el perro perdiguero de Antonio- estaba muy nervioso y le tuve que dar dos tortas para que se tranquilizara". Ya casi para marcharnos, Eduardo de levantó nos dijo adiós con la mano y se marchó... Cinco minutos después nos marchamos el resto hacía la casa".

"Al regresar por la mañana al pueblo, sobre las 9´00 h, Juan "El del Pedroso" y propietario del kiosko de prensa nos vio llegar bajando de la cuesta que lleva a los caminos de las fincas -caminos rurales de polvo-. Paco se detuvo a comprar el "ABC" por que si no le daba algo... Y Juan nos dijo: "Vaya tela lo de Eduardo". Los cuatro nos miramos y le preguntamos lo que le pasaba a Eduardo y Juan nos contestó: "¿No os habéis enterado? Se murió ayer por la noche. A eso de las once vino una ambulancia y se lo llevaron para Sevilla pero por lo visto se murió por el camino, un infarto creo que ha sido". Nos miramos y le dijimos que se dejara de coñas y que eso no era posible por que había estado desde las 1´00 h. hasta las 6´30 h. con nosotros en "El Corralito" y que eso no era posible. Juan nos dijo que no estaba de broma y que si no nos lo podía decir el farmacéutico". Rafael toma aire y prosigue ésta historia "Nos miramos los cuatro y con la carne

de gallina nos fuimos a ver al farmacéutico, Antonio iba diciendo que como fuera una broma de Juan "El del Pedroso" no iba a haber pueblo para que corriera y que le iba a pegar una perdigoná...Al llegar a la farmacia D. Javier nos dijo que "todo el pueblo sentiría la muerte de Eduardo" y en ese momento nos pusimos muy nerviosos. Antonio le dio una bajada de tensión y lo tuvo que atender D. Javier allí mismo. Paco y yo nos quedamos helados y Rafael se lió a llorar como un berraco...Cuando le comentamos a D. Javier que Eduardo había estado con nosotros toda la noche nos dijo que eso era imposible ya que la ambulancia llegó al pueblo sobre las 11´15 de la noche y que Eduardo murió a eso de las 12´45 h. y que era IMPOSIBLE que hubiera estado allí. Mira José yo te juro por mis hijos - me dice Rafael- que aquella noche Eduardo estuvo con nosotros, lo vimos todos y aquí estamos los cuatro para contarte lo mismo por que eso fue lo que vimos..." Mientras me contaba esto podía comprobar el nerviosismo y la emoción en las palabras y gestos de Rafael y sus tres amigos, aún se les pone los pelos de punta cuando recuerdan lo vivido aquella noche y apostillan con unanimidad "sólo te puedo decir que Rafael murió aquella noche y que su espíritu estuvo con nosotros en aquella última cacería..."

Eduardo falleció en el trayecto hacia Sevilla en la noche del 8 al 9 de Mayo de 1999 víctima de un infarto. Su fallecimiento se produjo a las 12´39 min., siendo enterrado en un pueblo de la Sierra Norte de Sevilla -el cual no estoy autorizado a desvelar- el Lunes 20 de Mayo a las 11´00 de la mañana. Físicamente es IMPOSIBLE que estuviera presente en la cacería planteada horas antes por los cinco amigos; físicamente no pero inmaterialmente...

La descripción que hacen los cuatro testigos de ésta aparición es la misma "Eduardo estaba como una persona normal, era normal, como siempre como cuando vamos de caza, con las mismas ropas y el mismo aspecto". Es decir que aquella aparición no era un cuerpo translucido o presentaba características anormales. Era un cuerpo "sólido" de apariencia completamente normal.

Se puede argumentar en contra de ésta historia que los testigos e la aparición habían estado bebiendo alcohol (coñac) antes de salir de cacería pero como todos sabrán, es tradicional la copa y el cigarrillo antes de una larga jornada en vela al asecho de una presa. La cantidad de alcohol consumida fue mínima y "la suficiente para calentar el cuerpo". Éste hecho no puede justificar una alucinación o sugestión colectiva, ni la unanimidad del relato realizado por los testigos.

Nuestros cuatro testigos viven hoy con el convencimiento de que su amigo "se les presentó" y se les despidió en aquella última cacería. No quieren ni oír hablar de una posible alucinación colectiva ya que para ellos está muy claro lo que vieron y que fueron traicionados por sus sentidos. El factor subjetivo=factor testigo en ésta historia es casi nulo ya que en la investigación individual y entrevistas separadas a los cuatro testigos obtuve una descripción de los acontecimientos de la noche del 8 al 9 de Mayo prácticamente análogos aunque cada uno estuviera centrado en lo suyo. El relato básico de los hechos conforma una descripción objetiva que no nos puede hacer dudar de narración y autenticidad de la experiencia de los testigos. Por supuesto que hay factor subjetivo en toda narración que realiza una persona. Cada uno contó la historia y su experiencia lo mejor que pudo y le permitió su vocabulario, cada uno

expresó sus sensaciones y sentimientos, sus miedos y temores, sus dudas y deseos, pero filtrando todo ello nos queda el relato y los datos de una experiencia con un fenómeno paranormal al que denominamos "fantasmogénesis" y cuya unanimidad se hace ABSOLUTA, configurando así un nuevo relato verídico -al menos para sus testigos- sobre un aparecido horas después de su muerte...

Las historias de fantasmas siempre siembran de dudas y temor el subconsciente humano, siempre llevan al ser humano a plantearse la autenticidad de éste fenómeno. El terreno de la investigación espectral siempre estará entre la leyenda y la realidad, la leyenda para aquellos que no han visto ni vivido y se atreven a afirmar que todos es una quimera y la realidad de los que afirman que el fenómeno espectral es cierto por que han visto y vivido. Siempre habrá historias de fantasmas mientras que existan testigos de éstas apariciones dispuestos a narrar su experiencia.

Para éstos cuatro amigos la cuestión, de que si existen los fantasmas o no, no tiene ninguna duda ahora...ahora que han visto y vivido...¿Tendrán que ser víctimas de una aparición u otro fenómeno paranormal los perseguidores de lo paranormal para creer de una vez? ¿Qué necesitan para al menos admitir la existencia de otras realidades paralelas?

Éste tipo de historias siempre contarán con un "veto social" .Parece que es un tema tabú o maldito y más si se ha producido en un pueblo cerrado a sus tradiciones y a sus leyendas. La Sierra Norte sevillana se caracteriza por la tradición al espiritismo en determinados círculos de sus pueblos. El oscurantismo y el miedo a lo paranormal hacen que muchas historias de aparecidos queden en el olvido tras la cortina de humo del juicio popular a la persona víctima y protagonista de la ella. Sólo afloran cuando alguien determina el expresar su vivencia y hacer participe de ella a cualquier investigador que le merezca una cierta confianza y le pueda aliviar el dolor y la duda emocional que plantea la perdida y aparición de un buen amigo o conocido...Investigué ésta historia contando con la reprobación total de las familias de los cuatro testigos pero con el ánimo y firme convencimiento de sus protagonistas de narrarla viendo en éste relato una válvula de escape a su miedo, dudas y emociones...

No, el bueno de Eduardo no quería "asustar" a sus amigos, por todos es sabido que determinadas apariciones se manifiestan debido a que les queda algo por hacer en el plano terrenal y mundo de los vivos. Eduardo tenían que asistir a una tradicional cacería fijada conjuntamente en la mañana del mismo día y despedirse de sus amigos. Eduardo tras concluir "su" cacería se despidió para siempre de sus compañeros y dejó el mundo de los vivos para no volver a manifestarse jamás.

Para Antonio, Rafael, Miguel y Paco lo visto aquella noche de Mayo no era ni la imagen espectral de Eduardo ni una alucinación sensorial, era simplemente su amigo...

De toda historia se desprende algo nuevo, una moraleja, en el caso de los fantasmas se nos abre una puerta a otra realidad, una llamada de esperanza que nos advierte que la muerte no es el final de un camino y si más bien el comienzo

de una nueva vida bajo otra forma de existencia...Hasta que llegue ese momento todo ser humano debería vivir su vida minuto a minuto, cada pequeña prueba de vida en nuestro planeta es un momento de grandeza universal, demasiado bello para ser destruido y demasiado ignorado para ser apreciado...

MENSAJES DEL MÁS ACÁ

Las voces del “Más acá”

La mente humana es un raro intrincado que jamás lograremos desvelar completamente. Su funcionamiento complejo desencadena miles de reacciones en fracciones de segundo y ni los más modernos y avanzados ordenadores pueden cubrir un pequeño tanto por ciento de las tareas de nuestro magnífico órgano. Pero como todas las “máquinas”, el tiempo no juega a favor de él y el paso del tiempo mella tan perfecto funcionamiento y da paso a otras reacciones en las que la capacidad de análisis de nuestro inseparable compañero poca importancia se le da.

En la investigación ufológica y parapsicológica, los investigadores tratamos de cubrir todas las alternativas y posibilidades posibles a la hora de explicar una determinada fenomenología, es por ello por lo que una investigación que nos ha llevado un buen número de horas sobre el terreno nos lleve también un buen tiempo de análisis y consultas bibliográficas. Se buscan otras opiniones, otros puntos de vistas, ideas vanguardistas y se trata de realizar una investigación rigurosa, objetiva, científica –hasta donde podemos- y completa. Distinto es que, a veces, no salga como el investigador pretende, pero casi siempre se acerca uno a ello.

Dentro de todo el análisis que un investigador de campo realiza dentro de una determinada fenomenología, tiene especial importancia –a la hora de analizar- aquellas experiencias que, a posteriori, resultan ser debidas a los denominados **ERRORES DE PERCEPCIÓN** del testigo. Errores a la hora de ser testigo de un avistamiento OVNI, aparición u otro fenómeno análogo de carácter paranormal. Errores de interpretación que conducen al equívoco y como consecuencia de ello, explicarlo tras lo paranormal o ufológico. Errores causados por el miedo – todos somos humano y sentimos temor-, el pánico, estado de nervios, psicología, discapacidad física o mental, etc...

El caso que a continuación expongo no tiene demasiada importancia, es más, no creo que justifique un informe, pero en él se puede apreciar con facilidad lo que es un error de percepción provocado por el miedo, esa increíble posesión que hace el terror de nuestra mente...

Nuestra historia comienza el día 25 de Febrero de 1999 (Miércoles), tras regresar de trabajar, ducharme y relajarme un poco, sonó el teléfono. Preguntaban por mí, era un amigo cuya abuela tenía un problema que me podía interesar. La abuela de éste chico, decía oír voces en su habitación, que le hablaban y que a veces no lograba comprender. Oído éste breve relato me cité con éste amigo, Alfonso Chacón, y decidí oír su historia que no difería excesivamente de la primera versión contada. Su abuelo murió hace unos meses, en el mes de Noviembre, y su abuela vive sola en la sevillana barriada de San Jerónimo – cerca del cementerio de San Fernando de Sevilla-. La señora al estar en la soledad de su casa y por las noches dice oír ruidos y voces extraños, teniendo la convicción de que los muertos quieren recogerla y llevársela con ellos...

Decidimos ir a ver a ésta agradable anciana a su hogar y que me contara lo que le ocurría. Una vez allí me dijo, prácticamente, lo ya citado anteriormente. Eso

sí, su relato se ahogaba entre lágrimas, recuerdos de su difunto esposo y seres fallecidos, la visión del cercano cementerio y del miedo, un increíble miedo sentido como consecuencia de toda ésta experiencia.

Los sucesos comenzaron en el mes de Enero de 1999 y se prolonga hasta ahora, cada vez son más evidentes –según ésta señora-.

Decidido a investigar ésta fenomenología, se decidió investigar el caso en la noche del 28 de Febrero de 1999 (día de Andalucía). Nos trasladamos al hogar de esta señora con un amplio abanico de instrumental. Cámara de video de alta sensibilidad de 8 mm, cámaras fotográficas con películas infrarrojas, normal y monocroma, varias grabadoras (2), brújulas, etc... La señora nos comentó que todo ocurría por la noche y que durante el día la casa estaba muy tranquila. Llegó la noche y le pedimos a la señora que hiciera su vida normal como si nosotros no estuviéramos en la casa. Simplemente actuara como si no estuviéramos. Eso sí, dejamos fijada la cámara de video en la habitación de la señora junto con una de las grabadoras y éste investigador, Leo, y su amigo Alfonso se parapetaron en el salón con otra cámara de fotografías y otra grabadora con la que registrar posibles psicofonías en otras partes de la casa. Cuando la señora apagó la televisión todo quedó en silencio, eran las 23´56 min. de la noche. Al cabo de la hora y veinte minutos, eran –más o menos- las 01´20 min, las señora comenzó a chillar y a decir que venían por ella. Salimos todos “disparados” a la habitación y allí estaba D^a. Remedios en medio de un mar de lágrimas diciendo que: “las voces le seguían hablando”, acababa de suceder y todo el equipo seguía funcionando, se debería de haber registrado algo...

Mientras Leo calmaba a la señora con una tila y trataba de conseguir saber lo que le habían dicho esas “voces”, Alfonso y yo nos dispusimos a visionar y escuchar las grabaciones, Alfonso visionó los últimos veinte minutos de filmación sin éxito y yo escuché la cinta magnetofónica. En la cinta estaba la sorpresa, se oía, muy débilmente el sonido de algo, era como una conversación, ¡alguien o algo estaba hablando!, ¿los ecos del más allá? Había que descubrirlo, había que seguir investigando... Le pedimos a la señora que volviese a dormir, en ésta ocasión le haría compañía y si oía algún sonido lo único que debía hacer era permanecer tranquila y tomar mí mano –trataba de darle seguridad, que se sintiera protegida-. Comenzó ésta segunda experiencia de la noche y todo discurría bien, pero a las 02´13 min. éste investigador comenzó a oír susurros y vocablos, costaba entender lo que se decía pero allí ocurría algo... Sin perder la serenidad y sabiendo que el equipo estaba accionado me concentré lo más posible en comprender lo que allí se decía y pude “descifrar” : “No ahora no...”, “Es tarde...”, “Déjame”, “Mañana quedamos...”, “El Sebas viene...”, “Pues entonces voy también...”, “Esa película no me gusta...”, “En Los Arcos a las ocho, ¿vale?...”

Aquello no eran voces del más allá, aquello era una conversación telefónica unilateral, es decir que sólo se oye a uno de los interlocutores. La mujer me estaba dejando la mano casi entumida de lo que estaba apretando. Encendí la luz y la señora salió “como alma que lleva el diablo” para el salón dónde rompió a llorar amargamente... Mientras éste investigador detuvo las grabaciones y procedió a explicar a su amigo lo que creía. Buscando explicaciones hallamos un teléfono inalámbrico cerca de la mesilla de noche. De base fija y con

“interphone” selectivo. Pusimos atención y comprobamos como del aparato se cruzaban conversaciones e interferencias...Se podía oír el habla de otras personas derivadas de éstas interferencias en el teléfono de D^a. Remedios. Desconectamos el aparato y las voces del “más allá” cesaron. La mujer descansó y el problema para ella finalizó...

¿Qué ocasionaba esta extraña “fenomenología”? Pues un aparato telefónico que –una vez inspeccionado- había sido reparado recientemente, se le había sustituido (chapuceramente) el altavoz del interphone por uno que no le correspondía, entre otras cosas porque no era de telefonía, pero daba el apaño. La reparación había conmutado algunos cables del antiguo altavoz y creaba un acoplamiento con la frecuencia del mismo aparato, al estar en reposo se acoplaba y amplificaba la débil señal acústica de referencia y creaba el denominado “cruce” en su línea telefónica que se exteriorizaba a través del reparado altavoz del, chapuceramente, reparado interphone...,y el fenómeno “paranormal” estaba servido. Sí a ello le sumamos la débil fortaleza mental de D^a. Remedios, la pérdida de su marido recientemente, la proximidad del cementerio y la visión de la película “El Ente” por el mes de Enero, todo produce el cocktail perfecto para que la capacidad de análisis y razonamiento de ésta persona se anulara y diera paso a dejarse dominar por el miedo, un miedo que casi la lleva a la muerte ya que -según la opinión de su médico de cabecera- le ocasionó en más de una ocasión durante estos últimos meses unas fuertes subidas de los niveles de azúcar en sangre, tensión arterial y estado de nervios. D^a. Remedios Álvarez se dejó dominar por el miedo, aunque en sus circunstancias y con su edad (74 años) tampoco se le puede reprochar. Ahora viven en casa de su hijo, el padre de Alfonso, y no ha vuelto a tener “llamadas del más allá”...Vemos en ésta investigación, de forma muy clara, lo que es un error de percepción ocasionado por el miedo, que hicieron escuchar voces del “más allá” dónde sólo había una conversación del Más Acá...

LOS FANTASMAS DE PUENTE GENIL

Caso-Investigación sobre los acontecimientos paranormales acaecidos en la localidad cordobesa de Puente Genil

Cuando investigamos un caso sobre una determinada fenomenología paranormal nos estamos enfrentando también a nuestros propios miedos sobre dicho tema. Los denominados fenómenos de fantamogénesis ya han sido estudiados por nosotros en un ensayo realizado sobre el tema y que se titulaba "FANTASMOGÉNESIS". Siempre tenemos en cuenta -en casos como éste- los antecedentes de la zona o del lugar sobre una determinada actividad. La sensibilidad mostrada por sus moradores para comprobar que el fenómeno no es provocado por algún habitante de la casa. "Síntomas" que se puedan hallar o "huellas" de tan esquivos visitantes. Se trata en suma de documentar convenientemente el caso y de documentarnos sobre él descartando cualquier posibilidad de fraude o indicios de que no pudiera ser provocado por ningún ser humano o persona relacionada con el lugar.

El caso de "LOS FANTASMAS DE PUENTE GENIL" llegó a nuestra mesa de investigación hace casi un año. Se nos informó de que se estaba experimentado en una casa de la citada localidad de Córdoba una intensa actividad paranormal en la que se mostraban todos los síntomas de fenómenos relacionados con lo que denominamos fantasmogénesis o -para los neófitos en dicho tema- todo aquello relacionado con los seres y manifestaciones espectrales que denominamos como "FANTASMA". A modo introductorio permítannos definir un poco estos términos para documentar debidamente a nuestro lector. Para ello citaremos un fragmento del ensayo al que hemos referido con anterioridad y que toca toda esta materia paranormal:

Podríamos definir el término "FANTASMA" como la representación visual, acústica o táctil del cuerpo no físico de una persona fallecida que, por diferentes motivos o circunstancias de su transitar como ser humano por el mundo de la vida, se ve aferrado a la misma bajo otra forma de existencia no física, manifestándose de diferentes formas ante seres humanos (familiares o amigos dependiendo del grado de vinculación entre ellos u otras personas y desconocidas para éste ente) y en determinados lugares dependiendo de la carga psíquica existente para ellos y en ellos.

Rememoremos: En la obra "Las Fuerzas Físicas de la Mente" (Editorial "Sal Terrae"-1969), Oscar González Quevedo define el concepto de Fantasmogénesis como "el fenómeno de la producción ectoplásmica de un fantasma, al menos en apariencia entero, de persona, animal o cosa. El fantasma tiene cierta consistencia material, aunque es más o menos tenue, transparente, con poquísimo peso en relación al modelo reproducido. No es necesario decir que ocurrieron fraudes y tentativas de engaño, lo que dio mayor mérito a la comprobación de los fenómenos auténticos.

La formación del fantasma es un fenómeno de ideoplastia, plastificación externa de la imagen inconsciente que tiene el médium, y dependiente de éste en todo: peso, materia, movimiento, sensibilidad, etc.

Este fenómeno está, por lo tanto, clasificado entre los extra-normales".

Cuando llegamos a la localidad de Puente Genil nos dirigimos directamente a la dirección que teníamos como punto de encuentro con la persona que nos conduciría al hogar de la familia Fernández. Acompañaban a éste investigador dos viejos compañeros de viaje: José María Gutiérrez y Leo. Junto a ellos pasaríamos una de las experiencias más impresionantes vividas en éste terreno de lo paranormal...

"Armados" con nuestras cámaras de fotografías con película normal e infrarroja ,cámara de vídeo de Super8 ,varias grabadoras magnetofónicas, brújulas, sensores de movimiento y micrófonos standars, linternas, y amplio equipo para recoger todas las experiencias que viviríamos aquel fin de semana en esta bella e histórica localidad de la hermana Córdoba. Con todo preparado no queríamos dejar ningún cabo por atar y por ello que fuéramos convenientemente preparados y aleccionados para no dejarnos llevar por nuestros propios miedos. Digamos que ante la ausencia de pruebas dignas de crédito decidimos restarle importancia al caso hasta experimentar nosotros mismos la supuesta actividad paranormal que se vivía en aquel lugar. Entre nosotros brillaba un cómodo ambiente de escepticismo sobre este caso, aunque luego nuestro escepticismo cambiara por uno que podríamos denominar como miedo... por qué no reconocerlo, sentimos miedo, el ser investigador no quiere decir que un determinado fenómeno no te impresione lo suficiente como para hacer que sientas este sentimiento sentido por mucho y reconocido por muy pocos...

Nada más llegar a la casa se nos recibió de forma muy cordial y amable. Después de sacar todo el equipo de nuestro Ford Escort Ghia y mientras Leo recababa la mayor información posible de los moradores del hogar, José María Gutiérrez y el que esto les escribe decidieron ir a documentar los hechos que allí ocurrían en otros lugares y nada más idóneo para ello que acudir a los lugares de reunión de los pueblos: los bares y casinos.

Nuestro primer contacto con los lugareños y vecinos del lugar fue contundente y unánime: todos habían oído e incluso experimentado los acontecimientos paranormales que estos investigadores habían acudido a investigar. Parece que la historia comenzaba a adquirir tintes de realidad ante la ya comentada unanimidad de los vecinos del pueblo. Al volver nos sorprendimos al ver a nuestra compañera Leo con la cara demudada ya que tal y como ella nos comentó ,nada más marcharnos a ratificar la historia y ella comenzar a interrogar a los testigos pudo ver como una de las bolsas que contenía el material de investigación se comenzó a mover sin más hasta salir despedida hacia ella e impactar con su cuerpo, según nos afirmó nuestra compañera: "nadie había tras la bolsa, estaba en el recibidor apoyada contra la pared y sin más salió despedida hacia mí..." Mientras Pepa (la señora de la casa) atendía a Leo, José María y yo decidimos inspeccionar el hogar de los Fernández de arriba abajo , y no fueron pocas las sorpresas que nos llevaríamos en esta primera investigación. Armados con una cámara de vídeo y una grabadora decidimos acudir a buscar los lugares idóneos para instalar el equipo. A medida que subíamos las escaleras notamos como - de repente- la temperatura disminuyó bruscamente, eran las 13´34 minutos del día 11 de Diciembre de 1999.La temperatura exterior era de 12 grados pero en aquella sombría escalera podía rondar los 3 grados (aproximadamente), no tuvimos ocasión de seguir progresando por aquella escalera hacia la planta superior, algo, un ser invisible

me empujó violentamente haciéndome rodar escalera abajo junto a mi compañero ,fue como un empujón o carga con un hombro pero lo suficientemente fuerte como para caer rodando las escaleras... Tras este violento golpe la familia Fernández nos advirtió que "a su visitante no le gustaba los curiosos y solía tener esa forma de manifestarlo" (hubo unanimidad en el pensamiento de José María y el mío:" pues ya lo podían haber advertido antes joder con el puto fantasma..." - el golpe fue muy fuerte ,de hecho mi compañero tendría un enorme morado en el hombro por espacio de dos semanas...).Tras ello en encabezados en instalar nuestro equipo decidimos acudir de nuevo a la planta alta. Esta vez no hubo sobresalto y la cámara iba disparando fotografía a diestro y siniestro. Tras inspeccionar las habitaciones decidimos instalar micrófonos junto a los sensores de movimiento al principio y al final del pasillo, en la habitación de matrimonio, en la de la abuela (fallecida en 1998) ,en las escaleras y en el salón inferior. Las grabadoras quedarían fijadas en el salón, pasillo y habitación de la abuela. La cámara de vídeo junto a nosotros y el resto del equipo, Leo y yo estaríamos con las cámaras de fotografías. Durante un breve transcurso de tiempo pedimos saber que la actividad se inició hace unos años (dos) coincidiendo con la muerte de la abuela .Entonces comenzaron a sentir la presencia de algo junto a ellos hasta comenzar a ser habitual en su casa.

A ellos no les importa la presencia de este ser en su casa ya que a ellos jamás les ha hecho daño pero a los visitantes... La conversación quedó interrumpida cuando José María me informó que en unas de las habitaciones se registraba movimiento (así lo indicaba un diodo LED que era accionado cuando captaba ruido).Efectivamente se captaba ruido en la habitación de la abuela y al subir pudimos comprobar que en dicha estancia se movía la mecedora que tantas tardes había acogido a la anciana señora, se movía sola y sin motivo aparente...tras disparar múltiples fotos y dejar la grabadora en esta estancia pudimos comprobar como la brújula oscilaba sin fijar el norte y de paso comprobábamos como de manera mecánica nuestro block de notas lo íbamos rellenando con impresiones y todo aquello que nos resultaba sorprendente .No habíamos hecho más que abandonar la habitación cuando sentimos unas risas provenientes del final del pasillo (en la planta superior sólo había 5 personas y todos estábamos agrupados, los hijos de la familia permanecían en la planta inferior...Al recorrer los metros (6´87) que tenía el pasillo y abrir la misteriosa habitación descubrimos que era el baño superior de la casa, estaba empapado el vapor que emanaba del grifo del agua caliente que sin saber como aparecía abierto y en el espejo una frase ,una sentencia: "ALEJAROS". Nuestros acompañantes y moradores de la casa nos comentaron: "es la abuela, les incordia vuestra presencia".

Tras este mensaje comenzamos a pensar en la posibilidad de un fraude, un engaño y dispusimos con mucha diplomacia que todos permanecieran en la planta inferior junto a Leo (no era más que para tener a todos vigilados mientras que José María y yo registrábamos la casa y la planta superior en busca de algún indicio de fraude pero la verdad es que arriba no había nadie más que estos dos investigadores y ni un solo indicio de fraude). Comprobamos que todo estaba convenientemente cerrado y aseguramos puertas y ventanas, toda esta tarea entre gélidas caricias, susurros, empujones, tirada de objetos que nadie sabe que los movía, ruidos estruendosos como de partir una vajilla y luego nada... pellizcos, cerrado de puertas por si solas, aperturas de puertas por si solas y una

gran tensión que azotaba a estos investigadores y castigados testigos de lo que alrededor suyo estaba ocurriendo. lanzamos un total de 504 fotografías, se filmaron 10 horas de grabación de vídeo ,se emplearon casi 8 horas de cinta magnetofónica en el registro de psicofonías, se desplegaron casi un centenar de metros de cables que nos surtían de información proveniente de diferentes micrófonos (6),se anotaron múltiples notas en los blocks que llevábamos y sólo puedo decir que lo vivido en aquel lugar fue sobrecogedor, era una demostración tremenda de una actividad frenética a nivel paranormal y en el plano de la fantasmogénesis...

Absolutamente la totalidad de las fotografías no mostraban nada extraño o sorprendente, nada aparecía en el vídeo, ¡ni una sola psicofonía captada!,no teníamos nada por que nada que estuviera creando un ser paranormal se estaba produciendo...

Pensamos que tal vez el recuerdo de la querida anciana fallecida y admirada por todos estaba creando en el subconsciente de esta familia una proyección o imagen de este ser que creaba toda esta demostración y despliegue paranormal, que tal vez todo era producto del deseo y anhelo protector de una abuela que tanto había querido y a la que tanto habían querido, de hecho el ser se mostraba irracionalmente protector de cara a la familia Fernández y no admitía ninguna intromisión de intrusos en ella...Pensamos que tal vez nos encontramos en una situación análoga a la de muchos casos y experiencia poltergeist que son finalmente reproducciones de mentes adolescentes o ancianas y de la que tantas referencias tenemos.¿ Pero quién se atreve a admitir con "certeza" y rotundidad que lo que allí estaba ocurriendo se debía a estos deseos globales del subconsciente familiar? Se ha hablado de creaciones fantasmales individuales pero quizás afirmar lo mismo de un conjunto de individuos sea un poco precipitado, no obstante creo que es la razón más cercana a la realidad.

La familia Fernández vive aún con el recuerdo de la abuela, no han tocado ni siquiera su habitación, es más, Pepa cambia diariamente el agua a la dentadura postiza que hay sobre la mesilla de noche de la anciana... No hay ni un solo día que no surjan comentarios en torno a la abuela y a su infinita bondad .hay varios cuadros en la casa de ella y más de una noche han puesto un sexto plato en la mesa...en pocas palabras: sienten adoración hacía este ser y buena persona fallecida En mi modesta opinión creo que esta familia vive en el recuerdo de la abuela, el peso de la personalidad dominante de ésta señora sobre el resto de la unidad familiar era un punto de referencia para todos, todos vivían subyugados voluntaria y gustosamente a las decisiones y experiencia de la abuela y cuando ella murió la familia perdió el Norte de su vida, sólo la oportuna aparición del ser en su casa devolvió ese Norte perdido y ese instinto protector familiar, regresó el equilibrio a la familia... Creo que estoy en disposición de concluir con respecto a este caso que los sucesos paranormales - tras un año de investigación- en Puente Genil se deben al deseo inherente encontrado en la familia Fernández de recobrar la compañía de la anciana fallecida en 1998. Que todos los fenómenos vividos en estos años y que a sus moradores no han inquietados ni intranquilizado lo más mínimo se debe al deseo referido formando una globalidad de pensamiento y anhelo. Que todos los fenómenos se deben a la actividad psíquica de cada individuo que forma esta unidad familiar y que forman la unidad del ser que "protege" a su hogar de la presencia de

extraños y personas desconocidas o ajenas a su entornos y que son vistos interiormente por cada uno de sus miembros como lo que realmente son: extraños y en algún que otro caso aprovechados que buscan fama y dinero publicando y manipulando su caso y el de su extraño ser. Aunque para explicar las experiencias de telequinésis o desplazamiento de objetos...

No creo equivocarme si dispongo que en torno a todo este caso se han demostrado unas características innegablemente ciertas relacionados con el fenómeno paranormal de la denominada fantasmogénesis, que ha habido una demostración aplastante de fenómenos paranormales que no pueden ser reproducidos en ningún laboratorio...y que a todo ello no debemos que darle más que una explicación: **TODO SE DEBE AL SUBCONSCIENTE COLECTIVO DE LA FAMILIA QUE HABITA LA CASA Y QUE ESTABAN DIRECTAMENTE RELACIONADOS CON EL OBJETO DE DESEO DE SU PROPIO SUBCONSCIENTE REPRESENTADO EN EL SABER E INSTINTO PROTECTOR DE LA FUERTE PERSONALIDAD DE LA ABUELA FALLECIDA.**

Somos investigadores y nos debemos a la investigación y a la búsqueda de la verdad de todos y cada uno de los casos que investigamos e investigaciones que realizamos, por ello debemos ser consecuentes con todo aquello que investigamos. Hubiera sido más cómodo no complicarse con dicho caso y dejarlo en la espectacularidad de los sucesos paranormales vividos e incluso podríamos haber buscado la popularidad con este singular caso desorbitando las experiencias y el miedo vivido, pero ¿para qué? Estaríamos faltando a la verdad y a ese juramento "hipocrático" interior y privado que los honestos con la Investigación hicimos el día que decidimos buscar la Verdad en el agradecido e ingrato mundo de lo paranormal. No buscamos la fama, ni el dinero, ni la popularidad, sólo ayudar a otros, buscar la verdad y satisfacer inquietudes internas propias, ¿acaso no es eso suficiente? Pero nunca sin dejar de tener en cuenta que en toda investigación paranormal o ufológica no podemos tener la Certeza absolutamente de nada ya que tener la certeza o creer que se tiene la certeza sobre una determinada temática de investigación es haber concedido la voluntaria negativa a seguir pensando sobre ello.

CAPÍTULO 3º

VIDENTES, ILUMINADOS y VIVIDORES

Me permito reproducirle un artículo de mi amigo Moisés Garrido, autorizándome para ello, que le demostrará de forma gráfica la picaresca en el mundo de lo paranormal...

MILAGROS CELESTIALES, NEGOCIOS TERRENALES de Moisés Garrido Vázquez.

¿Tiene usted problemas económicos?¿Se encuentra en paro?¿Busca dinero desesperadamente?...¡No se preocupe! Acaba de dar con la única solución para salir de su ruina económica. Y esa solución la encontrará en éste artículo. Preste mucha atención y siga paso a paso todo lo que voy a indicarle a continuación.¿Está usted preparado?...

No hace falta disponer de "curriculum" alguno, aunque eso sí, son indispensables ciertos requisitos personales. A saber: el interesado debe ser una persona con mucho "morro";es importante que sea capaz de fingir con naturalidad; ha de ser perseverante y tener suficiente paciencia para obtener fructíferos resultados (aunque éstos, en el caso que nos ocupa no tardan en llegar).Un consejo: no debe ser una persona temerosa de la "ira divina" y tampoco ha de sufrir remordimientos de conciencia...Además, como en toda buena empresa, no se encontrará sólo. Tendrá socios, empleados, asesores, etc, etc, y es que acertado estuvo Thomas Carlyle al afirmar que:"EL ÚNICO LAZO QUE UNE A UNOS HOMBRES CON OTROS ES EL DINERO" ...

Consiga un mapa de Andalucía (por aquello de la alta tasa de analfabetismo y desempleo) y busque un pequeño pueblo en el que no exista un enclave mariano en un radio de, al menos, 100Kms. (reconozco que es una tarea difícil en una época de proliferación aparicionista). ¿Lo ha localizado ya? Pues bien, no se lo piense dos veces...Coja las maletas, cuélguese del cuello un rosario y llévese debajo del brazo el último número de "María Mensajera" (para documentarse durante el viaje...) Una vez haya llegado al destino elegido, y tras el descanso de rigor, dese una vuelta por las afueras del pueblo y contemple plácidamente el paisaje. Se trata de localizar el lugar adecuado para montar el "gran negocio".Servirá un pequeño monte con un árbol que destaque del resto. El sitio elegido será a partir de ahora, un "campo sagrado"...

Bueno, ha llegado la hora de la acción. Fundamental que haya testigos. Campesinos, pastores...gente sencilla del lugar -a buen seguro creerán en prodigios sobrenaturales- servirán como primera "clientela".En primer lugar, hínquese de rodillas en el suelo, haga un fuerte gemido (con la intención de llamar la atención) y deje caer todo su cuerpo como si de un ataque epiléptico se tratara. De pronto, los atónitos testigos se acercarán a usted para socorrerle, pero aún se asombrarán más al oírle decir:"¡HE VISTO A LA VIRGEN!"...Una vez reincorporado -y si es posible, entre sollozos- cuente a esas cándidas almas que usted oye voces desde hace tiempo, y que la Virgen, le venía anunciando que se le aparecería ese día y en ese lugar. Y efectivamente, así "ha ocurrido"...¡Ah! no olvide decirles que la Virgen, en esta aparición, le ha prometido volver a

manifestarse el próximo Sábado o Domingo (siempre un fin de semana) para garantizar la presencia masiva de gente). Ya ha dado el primer paso... Lo demás vendrá por añadidura. Esos tres o cuatro primeros testigos se encargarán de transmitir "la buena nueva" a todo el pueblo. Es obvio que tan extraordinario evento no pasará desapercibido y será acogido calurosamente, pues servirá de distracción para la tranquila, y a veces monótona, vida rural. En esos días que precederán a la aparición anunciada tendrá usted que cumplir con los vecinos del lugar, con programas de radio y televisión locales, tal vez también con las autoridades, y a lo mejor con el párroco que no verá con buenos ojos que un "iluminado" venga a alterar sus apacibles "ovejas" ("¿seguirán viniendo mis fieles a la misa del Domingo?", se preguntará el cura...)

Y llegó el día "D"... A la hora establecida se dirigirá usted al lugar de las "apariciones". Sorprendido ¿verdad?... No esperaba que atraería a tanta gente (bueno, también ha sido una sorpresa para los dueños de los bares, hostales y pensiones del pueblo...). No se ponga nervioso y siga mis instrucciones como hasta ahora ha venido haciendo...

Comience rezando el rosario (para ir calentando el ambiente); observará como buena parte del gentío le sigue con auténtico fervor religioso. Transcurrido un cuarto de hora más o menos es momento para el éxtasis... Cierre sus ojos, haga temblar su cuerpo, encórvase y balbucee con voz ronca... ¡HA SIDO POSEIDO POR LA VIRGEN MARIA! Las primeras palabras de "ELLA" serán de agradecimiento hacia todos los que están allí. Diga frases como: "ESTE LUGAR SERÁ SAGRADO DESDE HOY"... "BENDECIRÉ A TODOS LOS QUE HABEIS VENIDO A RECIBIRME", etc, etc. Y lo principal en toda buena "aparición mariana" que se precie: EL MENSAJE CATASTROFISTA, y sobre todo, ULTRACONSERVADOR... No hay más que consultar los "mensajes celestiales" dictados en "apariciones" bien conocidas como Prado Nuevo, El Palmar de Troya, Talavera... Tragedias colectivas, la llegada del anticristo, el inminente fin del mundo, y otros terrores milenaristas por el estilo, serán el eje en el que han de girar las "revelaciones" que la "Madre de Dios" ofrecerá, a través de usted, a los desdichados mortales que le rodean.

No finalice el "trance" sin que antes la "Virgen" de a conocer el programa para los próximos días:

DE LUNES A VIERNES: a las 18´00 h., rezo del Santo Rosario junto al árbol de las apariciones.

SÁBADOS: a las 18´00 h., Aparición y Mensaje de la Virgen (del Fresno, del Pino, del Chopo, de la Encina... Elegir nombre según el árbol en el que se "aparece").

DOMINGO: a las 12´00 h, Vía Crucis.

Terminada esta primera jornada en el recién estrenado "negocio" descubrirá que se ha ganado la confianza de algunos de los asistentes. Pronto, muy pronto, serán sus fieles acólitos. A partir de ese instante le cubrirán sus gastos económicos y le ofrecerán un lugar de residencia gratuito. El negocio empieza a prosperar... Recompense a esas nobles personas el próximo Sábado con el

siguiente mensaje: "HIJITOS MIOS, EL DIA 13 HARE UN GRAN MILAGRO EN ESTE SAGRADO LUGAR..."

En esa fecha tan simbólica en cuanto a la milagrería mariana se refiere, el "enclave sagrado" no sólo será visitado por gente del pueblo y de los alrededores, sino que acudirán a la cita miles de personas entre creyentes, enfermos, periodistas, curiosos y estudiosos del tema venidos de toda España. Toda esa masiva afluencia de público hay que saber aprovecharla. Será un buen día para recaudar fondos. La "Virgen" solicitará de todos una contribución económica para erigirle una ermita. Es imposible que falte ese "trascendental" detalle en un lugar de "apariciones"...Al cabo de los meses, usted, y sus adeptos habrán conseguido varios millones de pesetas o de euros. Ya podrán construir una hermosa capilla (pero sin llegar al extremo del "vidente" Clemente Domínguez y sus secuaces que han invertido casi ¡2000 millones! en la basílica levantada en El Palmar de Troya...)

Volvamos al día 13 y al milagro que teníamos pendiente...A mitad del éxtasis diga: "¡MIRAD AL SOL!"...Pronunciadas estas palabras mágicas, se sucederán, en cuestión de segundos, gritos de júbilo y entusiasmo, exclamaciones de todo tipo hasta llegar a la histeria colectiva...Los allí presentes serán testigos de centelleantes luces de colores emanadas del astro-rey, además de rotaciones, movimientos erráticos, aumento y disminución del tamaño del disco solar, etc. Un sencillo fenómeno de ilusión óptica (provocado por la incidencia de la luz en las retinas), lo convertirán en el mayor de los prodigios que jamás hayan visto (tal y como ocurrió el 13/19/91 en las apariciones de Gibraltor). ¡SE PRODUJO EL MILAGRO! Este sorprendente hecho le convertirán a usted en un "elegido de Dios". ¿Quién se atreverá ya a poner en duda sus contactos con la Virgen?...Una advertencia: no deje que la multitud observe el Sol más de unos pocos segundos, recuerde sino lo sucedido en las apariciones de Baza (Granada) ,en aquella ocasión en que los asistentes sufrieron graves lesiones oculares por querer ver un supuesto "milagro solar".La "luz celestial", en éste caso, les cegó...

No le extrañé que en ese ambiente de excitación emocional generado por la "danza del sol" se produzca cierta fenomenología paranormal -de ESP preferentemente-, aunque muchos casos de deben a una hiperestesia (agudización de los sentidos) que en ese estado histeroide se manifiesta con más fuerza. No hace falta decir que todo ello será interpretado como un hecho sobrenatural.

Otra cosa que validará el "milagro solar" serán las fotografías y filmaciones realizadas por algunos. En las misas se apreciarán curiosas formas lumínicas, haces multicolores...Se trata, simplemente, de los reflejos ocasionados por una fuente directa de luz en la lente de una cámara. A pesar de ello, los seguidores aparicionistas -que intentan obtener pruebas objetivas de sus pretendidas experiencias- magnifican esos pequeños detalles, transformándolos en "signum Dei" (consulten sino el álbum fotográfico del alcalde de Medinaceli y acérrimo defensor de las apariciones, Don Jacinto Miguel Cortés, en el que recoge un buen número de fotos "milagrosas" captadas en Prado Nuevo).Con la venta de las fotos, ya tiene usted otra fuente de ingresos para su negocio (aunque le recomiendo abrir una cuenta corriente para recoger donativos de toda España).

Si comprueba que sus incondicionales fieles son adictos a los milagros, algunos trucos utilizados con éxito en otros lugares de las apariciones, le servirán perfectamente:

*Escóndase en el pecho una bolsita conteniendo mercromina...En mitad del éxtasis hágala estallar con las uñas o con un pequeño alfiler. Su ropa se impregnará rápidamente de rojo. Ya tenemos una sobrecogedora estigmatización (fuente consultada: APARICIONES EN DENIA).

Pequeños frasquitos de fino cristal conteniendo perfume y desparramados por el suelo, serán pisados horas después por los devotos, expandiéndose la rica fragancia en el ambiente. Ya tenemos el "aroma místico",anunciador de la presencia de la Virgen en el lugar (fuente consultada: APARICIONES DE PRADO NUEVO).

Un libro sobre apariciones impregnado de sangre en alguna ilustración de la Virgen será considerada como una "señal divina".Procure que sea sangre humana, ya que es la única prueba que certifica la autenticidad del milagro (?);al menos, así lo han demostrado en muchas ocasiones los "expertos" contratados por el Vaticano para la ocasión (el padre René Laurentin, por ejemplo...) Un dato importante: si es el libro de Pitita Ridruejo mucho mejor (fuente consultada: APARICIONES DE MARINALEDA)...¡¡¡NUNCA EL LIBRO DE GABRIEL CARRIÓN!!!Pues entonces concluirán que es una hábil artimaña del maligno...si usted prefiere, en vez del libro, puede elegir de la capilla alguna estatuilla de la Virgen (desde el reciente caso de Civitavecchia, las imágenes sangrantes se han vuelto a poner de moda).

Yo creo que esta intensa lección práctica (que podíamos titular:"HÁGASE MILLONARIO SIN QUE HACIENDA SE ENTERE") le habrá resultado muy útil. Su escasez económica es cosa del pasado. Hoy podemos decir que el gran milagro se ha cumplido: usted ha reanudado una buena fortuna (por vía espiritual),y es considerado como un "mensajero celestial" (que no es poco).Si al cabo del tiempo se aburre tanto misticismo o su negocio decae (pues es muy normal que junto a una reconocida aparición brote la competencia a pocos kms.),diga a los reunidos que la Virgen le ha revelado que no volverá a aparecerse más, que ya ha dicho todo lo que tenía que decir, que cumplan fielmente el mensaje y que cada uno obre en consecuencia... y hasta siempre.

Busque nuevos horizontes. Pruebe otras profesiones tan dignas como la anterior: desde ser cartomantes hasta actuar de curandero; hacer predicciones astrológicas o través de las runas, efectuar rituales para alejar los malos espíritus o transmitir energías positivas a través del 903.En todos estos oficios contará siempre con un factor muy a su favor:

La FE POPULAR...

EL ILUMINADO DEL MILENIO

Repaso al panorama del fin del milenio

Los albores de los milenios son las fechas elegidas por visionarios, iluminados, místicos, contactados, sensitivos, etc... ,como marco idóneo para encuadrar sus predicciones.

En el primer milenio de nuestra Era, la Humanidad conocida se dejó llevar por las voces alarmistas y catastrofistas que presagiaban el fin del Mundo. No faltaron en los años previos a esas fechas las voces que se alzaron proclamando el Final... Se sufrió históricamente una época de un gran oscurantismo y bajo nivel cultural, no hubo evolución. Los Hombres de aquellas épocas, en su mayoría de escasa cultura y con escaso dominio de tierras y poder económico, se dejaron llevar por el pesimismo imperante: de nada servía el seguir luchando y trabajando día a día ya que pronto llegaría el final para todos...

Vivían en una época en la que cualquier “anomalía” astronómica representaba una señal Divina que presagiaba una gran desgracia. Anomalías astronómicas como el paso de un cometa o un simple eclipse solar o lunar era la muestra “evidente” de los malos augurios profetizados por los encantadores de masas.

Evidentemente nuestra sociedad, cultura, conocimientos y nuestra Ciencia nos permiten contemplar estos fenómenos como lo que realmente son: fenómenos astronómicos que en ningún momento marcan el devenir de nuestra Tierra y Humanidad.

No estamos saliendo de una década negra influenciada por ese oscurantismo del milenio, más bien nos asomamos con curiosidad al año 2000 y al próximo siglo XXI.

Esgrimen, hoy día, muchos encantadores de masas, que a pesar de nuestra tranquilidad el Final está cercano y se remiten una y otra vez al profeta de Remy-de-Provence (sur de Francia) ,Michel de Notredame, más conocido por Nostradamus (1503-1566). Parece que todos coinciden en la característica y final de nuestros días: “un gran meteorito impactará sobre la Tierra al cruzar en su trayectoria hacia el año 2002.Como consecuencia de este impacto el eje de la Tierra variará y será el final de muchas personas.

Sólo será el comienzo de la gran tragedia que acabará con nuestro mundo” ,así se expresa Isabel Reyes, vidente e iluminada que cree fervientemente en la certeza y veracidad de sus palabras.

En los mismos términos se expresa Francisco José Díaz cuando afirma que :”la Tierra entrará en un camino de tinieblas al cruzar el portal de año 2000, una gran masa rocosa proveniente del cinturón de asteroides chocará contra ella y acabará con cualquier forma de vida”.

MariSol Jiménez (nuestro tercer vidente encuestado) no les va a la saga y profetiza el impacto de un cometa desconocido contra la Tierra:”nadie ha reparado en él pero se dirige en ruta de colisión hacia nosotros, para cuando notemos su presencia ya será demasiado tarde, quedará muy poco tiempo. Los

Hombres se hermanarán para encontrarse con su final. Será un momento intenso, no sufriremos". Parece poco probable que no podamos percibir el famoso cometa desconocido...

Los contactados parecen tomarlo con más calma y predicen el final no de la Tierra y de nuestra Humanidad y si de una forma de vida y estilo social. En este apartado entra MAIA, un grupo de contactismo sevillano que se sirven de la ouija y de un ser llamado TALCX para manifestarme sus predicciones: "nuestra sociedad va a experimentar un resurgimiento interior y desarrollo de la conciencia, una puesta en conocimiento global de otras realidades. Se van a abandonar antiguos mitos y temas tabú, sistemas políticos y sociales y se va a experimentar una mayor unión entre los pueblos de la Tierra. Se entrará una bella época de prosperidad, crecimiento y unión en nuestro mundo". Sin lugar a dudas es una buena noticia entre tanta catástrofe. Y no sólo es este grupo MAIA el que afirma y firma este comunicado transmitido desde otras realidades a los habitantes de la Tierra. El grupo AZTLAN de contactismo hace público un dictamen similar transmitido por GEENOM, su ser o entidad extraterrestre transmisor de diferentes e interesantes mensajes.

Los que contactan con espíritus y seres del bajo astral a través del famoso tablero consiguen lo siguiente: "¿Será el año 2000 el fin de nuestra Humanidad?" Respuesta del ente: "No".

Estos espíritus son bastante lacónicos en sus respuestas y bastante parcos en palabras, a veces pueden parecer descorteces pero al menos hay que reconocerles su contundencia y rotundidad.

Los aficionados y expertos a las cartas del Tarot tienen también su apartado en este informe-investigación-encuesta sobre el final o no de nuestra Humanidad. Así nos dirigimos a Enrique Solano en una céntrica calle sevillana y le pedimos su opinión al respecto. Tras echar las cartas a nuestra Humanidad y asomarse al futuro de la Tierra nos comentó: "José Manuel, date cuenta de lo complicado que es realizar una predicción a lo que me estas pidiendo, sólo puedo decirte que veo aún mucha vida a nuestra Tierra, Humanidad y Mundo como para decirte que su final está cercano". Diplomático y sensato.

No nos detuvimos en un solo círculo esoterista y decidimos probar con tarots más elaborados. El tarot egipcio nos vino a confirmar las palabras y predicción de Enrique Solano en manos de un conocida compañera sevillana.

En el circuito islámico y asiático de Sevilla las predicciones catastrofistas del fin del segundo milenio son "muestra de incultura, inseguridad, miedo y supersticiones". Simplemente no creen y tampoco les interesa creer en algo tan quebradizo como la profetización del final de nuestra Era. Lo único que ven con real peligro hacia nuestra Humanidad es el desarrollo bélico y armamentístico que amenazan las vidas de millones de seres sólo por el control de poder y la economía mundial.

La Iglesia –oficialmente- no se pronuncia sobre ello, pero mira con temor las profecías de San Malaquias y al temido Tercer Secreto de Fátima...

Los “hackers” o piratas informáticos creen ver el final de nuestra Era conocida en el dominio de las comunicaciones por parte de magnate Bill Gates, propietario de Microsoft y del sistema operativo WINDOW. El señor Gates es a los ojos de los últimos lo que el anticristo a la Biblia...

Los ecologistas se manifiestan en pro de la paz verde y de la reequilibración de los ecosistemas mundiales. El actual desequilibrio ecológico, creen que, puede ser la causa de un desastre mundial que quizás afectará a todos los seres del planeta. ¿La deforestación del Amazona? Eso si sería un serio y grave problema para nuestra Humanidad.

Pero todo esto no es más que una muestra de los muchos “colectivos” que andan enredando con el final del milenio y el catastrofismo que induce hablar en determinados círculos del mismo.

El mundo de lo paranormal, a veces, no deja de sorprendernos...A finales del mes de Junio de 1999 recibí una llamada de un conocido informándome de las predicciones que estaba realizando en Sevilla un iluminado o profeta del milenio. Siempre, al investigar estos casos, te planteas las mismas preguntas e interrogantes: ¿Qué profetizará? ¿Qué pretende obtener? ¿Predicciones que se hayan realizado o cumplido? ¿Antecedentes? Etc...

Me facilitaron el nombre del iluminado y su número de teléfono. Ducidido a entrevistarme con este señor me decidí a citarme con él. Ramón Delgado –el vidente/iluminado- me citó en su despacho particular y hasta allí me dirigí el pasado día 2 de Julio de 1999 (Viernes).

En una céntrica y costosa calle sevillana se alza el despacho profesional de nuestro protagonista. Debo reconocer que quedé muy impresionado ante la fastuosidad del despacho profesional de Ramón. Normalmente estos casos se desarrollan en un domicilio particular en un clima de gusto por la decoración y modestia bastante acorde con el tema a estudiar, pero nunca en un emplazamiento de trabajo de tanto lujo y prestigio. Tras anunciarme debidamente a su secretaria no debí esperar demasiado tiempo. D. Ramón me hizo pasar a su despacho y comenzamos a tratar el tema central y único que había originado mi visita. Tras hablar tendidamente de predicciones y profecías antiguas, modernas y contemporáneas de otros “colegas” suyos nos decidimos a centrar el tema de nuestra conversación en sus particulares predicciones, una vez reconducido el motivo de mi estancia y cita allí esto fue –básicamente- lo más importante que obtuve de esta entrevista: “D.José Manuel, todo comenzó un buen día que volvía de mi chalet en Chipiona, en la carretera de regreso a Sevilla, suelo venir por los pueblos, me sorprendió en la oscuridad de la noche una misteriosa luz que estaba justamente posada sobre la carretera. Emitía una luz azulada y mi coche sin venir a cuento se detuvo frente a aquello. Me bajé del coche –un potente Mercedes- y dos formas humanas salieron de coche y se comunicaron telepáticamente conmigo...Me dijeron que era el Elegido para ser el destinatario de importantes informaciones que canalizarían a través de mi hacia nuestro mundo. Tras ello uno de ellos extendió su brazo y levantó su mano, me llamó la atención que sólo tuviera cuatro dedos, y quedé aturdido. Al despertar, comprobé que habían pasado dos horas desde aquello, dos horas en las que no sabía ni se lo que ocurrió. Eran exactamente las 00´17 minutos de la

noche. Esa misma noche note un gran escozor en la nuca y tenía como unas ronchitas o sarpullido...Al cabo de la semana comencé a tener sueños en las que me comunicaban cosas sobre mi familia y como actuar ante ellas hasta que un buen día me desvelaron que un gran fragmento de asteroide espacial con un gran contenido de metales pesados se dirigía hacia la Tierra y que impactaría contra ella a principios del nuevo siglo. No habrá supervivientes y será detectado por los radiotelescopios demasiado tarde como para actuar. Actualmente pasa desapercibido en nuestro sistema solar. Lo único que quiero decirte es que el Fin del Mundo está cerca y que es un final irreparable, me lo dicho ellos...”

D. Ramón se vio sorprendido por esta enigmática luz y su posterior experiencia OVNI en la carretera comarcal C-441 entre los términos de Trebujena y Lebrija. La hora del suceso fue sobre las 22´00 h. No se registraron avistamientos OVNI en la zona el día del suceso (día 15 de Mayo de 1999 –Sábado) ni fenómenos aéreos, atmosféricos o astronómicos extraños.

La verdad es que uno se queda sorprendido al oír/escuchar esta declaración final tan rotunda. En principio y considerando seriamente la experiencia de D. Ramón, he de comentar que todo hace indicar que –de ser cierta su historia- tuvo un encuentro cercano con un Objeto Volador no Identificado y con unos supuestos tripulantes humanoides. Estos humanoides le transmitieron su mensaje y a continuación y tras aturdirlo lo abduccieron –con pérdida temporal del sujeto cifrada en, aproximadamente, dos horas- ,en dicha abducción lo sometieron a algún tipo de experiencia o implante tomando como origen la zona cervical para despertar su percepción extrasensorial y sus sentidos hacía lo paranormal y lo extraterrestre. A partir de entonces le transmitieron mensajes sobre su familia, que en unos casos se han producido y en otros no dichas emisiones-mensajes, y para finalizar indicarle el final próximo de nuestra Humanidad...Parece que los seres extraterrestres también quieren ser partícipes de la fiebre del milenio y nos quieren aportar su granito de arena en todo este indemostrable –de momento- caso del catastrofismo milenario.

No me dio la impresión de que D. Ramón tuviera unas dotes especialmente clarividentes. De sólida posición económica y social. Aproximadamente 60 años y buena forma física y mental. De notable cultura y mejor estilo de vida.¿Qué podría impulsar a una persona en esa situación a idear una historia tan irreal para el que no está introducido en el bello mundo de los fenómenos ufológicos y paranormales?

No es la primera vez que tras un encuentro cercano con Objetos Volantes No Identificados y sus tripulantes, el testigo-afectado por la experiencia experimenta una apertura mental de lo lleva a un despertar de la conciencia.

Una historia a caballo entre lo ufológico y lo paranormal, entre la clarividencia y la página de sucesos del siglo XXI...

Que decir ante toda esta avalancha de mensajes, videncias, aportaciones , afirmaciones, advertencias, comunicados y demás sobre el próximo año 2000 y el cercano cambio de milenio...Cambiamos pocas veces de milenio y son pocas las generaciones que tiene la suerte de vivir el cambio del mismo, aparte de ello

tiene el interés añadido de cambiar de siglo y todo ello es aprovechado por aquellos que tienden a aventurarse para realizar predicciones de difícil cumplimiento final. Encantadores de masas, personas que buscan y tienen su momento de popularidad y gloria durante unos días y que sufren el posterior olvido de –tal vez- años... Tal vez sería conveniente recordarles que Michel de Notredame pronosticó y cifró el fin de nuestro mundo no para el venidero año 2000 sino para, aproximadamente, el años 3700...y que puede ser una fecha errónea pero cercana debido al cambio y transformación de los calendarios juliano y gregoriano...

Que el Tercer Secreto de Fátima parece indicar la futura degradación y cambio en la actual Iglesia Católica más que un próximo final para ésta Humanidad. En las profecías de San Malaquías (obispo irlandés) se cita como último papado el ocupado por Pedro el “Romano”, aún quedan varios papados para llegar al teórico último Papa. Parece que la predicción del Fin del mundo tampoco cuadra para la Iglesia que más bien se preocupa en saber si realmente el último pontífice se llamará Pedro (Petrus) y si será natural de la ciudad de las siete colinas...

Que Bill Gates no es un Anticristo y si un magnífico genio de la informática y la economía, que ha visto negocio en las telecomunicaciones y en la RED, ¿acaso usted de estar en su lugar no haría lo mismo?

Que unas cartas del Tarot no nos pueden decir lo que sucederá mañana...La famosa astróloga sevillana Concha Pino realiza sus predicciones a sus clientes augurándoles una larga vida, ¿debemos de suponer que la vida, tal y como la conocemos, se extiende más allá del nuevo siglo y milenio?

Tampoco creo que necesitemos repetir lo bromistas que pueden llegar a ser los seres del bajo astral y la importancia que pueden llegar a darse a costa del crédulo practicante de la oui-ja si su mente es frágil y se deja llevar por los tentadores encantos y seducciones de determinados seres que moran por el famoso tablero.

Sin embargo, es muy cierto que alguno asteroides bastante grandes y con evidente peligro han pasado muy cerca de la Tierra en estos últimos años y han pasado casi desapercibidos...¿Armagedon, Horcóbulos? Llámenlos como quieran, pero están ahí.

Es cierto que el pulmón del planeta Tierra –el Amazonas- está sucumbiendo a la codicia humana...

Es cierto que las guerras, el hambre ,las extrañas enfermedades de diseño surgidas en estos últimos años y décadas, las armas nucleares, químicas y bacteriológicas y el tremendo desequilibrio que viven nuestro mundo parecen estar llevándonos a una situación límite...Todo ello si podría originar un final para nuestra Humanidad aunque no para nuestro mundo, un mundo encerrado en su egoísmo que no ve más allá que en el engrandecimiento de sus propias riquezas sin tener en cuenta a los más desfavorecidos...

Alarmistas, catastrofistas, iluminados, contactados, videntes, profetas, agoreros,... mensajeros de un final en sus mentes más que de la Tierra.

Parece que el final de nuestro mundo goza con no pocas alternativas para la realización del mismo y aún deben de salir nuevas, variadas y variopintas nuevas opciones en toda esta carrera hacia el fin del año 1999 y comienzo del 2000. Tan sólo me resta concluir remitiéndome a una sentencia que si nos lleva irremisiblemente a conocer ,más tarde o más temprano, el real y verdadero final de determinados y esperados acontecimientos: “EL TIEMPO DARÁ O QUITARÁ RAZONES, HASTA ENTONCES SÓLO PODEMOS ESPERAR”.

LA VERDADERA HISTORIA DE CARLOS JESÚS

La verdadera historia del vidente nazareno

La videncia y los posibles videntes son unos de los principales focos como origen de fraudes que un investigador encuentra a su paso por el apasionante mundo de los fenómenos extraños y paranormales. Basta recordar el caso de las apariciones de Gibraleón en la provincia de Huelva para obtener un buen ejemplo de fraude de éstos supuestos videntes, santeros y sanadores. No sólo está el caso de Gibraleón, a lo largo de la geografía de la “piel de toro” (como le gusta llamar a nuestro país al genial Ignacio Darnaude Rojas-Marcos) existen otros muchos. Estas personas se aprovechan de la necesidad de creer de otras personas para establecer su estafa. El componente psíquico juega en éste tipo de fraude un papel fundamental. El supuesto vidente tiene un gran poder de convocatoria, y lo que no hace éste lo hace la propia curiosidad del sujeto ante estos temas. Pero es mi excelente amigo onubense, Moisés Garrido, el auténtico especialista en estas cuestiones. Las personas tienen la necesidad de creer, la fe, dicen, mueve montañas y para algunos de éstos videntes mueve montañas...de dinero. Ésta es la finalidad y el objetivo primordial de éstos falsos videntes y falsos contactados.

Recuerdo ahora el magnífico artículo del genial investigador onubense “MILAGROS CELESTIALES, NEGOCIOS TERRENALES” (que ha tenido la oportunidad de leer en ésta obra), en el cual se recoge con una fidelidad asombrosa como se crea una aparición y un vidente, así como las notables consecuencias económicas que nos puede derivar ésta ocupación y como dejar el tema una vez que hemos hecho nuestro particular Agosto gracias a la necesidad de fe, de creer y de ser participe de la aparición de Dios o de la Virgen en un determinado lugar. La carga psíquica sobre el lugar determinado para la aparición por parte del vidente juegan también un porcentaje muy a favor de éste, todo el fervor y devoción desplegado por los fieles crea una atmósfera “semi-mística” en la que el más insignificante y anormal detalle puede ser interpretado como el milagro o la prueba de la presencia divina en el lugar.

No obstante se han dado auténticos casos paranormales en un determinado lugar de congregación de la feligresía de un determinado vidente, convirtiéndose entonces en un auténtico caso a investigar con un mínimo de credibilidad. El factor psico-social, y no nos cansaremos de repetirlo, juega un papel fundamental en todos estos oscuros temas. Siendo objetivos y críticos al llegar al lugar de un supuesto vidente o sanador, pensamos que determinadas personas parecen dejarse engañar ante una burda estafa, pero bien es cierta aquella frase que dice “la fe es ciega”. Cegados por la “magnificencia” que induce el poder carismático y de liderazgo del “vidente” de turno no ven más allá se su propio deseo de creer, ser sanados o ser participes del “acontecimiento divino”... Tales fenómenos me traen a la memoria un libro de Scott Rogo titulado “El Enigma de los Milagros” (Martínez-Roca) en el cual se disecciona el fenómeno, analizando hasta cierto punto el componente social, psíquico y paranormal del tema. Obras sobre éste apasionante temas siempre las abrá, el fenómeno es lo suficientemente apasionante como para dejar de escribir sobre él. También hay quien relaciona el fenómeno de las apariciones con el siempre polémico fenómeno OVNI –y no les falta razón-, no han sido pocas las supuestas apariciones que han sido precedidas de anormales luces y esferas luminosas en

el cielo más propias del fenómeno OVNI que de una supuesta aparición divina (Mariana o de otro carácter). Es el polémico autor suizo Erich Von Däniken quien en su obra "Las apariciones" se encarga de relacionar ambos fenómenos en un especie de comunión cósmico-mística... Sin dudas, una comunión de este carácter sumado al opulento fraude que supone lo tendríamos en la localidad sevillana de El Palmar de Troya, aunque, como he comentado anteriormente, no soy yo precisamente el más indicado para hablar de éste polémico y apasionante tema.

En la localidad sevillana de Dos Hermanas, a unos 4 Km., de Sevilla, tiene su lugar de congregación, sanación y videncia el supuesto iluminado Carlos Jesús. Conocido por todos tras sus divertidas (para el espectador) apariciones en Antena 3 TV en el programa de Alfonso Arus a comienzos de la década de los 90. En éste programa se dio a conocer éste señor aunque ya era sobradamente conocido en la capital y términos municipales de Sevilla. Éste "vidente" decía contactar con entidades superiores y divinas como "Micael" de Ganimides, realizando su transformación teatral delante de las cámaras en un rictus cómico rozando lo grotesco.

Fue allí su debut televisivo y su pista de lanzamiento a la fama, aunque el programa era eminentemente humorístico hubo quién no pareció tal detalle y cayó en las redes de éste supuesto "contactado divino". A partir de entonces éste señor vio incrementada la asistencia a su consultorio en un 400% y obviamente su ingresos en éste equivalente. La popularidad alcanzada adquirió un notable alcance cuando convocó en la aldea del Rocío a una ingente masa de fieles anunciando un supuesto milagro. Ya observaba y analizaba yo con atención todo lo que ocurría alrededor de éste señor asombrado por la credulidad de las personajes que lo seguían. Aquel día convocó a una ingente masa, todos podrían ver el milagro si llevaban una ofrenda (alimenticia sin descartar la económica) a cambio. La aldea se llenó de fieles y los supermercados de Almonte, Matalascañas, Mazagón, Dos Hermanas, Los Palacios, Utrera, etc..., vendieron absolutamente todo su género.

Las ofrendas se depositaron en un gran camión que desapareció del lugar junto con el capital recaudado justo antes de comenzar el show. El supuesto vidente apareció en una especie de altar rodeado de unos fornidos acompañantes que velaban por su seguridad. Allí se "transformó" en Micael de Ganimides e instó a los feligreses a mirar fijamente al astro rey y observar el milagro (Mayo, 17'30 h.). Tras unos instantes observando el Sol unos comenzaron a decir que veían el "milagro" a las vez que múltiples esferas luminosas y otros caían cegados al suelo con la retina dañada irremisiblemente... El fenómeno es obviamente explicable ya que la luz solar impresiona la retina del observador y les hace ver castillos donde sólo hay arena... Así cuando la mayoría de los asistentes notaron el daño en sus ojos y trataron de linchar a éste señor, "Micael"-Carlos Jesús desapareció de la aldea junto con su séquito y las ofrendas desaparecidas con anterioridad al acto. No fueron pocas las personas que aclamaron al vidente como auténtico "enviado divino" y tampoco faltaron los que siguieron en su empeño de recuperar lo perdido u ofrendado y dejar una marca amoratada en el rostro del vidente -cosa que nunca lograron-. Tras el "éxito" de esta reunión milagrosa incluido mensaje de paz y amor previo, Carlos Jesús desapareció una temporadita de la circulación hasta que fue invitado por CANAL SUR TV a un

acto –muy bien retribuido para él- junto a otros supuestos videntes y contactados divinos de Huelva, Cádiz, Córdoba y Granada. Frente a ellos detractores del fenómeno, estafados y estudiosos e investigadores del mismo. La cosa quedó en tablas gracias a la moderación de los complacientes presentadores de el acto (Programa “AQUÍ SE DISCUTE” de CANAL SUR TV. Viernes noche. Ya retirado de la pequeña pantalla).De nuevo adquirió la popularidad necesaria para iniciar una nueva campaña y es aquí donde éste investigador hace su aparición...

Decir que éste informe ha dormido el sueño del olvido durante un par de años debido a las no pocas amenazas recibidas al conocer el carácter investigador de mí persona.

Estudiaba Ingeniería Técnica Industrial en la calle Niebla de Sevilla y un buen día y tras tener todos los cabos atados decidí ir junto a mí amigo Jesús a la localidad nazarena (Dos Hermanas) para ver actuar “in situ” a éste señor.

Armado con mí micrograbadora y una buena dosis de curiosidad llegamos a la casa-consulta de éste señor.

Eran las 19´00 h., y llegamos allí sin cita. Observamos una larga cola y la poca disposición de la gente a dejarme pasar para charlar con éste señor. Ante esto y analizando un poco la personalidad de éste señor decidí jugar con una característica muy común en éste tipo de personas: su ego, su mitomanía y su protagonismo. Me presenté como periodista de un conocido periódico y el motivo de mí visita era realizar una entrevista a esta “distinguida” persona y vidente. Carlos Jesús cuando oyó la palabra periodista no dudó en “despachar” a toda la cola de personas aduciendo haber perdido el contacto con “Micael”.A partir de ese momento comencé a jugar con su psicología. Le comenté que si había perdido contacto con su entidad sería mejor que nos marcháramos hasta que reestableciera la comunicación, Carlos Jesús me dijo:”No te preocupes que yo lo traigo enseguida, no es ese el problema, querido”.La verdad es que a este señor le vuelve “loca” una grabadora y comenzó la entrevista. Entre asuntos intrascendentes le iba metiendo las preguntas deseadas para éste investigador. Pero en la mayoría se quedaba dubitativo y sin saber que contestar (en “fuera de juego”) no era aquello lo que esperaba el vidente, él quería desplegar su show y traer a “Micael”, pero este investigador no estaba interesado en el acto teatral, en lo aparente, en lo superficial y si en lo que subyacía tras el vidente...Tras mucho hablar me contestó a una pregunta muy interesante, ésta fue:¿Cómo adquirió usted la capacidad de contactar con otras entidades? Y el vidente contestó:”Bueno, yo estaba en casa y de pronto caí al suelo fulminado por una luz de bondad infinita. Vi la luz...a partir de entonces tuve el poder de ver cosas futuras, sanar y hablar con Ganímedes y “Micael”.

¿Sabe usted que es Ganímedes?

Carlos Jesús:”El lugar de donde procedía el Salvador, Dios mismo. Un planeta lejos de aquí con seres superiores...” Imagínense la profunda sonrisa que se dibujó en la cara de éste investigador y de su acompañante al oír esta explicación. Sin comentarios...

El resto de la conversación-entrevista fue cabalgando entre lo absurdo y lo grotesco, “trayendo” el vidente a “Micael” cada vez que se bloqueaba e interrumpiendo con absurdos la entrevista. Para finalizar nos pidió la minuta por su entrevista (100.000 ptas/ 600 euros) a lo cual le respondimos que no había minuta ya que nada había comentado previamente y que si acaso cuando se publicara la noticia nos comunicáramos con él para agradecerle su atención. No se quedó muy conforme pero el hecho de salir en un medio de difusión y obtener así la posibilidad de captar nuevos adeptos e ingresos así como popularidad lo dejaron convencido y pagado.

Debía seguir investigando el caso y que mejor forma de recabar información que hablar con los cercanos “inquilinos” de un cercano bar. Al grato sabor de un cerveza comenzamos a charlar, en un plan premeditado, mí acompañante y yo sobre el supuesto vidente de la localidad. Al rato de estar conversando no fueron pocos aquellos que nos contaron supuestas curaciones del vidente. Otros decían que nos le había curado y que encima habían perdido 5.000 ptas. (30 euros), su tarifa normal. No obstante aquello que estábamos oyendo era lo normal, voces a favor y voces en contra del vidente. Cuando comenté el tiempo desde que realiza esta actividad “desinteresada” nadie me sabía contestar con seguridad, ni las razones ni el como y ya escamados unos clientes comenzaron a interrogarnos sobre nuestra curiosidad y motivos de “tanta pregunta”, no nos faltaron aquellos que partieron una lanza a favor nuestro comentando “dejar a los chavales tranquilos, que no es tan malo preguntar, peor es cobrar y engañar...” Tras esto y ante lo caldeado de la situación decidimos dejar el lugar para evitar posibles males mayores. Pero justo antes de salir nos avisó el propietario del establecimiento que nos dirigiéramos a la parte trasera del lugar ya que nos comentaría algunas cosas y era un lugar donde nadie nos vería y era sumamente seguro. Intranquilos no dirigimos hacia el lugar pero no había trampas en la cita de éste buen hombre. Una vez allí nos comentó lo siguiente: “¿Qué os ha contado el loco ese?” Y procedimos a contarle a grandes rasgos el fruto de nuestra entrevista. El señor se rió mucho con lo que el vidente Carlos Jesús nos había contado y nos dijo: “la verdad es que toda esta historia comenzó cuando regreso de Barcelona (el vidente), allí trabajaba en la fábrica SEAT de Sabadell. Volvió de allí diciendo que había visto la luz y realmente la vio. Se encontraba realizando puntos de soldadura en los chasis de los automóviles en la cadena de montaje cuando se distrajo y realizó un punto de soldadura en la fase de corriente que atravesaba el lugar, a través de él se descargó una fuerte tensión y quedó medio electrocutado. Así vio la luz, las estrellas y los pajaritos, no me extraña. La SEAT lo indemnizó y volvió para Sevilla donde al poco tiempo montó el chiringuito este y desde entonces. Aunque es su socio el cabeza pensante de todo...”. Obviamente tras una fuerte descarga de estas características es de lo más normal ver luces, el voltaje jamás lo mataría pero el “shock” está garantizado. Fue su socio el que le propuso montar toda la historia de “Micael” y de los contactos en vista el éxito conseguido por sus vecinos de El Palmar de Troya con su no menos rocambolesca historia...

En contacto con Carlos Jesús para que nos confirmarse toda la historia solo obtuvimos por contestación: “Todo eso son mentiras... Bueno sufrí un accidente pero yo vi la luz de otra forma. Mentiras de mis enemigos... Además yo no tengo socio, sólo un amigo que me ayuda en mis convocatorias”. Ahí finalizó su escueta declaración. Efectivamente, el vidente recibe la ayuda de su representante (legal

y con los medios de comunicación, aunque en nuestro caso jugamos con el factor sorpresa) y socio en toda ésta historia. Tenemos en ella dos elementos muy importantes en éste tipo de fraudes: Carlos Jesús, “líder espiritual” y “carismático”, y su socio (cuyo nombre desconocemos), líder intelectual de todo éste asunto. El resto con un poco de publicidad e invocando a la fe y curiosidad de las personas ávidas de milagros, apariciones y sanaciones haría el resto..., el negocio estaba servido. Un fraude más, un poco tosco pero fraude como tantos otros.

En éste tema al igual que en otros, la picaresca de las personas crean su negocio jugando con los sentimientos más profundos de la persona, la fe en éste caso es ese hilo de Ariadna que conduce hacia el bolsillo del crédulo feligrés. El factor psico-social juega un papel protagonista en un porcentaje muy alto de estos casos y de estos fraudes no siendo pocas las personas que se dejan seducir por el carisma y poder de convocatoria de un determinado vidente detrás del cual se esconden las más oscuras e inconfesables intenciones lucrativas...

LAS "APARICIONES" DE PEDRERA

Los lucrativos contactos con la Virgen de Carmen López

La historia de la supuesta contactada y vidente de la localidad sevillana de Pedrera es bastante curiosa. Carmen López (la "vidente") decidió un buen día que la Virgen debía parecerse en esta localidad y difundió la noticia entre los lugareños que la Virgen María había elegido su coqueto pueblo para anunciarles un importante mensaje.

Entre este halo de misterio y emoción se empezó a correr la voz de la aparición de la Virgen en el lugar ante la vidente Carmen López. No pasó demasiado tiempo cuando ya tenía con el alma en vilo a toda la comarca esperando con ansiedad la fecha y hora del mensaje. Por supuesto que la intermediaria entre la Virgen y los fieles creyentes se frotaba las manos con el circo que estaba montando. El tiempo comenzó a pasar y la impaciencia de las buenas gentes se empezaba a crispar. Se estaba creando el ambiente óptimo para dar pasó a la aparición y mensaje y después...Al fin se anunció la fecha del mensaje, ese día y en el lugar especificado (un paraje de poca importancia con algunos árboles cercanos) aparición la vidente con unos pocos de cercanos amigos ya fieles creyentes de la Virgen de Pedrera, más que fieles eran convencidos fieles de la aparición. Una vez allí la vidente se arrodilló y comenzó a rezar un larguísimo rosario que sería el preámbulo del mensaje celestial...Tras unos instantes y tras un amago de desfallecimiento comenzó a hablar: "Hijitos míos, estáis aquí reunidos para adorar a la Virgen María, estoy contenta de que estéis aquí ante mí, el mundo ha perdido la fe y juntos la recobramos..."

Sería un primer mensaje preliminar, más tarde anunciaría que "deseo que aquí esté mi casa" y tras esto el mensaje se difuminó, la vidente comenzó respirar forzadamente hasta que sucumbió al agotamiento y perdió el conocimiento o hizo que lo perdía. Todo esto no dejaba de recordarme el excelente artículo y disección de este fenómeno que realizó el investigador onubense Moisés Garrido en "Apariciones Celestiales bienes terrenales". Todo ya resultaba demasiado familiar en el largo caminar investigativo del que esto les escribe...

Entre los fieles creyentes de la Virgen de Pedrera nos encontramos con Carmen Rodríguez, esta buena mujer no tardó en ser una de las incondicionales de la "vidente" Carmen López y acompañarla allá donde esta fuera. Carmen tenía y tiene una situación económica desahogada y no le importó ayudar a la Virgen a través de esta señora...Pero pronto la "virgen" comenzó a pedir extraños y costosos viajes para su vidente, buenos hoteles, ropas, donaciones importantes y demás..."todo era bueno si lo pedía la Virgen" nos comentaba Carmen Rodríguez. La cosa se comenzó a complicar cuando la vidente exigió por "mandato" celestial la construcción de una iglesia - ermita en Pedrera. Y bajo esta premisa se comenzó a buscar los terrenos donde se edificaría la Iglesia. Tras mucho buscar el lugar idóneo y convencer a nuestra Carmen de que debía patrocinar la construcción pedida por la Virgen se encontraron con la negativa del propietario a vender el consabido terreno. Por esas fechas ya se comenzaba a rumorear por Pedrera del carácter fraudulento de la vidente y de sus reales intenciones "altruistas" ...Los rumores llegaron a oídos de la vidente y decidió que la Virgen ya no iba a aparecer más por Pedrera y la trasladó por las buenas a

la localidad sevillana de Estepa. Carmen Rodríguez se alarmó por la decisión de la Virgen pero fue debidamente calmada y aleccionada sobre la conveniencia de tal traslado. Una vez en Estepa el circo continuó y se buscó un coqueto lugar para edificar la ermita , pero cuando ya se estaba a punto de desembolsar el millón y medio del solar les llegó el aviso de que el lugar elegido en cuestión no era apto para edificar por lo que Carmen "La Vidente" se quedó de nuevo sin solar. Tras mucho buscar el lugar idóneo -nuevamente- Carmen Rodríguez decidió ofrecerle un solar de su propiedad para "La Vidente" y la Virgen. Así le cedió un solar heredado de su padre y le construyó allí una bonita vivienda costeadada de su propio bolsillo. Previamente se obligó a Carmen Rodríguez a firmar un documento de venta (a cero pesetas) a favor de Carmen López ("La Vidente") por el cual , obviamente , se renunciaba a los derechos sobre aquel terreno y lo edificado en él. Tras todo ello el " Show " continuó y no tardó mucho en pedir un solar de unos mil metros cuadrados junto a la vivienda para construir la ermita - ya que allí lo que se había construido era su casa -. Ya esto comenzó a molestar a Carmen y se descubrió la verdadera verdad de éste caso. "La Vidente" arrastraba desde hacía tiempo una larga pugna familiar por una casa en Pedrera con su hermano, al verse despojada de la casa se propuso seriamente y empecinadamente en poseer una gran casa que superara al origen de dicha disputa familiar y con este convencimiento se decidió a explotar su vena de actriz a costa de mensajes celestiales y a extorsionar a Carmen Rodríguez para conseguir su objetivo final: la casa.

Ahora hay una tremenda disputa por los terrenos aledaños a la casa "cedida" pero parece que en este caso la "virgen" no tiene nada que hacer contra la Justicia española que incluso parece dispuesta a devolverle a casa extorsionada a su original propietaria. El crédito se le ha acabado a Carmen López en Pedrera y son pocos ya los que la siguen. Hace muy poquito tiempo Carmen Rodríguez denunció su caso ante las cámaras de Canal Sur Televisión y perdió el miedo a las posibles represalias de la Virgen y de "La Vidente". Su caso es conocido por muy pocos aún pero este mismo caso se repite con diferentes protagonistas en muchos puntos de nuestra geografía. Es la muestra de la picaresca humana que no entiende de creencias cuando se relaciona con los intereses económicos personales. La Fe es terreno abonado para la fácil extorsión de generosos y fieles creyentes que caen con demasiada facilidad en las garras de estos artistas del timo en comunión con la fe mal entendida...El fraude sigue y seguirá vivo mientras existan personas que cegadas por sus creencias no sepan distinguir la Verdad del engaño, y es que a veces la Fe es un grueso velo que no nos deja ver lo evidente...

MAIA

El fenómeno de contactismo experimentado por el grupo MAIA de Sevilla

El fenómeno de contacto es uno de los objetivos más buscados dentro del “capítulo” de la Ufología. Contactar con entidades extraterrestres y dejarse “embriagar” por sus mensajes es una de las ideas más seductoras en aquellos que normalmente se afanan en la búsqueda de otras formas de “vida” experimentando con diferentes formas de establecer el tan ansiado contacto.

Uno de los conductos más populares y a la vez más polémicos de contactar con dichas entidades es el famoso tablero denominado oui-ja ,medio habitual para realizar sesiones espiritistas y contactar con espíritus o personajes del llamado “bajo astral”.La vía de contacto mediante la oui-ja con supuestas entidades extraterrestres la popularizó en nuestro país el madrileño grupo AZTLAN, el cual lo integraban en un principio un grupo de amiguetes que se dedicaron a “jugar” con dicho tablero, fue durante una de estas sesiones cuando establecieron contacto con una entidad que decía ser extraterrestre y que usaría ese conducto y a través de ellos para difundir su supuesto mensaje. Sobre este particular mucho se ha escrito en revistas especializadas e incluso se ha publicado un best-sellers denominado “GEENOM”, en el cual se entrevista a esta supuesta entidad extraterrestre y más que una entrevista se convierte en un monólogo del ser. La credibilidad de su autor está fuera de toda duda,¿pero y la del grupo? El grupo de amigos es ahora casi una organización y a ello se le suma los cuantiosos beneficios que obtienen con dispares cursillos de contactismo y sus diferentes obras. No obstante fueron y son los pioneros en éste tipo de contacto (con supuestas entidades extraterrestres) en nuestro país. Sin lugar a dudas, éste grupo a marcado a otros muchos la senda a seguir dentro del camino del contactismo y me consta que son muchos los que desean imitar y alcanzar la popularidad que ha alcanzado el famoso grupo AZTLAN. Nuestros protagonistas se hacen llamar GRUPO MAIA y desde hace unos meses dicen haber establecido contacto con una supuesta entidad extraterrestre que difunde mensajes de paz a través de ellos. Por mediación de un buen amigo, José María Gutiérrez, buen conocedor del grupo afincado en el famoso barrio de EL CERRO DEL AGUILA de Sevilla y amigo de la infancia de sus integrantes, me invitaron a asistir a una sesión con su particular entidad pacificadora. Asistía en calidad de experto en temática ufológica y paranormal y tal vez precedido de una cierta popularidad al haber publicado un artículo en la revista nacional paracientífica “MÁS ALLÁ”.Tenían ganas de conocerme y que les expresara mi opinión de “su” entidad y de su caso.

Nada más entrar en el domicilio donde se efectúan las sesiones con la oui-ja pude comprobar como estas personas eran unos amplios conocedores del fenómeno de contacto vía oui-ja y del grupo AZTLAN así como unos “devoradores” de revistas como “MÁS ALLÁ”, “AÑO/CERO”, “NEWTON”, “KARMA 7”, “ENIGMAS” o “MUY INTERESANTE”, aunque no faltaba algún que otro “INTERVIÚ” por allí.

En cualquier caso estaba ante unos señores muy documentados y muy bien informados. Esperamos a que cayera la noche para comenzar con la sesión .Yo era simplemente un mero espectador junto a mi amigo José María. Comenzó la

sesión a las 22´45 h., y tras los primeros intentos fallidos se procedió al que iba a ser el primer contacto de la noche. Tras un pequeño ritual, Ignacio Moreno (uno de los integrantes de MAIA) comenzó a mover el tablilla indicadora y formuló la primera pregunta: "SOMOS MAIA ¿ESTÁS CON NOSOTROS, TALCX?" y la tablilla comenzó a moverse indicando letras hasta formar el mensaje de respuesta: "ESTOY CON VOSOTROS, AMIGOS". Así comenzó la noche ante las miradas de complicidad de éste investigador y de su amigo. Se alternaron preguntas y respuestas, todas ellas de no demasiado interés y sólo con un contenido puramente pacifista y ecologista, advirtiendo a nuestra Humanidad del peligro que corren de seguir maltratando el ecosistema mundial y del peligro potencial de las armas de destrucción de nuestra sociedad. Nada que no pudiera decir cualquier ecologista o pacifista convencido con unos mínimos conocimientos en estas materias o que vea mínimamente el Telediario. Así terminó la primera sesión.

La segunda tendría su aparición al día siguiente. Era Sábado 6 de Febrero de 1999 y acudimos allí para asistir a la nueva sesión, pero esta vez pedí realizar algunas preguntas yo. Tras debatirlo los integrantes del grupo sevillano me autorizaron a tan sólo tres preguntas que debía formularles por adelantado. Ante ésta situación tuvieron mi negación más rotunda: ¿Es que no es lo suficientemente inteligente para responder unas preguntitas para él de no más sencillo?. Callaron y me autorizaron a preguntar. Tras caer la noche comenzó la sesión, esta vez tenían cuatro espectadores, José María, Marta, Leo y este investigador. Normalmente tienen más público pero debido a mi presencia decidieron hacer una sesión más reservada. Comenzaron como siempre (la pregunta formularia de rigor) y comenzó el contacto. Todo transcurría normalmente hasta que llegó el turno de mis preguntas. TALCX, la supuesta entidad extraterrestre, comentó que deseaba establecer contacto con mi persona y tras ello comencé a realizar mis preguntas: 1ª. ¿Cuál es el origen de nuestra civilización?

Respuesta: "Vuestra civilización es más antigua de lo podríais imaginar. Habéis sobrevivido con éxito a diversos cataclismos sobre vuestro planeta y aunque estos se han cobrado varios millones de muertos siempre ha habido un lugar al que no le ha afectado el mismo y sobre el cual se ha erigido una nueva civilización que ha debido comenzar desde cero. Enterrando a la antigua en el recuerdo de narraciones mitológicas y legendarias y olvidando a la anterior sumida por la gravedad del cataclismo. Delante de vuestra Humanidad han existido otras muchas y todas perecieron solo salvándose aquellas zonas más enterradas en el desconocimiento tecnológico y en la virtud de las más ancestrales tradiciones. Existieron otras Humanidades antes que la vuestra y solo el interés de unos mantienen vivos los recuerdos de los que os precedieron. Pronto se descubrirán antiguos restos de otras civilizaciones en zonas que muchos tienen por mitología o sueños y entonces gran parte de vuestra Humanidad compartirá los sueños de esos que ahora llaman locos. Corréis el riesgo de acabar como tantas otras antes que ustedes, estáis en el mismo camino, ¡no olvidad las civilizaciones predecesoras y su final y solo así evitareis el vuestro propio!".

2ª pregunta: ¿Visitan la Tierra seres extraterrestres? (Esta segunda pregunta llevaba implícita la hipotética existencia de vida en otros puntos de nuestra Galaxia y Universo).

Respuesta: Sí, os visitan frecuentemente pero no tanto como ustedes creéis. Sois una curiosidad del Universo, una singular especie que disfruta aniquilándose y creándose en un juego de destrucción y vida. Aniquiláis para volver a crear. Os visitan y vigilan seres de otros mundos, no solo ajenos a vuestra Tierra, también ajenos a vuestro mundo de la vida y a vuestra dimensión. Son vuestros mandatarios los que ocultan algunas de nuestras visitas, temen de su mundo y su sistema se derrumbe con el anuncio de la existencia de nuestra presencia. Cuando estéis preparados quizás no haga falta ningún anuncio gubernamental de ningún mandatario para anunciar nuestra presencia, bastará mirar al cielo para vernos, entonces habrá una verdadera comunión entre razas, una hermandad real entre hermanos del Universo. No, aún no estáis preparados. En vuestro mundo aún impera el odio y la violencia, el egoísmo y la barbarie, no sería oportuno una presencia extraña en estas condiciones. Seríais un objeto de destrucción.”

3ª pregunta: ¿Cómo puedo saber que realmente eres un ser de otro mundo y porque y de que forma has elegido ésta vía de comunicación?

Respuesta: “Sólo tú fe y tú creencia te puede indicar con quién te estas comunicando. Piensas que todo esto es una comedia montada para confundirte (efectivamente lo pensaba, pero no solo yo, cualquiera de mis tres acompañantes o cualquier espectador medianamente analítico puede pensar en un montaje con fines propagandísticos). Piensa en todo lo que has visto y has experimentado, eres un buen investigador. Buscas a seres de otros mundos en los cielos, las evidencias en la tierra y la constatación en la mente. Podría ser un ser de otra dimensión o un ser etéreo pero no tengo que convencerte, eres tú el que te debes de convencer.

Desconocéis el poder de vuestra propia mente, tenéis el mejor conducto para comunicaros con otros mundos y otros seres y no lo explotáis. No hace falta construir grandes radiotelescopios para comunicaros con seres ajenos a vuestra Tierra, vuestro potencial está en vuestra mente. Yo no os he llamado, habéis sido ustedes los que nos habéis llamado, yo no he elegido ni la forma ni el medio sólo el contenido. Sigue buscando la Verdad”.

Tras esto la comunicación se interrumpió y el segundo contacto finalizó. He de comentar que la tablilla se movía a velocidad de vértigo y que costaba ir leyendo el mensaje pero pese a ello todo lo que dijo es textualmente lo que he recogido en éstas líneas. Los miembros del grupo ponen sus manos sobre la tablilla y aquello comienza a “bailar” a una gran velocidad. Evaluar un posible fraude es difícil en vista de la situación. Aunque es un grupo medianamente conocido en determinados círculos sevillanos no buscan publicidad. La invitación realizada a este investigador se puede considerar como prácticamente una excepción y gracias a la mediación de un amigo y a su propio interés, aparte de saber que no soy un negador de una determinada fenomenología sin un riguroso estudio y análisis del fenómeno. No, no buscan la publicidad ni tampoco el dinero (de momento) . Hasta aquí el “currículum” es intachable, pero también hemos de

sopesar su conocimiento profundo sobre la fenomenología de este tipo de contacto, su conocimiento sobre el grupo AZTLAN y similares y el contenido salvador y pacificador de su mensaje.

Aparte de ello y aunque comenten que MAIA es la unión de la primera palabra de sus nombres de pila (Manuel Moreno (32 años), Antonio Galán (29 años), Ignacio Moreno (30 años) y Ana María Gutiérrez (29 años)), no deja de ser llamativo que el GRUPO AZTLAN tenga unas raíces en su nombre puramente evocadoras de la milenaria civilización que pobló México y que el GRUPO MAIA nos recuerde precisamente la evocadora “fragancia” de esas civilizaciones precolombinas (Mayas). Quizás es simple curiosidad pero siempre que alguien trata de imitar otro alguien lo hace estableciendo similitudes subconscientes (y no tanto) con el nombre del mismo en una especie de referencia espejo. Todo es un puro mecanismo del intrincado mental... Aparte el hecho de que lo formen unos amiguetes interesados en el fenómeno y tan vinculados al GRUPO AZTLAN. Incluso creo que uno de los integrantes de este grupo asistió a unos cursillos que se impartió por alguien relacionado con el grupo madrileño en las sevillanas localidades de Utrera y Alcalá de Guadaíra el pasado año 1998 (extremo por confirmar). Las casualidades no juegan a favor de este GRUPO (AZTLAN) MAIA sevillano, quizás esa referencia espejo los delate...

No obstante no me atrevo a afirmar que todo se trate de un fraude, hay demasiado maestría en el manejo de la tablilla y en la rapidez del mensaje y su profundidad. Sin embargo nadie me quita el que pueda pensar que han contactado con un ser de ese tan traído y llevado “bajo astral”, un espíritu con ganas de guasa y que se esté mofando de la incredulidad de estos contactados a costa del pobre TALCX, ser de otro mundo que difunde su mensaje de paz a través de una oui-ja...

No es fácil evaluar el trabajo y el contacto de estas gentes, no que esto sea de dominio público ¿acaso temen que alguien pudiera descubrir su fraude? ¿o tal vez que los “despierten” haciéndoles ver que su ser no es más que unos de tantos otros seres que moran por la tabla de la oui-ja?. Es difícil evaluar todo ello, parecen personas honestas y sin ánimo de embaucar a nadie, tal vez la ilusión de su propio contacto y con ello llegar al sueño de imitar a sus ídolos madrileños no les deja ver otras opciones tras el ser denominado TALCX.

MENSAJES DEL MÁS ALLÁ

Esclarecer la verdad cruzada la frontera con la vida

Sucede, a veces, que nos preguntamos lo que hay una vez cruzado el umbral con la vida y lo que nos depara cuando nuestro cuerpo abandona la vida y entra en el mundo de los muertos, el Hades .Nos preguntamos si existe vida después de la muerte y si es posible comunicarnos con la otra realidad...,si es posible establecer contacto con los seres fallecidos.

Videntes, espiritistas, mediums, vividores, farsantes,...,todos entran a formar parte de la locura del contacto con el “más allá”.¿Es posible comunicarse con los seres fallecidos? ¿Qué es real y qué es ficción en el fenómeno de la fantasmogénesis? ¿Qué son las denominadas ECM (Experiencias Cercanas con la Muerte) y que factor juega en ellas el componente psíquico? ¿Existe el alma? ¿Es posible reencarnarse? ¿Pueden las regresiones hipnóticas desvelarnos indicios o atisbos de vidas anteriores? ¿Estamos ligados a ellas? ¿Y si después de la muerte no hubiera nada...? Preguntas, sólo preguntas....

Quizás éste caso nos pueda dar un poco de luz en éste largo, tortuoso e –en la mayoría de los casos- incomprendido camino elegido que hemos tomado todas las personas en las que aún arde la llama de buscar el conocimiento y razón de todo aquello que nos intriga y sacude nuestra curiosidad. Pasar por la vida como buscadores y no como durmientes...

Nuestra historia comienza un día de primeros de Octubre de 1998.Estábamos unos compañeros de trabajo y yo charlando de hobbies y deportes cuando surgió mi afición/dedicación por todos éstos temas, no tardó en llamar la atención e interés de mis compañeros y contertulios, dado que es un tema/s que interesa a todas las personas –aunque luego nadie o casi nadie quiere llegar a implicarse-.Los derroteros de la conversación siguieron su camino y aquello concluyó como cualquier otra charla entre amiguetes. Pero a los pocos días, según el histórico de casos de éste investigador, el 15 de Octubre de 1998 (Jueves),una compañera me pidió hablar conmigo sobre un caso cercano a su familia y que ella creía que podría ayudarla. La seriedad brillaba en su mirada y cambié mí bromista actitud por una más seria y receptiva a su problema. Mi compañera no sabía por donde comenzar y tras un periodo de silencio me comenzó a contar como en la casa de unos amigos suyos los objetos se movían, las luces se apagaban y encendía, el teléfono sonaba sin motivo aparente, se sentían ruidos extraños y la casa en determinados momentos se tornaba excesivamente fría ...Preocupados por todas éstas extrañas circunstancias que rodeaban al hogar de ésta familia decidieron recurrir a un vidente del pueblo (Bormujos-Sevilla) para que les diera su opinión sobre éste particular. Éste señor dictaminó que en su hogar había una presencia extraña –un espíritu- y que debían averiguar a quién pertenecía. Pronto se les vino a la cabeza un familiar fallecido en un accidente laboral y de cuya muerte de iban a cumplir, en breve, 10 años,¿pero pertenecía esa presencia a ese familiar fallecido?

El caso me comenzó a interesar y pedí a mí compañera que me concertara una cita con los afectados por ésta presencia. A los pocos días ,había transcurrido sólo una semana (22 de Octubre de 1998), mí compañera me comentó haber hablado con éstos señores y que les interesaría verme el fin se semana venidero,

es decir, el Sábado día 24 de Octubre de 1998. Se me comentó que les interesaría que presenciara los fenómenos (caso de producirse) y que, a ser posible, les diera su opinión. El citado día, éste investigador se desplazó a la localidad de los acontecimientos (Bormujos) acompañado por su compañera y su novia. Tras presentarnos a los propietarios del inmueble pasamos a comprobar todas las dependencias de la casa. En principio todo parecía normal, eran las 13´22 min. de la tarde. No se apreciaba ningún fenómeno anormal, aunque aún era pronto... Nos sentamos en la mesa de camilla ubicada en la sala de estar para estar al abrigo de la estufa y allí departir de toda la fenomenología que estaban viviendo. Al poco tiempo de estar charlando comenzamos a oír carreras y pisadas en el piso superior de la casa, pero ¡arriba no había nadie!. Y me comentaron que ya iba a comenzar el “show”... Las carreras de sucedían y la luz, de la escalera que abre el acceso al piso superior, se apagaba y encendía en un frenesí de arcos luminosos. Al acudir al piso superior todo quedó en calma, reinaba la tranquilidad... Visto todo ello, dejé colocada la grabadora en el piso superior en un intento de comprobar posibles presencias a través de psicofonías –si estas tuvieran éxito-. Preparamos rápidamente la cámaras de fotografía (2), una con película normal y otra con película infrarroja, y comenzamos a realizar un primer barrido fotográfico de la casa.

Fotografiábamos a la vez con ambas cámaras para comparar ambas tomas en sus correspondientes películas. Tras el primer barrido fotográfico nos pidieron los propietarios del inmueble que bajáramos y permaneciéramos en el piso inferior ya que los fenómenos no tardarían en repetirse... Efectivamente, a los pocos minutos, transcurridos unos 12 minutos, las pisadas y carreras comenzaron a repetirse, la luz del pasillo comenzó su particular “frenesí” y un elemento nuevo se añadió a todo ello, las puertas comenzaron a cerrarse una tras otra ocasionando terribles portazos. Nos mirábamos todos un poco acoñojados y atemorizamos por todo ello. Decidido a buscar algún fraude decidí subir, solo, y tratar de buscar a alguna persona que, escondida, estuviera ocasionando todo esto (circunstancia que molestó a los propietarios, pero hay que cubrir todas las posibilidades...). Por mucho que busqué no logré ver a nadie, sencillamente, allí no había nadie. Los fenómenos al subir por la escalera concluyeron y no terminaba de ver el caso demasiado claro. Recogimos el equipo y decidimos comprobar la casa por última vez. En éste reconocimiento comprobamos zonas gélidas en el hogar de la familia Ruiz y alguna que otra alteración magnética. Después de esta intensa experiencia procedimos a celebrar una sesión de oui-ja que llevaría a cabo la persona con dotes videntes que dio el primer diagnóstico (Dionisio). En la sesión, en la que no participé y mantuve una actitud de observador (por todos es conocida mi negativa a participar en sesiones de oui-ja, lo que no quiere decir que no posea unos amplios conocimientos sobre éste particular) ,se contactó con la supuesta entidad que inquietaba las vidas de los Ruiz, eso sí, tras unos pocos de intentos (4).

Comenzaron a comunicarse con ésta entidad y lo primero que ésta dijo fue: “NO FUE UN ACCIDENTE”, tras ello, la supuesta entidad se identificó como el familiar fallecido hace años en el ya referido accidente laboral. ¿Pero por qué tras casi diez años? Al parecer no quería que el tema se “enterrase” y quería aclarar y que se aclarase lo sucedido...

Después de éste ajetreado día teníamos: una casa con una intensa actividad paranormal rozando la fenomenología poltergeist, un supuesto contacto vía oui-ja con un familiar fallecido hace diez años en, al parecer, un accidente laboral, y material fotográfico y de soporte magnético por analizar.

Al llegar a casa y oír la cinta donde deberían de estar contenidas las psicofonías comprobé con desánimo la nulidad de la misma al no contener ningún mensaje o similar. Las fotografías fueron igualmente nulas y los resultados con infrarrojos no son dignos de mención ya que lo revelado podría tener, perfectamente, cualquier otro tipo de explicación.

Los resultados de la oui-ja me dejaron un poco en duda y recordé que tenía buenos amigos que tenían una gran experiencia en éste terreno. Pero el fin de semana se había echado encima y no era posible establecer una sesión de forma tan precipitada. Pero, en éste caso, la diosa fortuna no estuvo con éste investigador y la sesión oui-ja se tuvo que postergar –por diferentes motivos que afectaron en diversas ocasiones a unos y otros- hasta el Sábado 16 de Enero de 1999. Entre medio se realizaron contactos con los afectados para comprobar que los fenómenos persistían y recabar nuevos datos y posibles incidencias.

Se realizaron varias visitas e incluso se repitieron –infructuosamente- nuevas pruebas fotográficas y psicofónicas. Por supuesto nadie sabía las intenciones de realizar una nueva prueba vía oui-ja. En esta ocasión contacté con, mi buen amigo, José María Gutiérrez y establecí una cita con el Grupo MAIA de Sevilla. Una vez en su domicilio en el Cerro del Águila les expliqué la situación (a “grosso modo” y sin dar detalles, todo muy ambiguo y general) y la necesidad que tenía de establecer un contacto imparcial con ésta supuesta entidad. Ellos se mostraron muy receptivos hacia todo ello e incluso les interesó mucho la experiencia y colaboración que les ofrecía y les requería. Su actitud fue excelente y aún más de destacar teniendo en cuenta que la investigación de su caso ponía en duda la veracidad del origen de su supuesto contacto extraterrestre con el ser denominado TALCX. Sin comentarle el resultado de la sesión de oui-ja celebrada por Dionisio nos trasladamos a la localidad donde residen la familia Ruiz y una vez allí les expresé las intenciones de éste investigador. La familia se mostró conforme y prohibí terminantemente comentar, hasta no finalizar la nueva sesión, los resultados anteriores ya obtenidos (el vidente no se encontraba en ésta sesión). El Grupo MAIA comenzó el contacto en estrecha colaboración la familia Ruiz y el contacto comenzó. La tablilla comenzó a moverse de forma ágil y rápida y el primer mensaje se formó: “NO FUE UN ACCIDENTE”. ¡Eran iguales!. He de comentar que un tremendo escalofrío recorrió mi espalda y José María (buen conocedor de mí persona) me sacó de la sala para preguntarme lo que ocurría. Nadie sabía la experiencia que había montado (era un secreto absoluto), el mensaje anterior no había sido filtrado por nadie ya que había mantenido aislados al Grupo MAIA en todo momento, no sabían dónde iban, en concreto, ni lo sucedido y mucho menos lo que éste investigador pretendía. El mensaje se había repetido, ¡era el mismo!. Mil y una preguntas invadieron mi cabeza: ¿Es posible comunicarse con seres muertos? ¿Existe el más allá? ¿Quién era Talcx? ¿Era real el fenómeno del Grupo MAIA? ¿Me había equivocado? ¿Es la oui-ja un “teléfono” real con el más allá? ¿No podría ser uno de esos seres que moran por las tablas de la oui-ja? Me estaba volviendo loco, mi cerebro iba a 1000 revoluciones y las preguntas y las dudas se

me agolpaban en la cabeza. Afortunadamente, José María, me sacó de éste estado y con una voz tranquilizadora me comentó que debíamos ir poco a poco, con cuidado, analizándolo todo con tranquilidad y mostrando serenidad y saber lo que hacíamos. José María comprendía mi sorprendida actitud, él ,cuando escuchó mi relato ,se estremeció y los papeles se cambiaron; era una inquietante coincidencia...

La sesión de oui-ja no dio nada más interesante, pero los fenómenos se volvieron repetir. Realizamos un nuevo barrido fotográfico y ésta vez tanto mi amigo como yo pudimos notar la presencia de algo o alguien en el piso superior del inmueble, no lo veíamos pero estaba en la misma estancia que estos dos investigadores. Disparábamos fotografías de forma alternativa y dejamos la grabadora funcionando en un intento de refrendar todo lo que estábamos viviendo. La experiencia llegaba a su fin cuando una voz nos reclamó en el piso inferior, la alarma del reloj digital había saltado y ahora funcionaba de forma regresiva. El Grupo MAIA estaba un poco “a verlas venir” , no lo estaban pasando excesivamente bien, los ajenos a la familia Ruiz teníamos una cierta intranquilidad y preocupación en el cuerpo pero nuestra curiosidad era mayor que nuestro miedo...Finalizaba nuestra investigación y decidimos recoger el material. Esta vez la grabadora desveló lo que se podría denominar como psicofonía y se oían unos intranquilos gemidos y quejas (muy pocos y muy cortos).No obstante, algo es algo...He de comentar que en el suceso del reloj, la brújula de éste investigador se descontroló sin encontrar el Norte y tras desmontar y analizar el aparato (como especialista y titulado en electrónica) he de comentar que no había ni imanes o electroimanes que ocasionaran éste fenómenos y mucho menos ningún aparato que indujera campos magnéticos que pudieran ocasionar tales anomalías; por supuesto, el aparato no estaba trucado o alterado para realizar tal función regresiva.

Un hecho curioso fue el que se produjo cuando filmábamos con una videocámara en el hogar de los Ruiz, aparentemente en las habitaciones sólo estábamos José María y el que esto les escribe, pero el zoom de la cámara (SANYO de 8 mm.) no dejaba de variar como si estuviera captando “algo” que los ojos no podían percibir. Posteriormente y al visionar la grabación pudimos comprobar como nuestro sentimiento de “soledad” había sido captado al no registrarse nada anormal. Sin embargo,¿por qué el zoom variaba como si alguien cambiara de posición ante éste?

Caída la tarde realicé una ronda de encuestas a los afectados por éste fenómeno y pregunté sobre posibles avistamientos OVNI y Visitantes de Dormitorio. En ambos casos las respuestas fueron negativas. Nadie de la familia había visto jamás un Objeto Volante No Identificado y creo no poder explicar o relacionar el caso con el fenómeno OVNI o los Visitantes de Dormitorio. He de comentar que estas entrevistas-encuestas no fueron un capricho de éste investigador. Habían tenido problemas estando acostados al ver sombras y notar la presencia de algo o alguien en su dormitorio y a de ahí la posibilidad de establecer una posible relación ufológica. Era sólo una alternativa remota pero digna de ser estudiada y analizada y puede que abriera las puertas de otros posibles casos o fenómenos análogos en el pueblo...

No cabe duda de que en el hogar de ésta familia sevillana hay una gran carga psíquica. Las alteraciones magnéticas, el frío gélido que barre sus habitaciones cuando se van a producir los fenómenos, los estallidos de cristales que no resultan ser dañados (?), las carrereas y pisadas de algo en el piso superior, los desplazamientos de objetos, las experiencias oui-ja, los extraños gemidos psicofónicos, la misteriosa desaparición de objetos, el sentimiento de ser observado y notar la presencia de “algo” al que no podemos ver, puertas que se abren y cierran solas, luces que bailan el “frenesí” del más allá, el descontrol horario del reloj, las extrañas sombras vistas en el domicilio y paseándose por la casa, etc...

Todo forma un gran cúmulo de circunstancias que envuelve toda ésta historia y que nos puede hacer pensar de forma positiva en torno a una posible presencia de alguien que perteneció a ésta familia y que ya no está en nuestro reino de los vivos...

Una vez comprobada la realidad de los fenómenos que se estaban produciendo en casa de la familia Ruiz, decidimos atacar a ese mensaje de: “NO FUE UN ACCIDENTE” expresado por una supuesta entidad contactada a través de la oui-ja (con coincidencia de mensaje pese al aislamiento del segundo grupo de contacto oui-ja –Grupo MAIA-) y que parecía estar vinculado a la familia afectada por éstos sucesos. Analizando posibles circunstancias nos encontramos con un desgraciado accidente familiar ocurrido casi una década antes por un miembro de la familia (concretamente un hermano del cabeza de familia).

Sucedió hace, casi, diez años, en concreto el 19 de Junio de 1989 en un lugar muy próximo a la localidad sevillana de Camas. En éste lugar se encontraban trabajando un grupo de obreros que procedían a la construcción de un complejo de casas adosadas. “Nuestro” protagonista, al parecer, resbaló y cayó desde una altura de 8 metros (aproximadamente), partiéndose el cuello y falleciendo en el acto. Era un firme candidato, una muerte prematura, inesperada, accidental y violenta... Nos decidimos a seguir ésta pista (nuestra única pista fiable) y localizamos a compañeros de ésta persona en aquella obra. Nadie quería recordar aquel desagradable suceso, fue un acontecimiento inesperado y trágico, no era agradable de recordar.

Sin embargo, aquella mañana su compañero más cercano en la construcción y sobre el andamio era el Sr. Pérez. Nos dirigimos a charlar con ésta persona tras un sin fin de contactos y búsqueda, al fin, el día 18 de Abril (Domingo), nos pudimos entrevistar con ésta persona en su domicilio en el Aljarafe sevillano. Nos recibió de muy buena forma, es un señor alto, de aspecto fuerte y en el que el paso de los años ya ha hecho mella en sus facciones y cabello. Muy amable y simpático se prestó a escuchar nuestro relato sobre los acontecimientos sucedidos en casa de los Ruiz y su, creemos, posible relación con aquella infortunada muerte. El hombre se quedó “helado” –según sus propias palabras- y comentó que no pasa un día en el que no recuerde aquel trágico suceso. Dijo sentir de vez en cuando la presencia de alguien e incluso que le sisean, lo llaman y no ve a nadie. Sumido en una profunda desazón se prestó a contarnos lo que ya dijo en su día sobre aquel suceso: “Era una mañana del mes de Junio del 89, hacía un tiempo desapacible, algo encapotado y corría un viento frío y desagradable. Concluía el equipo la instalación del tejado de una de las casas de

la urbanización para pasar a tomarnos un descanso y comer algo. Nos sentamos en el andamio y Ruiz me pidió que le tirara el bocadillo. Abrí el cesto y se lo eché. Juan hizo un movimiento raro y perdió el equilibrio, cayó del andamio y se estrelló contra el suelo. Murió en el acto...Lo siento mucho y siempre me ha perseguido su recuerdo. Cierro los ojos y lo veo allí tirado sin vida. Fue horrible pero yo no tuve la culpa .Fue un accidente, aunque a veces pienso que si no le hubiera echado el bocata nunca hubiera sucedido aquello. Me siento responsable de aquello y esto me va a seguir toda la vida..." .Poco que añadir por nuestra parte.

Teníamos unos fenómenos extraños y teníamos la fuente que ocasionaba estos fenómenos, también teníamos la causa y posible explicación.¿Cómo terminar con toda ésta historia? Quizás organizando una sesión en la que la entidad y el Sr. Pérez se sinceraran...

La reunión "espiritual" se llevó a cabo el 22 de Abril de 1999 y tuvo como participantes a parte del Grupo MAIA (Ana e Ignacio), Dionisio (el supuesto vidente),el Sr. Pérez, dos miembros de la familia Ruiz, José María Gutiérrez y éste investigador –éstos dos últimos como observadores-. Quitemos los preámbulos del contacto e intentos fallidos y pasemos a lo que allí sucedió. Se contactó con la entidad sobre las 23´30 h. y se le presentó a su "amigo" y compañero de trabajo aquel fatídico día. La entidad o "ser " dijo que lo sucedido allí no fue un accidente y el señor Pérez sólo pudo disculparse ante ésta entidad y lamentar el suceso ante su familia a la vez que le pedía que los dejase tranquilos ya que sólo él era el responsable de lo sucedido, que fue sin querer y accidental y que se sentía culpable y aquel hecho había marcado el resto de su vida durante esos diez años transcurridos.

Todo lo que estaba viendo y viviendo éste investigador parecía irreal, allí estaba de observador y leyendo y oyendo lo que una persona le decía a un ser de sabe Dios dónde, aunque para ser justo con toda ésta historia he de comentar que el contacto y las pistas que nos había proporcionado me inducían a creer en la realidad de lo que estaba viviendo.

La entidad comentó que sólo quería ese encuentro y el reconocimiento del suceso. El Sr. Pérez admitió su parte de culpa y pidió perdón a la familia Ruiz. Más tarde, Dionisio, me comentaba que nos encontrábamos ante un espíritu resentido y no preparado para seguir su "viaje".la muerte le llegó inesperadamente y aún no había dejado nuestro mundo. Como una especie de ente inmadura para afrontar su nuevo estado y destino, atrapado entre dos mundos...Le pregunté a Dionisio cual eran las posibles explicaciones para manifestarse ahora y no hace diez años. Dionisio me comentó que estas entidades no tienen nuestro concepto del tiempo y que realmente nunca había abandonado su hogar, siempre había estado allí pero que en su camino de preparación se había producido una inadaptación y que lo explicaba responsabilizando al Sr. Pérez como ejecutor de su vida.

Todo ello no era más que un motivo para permanecer en su pueblo, en su hogar y en su familia...pero ya desde un nuevo estado corpóreo y espiritual. Era la excusa...Cuando el Sr. Pérez contactó con ésta entidad, tomó conciencia de su auténtica dimensión y estado y comprendió que debía de abandonar a los suyos

y continuar el “viaje”. El Sr. Pérez quedó eximido de culpas y la familia Ruiz de la presencia del inquieto espíritu que por tener demasiado cariño a los suyos ocasionó un grave estado emocional e interno a la familia. Lo último que comunicó ésta entidad fue: “OS DEJO, RECORDADME” y la sesión concluyó. Desde aquel día los fenómenos diarios no se han vuelto a repetir y todo está en calma. La familia Ruiz vive tranquila y el Sr. Pérez parece haber encontrado la paz interior pérdida hace una década. Todo ha vuelto a la normalidad y por una vez, una concienzuda investigación (casi 7 meses de investigar en archivos, hacer entrevistas, sesiones oui-ja –a las que no soy muy aficionado-, y mil y una experiencias análogas, estudiar cintas, grabaciones de video, etc...) ha servido para ayudar a personas con problemas paranormales (aunque ya van más de una) y devolverles la felicidad y la tranquilidad perdida así como ayudar a un ser atrapado entre dos mundos. Ha servido para ahondar en nosotros mismos, conocernos mejor y saber que tras dejar ésta vida hay un más allá de infinitas posibilidades. No es el final de una vida sino la prolongación y comienzo de una nueva etapa...

Es deber de todo investigador ,que se precie de serlo ,el estar debidamente informado sobre el fenómeno a estudiar e investigar e incluso el solicitar la ayuda de otras personas expertas en otros campos si no se considera uno como un especialista en una determinada materia (sería nuestro caso con el Grupo MAIA, expertos en oui-ja y contactismo). Obras como “Hablando con fantasmas” de Miguel Ángel Sabadell, “Dossier del más allá” de Pedro Guirao, “Más allá de la muerte” de Hélène Renard, “Mito y realidad de los fantasmas” de Rosa Insua, “Fantasmas: Entre la Leyenda y la Realidad” de Elvira Marteles, “Psicofonía” de Sinesio Darnell, “El retorno del silencio” de Scott Rogo, “A la escucha de lo invisible” de Monique Simonet, “La Oui-ja” de A. Bosh, “La supervivencia después de la muerte” de Mario Capel o “Vida después de la vida” de Raymond Moody, han sido –entre otras- la bibliografía leída, estudiada y consultada por éste investigador a la hora de enjuiciar e investigar ,a lo largo de estos últimos meses, éste caso. Todo ello en pro de la objetividad y rigor en una investigación en la que muchas personas tenían depositadas muchas de sus esperanzas de tranquilidad.

Hace pocos días recibí en casa un paquete postal de, mí buen amigo, Ignacio Darnaude Rojas-Marcos, en el mismo, además de contener un fabuloso libro de John Spencer sobre el fenómeno OVNI en nuestro planeta, contenía un folio que decía: “DELICIAS” (de la vida y existencia humana) y en él -entre otros- hacían su aparición dos notas que llamaron mí atención y que muy bien nos podríamos aplicar los investigadores del fenómeno OVNI y paranormal, éstas dos delicias eran: “Hacer un esfuerzo intenso y prolongado, y finalmente contemplar el resultado” y “La satisfacción del deber cumplido”. Con éstos dos apuntes y el convencimiento -gracias a todos éstos temas- de crecimiento y enriquecimiento interior se dio por finalizada esta curiosa investigación.

LA LEYENDA DE LA OUI-JA

¿Cuántas historias hemos oído o nos han contado acerca del "peligro" y misterios del famoso tablero denominado como Oui-ja? Son muchas las historias sobre los contactos con entidades de otros planos a través de éste famoso tablero y es mucha la leyenda negra que cubre la práctica contactista a través del mismo.

Pero comencemos por el principio, la palabra Oui-ja parece venir de una extraña mezcla germano-francesa que nos da el propio término a definir. Oui (sí) y Ja (sí) son dos términos análogos en sus correspondientes idiomas y no es más que una rotunda afirmación...de ahí viene su nombre.

La Oui-ja es un tablero en el que se encuentran grabados y representados todos los caracteres del abecedario, numéricos y en un lugar preferente el SI y el NO. Este sería el tablero básico con el que se suele practicar la Oui-ja en nuestra sociedad y cultura, obviamente todo está sujeto a modificaciones y otros practicantes añaden frases para acortar el tiempo de formación del mensaje y hacer la sesión más rápida. Como guía o master se utiliza un tablilla acabada en punta o flecha, una arandela o cualquier otro artilugio que pueda cumplir una función señalizadora. Nuestra Oui-ja hispana y casera más popular es aquella que se practica en la sala de casa, en nuestra propia mesa con el abecedario recortado en trocitos de papel y como tabla o guía se utiliza un vaso, es el denominado "juego del vaso"...

La Ouija la suelen practicar -habitualmente- demasiados practicantes inexpertos, indocumentados y desconocedores de nuestra sociedad. Son muchos los que se adentran en éste enigmático mundo careciendo de un mínimo de conocimientos imprescindibles que puede hacer de la sesión de Oui-ja un auténtico trauma para sus participantes...practicar la Oui-ja puede llegar a ser muy peligroso -psicológicamente- si la sesión no es orientada por un experto y conocedor en la materia que calme los ánimos y la excitación de los concurrentes. Las sesiones de Oui-ja se practican normalmente en lugares muy tranquilos alrededor de una mesa y con un mínimo de cuatro participantes (pero es un poco a gusto del "usuario"). Se elige por norma general el salón del hogar o cualquier otra habitación tranquila, los más osados prefieren practicarla en lugares abandonados, cementerios y otros tétricos lugares que creen ambiente. También se suele practicar en lugares recogidos, recordemos la reciente película de "Los bosques de la Bruja Blair" con no demasiadas buenas consecuencias para sus participantes...

Los participantes deben de concurrir a las sesiones de Oui-ja con un mínimo de seguridad y confianza, no deben acudir con miedo y tomarse la sesión como un pasatiempo más, dejarse dominar por el supuesto contacto puede traer graves consecuencias...El número aconsejable de participantes suele ser de cuatro aunque a estas sesiones se puede acudir en calidad de Observador para aquellos a los que esta práctica contactista no les resulta grata o no desean inmiscuirse en dichos quehaceres.

A partir de este punto todo está libre de conjeturas... hay quien trata de "purificar" el ambiente quemando plantas aromáticas o incienso, hay quien

invoca a los ángeles y santos guardianes o quien trata de hacer previamente una "rueda de poder" para cargar la estancia de energía positiva que cubra el lugar de protección con malas influencias y contactos.

El contacto, tras una relajación mental de sus participantes comienza con una pregunta, normalmente: "¿hay alguien ahí?" y si hay respuesta comienza el rondo de preguntas y respuestas entre participantes y entidad contactada. La tablilla se moverá indicando letra a letra el contenido final del mensaje...pero ¡cuidado! En numerosas ocasiones es cualquiera de los participantes el que de forma voluntaria/involuntaria -consciente/inconscientemente mueve la tablilla y desarrolla el mensaje, en este caso el contacto es un FRAUDE.

Conviene confeccionar un diario de incidencias de nuestras sesiones de Oui-ja para recurrir a él en caso de duda o si contactamos con diferentes entidades. Como dato reiterativo comentar expresamente que se debe de realizar las sesiones dirigidas por una persona experta en este tipo de vía contactista. Lo contrario puede resultar peligroso.

Siempre que se habla de la Oui-ja se habla como del tablero maldito, de los mil fraudes y se cuentan historias del mismo a caballo entre el amor y el odio...El caso más espectacular de Oui-ja (por sus nefastas consecuencias) fue el que afectó a una familia de Vallecas (Madrid) que vio como fallecía un miembro de su familia como resultado de una practica contactista con la Oui-ja. La persona fallecida inició la sesión junto a sus acompañantes cuando contactaron con una entidad muy poderosa que afectó a todos sus participantes e incluso creyeron ver extrañas formas...La chica en cuestión fue afectada por algo que se introdujo vaporosamente en ella y acabó tras una "larga" agonía... Tras el fallecimiento la casa quedó poblada por el espectro de la joven con una amarguísima experiencia para su familia...

Como el caso anterior tenemos una gran variedad que no hace más que acrecentar la "leyenda negra" del famoso tablero...son, sin dudas, las historias que más temor han sembrado entre los participantes y más miedos psicológicos han creado, miedos que luego se manifiestan de la forma más insospechada...

Por supuesto, comercializar el famoso tablero estando el mismo al alcance de los mismos es una absoluta temeridad, del todo punto criticable e injustificable. Afortunadamente los niños parecen más preocupados de lo último de la Play Station que de este tablero,...pero los gustos cambian.

Crear en la veracidad de los mensajes recibidos es una cuestión de fe ciega, cierto es que en un número elevado de ocasiones, la entidad contactada parece conocernos bastante bien, pero también puede que la entidad contactada sea en realidad uno de los participantes a la sesión. La Oui-ja no es ningún juego y tampoco debe de tomarse a broma aunque asistamos a ella como un juego, siempre es mejor asistir con esta mentalidad que con una elevada dosis de temor y miedo. En estos casos la propia sugestión hace que la ficción se convierta en dura realidad.

En estas sesiones se suele contactar con diferentes entidades, unas dicen ser espíritus desencarnados que tratan de comunicar algo a sus familiares, otras

dicen ser entidades extraterrestres con claro contenido ecologista- pacificadora y en otras el contactado es una entidad de otra dimensión...

Pero en numerosas ocasiones el contacto se debe a un fraude, es decir a que el mensaje de la supuesta entidad es en realidad el mensaje de uno de los participantes o que simplemente la sugestión del mismo hace que psicoquinéticamente se mueva la tablilla...

Menos interesante es la que justifica el movimiento de la tablilla atribuyéndolos a los ángeles o a los demonios...

Nuestro caso comienza una calurosa tarde de un Domingo 27 de Febrero del año 2000. Cuatro jóvenes habían planeado una sesión de Oui-ja la noche antes en una casa de uno de estos chicos. Alguno de ellos había en alguna ocasión asistido a alguna sesión y participado en ella y decidió proponer la idea para practicarlo junto con sus amigos. Roberto, Juan Jesús, Miguel y Manuel decidieron probar esta nueva alternativa de diversión...

Juan Jesús guiaría la sesión dada su calidad de anfitrión (la sesión se practicaba en el domicilio de éste joven en la barriada sevillana de Los Principes) y debido a su "experiencia". El resto de los jóvenes acudía en calidad de participante junto con dos amigas (Mari Ángeles y Ruth) como simples observadoras.

Se comenzó a crear ambiente cerrando la ventana y persiana de la habitación (pese a la excesiva calor que ya hace en Sevilla), quemando incienso (muy típico en ésta ciudad por esta época pre-Semana Santa) y poniendo cuatro velas en los cuatro vértices del tablero. Y comenzó la sesión, tras unos minutos de relajación se comienza a preguntar sobre la presencia de "espíritus" en la habitación, tras dos fallidos intentos la tablilla se comienza a mover e indica la asistencia de una entidad muy poderosa llamada Balnodac , entidad que desde el comienzo del contacto demuestra un claro conocimiento de los participantes a la sesión y se caracteriza por unas fuertes y contundentes respuestas en la que no faltaba una gran dosis de blasfemias e insultos. Los chicos entonces deciden concluir la sesión advirtiéndole a la entidad que "si no moderaba su lenguaje lo mandaban a hacer puñetas a su lugar de origen" y sin más la entidad advirtió que de hacerlo sufrirían las consecuencias y morirían todos... No dispuestos a continuar con el contacto dan por finalizada la sesión y abandonan el tablero, normalmente se cierra la sesión pero en su caso "cortaron" la misma sin más. Dominados por un pánico terrible, y muy sensibilizados, por el comunicado deciden no pensar más en ello aunque interiormente el respeto que tenían al respecto era muy profundo.

Pasaron los días y mantuvieron el tema como una anécdota en el recuerdo, pero el día 3 de Marzo, dos de los participantes de dicha sesión sufren un grave accidente de circulación, Roberto y Manuel son atropellados por un automóvil...

El día 5 de Marzo, Miguel Ángel comienza a sufrir unas fortísimas fiebres que no bajan de 40º, la situación es muy peligrosa ya que no se sabe a ciencia cierta lo que le ocurre...

Ángeles y Ruth comienzan a decirle a Juan Jesús que se trata de la venganza de Balnodac y que por su culpa iban a morir todos ya que esto no había hecho más que comenzar...si a todo ello sumamos el pánico interior que todos sentían en su interior tras aquella sesión, la culpabilidad y arrepentimiento que todos sentían, que estaban dominados y afectados psicológicamente, las responsabilidades y culpabilidades que se lanzaban entre amigos ,su propio miedo y estos desgraciados incidentes pues tenemos el cocktail perfecto para que Juan Jesús cogiera una fuerte depresión y creyera que le estaba tocando el turno a él...

La familia se pone en contacto urgente con éste investigador y comienza a estudiar el caso y sus consecuencias, tras todo ello se dispuso a entrevistar largamente al joven afectado tras lo cual se obtuvo como resultado lo expuesto en el párrafo anterior y tras un estudio de las desgracias de sus amigos se llegó a la conclusión que lo ocurrido a este grupo de amigos no fue más que producto de la imprudencia y de los efectos víricos que pueblan nuestro planeta azul... tan cargado de miedo como de superstición.

Roberto y Manuel tuvieron un accidente de tráfico como resultado de su propia inexperiencia como conductores y su temeridad. Ambos, en un Vespino, a altas horas de la madrugada y cargaditos de alcohol regresaban a casa a gran velocidad, saltándose todos los semáforos, no respetando ninguna señal, sin casco, dos en un ciclomotor no autorizado para ello y haciendo un circuito urbano de las calles de Sevilla. Cuando se saltaron un peligroso cruce, un vehículo impactó lateralmente contra el ciclomotor, apenas le rozó pero lo desequilibró lo suficiente como para que ambos "corredores" volaran hasta aterrizar en el duro asfalto. Como consecuencias: múltiples magulladuras, una pierna rota, un brazo roto, una mandíbula maltrecha, una clavícula rota, dos costillas rotas, fuertes contusiones y un terrible susto con varios días de hospitalización con observación. Con estos antecedentes y con la exageración de la gente casi describieron el accidente como si sus dos ocupantes estuvieran muertos (que pudieron haberlo estado si el impacto se hubiera producido un segundo antes...).Ello influenció aún más en los ánimos del resto de los jóvenes.

Miguel Ángel sufría unas fuertes fiebres como consecuencia de una Mononucleosis que al parecer tiene como consecuencia precisamente la aparición de fiebres durante su padecimiento. Una vez hallado el problema y bajo la adecuada medicación el chico se restablece. De nuevo los comentarios exagerados y conociendo los antecedentes de la sesión quisieron apuntar a Balnodac como origen del problema.

Las chicas reconocieron junto a Juan Jesús a este investigador los terribles miedos internos que sufrían y el dominio psicológico que había ejercido el tablero y la sesión sobre ellos... su mente aún no está preparada para esto.

Una vez más, los comentarios exagerados, el tremendismo y negativismo, la "leyenda negra" del tablero y sus mensajes cubrieron de oscuridad su propia historia para sembrar las dudas, temor y crear un falso maleficio sobre estos jóvenes inmaduros que se dejaron arrastrar psicológicamente por el mensaje de la sesión...Se dejaron dominar y cualquier o situación contraria al grupo de amigos era convertido en la venganza de Balnodac...,el pánico se respiraba entre estos jóvenes que llevan marcado en sus caras los días de preocupación vividos.

Hemos podido comprobar como debido a la psicología del grupo y a su inmadurez lo que simplemente debía ser un pasatiempo se convirtió casi en una tragedia creada y relacionada por su propio subconsciente.. No es ni será el único caso parecido o similar a este que nos encontremos en nuestro discurrir y transitar por el mundo de la investigación de lo paranormal, a buen seguro habrá más...

Se puede contactar con entidades negativas, recuerdo ahora cuando un antiguo colaborador mio aficionado a la oui-ja me afirmaba como contactó con Technogec y les trajo fuertes dolores de cabeza...En otras ocasiones ,como mis amigos del Grupo MAIA de contacto (del barrio sevillano de El Cerro del Águila), se contacta con supuestas entidades extraterrestres, al estilo del GEENOM con mensajes purificadores y pacifistas, cargados de esperanzas...En otras ocasiones contactamos simplemente con entidades que se dedican a contestar sin más...

No soy precisamente muy aficionado o experto al tema de la Oui-ja pero comprendo que como investigador debo de conocer TODOS los aspectos del mismo, de ahí la gran documentación sobre éste o mis muchas asistencia s como observador (casi un centenar) a los contactos de MAIA. Creo que en todo el camino de la investigación es un constante aprender en la que jamás se llega a ser un experto en nada pero a la vez se es alumno aventajado de todo...Como mi buen amigo Ignacio Darnaude dice: "siempre hay algo que aprender".

Como consejos prácticos a los que se inicien en las artes de la Oui-ja decirles que:

- Comenzar las sesiones guiados por un amplio conocedor del tablero Oui-ja.
- No permitir practicar a menores.
- Utilizar un vaso antes que materiales plásticos.
- Tranquilidad mental.
- No dejarse llevar por los mensajes de lo que debería ser un "juego".

Tal vez, acrecentando nuestros conocimientos sobre este polémico tablero que llamamos Oui-ja algún día podremos eliminar su "leyenda negra" y servirnos de él como una hipotética vía de contacto con otras entidades y dimensiones.

Han pasado muchos años desde que las hermanas Fox comenzaron con sus conocidas sesiones espiritistas, desde aquellos años (1847) mucho se ha evolucionado en las prácticas contactistas y mucho se ha descubierto en toda la trama del fraude y el engaño. El factor testigo, sus circunstancias y la psicología del participante hacen e incorporan nuevos elementos de estudio a la actividad y desarrollo paranormal del investigador. Las fuerzas del bajo astral, las fuerzas elementales, los desencarnados o los espíritus son entidades que moran entre los tableros de la Oui-ja pero quizás el verdadero peligro está -aún- dentro de nuestras propias mentes.

UNA SINGULAR TELEPLASTIA

La singular historia de la misteriosa imagen aparecida en un inmueble en la calle Febo de Sevilla

Alguna vez en nuestra vida, todos, hemos oído hablar del famoso y singular fenómeno que se produjo en la localidad de Bélmez de la Moraleda (Jaén) y más concretamente en el número 5 de la calle Rodríguez Acosta dónde habitualmente vive la señora María Gómez Cámara. En dicho domicilio comenzaron a aparecer misteriosas caras y formas en las paredes, suelos y más recónditos lugares. Aquellas formas parecían como “pintadas” y sin embargo no habían pigmentos sobre ellas, parecía un fenómeno inherente a la propia estructura del suelo o paredes. Más tarde el misterio sería aprovechado por el Ministerio de Información y Turismo del régimen del general Franco para atraer más la atención sobre el lugar y así al turismo y a sus múltiples beneficios. Desde entonces el tranquilo pueblecito de Bélmez de la Moraleda sería conocido por “LAS CARAS DE BÉLMEZ” y el fenómeno tendría su nombre (ya conocido por los estudiosos del tema) en el término “TELEPLASTIA”. Desde entonces mucho se ha hablado de éste fenómeno y de las teleplastias de Bélmez...

Pero, ¿qué es una teleplastia? Una teleplastia es una especie de representación, un “dibujo al carboncillo” en mayor o menor medida y que no pasa de ser un esbozo en el que no ha intervenido la mano humana... En una teleplastia no hay ningún elemento artificial, ni pintura ni agente químico creado como elemento inhibitor y artístico. Es un fenómeno natural al igual que su manifestación y quizás solamente es explicable desde un punto de vista paranormal, parapsíquico y parafísico... Dentro del campo de las teleplastias hay muchos y diferentes tipos, entre ellos tenemos las teleplastias dominantes, fijas, semifijas y fugaces y todas ellas con las mismas características generales enunciadas anteriormente más la particularidad de apreciar en ellas un ligero movimiento (imperceptible y solo apreciable con el paso del tiempo y con muchas fotografías para notar dichos cambios y movimiento). Es en suma un fenómeno apasionante y muy ligado a la fenomenología paranormal.

Toda esta introducción no es en vano, sirve para introducir al lector de éste informe en el caso investigado por este investigador (permítaseme el juego de palabras).

La calle Febo corre paralela a la popular calle Pagés del Corro entre el barrio de Triana y Los Remedios, es una singular calle, “estrecha” y con un ligero antagonismo en sus edificaciones. Temenos desde edificios de nueve plantas y sumamente modernos hasta casas típicas de pueblos más propias de la conocida “Ruta de los Pueblos Blancos” que de una moderna capital aún enraizada en antiguas tradiciones y ligada a su más antiguo pasado. En ésta calle vive nuestro protagonista y su familia (F.O.), en el número 8 de la misma. Estas personas un buen día decidieron tirar un tabique de su vivienda y “correr” la habitación para así gozar de más espacio. Al tirar el mencionado tabique resultó ser un falso muro de escayola que hacía de cámara aislante y térmica entre estancias. Continuaron tirando el tabique y pronto surgió de la auténtica pared la imagen de una señora.

Sólo aparecía su cara en un ligero esbozo y su mirada intrigante y misteriosa sembró de horror a la esposa de nuestro protagonista. Pronto surgió en su cabeza el caso de Bélmez y pensó rápidamente en su casa llena de rostros y formas fantasmales y siendo el “circo” y la atracción del barrio. Nadie se atrevió a tocar la imagen e incluso no querían ni entrar en la estancia. Precisamente el propietario del inmueble se puso en contacto con una empresa de reparaciones para volver a poner el falso tabique en su sitio y ocultar la imagen. La empresa en cuestión era la que la familia de este investigador posee en el barrio de Los Remedios y al oír comentar el caso de esta imagen no pudo más que apresurarse en ir hacia el lugar para evitar una “aberración” paranormal y de investigación. Al llegar al lugar a la mañana siguiente (día 27 de Febrero de 1999, Jueves) y aquejado de un leve proceso gripal pude distinguir el ambiente tenso que se respiraba en el lugar, e incluso mis familiares se encontraban un poco incómodos ante la situación y con algo de miedo. Se les había encargado hacer desaparecer la imagen por el medio que fuera y si no obtuvieran éxito el encargo era tapiar la imagen, las órdenes habían cambiado. Todos se calmaron al verme aparecer, e incluso me vendieron como el especialista en estos casos. Una vez allí no me permitían tocar la imagen, solo verla. Creían que algún tipo de maldición iba a caer a cualquiera que se acercara a la imagen o la tocara, de ahí que ellos no quisieran hacer el trabajo “sucio” y se lo encargaran a una empresa...Yo no podía hacer nada si no me dejaban trabajar con la imagen y comprobar su carácter. Tras mucho hablarlo se me autorizó a tomar unas muestras que luego analizaría. Como todos sabemos, las teleplastias no se pueden borrar y mucho menos camuflar bajo capas de pinturas y de ello me encargué de hacerlo saber, aumentando el desánimo familiar...Al ver la teleplastia me sentí de forma especial, jamás había visto ninguna y no pensaba dejar escapar aquella magnífica oportunidad. Sabía lo que había que saber sobre el tema y sabía como actuar, con éste convencimiento me decidí a realizar una labor lo más profesional y objetiva posible.

Al comenzar a estudiar la imagen observé como los rasgos se parecían a las de la famosa casa de Bélmez, era como un esbozo de dibujo al carboncillo. Representaba una mujer de aspecto joven y serio. Grandes ojos y un marcado peinado a la antigua.

La sorpresa surgió cuando al acercarme y pasar un bistrú por el dibujo pude observar como el persistente carboncillo caía,...se trataba de un dibujo realizado en la pared por algún artista desconocido. Manifesté mi descubrimiento a los asistentes y nadie podía creer lo que estaba oyendo. Con un paño humedecido en una disolución de alcohol, amoníaco, detergente y antigraza froté la pared con energía y aquel dibujo se desvaneció en un increíble mancha gris en la pared. El misterio estaba solucionado y la tranquilidad llegó de nuevo al hogar de esta familia. No obstante aún quedaba una pregunta en el aire. ¿Quién más había realizado obras en el inmueble? Se me contestó que había sido un hermano de la señora del hogar hace la friolera cifra de aproximadamente 20 años. El hermano aún vive y en contacto con él se le recordó la obra en el hogar de los Ortega. La recordó y hubo de recordarle si dibujó algo a alguien lo hizo, tras un tiempo tratando de hacer memoria, este hombre recordó que dibujo con el lápiz de albañil de su oreja un rostro de “la Cardinale” (en teoría la artista italiana Claudia Cardinale) de recuerdo en la falsa cámara creada en el hogar y

que sólo pretendía ser una especie de firma o rúbrica de la obra realizada. Al explicarle el revuelo creado el señor se reía con jocosidad ya que “no se imaginaba al miedica de mí cuñado espantado por un dibujo mío, tan mal no dibujo. Habría que ver al “Juan Cogones” corriendo de miedo y asustando a mis sobrinos y a mí hermana”.

Todo quedó solucionado y se llegó al fondo de esta cuestión y de este caso, esta vez no fue un error de percepción ni una extraña anomalía, ni tan siquiera un defecto de forma o visual, ésta vez fue, como tantas otras veces, el miedo a lo desconocido, el miedo a lo paranormal, el miedo a convertir su hogar en la atracción de un barrio y a perder su apacible existencia. En suma, todo fue debido a los diferentes miedos que asolan y azotan nuestras mentes y que en determinadas circunstancias nos atenazan no dejándonos ver otras realidades y otras alternativas a aquello que ya hemos encasillado como un FENÓMENO PARANORMAL...

CAPÍTULO 4º

OVNI^s (Objetos Voladores No Identificados)

El investigador onubense Moisés Garrido será el que haga la presentación de esta parte de este libro / cuaderno de investigación hablando del misterio del siglo XX, del fenómeno OVNI:

OVNIS: MEDIO SIGLO DE HISTORIA

El 24 de junio de 1.997 el Fenómeno OVNI cumplió medio siglo de existencia. Fue el aniversario de uno de los mayores misterios de nuestro tiempo. Las revistas especializadas dedicaron páginas especiales a ésta efemérides. También se sumaron al evento los programas de radio dedicados al mundo de los enigmas. Se celebraron, además, diversas alertas-OVNI a nivel nacional, mesas redondas, congresos, etc. Como dijo en 1963 Antonio Ribera, decano de la Ufología española, “no hay tema que se resista más a morir”. Y es cierto. Hoy, treinta y seis años después de aquellas palabras, los OVNI^s siguen cruzando impunemente los cielos de nuestro planeta, ante el asombro de los testigos, el desconcierto de los científicos y la impotencia de los militares...

Fue el avistamiento protagonizado el 24 de junio de 1947 por el piloto civil norteamericano Kenneth Arnold, el que dio inicio a la “era moderna de los platillos volantes”. Cuando este próspero hombre de negocios de 31 años de edad sobrevolaba con su pequeña avioneta el monte Rainier, en las Cascadas (Washington, EE.UU.), observó inesperadamente una formación de nueve extraños objetos con forma de boomerang que volaban a unos ¡2.700 km/h!... Según el testimonio que aportó Arnold a los periodistas, los objetos se desplazaban “como platos deslizándose sobre el agua”. Nacieron así los “platillos volantes” (“flying saucers”), un término que aludía al movimiento de esos objetos, y no a la forma como erróneamente interpretó la prensa.

Pronto, el fenómeno de los “platillos volantes” se hizo popular, y los testigos se multiplicaron por doquier. En pocos años se contabilizaron miles de casos y la sociedad americana, alarmada, se preguntaba cuál podía ser el origen de esos misteriosos objetos: ¿armas secretas soviéticas? ¿Naves alienígenas?... Cuando supieron que en otras partes del mundo –incluida la Europa del Este- también se denunciaba la presencia de extrañas aeronaves realizando increíbles maniobras y alcanzando extraordinarias velocidades, descartaron que fueran prototipos secretos de alguna potencia enemiga. La idea de que podían ser “ingenios extraterrestres” se consolidó en el mundo occidental a raíz de las declaraciones públicas del mayor Donald E. Keyhoe, de la Marina de EE.UU., al afirmar en 1950 que la Tierra estaba siendo visitada por seres del espacio, denunciando a la vez que la USAF (Fuerza Aérea Norteamericana) ocultaba deliberadamente información sobre los “platillos volantes” y llevaba a cabo una campaña para desprestigiar el tema a nivel social.

OVNIS: TOP SECRET

Nada más difundirse a través de la prensa las primeras noticias sobre “platillos volantes”, y sobre todo tras el incidente de Roswell (el presunto estrellamiento de un objeto de procedencia desconocida en una región desértica de Nuevo México el 2 de julio de 1947), el gobierno americano adoptó una política de secretismo ante un fenómeno que podría ser una amenaza para la seguridad nacional. Así, la USAF y la CIA (Agencia Central de Inteligencia) crean diversas comisiones de encuesta sobre los “platillos volantes”, como el “Proyecto Sign” (la primera comisión oficial fundada en diciembre de 1947 por el secretario de Defensa James Forrestal), el “Proyecto Grudge” o el famoso “Proyecto Libro Azul” (que funcionó entre 1947 y 1969, recogiendo un total de 12.618 casos de OVNI, de los que 701 quedaron sin explicación). Con estos proyectos, utilizados como maniobra para desacreditar a los “platillos volantes”, el gobierno americano pretendía desinformar a la opinión pública, argumentando, mediante notas de prensa, que tales objetos no eran más que malinterpretaciones de fenómenos naturales o ilusiones ópticas, mientras que, confidencialmente, admitía la existencia de los mismos y su naturaleza inexplicable. En un memorándum interno de la CIA, fechado el 2 de diciembre de 1952, H. Marshall Chadwell, director adjunto del Departamento de Inteligencia Científica, señalaba lo siguiente: “Algo está ocurriendo y debe tener nuestra atención inmediata. Los avistamientos de objetos inexplicados a grandes altitudes, viajando a altas velocidades en las cercanías de importantes instalaciones defensivas americanas son de tal naturaleza que no pueden ser atribuibles a fenómenos naturales o a vehículos aéreos de tipo conocido”.

A pesar de que en 1978, gracias a la FOIA, “Freedom of Information Act” (Ley sobre Libertad de Información) –aprobada por el Congreso de EE.UU. tras el caso Watergate-, los servicios de inteligencia y departamentos militares norteamericanos, ante las reiteradas demandas y denuncias de algunas organizaciones ufológicas, sacan a la luz pública varios informes secretos sobre OVNI, aún hoy siguen ocultando información sobre muchos incidentes, alegando que su difusión podría poner en serio peligro la seguridad nacional (sic). Y es que, como dijo hace años el malogrado investigador Andreas Faber-Kaiser, “por encima de todo, lo que le interesa a la Inteligencia y a los militares es la detección del riesgo de un ataque y el aprovechamiento del fenómeno a su favor frente al enemigo. La investigación científica, el contacto con posibles inteligencias de origen no terrestre, es asunto que se queda en un plano muy secundario”...

NUESTRO EJERCITO Y LOS OVNI

El Gobierno español ha mantenido una actitud similar a la de Estados Unidos en materia de OVNI. El 5 de diciembre de 1968, el Ministerio de Defensa hace pública una nota informativa en la que ruega a los testigos que notifiquen sus observaciones “a las autoridades aéreas más próximas o a las autoridades locales, con el fin de que llegue la noticia a los órganos aéreos competentes y que éstos puedan llevar a cabo las oportunas informaciones...” En aquel momento, el asunto OVNI es clasificado en nuestro país como “materia confidencial”. Por fin, el 14 de abril de 1992, la JUJEM (Junta de Jefes del Estado Mayor) anuncia la desclasificación de los informes OVNI archivados por el Ejército del Aire. El MOA (Mando Operativo Aéreo) ha sido el encargado de ir liberando los archivos OVNI desde septiembre de 1992, proceso que ha finalizado en 1997 con la

desclasificación total de 83 expedientes que contienen 122 avistamientos OVNI (que suman casi dos mil páginas). Pero ¿han visto la luz todos los informes OVNI archivados por el Ejército del Aire? ¿Se han falsificado datos en los informes liberados?... En honor a la verdad, hemos de decir que este proceso ha estado marcado por numerosas irregularidades (datos manipulados, información omitida, conclusiones precipitadas y contradictorias, “pérdida” de material gráfico, etc.) Además, muchos informes con implicación militar, no han sido desclasificados (se sospecha que el Ejército del Aire aún mantiene archivados un centenar más de casos).

CONCLUSIONES

En estos 52 años de investigación OVNI, se ha recopilado una ingente cantidad de información en todo el mundo: miles de testimonios, cientos de fotografías y filmaciones, registros en radar, huellas en el terreno, efectos fisiológicos y psicológicos en testigos, etc. Ante esta abrumadora evidencia, no podemos poner en duda la realidad de los OVNI (como “objetos volantes no identificados”, tal y como indica su sigla). Pero ¿son los OVNI “naves” de origen extraterrestre?... Hasta el momento, carecemos de pruebas irrefutables y científicas. La HET (Hipótesis Extraterrestre) comparte lugar con otras 300 posibles explicaciones. Por tanto, hay que seguir estudiando exhaustivamente todos los datos que nos llegan sobre este fascinante enigma, sin ningún tipo de apriorismos ni prejuicios. Posiblemente, jamás obtengamos una respuesta definitiva, pero como dijo el gran Isaac Asimov: “El verdadero placer está en la búsqueda, más que en la explicación”...

Moisés Garrido Vázquez

EL OVNI DE DOÑANA

En la madrugada del 25 de Abril de 1998 se produjo en el límite de las provincias de Sevilla y Huelva lo que pudo haber sido el mayor desastre ecológico de nuestro país. En el término municipal de Aznalcóllar, a unos 50 kilómetros de la capital hispalense, tiene su asentamiento la presa de la compañía sueco-canadiense "Boliden-Apirsa", dedicada a la minería y destinada al depósito de residuos industriales pesados derivados del lavado y limpieza de la pirita, mineral de hierro, cobre, plomo y mercurio, aunque también se comentó que contenía productos altamente tóxicos procedentes del polo químico de Huelva.

Aquella madrugada un fatal corrimiento de tierras provocó que el contenido de tal almacenamiento anegara todos los terrenos circundantes, produciendo una riada tóxica que se extendió y arruinó, agrícola y económicamente, un gran número de comarcas vecinas situadas en el recorrido de lo que se ha denominado la "ola tóxica", como Olivares, Sanlúcar la Mayor, Benacazón, Bollullos, Pilas o Villamanrique, hasta finalmente alcanzar el entorno natural del Parque Nacional de Doñana, que se vio afectado parcialmente. De haber dañado más seriamente tan bello paraje, hoy sin dudas estaríamos hablando del mayor desastre ecológico de nuestro país.

En una primera investigación se determinó que el desastre fue debido a un desafortunado corrimiento de tierras, aunque esta explicación no tuvo en consideración sucesos de otro tipo que también se produjeron esos días en aquellas tierras...

AVISTAMIENTOS EN EL "TRIÁNGULO MAGNÉTICO"

Mucho antes de que se produjera el desastre ecológico, la zona de Aznalcóllar era ya famosa -al menos en los círculos ufológicos- por estar enclavada en lo que algunos investigadores denominan como el "Triángulo magnético", evocando al famoso "Triángulo de las Bermudas", y cuyos vértices serían ubicados en las localidades y entornos de Gerena y El Castillo de las Guardas. Un "triángulo" conocido por los innumerables fenómenos ufológicos que en él se han producido, como avistamientos de OVNI y luces extrañas, casos de VdD -visitantes de dormitorio- e incluso encuentros con humanoides.

Tan pródigo -ufológicamente hablando- es dicho enclave que en muchas ocasiones ha sido el lugar elegido por diferentes asociaciones y grupos de Ufología para realizar distintas alertas OVNI con excelentes resultados. La zona en sí es lo que se denomina un "punto caliente", característica compartida en los últimos meses por las vecinas localidades de El Garrobo e Higuera de la Sierra.

Pues bien, justo en la madrugada del 24 al 25 de Abril de 1998, sobre las 4´00 h.- 4´30 h., se produjo un espectacular avistamiento OVNI.

Mientras circulaba con su vehículo por la N-433 camino de su domicilio, sito en un cortijo de una pedanía de la localidad onubense de Aracena, un testigo que

desea preservar su identidad se vio sorprendido por una extraña e intensa luz que surcaba el cielo nocturno de la zona y que, según explicó ,alternaba lentamente los colores blanco brillante y rojizo anaranjado mientras oscilaba arriba y abajo siempre sobre la misma zona.

Como quiera que el testigo, buen conocedor de estos parajes, observó el objeto durante largo tiempo mientras conducía, pudo calcular su posición aproximada y ésta era, sorprendentemente, la zona de Aznalcóllar y los terrenos pertenecientes a Boliden-Apirsa .En declaraciones posteriores, este testigo manifestó su sorpresa tanto por la ubicación de la extraña luz como por su "empeño" en mantenerse sobre ese lugar determinado y particular.

Dos días después de la rotura de la presa, se trasladó a Gerena a fin de llevar a reparar su receptor de televisión. El técnico local, Joaquín Mateos Nogales, resultó ser también ufólogo e investigador, por lo que le confió el singular suceso del que había sido protagonista. Finalmente ambos entraron en contacto con otro conocido ufólogo sevillano, Ignacio Darnaude, quién también manifestaría su sorpresa ante el hecho de que el avistamiento se hubiera producido horas antes de la fatal rotura que provocó el vertido de la presa de Aznalcóllar.

Pero no acabó ahí. Aproximadamente a las 23´30 h., del día 30 de Abril del mismo año, se produjo un nuevo avistamiento. En esta ocasión, los testigos fueron cuatro personas que, al igual que días antes, circulaban, con un vehículo por la N-433 camino de la localidad de Higuera de la Sierra.

Concretamente el incidente tuvo lugar cerca de la localidad de El Garrobo, en una curva que se dirige a la denominada Venta Alto .Los protagonistas del mismo se vieron sorprendidos de repente por una formación compuesta por tres objetos que -según dijeron- emitían una fuerte luz que alternaba los colores blanco y rojizo. La noche era tan clara que los sujetos -que se encontraban a unos 150 o 200 metros de los objetos volantes- pudieron divisar, incluso, lo que para ellos afirmaron eran ventanillas. Ninguno de los cuatro dudó en realizar la descripción del suceso. Los Objetos Voladores No Identificados -aseguraron- parecían seguir una ruta lineal entre las localidades de Gerena y El Garrobo (también dentro del famoso "triángulo magnético"). De hecho, dos de los testigos -Lina Ramírez, directora de una institución social en Higuera de la Sierra, y el estudiante Javier López- pudieron observar el singular vuelo de estas naves.

EXTRATERRESTRES Y CATÁSTROFES

Al parecer, avistamientos como los descritos son, tal y como asegura el investigador Joaquín Mateos Nogales, de lo más frecuente en estos parajes. Incluso -según explicó a esta revista- se han dado fenómenos de aterrizaje, como por ejemplo el que se produjo en el sector de las fincas "Dueñas", "Alegría" y "Los Garabatos" ,propiedad de Ignacio Darnaude en Aznalcóllar.

Estos sucesos provocaron que algunos hubieran relacionado la catástrofe de "Boliden-Apirsa" con la actividad ufológica observada en la zona. Una hipótesis un tanto descabellada pero que, sin duda, vendría muy bien a los intereses de la

citada empresa que, acosada por las asociaciones de consumidores y ecologistas, trataba de evadir su responsabilidad con explicaciones como ésta: "La presa presentaba una actividad normal en este tipo de instalaciones y todo se ajustaba a lo dispuesto en la Ley".

Relacionados o no con este desastre, lo cierto es que los avistamientos de OVNI's han seguido siendo frecuentes en la zona, especialmente durante los pasados meses de Octubre y Noviembre.

Respecto a los objetos observados los días 24 y 30 de Abril de 1998, hay otros datos que afianzan la hipótesis de que lo que vieron los testigos sobre el cielo fueron en realidad OVNI's.

Así, según las informaciones facilitadas por el Control de Vuelo de Sevilla, el 24 de Abril la zona en la que tuvieron lugar los avistamientos no registró tráfico aéreo alguno, ni de helicópteros ni de aviones. Por su parte, el Instituto Nacional de Técnica Aeroespacial (INTA) confirmó paralelamente que tampoco se había realizado ningún vuelo experimental en la zona. Por el contrario, en los días inmediatamente posteriores al desastre los cielos de aquel enclave se vieron surcados por un inusual trasiego de helicópteros de la Policía, Guardia Civil, DGT -Tráfico- y medios de comunicación.

En cualquier caso, lo cierto es que las luces observadas por los testigos de estos incidentes no pudieron ser provocadas -como se apuntó- por potentes fuentes de luz supuestamente pertenecientes a la presa ya que la instalación carecía de un mínimo de iluminación o señalización luminosa. Es decir, en aquellos momentos no había luz suficiente como para generar un fenómeno de tales características. Y aunque el Instituto Nacional de Meteorología indicó que la noche del 24 de Abril fue algo nubosa, estas condiciones no justifican que las luces observadas por los testigos fueran el producto de algún tipo de manifestación atmosférica, ya que los avistamientos fueron -siempre según quienes los presenciaron- lo suficientemente claros como para no prestarse a la duda.

No parece desacertado, entonces, plantear la hipótesis OVNI dado que la zona geográfica comprendida entre Aznalcóllar, Gerena y El Castillo de las Guardas han sido escenarios de numerosos avistamientos. Otra cosa es tratar de relacionar estos hechos con catástrofes como la de Aznalcóllar, si bien es cierto, por otra parte, que no es la primera vez en que los avistamientos se producen antes o durante una desgracia provocada por causas naturales o humanas...Pero, ¿quién podría asegurar que "ellos" han tenido algo que ver?

OLEADA OVNI EN AZNALCÓLLAR...UN AÑO DESPUÉS

AVISTAMIENTOS OVNI EN AZNALCÓLLAR TRAS LA REAPERTURA DE LA EXPLOTACIÓN MINERA DE LA EMPRESA "BOLIDEN-APIRSA"

Ha pasado más de un año desde éste suceso y las instalaciones de la empresa "Boliden-Apirsa" en Aznalcóllar han reanudado su actividad. El clima de incertidumbre que vivían los trabajadores de éstas instalaciones se ha visto calmado y la actividad laboral de éstas personas se ha reanudado...pero con la reanudación de tanta actividad minera, parece que de nuevo, se ha "despertado" el fenómeno OVNI en la zona y desde el mes de Abril del presente año (1999) las localidades de Gerena, Aznalcóllar y El Castillo de las Guardas son víctimas de una -ya habitual- frenética actividad de los No Identificados en las mismas y en sus entornos.

En el atardecer del pasado 18 de Abril de 1999 (Domingo), dos azafatas y amigas -María Ángeles Rubio y Esther Marín- circulaban con su vehículo hacia Sevilla por la N-431 procedentes de la localidad onubense de Palma del Condado, al llegar a las proximidades de la localidad sevillana de Sanlúcar La Mayor pudieron contemplar el misterioso vuelo de una nave que presentaba tres potentes luces en los vértices de la misma, constituyendo una formación triangular su fuselaje. El avistamiento transcurrió a lo largo de unos 20 segundos y nuestras atónitas testigos no salían de su asombro. Paralelamente a éste avistamiento, el ufólogo sevillano Ignacio Darnaude nos ratifica otro avistamiento en esa misma fecha y con esas mismas características y cuyos protagonistas guardan una estrecha relación con la conocida sensitiva Malena Martínez. A su vez, el prestigioso ufólogo afincado en la localidad de Gerena, Joaquín Mateos Nogales, confirma los avistamientos que últimamente se están y se han producido en la zona y en sus entornos.

En la noche del 22 de Abril de 1999 (Jueves), Antonio Garrido, comercial de una conocida marca de refrescos, que regresaba a Sevilla procedente de Huelva por la N-433 pudo observar como en el horizonte sevillano, sobre "El Triángulo Magnético", una luz acompañaba el trayecto de su automóvil, al poco tiempo la luz se hizo más pequeña y se fragmentó en tres nuevas luces que alternaban su color del rojizo al verde, aquellas tres luces "parecían querer decirme algo" y tras alternar de forma vertiginosa su coloración al azul-luminoso "aquella cosa, OVNI o lo que fuera desapareció en una especie de Z en la oscuridad, fue asombroso...". Tan asombrado se quedó el testigo que tuvo que detener su vehículo en la cuneta de la carretera y tomar aire tras lo visto...

El día 24 de Abril, varias personas pudieron contemplar como una misteriosa formación luminosa se dirigía pausadamente de la localidad gaditana de Chipiona hacia Sanlúcar de Barrameda (prácticamente la desembocadura del río Guadalquivir). La familia García, que se encontraba en dicha localidad con la disposición de cerrar el alquiler de una casa para los meses estivales, comentaba "aquella nube tenía una forma muy rara y brillaba de una forma muy extraña, yo creo que aquello no era nada natural, ¡es que tenía una forma muy rara!". A las 19'30 h. se produjo éste extraño encuentro y su duración fue tan prolongada

que los testigos dejaron de prestarle una especial atención aunque de vez en cuando desviarán su vista para ver si "aquello seguía allí"...

El pasado 10 de Mayo, a las 2´30 h. de la madrugada se produjo un nuevo avistamiento que fue contemplado desde las minas de Aznalcóllar por varios camioneros y por el vigilante de la citada mina. El avistamiento duró aproximadamente 30 minutos y su forma era parecida al de un "calentador eléctrico circular" –según D. Joaquín Mateos Nogales-.El color del objeto era azulado y su diámetro aproximado debía de rondar los 50 metros.

El 15 de Mayo del presente año en las proximidades de "El Triángulo Magnético" se produjo un nuevo encuentro con un Objeto Volante No Identificado, María del Pilar Vargas, que circulaba procedente de Nerva hacia Sevilla por la N-421, sobre las 21´15 h., pudo observar una extraña luz en el cielo que se fue acercando paulatinamente a su vehículo hasta quedar a "aproximadamente 500 o 600 metros y volar en paralelo y a la misma velocidad de mi coche, mientras variaba su color del blanco al anaranjado de forma que aquella luz cambiaba su tonalidad por completo. Me seguía y me puso muy nerviosa, cuando ya estaba a punto de detener mi coche y que fuera lo que Dios quiera "aquello" se puso de color azulado y desapareció como cuando se apaga una luz..." Además, su coche no funcionaba adecuadamente, presentó durante ésta persecución un bajo rendimiento anormal que aún encrespó más los nervios de ésta sufrida perseguida. Una extraña persecución y experiencia sin dudas...

El 20 de Mayo, un viajante de negocios que se dirigía a Sevilla, sobre las 19´00 h., de regreso de una visita a la localidad sevillana de El Ronquillo fue testigo del rápido y misterioso destello en el cielo "como la "rasgadura" que deja un trueno o rayo en el cielo. Era como una bola de luz que maniobró de forma alocada..."

El 22 de Mayo, sobre las 22´35 h. y desde la localidad de Gerena –y más concretamente desde el lugar denominado "Torre Mocha"- se pudo observar el vuelo de un extraño aparato inidentificable. En principio se pensó en un avión debido a su trayectoria rectilínea (Noroeste-Oeste) y coloración blanquirroja. Pero el aparato redujo su velocidad hasta detenerse por completo quedando "suspendido" en el cielo y comienza a girar hacia el suroeste...Tan extraña maniobra hizo sospechar que se tratara de una nave nodriza...La duración de éste avistamiento se alargó durante 20 minutos y gozó como testigos de privilegio con la experta observación del ufólogo Joaquín Mateos Nogales, José Mateos Nogales, Antonio Vidal y José Ramírez Mora.

El último avistamiento del que éste investigador tiene constancia le llegó de la mano del ufólogo sevillano Ignacio Darnaude, el cual, le informaba de un avistamiento OVNI cerca del aeropuerto de Sevilla (Aeropuerto de San Pablo).Extremo aún por confirmar con el esquivo testigo protagonista de éste nuevo encuentro OVNI.

Por supuesto, el hecho de ver en el cielo algo que no se ajusta con nuestros esquemas mentales no quiere decir necesariamente que lo visto fuera un OVNI (un Objeto Volador No Identificado),en un gran número de ocasiones, el

fenómeno observado, puede ser explicado desde un punto de vista físico, astronómico, meteorológico o psicológico...El investigador de campo se debe preocupar en cubrir todas las posibles explicaciones de un avistamiento antes de catalogarlo como un No Identificado. Es una tarea dura y complicada, que requiere recorrer muchos kilómetros, entrevistar a muchas personas, mantener contactos con diversas entidades en pro de descartar posibles opciones lógicas (Instituto Nacional de Meteorología, Control de Vuelo, Instituto Nacional de Técnicas Aeroespaciales, Guardia Civil y Policía, Observatorios,etc...) y de tener muy en cuenta el factor testigo. A veces, después de hacer todo esto, ese trabajo no se ve más que reflejado en dos líneas de un informe, pero es deber y compromiso de rigurosidad el realizarlo.

El "avistamiento" de la familia García en la localidad costera gaditana de Chipiona se puede explicar desde un punto de vista meteorológico, ese día nos confirma Meteorología que se registraron grandes formaciones nubosas en todo el litoral Atlántico de Andalucía debido a las secuelas de un frente borrascoso en las aguas del Estrecho. El avistamiento de ésta familia pudo muy bien haber sido las denominadas "Nubes Lenticulares" o "Nubes Nacaradas" (altocúmulos de "fácil error" con OVNI).El viento de levante hace imposible determinar la dirección éste aunque en las capas altas de la atmósfera puede que tuviera una dirección Este-Oeste (de Chipiona a Sanlúcar de Barrameda).Además, la refracción solar en las capas que forman éste tipo de formaciones nubosas las dota de una particular belleza y luminosidad...

El día 20 de Mayo, se registró en la provincia de Sevilla un frente tormentoso que era más evidente en el norte de nuestra provincia. Fue una típica -en el Sur-tormenta seca y posiblemente, nuestro viajante de negocios no fuera más que el asustado testigo de un fenómeno atmosférico relacionado con éste frente tormentoso en forma de trueno. Además del cansancio acumulado. La localidad sevillana de El Ronquillo se encuentra enclavada al noroeste de la capital hispalense, en plena Sierra sevillana.

El avistamiento sucedido en las inmediaciones del aeropuerto de Sevilla parece que se puede explicar como la reentrada en la atmósfera terrestre de chatarra espacial que al parecer originaron diversas confusiones OVNI en toda Andalucía.

Pero,¿y los otros avistamientos? La zona de Aznalcóllar, según nos informan fuentes del Control de Vuelo de Sevilla, ha sido bastante sobrevolada por unidades móviles aéreas de diferentes cadenas de televisión. No obstante los días de los avistamientos del 18 de Abril (2),22 de Abril (1) ,10 de Mayo (1), 15 de Mayo (1) y 22 de Mayo (1),no se registró tráfico aéreo en esas franjas horarias. El Instituto Nacional de Meteorología confirma el buen tiempo y espléndidas condiciones de visibilidad y temperatura (la verdad es que hizo un tiempo puramente veraniego) en esos días, sin masas nubosas ni ningún otro tipo de fenómeno atmosférico de consideración. Ese día no se registró en la zona la posibilidad de globos sondas o meteorológicos. Nos falta la respuesta del INTA sobre posibles experiencias realizadas en la zona a modo de pruebas o posibles pruebas, aunque en honor a verdad hay que decir que las posibilidades de ello son muy escasas. Por tanto, son avistamientos que no se pueden explicar desde tales aspectos. Desde el punto de vista astronómico, hay que decir que en

éstas latitudes el planeta Venus es especialmente visible pero que para los testigos es muy evidente éste planeta en el cielo sevillano y lo que ellos vieron no guarda ninguna relación con éste. Aquellas luces perseguían a nuestros testigos y, por supuesto, el planeta Venus no tiene esta capacidad de movilidad. Aparte de ello, en la zona son muy famosas las persecuciones de extrañas y misteriosas luces a asustados conductores, como el suceso ocurrido en la localidad de Aznalcóllar cuando el Sr. Adrián Sánchez fue perseguido a lo largo de 30 kilómetros (hasta la localidad de El Castillo de las Guardas) por una misteriosa esfera luminosa. De todo éste suceso guardó un informe la Guardia Civil de ésta localidad cuando asistió a Adrián que se encontraba en un estado de semi-infarto.

¿Qué vieron nuestros testigos en las fechas señaladas en las proximidades de "El Triángulo Magnético"? ¿Qué eran o a que se correspondían aquellas luces esféricas y triangulares en el cielo sevillano-onubense? ¿Por qué motivo perseguían a nuestros testigos? ¿Qué nos quieren decir o tratan de comunicarnos?

No cabe duda que se está produciendo una oleada OVNI en los entornos de Aznalcóllar,...un año después de la rotura de la presa de residuos tóxicos de "Boliden-Apirsa". Un año antes "ELLOS" nos trataban de avisar del peligro potencial del vertido en la zona y en las proximidades del bello entorno natural de Doñana.

Hoy nos pueden estar avisando de las aún más peligrosas filtraciones y deficiencias que tiene la presa y que persisten en los cauces del Guadiamar, Guadalquivir y los canales de entremuros. Doñana hoy y según fuentes de la Consejería de Medio Ambiente de la Junta de Andalucía en Sevilla presenta una alta contaminación en arsénico y zinc. La retirada de lodos tóxicos ha servido de muy poco y de nuevo se tendrá que proceder al desecamiento del cauce del río en su zona más afectada y su nueva limpieza (¿para qué?). La zona actualmente contaminada por arsénico se presenta como una de las superficies más peligrosas por éste tipo de veneno de Europa (concentraciones de más de 40 mg/kilo, una barbaridad teniendo en cuenta que el máximo tolerable es de un 5 %). No hay forma de controlar los movimientos de las aves y es muy posible que muchas de ellas se vean afectadas por los residuos tóxicos pesados al contaminar su fuente de alimentos....Según el Consejo Superior de Investigaciones Científicas ya son un número muy elevado de aves y animales los afectados por los residuos tóxicos, residuos mortales a medio plazo para tan singulares e inocentes huéspedes víctimas de la incompetencia humana. "Boliden-Apirsa" mantiene su silencio y en ningún momento han querido mantener una entrevista con éste investigador.

Sólo les preocupa seguir manteniendo su imperio de destrucción ecológico...Mientras, Doñana y las comarcas afectadas sufren en silencio con el temor de sus puestos de trabajo en juego bajo el peso y la responsabilidad del desastre ocasionado. Ha pasado ya más de un año desde la tragedia de Aznalcóllar y parece que "ELLOS", desde su puerta dimensional en "El Triángulo Magnético" tratan de avisarnos de que las cosas siguen mal hechas...

NUEVA MINI-OLEADA OVNI EN EL ENTORNO DE GERENA-AZNALCÓLLAR

Nuevos avistamientos OVNI en este punto caliente de la geografía española

El entorno de las localidades sevillanas de Gerena, Aznalcóllar y El Castillo de las Guardas es popularmente conocido en nuestra geografía por los numerosos casos de avistamientos y contactos ufológicos que allí se producen. Son ya centenares de avistamientos los registrados en dichas localidades que por incidencias OVNI ha pasado a ser uno de los puntos calientes -ufológicamente hablando- dentro de nuestra región y nuestro país. El lugar es conocido en Sevilla como "El Triángulo Magnético" tal y como lo bautizaron en su día los investigadores Ignacio Darnaude y Joaquín Mateos Nogales hace ya la friolera de más de treinta años...De todo éste tiempo acá en dichas localidades se pueden contar por docenas los avistamientos de extrañas formas y luces en lo cielos, encuentros con criatura , fenómenos de Visitantes de Dormitorio (VdD), abducciones e incluso mutilaciones de ganado y masacres al más puro estilo de ese otro gran enigma que lo constituye el denominado "Chupacabras" .La zona tiene para el investigador un interés especial y un gran valor ufológico por la alta casuística allí registrada.

En los dos últimos años ha destacado con relevancia debido al reventón de la presa "Boliden" que afectó al Parque Natural de Doñana y que fue acompañado por el avistamiento de extraños objetos en el cielo que fueron observados por numerosos testigos.

Ahora, en dicho entorno, se ha vuelto a a vivir lo que podríamos denominar como una mini-oleada OVNI . Del 16 de Octubre al 30 del mismo mes se han vivido diferentes avistamientos que nuevamente ponen de manifiesto el interés de los No Identificados por manifestarse en la zona.

El primer avitamiento tuvo lugar el pasado 16 de Octubre de 1999 (Sábado) en la localidad sevillana de El Castillo de las Guardas sobre las 19'10 h. (aproximadamente). Nuestro testigo, el D. Joaquín Noriega Sánchez relata así su experiencia:"Circulando por la carretera (C-421) hacía El Castillo de las Guardas pude ver como frente a mi automóvil había una gran luz de color anaranjado. Estaba a unos 50 metros del suelo, no había demasiada altura y a una distancia de unos 200 metros ya que estaba casi sobre la curva de entrada al acceso al pueblo. La luz estaba allí suspendida. Pensé en un primer momento en la posibilidad de una gran grúa con un faro arriba o quizás de un helicóptero filmando cualquier cosa. Pero aún había luz como para poder ver que aquella luz no estaba sostenida por nada y que si fuera un helicóptero estaba demasiado quieto...Conforme me iba aproximando la luz iba cambiando su coloración hacia el rojizo, cuando estaba situado casi debajo del objeto noté como mi coche perdía un poco el control. Se me iba la dirección y no lograba dominar del todo el volante .Me puse muy nervioso y aceleré a tope el coche, fijate el peligro que tiene lo que hice...Cuando salí de debajo de la luz el coche se disparó hacia delante, había estado como frenado debajo de esa luz ,cuando logré aminorar la velocidad del coche y miré por el retrovisor pude ver a esa luz parpadeando entre le celeste y el rojo para desaparecer en un suspiro dejando una estela en ese en mi retina. Cuando llegué al pueblo no pude más que pisar el suelo y darle gracias a Dios por que no me había sucedido nada..." La visibilidad era buena.

El segundo avistamiento que este investigador recogió en la zona sucedió el 21 de Octubre de 1999 (Jueves) en la localidad sevillana de Aznalcóllar (entorno de las minas "Boliden") sobre las 21´30 h, y tuvo como testigos a unos camioneros empleados en la explotación minera.

Estos camioneros pudieron observar una misteriosa luz marcadamente elíptica y de coloración verdosa sobre los terrenos de la mina (desde pequeña carretera semi-comarcal) .Transitaba lentamente en el cielo y a todos llamó la atención la luz verde sobre el ya oscuro cielo sevillano. Cruzado la mitad del cielo la extraña luz torno su tonalidad al morado-rojizo y describió un 8 (ocho) en el cielo que dejó impresionados a los caminoneros, tras ello la luz se volvió al color celeste y desapareció...

El tercer avistamiento recogido tuvo lugar el 22 de Octubre de 1999 (Viernes) en la localidad sevillana de Aznalcóllar (carretera entre esta localidad y la vecina de Gerena) sobre las 0´15 h.

Juan González y Pablo Arroyo no relataron así su experiencia: "Íbamos (pequeña carretera comarcal que une Gerena con Aznalcóllar) por la loma desde donde se divisa parte de las instalaciones de la mina cuando justo a nuestra izquierda surgió de repente una bola roja de unos 3 metros de diámetro, comenzó a realizar eses, era como una bengala o un cohete cuando se lanza pero esta parecía tener vida propia...Como te he dicho surgió de dentro de las instalaciones y corrió paralela al coche durante unos segundos ,luego comenzó a realizar esas eses y cambió de color, del rojo al naranja ,entonces giró y se dirigió contra el coche ,cuando parecía que nos la íbamos a pegar a bola cambió de dirección y volvió a entrar en la mina para perderse de nuestra vista...

Nuestro último avistamiento nos llega de la mano del investigador afincado en Gerena, Joaquín Mateos Nogales, en la noche del Sábado 30 de Octubre de 1999 (Sábado) se pudo ver sobre las 22´45 h en los entornos de la localidad sevillana de Gerena un misterioso Objeto Volador No Identificado que emitía una extraña luminiscencia y que fue visto en la citada localidad y la vecina de Aznalcóllar. La misteriosa luz circular atravesó los cielos sevillanos y desapareció sin más de la vista de los asombrados testigos de este misterioso avistamiento que el investigador de Gerena califica de avistamiento OVNI.

Gestiones realizadas por éste investigador en la zona confirman la no presencia de ningún fenómeno celeste que pudieran llevar a la confusión o al error a nuestros testigos, así nos lo hace saber el observatorio astronómico de Granada y en menor nivel el de Sevilla.

El Instituto Nacional de Meteorología confirma la buena visibilidad y temperatura de los referidos días así como la no presencia de fenómenos metereológicos en dichas zonas (tormentas, lluvias, etc...)

El Control de Vuelo de Sevilla confirma la presencia de vuelos en la zona, pero dada las características de ellos no parece que se presten a la confusión dichos avistamientos, no obstante siempre hay un lugar para las dudas en este largo

discurrir e investigar ufológico. Aunque el caso del 22 de Octubre no parece prestarse a este tipo de errores.

El Instituto Nacional de Técnicas Aeroespaciales (INTA) -que ya comienza a estar un poco harto de nosotros- confirma la no presencia de equipos pertenecientes a esta entidad con fines experimentales en la zona.

El error de percepción siempre está presente en una investigación ufológica pero cuando diferentes testigos ven lo mismo...

Son cuatro nuevas muestras de la importancia ufológica de la zona que forman las localidades sevillanas de Gerena - Aznalcóllar - El Castillo de las Guardas. Estas oleadas y mini- oleadas que se producen en dichos entornos son la muestra de la realidad del fenómeno OVNI en una determinada zona de la provincia de Sevilla que vive y convive diariamente con lo que posiblemente sea el enigma del siglo XX.

Moisés Garrido es un pensador del misterio OVNI, un estudioso y un concienzudo investigador. Él nos deja esta reflexión sobre su misterio.

EL FENÓMENO OVNI: UN DESAFIO A LA LÓGICA

El fenómeno OVNI se ha convertido en uno de los enigmas de mayor trascendencia a los que jamás se ha enfrentado el ser humano. Aunque seguimos sin conocer cuál es su origen, su naturaleza y su intencionalidad – aspectos estos eminentemente especulativos-, bien es cierto que sus implicaciones físicas, psicológicas, mitológicas y sociológicas son más que evidentes. Y es que las vidas de millones de personas de todo el mundo se han visto afectadas por este complejo fenómeno (ya sea creyente, testigo o investigador).

El Fenómeno OVNI no es una cuestión de creencias como muchos ingenuamente creen, sino de información. Por propia definición, los “Objetos Volantes No Identificados” existen. Cualquier persona puede, inesperadamente, ser testigo de un “objeto” o una “luz” que surca los cielos y no sabe identificar. Eso es un OVNI. Otra cosa es dilucidar si se trató de un inusual fenómeno astronómico o atmosférico, un sofisticado prototipo aeronáutico o, tal vez, una nave de origen extraterrestre... Explicaciones, como bien sabemos, hay muchísimas. De la totalidad de casos OVNI, un buen número de avistamientos logran ser explicados convencionalmente, mientras que otros –entre un 5 y un 10 por ciento- continúan siendo un misterio.

Las pruebas objetivas de la presencia OVNI están ahí, al alcance de cualquiera que desee disponer de ellas. Miles de testimonios de individuos de toda condición social, cultural y religiosa; fotografías y filmaciones; evidencias físicas como huellas y quemaduras en el terreno; efectos electromagnéticos sobre máquinas y vehículos; efectos fisiológicos, psicológicos y psicósomáticos en testigos; detecciones por radar; expedientes e informes militares; etc. Y también pruebas subjetivas colaterales: distorsión del tiempo, experiencias paranormales, teleportación, estados alterados de conciencia, etc. Así pues, aquel que duda de la realidad del Fenómeno OVNI es, sencillamente, por ignorancia o por serios prejuicios...

HISTORIA: ANTECEDENTES DEL FENÓMENO

Los OVNI no son un fenómeno contemporáneo. No surgió en 1947 con el caso Arnold como pudiera pensarse...Más bien se trata de un fenómeno atemporal. Para describir la historia del Fenómeno OVNI tendríamos que remontarnos a los albores de la Humanidad, a aquella oscura y mítica época en la que nuestros antepasados aún vivían en cavernas. Y es que, en plena prehistoria, el arte rupestre ya presenta algunos elementos pictóricos que recuerdan las actuales descripciones de OVNI. Así, hace unos 25.000 años, en la cultura magdalenense, los hombres que habitaban las cuevas de Altamira, La Pasiega, Lascaux, Combarelles, etc. (localizadas en la cornisa franco-cantábrica), y otros enclaves como Tassilli (Sahara), reprodujeron en sus pinturas extraños objetos discoidales e incluso enormes seres con escafandras, o al menos eso es lo que parece a primera vista...

Todas las primeras civilizaciones (Sumeria, Mesopotamia , Egipto ,Grecia, Roma ,India, etc.) reflejan en sus legendarias crónicas históricas y en sus textos sagrados sorprendentes visiones de misteriosos “fenómenos celestiales” así como presuntos encuentros con exóticas “divinidades” llegadas de los cielos. Desde los “Vedas” hindúes (que hablan de las “Vimanas”, vehículos aéreos propulsados por mercurio que servían para transportar a los dioses) hasta los escritos históricos de Tito Livio (200 a.C.) y Plinio El Viejo (siglo I de nuestra era), en los que se describen numerosas observaciones celestes de “navíos fantasmas” y de los llamados “clipei ardentes” (escudos llameantes). La Biblia, por su parte, está repleta de enigmáticos “carros de fuego” y “nubes luminosas”, así como de “ángeles” y otras “potestades celestes”. Asimismo, los monumentos, santuarios y piezas arqueológicas –legado de aquellas milenarias culturas-, muestran en ocasiones fantásticas representaciones de “naves aéreas” y de “dioses alados”, provistos de elementos aparentemente técnicos. A la luz de la moderna Ufología ¿podríamos interpretar tales vestigios como una prueba de la presencia OVNI en nuestro más remoto pasado?...Sería muy extenso narrar aquí toda esa serie de evidencias astroarqueológicas. Sugerimos al lector interesado que consulte las numerosas obras que tratan a fondo esta cuestión y que extraiga sus propias conclusiones...

Pasamos por alto las crónicas medievales que también relatan extraños “signos celestes” –como las naves esféricas y cilíndricas descritas en la “Gaceta de Nuremberg” (1561) o en la “Gaceta de Basilea” (1566)- , y encuentros fortuitos con “seres elementales” –tales como hadas, duendes, elfos, sílfides – y “entidades diabólicas” (cuyos rasgos y comportamientos recuerdan extraordinariamente a los actuales “ufonautas”) , y damos un salto hasta finales del siglo XIX. Entre 1896 y 1897, California y Texas –además de otras regiones de Estados Unidos y Canadá- fueron sobrevoladas por extrañas “aeronaves” (“Airship” fue el nombre empleado por la prensa de la época), que por sus estructuras cilíndricas y fusiformes, sus lentos movimientos y las hélices que aportaban, recuerdan enteramente al dirigible. No obstante, hasta 1904 este ingenio aeronáutico no surcó los cielos. ¿Fueron, pues , aquellas “aeronaves misteriosas” prototipos creados por el hombre o tenían un origen desconocido?. Cien años después, aún no se ha aclarado el enigma. El siglo XX comenzó con diversas oleadas de avistamientos OVNI en Europa. Entre 1909 y 1913 se registraron un sinnúmero de casos en puntos tan distantes como Inglaterra, Estados Unidos, Nueva Zelanda y Sudáfrica. Volvieron a observarse “naves misteriosas” con forma de cigarro puro y con potentes luces, aunque en ocasiones los testimonios se refirieron también a escuadrillas de extraños “objetos luminosos” como los que se vieron sobre los cielos de Estados Unidos en Febrero de 1913.

Veinte años más tarde, tendría lugar otra importante oleada de OVNI por todo el norte de Europa. Desde 1933 y hasta finales de los años cuarenta, los países escandinavos se vieron asediados por los “cohetes-fantasmas”, como así fueron bautizados. Durante la Segunda Guerra Mundial, los pilotos de ambos bandos describieron con detalle cómo unas “esferas luminosas” –a las que llamaron “foo-fighters” (“cazas de fuego”)- evolucionaban alrededor de sus aviones, realizando extrañas piruetas. Nunca pudo explicarse el origen de esas misteriosas “bolas de luz”.

LLEGAN LOS PLATILLOS VOLANTES

Hemos alcanzado 1947. El 24 de Junio de ese año se inauguró la denominada “era moderna de los platillos volantes” con el avistamiento protagonizado por Kenneth Arnold. A las 3 de la tarde de dicho día, este piloto civil norteamericano de 31 años sobrevolaba con su pequeña avioneta el Monte Rainer, en las Cascadas (estado de Washington), cuando avistó inesperadamente a su izquierda una formación de nueve extraños objetos con forma de boomerang que volaban a una velocidad de ¡2.700 kms/h.!... Según el testimonio ofrecido por Arnold a los periodistas, tales objetos se desplazaban “como platos deslizándose sobre el agua”. Nació así el popular término “platillos volantes” (“flying saucers”). Un término que alude al movimiento de esos objetos y no a su forma, como malinterpretó la prensa.

A partir de este incidente los casos se multiplicaron. Diversas oleadas de “platillos volantes” se sucedieron por todo el mundo durante esas fechas. Pero hubo un caso que provocó una gran expectación social e incluso el interés militar hacia este “novedoso” fenómeno –dando inicio a la política del secretismo-. Nos referimos al presunto estrellamiento de un OVNI en Roswell (Nuevo México) el 2 de Julio de 1947. No vamos a entrar en detalles. Hay abundante documentación publicada sobre este archiconocido “UFO crash” que aún hoy sigue siendo objeto de enorme controversia (¿nave extraterrestre? ¿Ala volante Northrop? ¿Globo experimental “MOGUL”? ¿Arma secreta japonesa del tipo “FuGo”?...) Lo único cierto es que con el incómodo “Incidente Roswell” –al que habría que sumar el caso del capitán Thomas Mantell, muerto el 7 de enero de 1948 al estallar su caza “F-51 Mustang” mientras perseguía un “brillante objeto discoidal” cerca de la base aérea de Godman (Kentucky)-, nace la preocupación oficial por los OVNI, que empezaron a ser considerados por el gobierno USA como una amenaza para la seguridad nacional..

OVNIS:TOP SECRET

Descartada la posibilidad de que los OVNI fueran armas secretas soviéticas, al saberse que también en la Europa del Este se denunciaba la presencia de “naves de origen desconocido”, los “yanquis” se plantearon una sugerente hipótesis que pronto ganaría numerosos defensores: la Tierra podía estar siendo visitada por seres extraterrestres. Uno de los primeros difusores de la HET (Hipótesis extraterrestre) fue el mayor Donald E. Keyhoe, de la Marina de EE.UU. Además se atrevió a denunciar públicamente a la USAF (Fuerza Aérea Norteamericana) ocultaba deliberadamente información sobre los “platillos volantes” y que estaba llevando a cabo una sistemática campaña de “debunking” (descredito) a nivel social.

Y no le faltó razón... La USAF, respaldada por la CIA (Agencia Central de Inteligencia), creó diversas comisiones de encuesta sobre los OVNI –la primera fue el “Proyecto Signo” fundado en Diciembre de 1947 por el secretario de Defensa James Forrestal-, con el objetivo de desinformar a la opinión pública. El famoso “Proyecto Libro Azul” (que funcionó desde 1952 hasta 1969, recogiendo un total de 12.618 casos de los que 701 quedaron sin explicación), también fue utilizado como maniobra para desacreditar el tema OVNI. Esos mismos fines perseguió una comisión civil puesta en marcha en 1966 por la Universidad de Colorado y dirigida por el físico Edward U. Condon. El proyecto

recibió el nombre de “Comisión Condon”. Luego se supo que existía un plan preestablecido entre dicha Universidad y la USAF para restar credibilidad al asunto OVNI. Tiempo después, y gracias a la “Ley sobre Libertad de Información” –aprobada en 1978 por el Congreso de los Estados Unidos tras el caso “Watergate”-, los servicios de inteligencia y departamentos militares norteamericanos tuvieron que sacar a la luz pública varios informes secretos sobre OVNI. No obstante, es una mínima parte de la documentación que todavía hoy siguen guardando celosamente bajo el sello de “Top Secret”...

Algo parecido ha ocurrido en nuestro país. En 1968, el Ministerio de Defensa decide clasificar el tema OVNI como “materia confidencial”. 25 años después, exactamente el 14 de Abril de 1992, la JUJEM (Junta de Jefes del Estado Mayor) anuncia la desclasificación de los informes OVNI archivados por el Ejército del Aire. El MOA (Mando Operativo Aéreo) ha sido el encargado de liberar los archivos OVNI desde Septiembre de 1992. El proceso finalizó “oficialmente” en 1997 con la desclasificación total de 83 expedientes que contienen más de un centenar de avistamientos OVNI (que suman unas 2000 páginas). Pero ¿han visto la luz todos los informes OVNI archivados por el Ejército del Aire? ¿Se han falsificado datos en los expedientes liberados?... En honor a la verdad, hemos de decir que este (datos manipulados, información omitida, conclusiones precipitadas y contradictorias, “pérdida” de material gráfico, etc.) Además, muchos casos con implicación militar no han sido desclasificados. ¿Ha sido, pues, un proceso “democrático” y “transparente” como defienden algunos pretendidos “ufólogos racionalistas”? Somos muchos los que pensamos que no...

LA ARDUA INVESTIGACIÓN OVNI

El investigador del tema OVNI, como de otros campos de lo paranormal, debe partir siempre de la duda, no de la credulidad. Ha de tomar una actitud moderadamente escéptica, enfrentándose a cada caso con el firme propósito de descubrir, antes que nada, una posible explicación natural. Por lo tanto, hemos de ser muy rigurosos y objetivos en nuestro dictamen. Una vez agotadas todas las posibles explicaciones, y mientras el caso continúe teniendo un elevado índice de extrañeza, entonces es cuando podemos hablar de auténtico OVNI. No obstante, siempre hay que dejar una puerta abierta, pues es posible que con el tiempo obtengamos nuevos datos que puedan servirnos para esclarecer la verdadera naturaleza del suceso.

Se hace indispensable adquirir ciertos conocimientos básicos en diversas disciplinas. Debemos familiarizarnos con los fenómenos atmosféricos (nubes lenticulares, rayos globulares, inversiones térmicas...) y astronómicos (planetas, cometas, meteoritos,...) Conocer las características generales de los globos sonda, de los aviones y helicópteros, de los satélites artificiales, etc. En toda investigación ufológica hay que tener en cuenta factores visuales, psicológicos y/o emocionales que pudieran influir en la percepción del objeto. No olvidemos que en este tema abundan más los errores perceptivos y las ilusiones ópticas que los fraudes deliberados –que, por supuesto, también los hay-. Y es que “no es OVNI todo lo que reluce”... La noche del pasado 23 de Febrero recibí varias llamadas de amigos y familiares para informarme que estaban observando en esos momentos hacia el Oeste un “OVNI con dos luces laterales que estaba

estático en el cielo”, aunque otros me hablaron de “dos OVNI luminosos que se iban uniendo muy lentamente”. Ni lo uno ni lo otro. También yo me encontraba disfrutando del “avistamiento” desde mi terraza. Se trataba, sencillamente, de la espectacular conjunción Venus-Júpiter que tenía lugar esa noche bajo unas condiciones muy favorables para la observación. En caso de duda sobre un determinado “fenómeno aéreo anómalo”, lo mejor es contactar con aeropuertos, centros meteorológicos y otros organismos, como por ejemplo el INTA (Instituto Nacional de Técnica Aeroespacial), y solicitar información sobre lanzamientos de globos sonda y estratosféricos o sobre algún fenómeno atmosférico o astronómico reseñable.

Es importante también recoger el mayor número posible de testimonios. Ello no sólo aumenta la credibilidad de un determinado caso, sino que nos permite contrastar los datos acumulados. Las pruebas fotográficas y filmicas suponen una magnífica evidencia. Pero si éstas no vienen acompañadas de testimonios sólidos y fidedignos no nos sirven. Hoy existen suficientes medios al alcance de cualquiera para realizar falsificaciones fotográficas. De hecho, un buen número de fotografías OVNI que aparecen en la literatura especializada no superaría el más mínimo análisis técnico (actualmente se cuenta con avanzados programas informáticos que permiten descubrir la autenticidad o falsedad de una fotografía OVNI).

Otra disciplina que está aportando mucho a la investigación OVNI, aunque sigue sin tener el beneplácito de toda la comunidad ufológica, es la Parapsicología. Muchos casos OVNI tienen una gran componente paranormal (sobre todo, los encuentros cercanos y las abducciones). Además, no es infrecuente toparnos con testigos que afirman que, tras su experiencia OVNI, han tenido un despertar de sus facultades parapsicológicas o han protagonizado ciertos fenómenos paranormales (o incluso con anterioridad al encuentro OVNI). He realizado pruebas estadísticas con las cartas Zener a este tipo de testigos, pudiendo comprobar en algunos casos la presencia de ESP (Percepción Extrasensorial). Ya abordé en profundidad la simbiosis Psi-OVNI en mi anterior trabajo titulado “LOS OVNI Y EL FACTOR HUMANO” y publicado en otra página WEB.

HIPÓTESIS EXPLICATIVAS

Ya sabemos que no existe una conclusión definitiva sobre el origen y la naturaleza del Fenómeno OVNI. Por tal motivo, solo podemos plantear posibles hipótesis. Debido a la complejidad del tema OVNI –bajo cuyas siglas se engloban numerosos fenómenos anómalos-, una hipótesis única no puede servir para explicar todo el universo de casos recogidos hasta el momento.

Entre las numerosas hipótesis barajadas (unas 300, según el ufólogo sevillano Ignacio Darnaude), destacan las siguientes:

***HIPÓTESIS EXTRATERRESTRE:** es la más popular. Surgida a principios de los cincuenta, plantea que los OVNI son naves tripuladas por seres de otros planetas. Las formas, velocidades y maniobras de estos ingenios responden a una tecnología muy superior a la nuestra. Sus defensores argumentaban que para resolver el problema de las enormes distancias interestelares e

intergalácticas, esos OVNI's se desplazarían a través de los denominados "atajos cósmicos" o "agujeros de gusano", estudiados hoy día por la física teórica. Las razones de sus visitas: estudiar la especie humana, sin interferir en su desarrollo evolutivo. No obstante, algunos estudiosos creen que esos visitantes aliénigenas estarían preparando un futuro "contacto oficial" con la Humanidad.

***HIPÓTESIS PSICOLÓGICA:** planteada por el psicólogo Carl G. Jung a finales de los 50, propone que los OVNI's no serían sino proyecciones arquetípicas del inconsciente colectivo. Las formas circulares o esféricas de los OVNI's expresan el "mandala", símbolo de la totalidad y de la perfección. Representarían lo divino. De ahí el paralelismo que subyace entre dicho fenómeno y las religiones, el esoterismo y la mitología. En épocas de crisis, suele manifestarse estos "signos celestiales", que hoy, en plena era tecnológica, interpretaríamos como "naves extraterrestres". El mito surgido en torno a este fenómeno –sobre el que Jung no descartó una componente física- adquiere una mayor connotación mesiánica y milenarista cuando nos aproximamos al final de un milenio.

***HIPÓTESIS PARAFÍSICA:** o praufológica. Inspirada en las ideas junguianas y desarrollada en los años setenta por ufólogos como Jacques Vallée, John Keel y Jerome Clark, esta hipótesis establece que los OVNI's proceden de un "universo paralelo" o de otras dimensiones habitadas por "entidades extrahumanas" (esas mismas que se manifiestan como hadas, duendes, demonios, vírgenes, etc.) Para muchos estudiosos, el aspecto absurdo del fenómeno OVNI, su carácter mimético, sus implicaciones paranormales, las distorsiones temporales que sufren muchos testigos y la importancia que tiene el factor Psi en tales encuentros, son pruebas que avalarían dicha hipótesis. Aunque marginada por los sectores ortodoxos de la Ufología, ha sido una de las máximas oponentes de la HET.

***HIPÓTESIS PSICO-SOCIOLÓGICA:** es la corriente crítica y escéptica hacia la que ha evolucionado la "hipótesis parafísica". Surgida en Francia a finales de los setenta, considera que lo fundamental en el fenómeno OVNI no son los OVNI's sino el testigo. Sus creencias y condicionamientos culturales alimentarían el moderno "mito extraterrestre" generado en torno a una serie de informes sobre OVNI's que podrían ser explicadas convencionalmente (ilusiones ópticas, errores perceptivos, alucinaciones, fraudes, etc.)

Los impulsores de esta hipótesis (Michel Monnerie, Thierry Pinvidic, Claude Maugé, Jacques Scornaux...) han creado una gran escuela teórica que ha tenido especial influencia en la Ufología europea de los últimos años. Es la llamada "Nouvelle Vague".

***HIPÓTESIS TEMPORAL:** sostiene que los OVNI's provienen del futuro. Serían, en tal caso, "máquinas del tiempo". Sus tripulantes no son extraterrestres, sino "crononautas" (nuestros propios descendientes viajando al pasado). Según sus escasos defensores, ese es el motivo por el cual no pueden entrar en contacto con nosotros: para no alterar los acontecimientos históricos y evitar así las terribles "paradojas temporales".

REFLEXIONES FINALES

A lo más que podemos llegar es a sugerir que el Fenómeno OVNI es real, aunque parece moverse en una “realidad” paralela o diferente de la nuestra. Detrás de él, existe una “inteligencia” y una “intencionalidad”. Al menos eso está claro, a tenor de los hechos. Y tampoco existe la menos duda de que una pieza básica de este complejo rompecabezas es el hombre. Y es que, en la experiencia OVNI, y coincidiendo con uno de los postulados de la física cuántica, “el observador se convierte en participante”. No podemos hablar sin tener en presente el testigo. Según la psicología cognitiva, un estímulo exógeno –de naturaleza desconocida en este caso- es asimilado e interpretado por el sujeto de acuerdo a sus esquemas mentales (influidos, asimismo, por factores emocionales y socio-culturales). Así, ante un “fenómeno aéreo anómalo”, un testigo del medievo hablaría de un “signo celestial”, mientras que un testigo contemporáneo se referiría a una “nave extraterrestre”. Estamos de acuerdo, pero a complejidad del fenómeno OVNI hace que esta idea sea bastante reduccionista y no explique los elementos extraordinarios...

Muchos encuentros con OVNI y con “entidades” asociadas a los mismos (alienígenas raptos, invasores de dormitorio, mensajeros cósmicos, etc.) , tienen lugar cuando el sujeto se encuentra bajo un “estado modificado de conciencia” (mientras está relajado, en un estado de ensoñación, durante la fase hipnagógica...) ¿Es posible que, bajo ese estado, el individuo pueda acceder a otros “niveles transpersonales”? ¿Puede tener, en esos momentos, un despertar de sus facultades parapsicológicas?... Nos atrevemos a responder afirmativamente a ambas cuestiones, en vista de los elementos arquetípicos, cuasi-oníricos, evanescentes y paranormales que contienen dichos encuentros, a pesar de las marcas y huellas que quedan en el terreno (¿psicokinesis?) o las cicatrices que presentan algunos testigos (¿dermografías?)...

Como podemos apreciar, el Fenómeno OVNI es un gran reto para nuestra inteligencia. La exploración de este fascinante y desconcertante misterio nos ha permitido entreabrir una ventana hacia otras realidades ajenas a nuestra vida cotidiana. Debido a ello, nuestra percepción del mundo y de nosotros mismos ha sufrido una enorme transformación. Las fronteras del conocimiento, por tanto, se han ampliado hasta límites insospechados. En definitiva, y como sugiere el genial ufólogo y astrónomo Jacques Vallée, los “OVNI representan un desafío excitante para nuestro propio concepto de la realidad”. Y así lo creo. ¿Y usted?

Moisés Garrido Vázquez

AVISTAMIENTO EN EL EMBALSE DEL RETORTILLO

Avistamiento de un Objeto No Identificado en el Embalse de Retortillo de la Sierra Norte de la provincia de Sevilla

El fenómeno OVNI es hoy por hoy uno de los mayores misterios que rodean al mundo de lo paranormal. Son muchos los avistamientos registrados ya, desde 1947 hasta la actualidad, en todo el mundo, de los Objetos Volantes No Identificados. Sin embargo aún son muchos los que ponen en tela de juicio la autenticidad de tal fenómeno. Defendido por unos y atacado por otros, el fenómeno OVNI se ha convertido en estos últimos 50 años en uno de los temas de debate más apasionante y controvertido.

En la actualidad son muchos los que afirman haber sido testigos del vuelo de uno de estos misteriosos objetos, de encuentros cercanos con sus ocupantes e incluso de ser visitados en sus domicilios y en sus dormitorios por tan singulares y curiosos visitantes...

Para unos el fenómeno OVNI no deja de ser un tema producto de la fantasía de unos locos apasionados por la ciencia-ficción. Para otros no hay ninguna duda de la realidad del fenómeno OVNI atendiendo a la literalidad de su expresión: Objetos Volantes No Identificados...No se puede negar el fenómeno OVNI bajo ninguna vaga explicación o peregrina respuesta, el fenómeno OVNI es real y está ahí, desde el mismo momento en el observamos “algo” en el cielo y no sabemos lo que realmente es...Negar el fenómeno OVNI es negar nuestro desconocimiento y aún hay muchos fenómenos y estados que desconocemos. La realidad del fenómeno OVNI ha quedado suficientemente demostrada tras 50 años reconocidos de dicho fenómeno, por no comentar ahora los avistamientos de los que tenemos referencias históricas escritas o pintadas de los siglos que nos precedieron .Por supuesto que no todo aquello que observamos en el cielo y para lo que no tenemos una explicación tiene que ser necesariamente un OVNI. Muchos de los avistamientos de los que son testigos numerosos ciudadanos que afirman haber visto un No Identificado tiene una explicación racional una vez investigado y cotejado –y no precisamente antenas de centrales en otro país- el caso con diferentes fuentes (aeropuertos, meteorología, fenómeno atmosférico,...) e incluso en algunos casos el avistamiento no es más explicable que desde el psicología, sugestión y del miedo...el miedo que a veces nos hace ver castillos donde sólo hay arena...No olvidemos tampoco el apartado de los errores perceptivos, tan abundantes en estos casos. Como apreciará el lector, el fenómeno OVNI es lo suficientemente complicado como para negar alegremente su existencia o explicarlo desde el sillón de un estudio o salón.

Por nuestro propio desconocimiento y su propia definición: EXISTE EL FENÓMENO OVNI.

El 6 de Junio de 1999, Susana Morales y Enrique Flores celebraban junto con un grupo de amigos una “botellona” en un descampado de Sevilla junto al barrio de Sevilla-Este, en un lugar destinado a las futuras instalaciones olímpicas de tenis. Eran las 00´20 h. de la noche cuando vieron en el cielo nocturno hispalense una gran luz rosada “la luz tenía un tono rosado muy intenso apareció de repente e iluminó todo el descampado. Nos quedamos todos allí mirando aquella luz en el

cielo. Tras permanecer unos instantes en el cielo comenzó a alejarse hasta desaparecer”. El avistamiento se extendió a lo largo de aproximadamente 45 segundos. Todos los chicos vieron y afirman haber visto lo mismo aquella noche sevillana y calurosa del mes de Junio. Los chicos comenzaron a decir que aquello era un OVNI y difundieron su testimonio como testigos OVNI...

Pero éste avistamiento no tiene nada de ufológico o extraño, es más, tiene una explicación muy simple tras ser estudiado este caso. Realmente estos chicos no vieron más que una bengala de señalización estallar en el cielo hispalense...Se elevó e hizo explosión a una determinada altura, se iluminó en un punto de luz rosada (típica en estas) e intenso. A los pocos segundos comenzó a descender dando la sensación que se alejaba hasta desaparecer del plano de visión horizontal dándoles la impresión de que había desaparecido a los alterados testigos. Estamos ante un claro error de percepción por desconocimiento y por la alteración de facultades mentales debido a la abundante ingestión de alcohol, todo ello unido a la imaginación de los chicos hizo el resto para que entre sus amistades cobrara fuerza la realidad de su encuentro con tan particular Objeto Volante Muy Identificado...

La zona en cuestión ha sido y es en los meses de verano un lugar de constantes veladas y celebraciones vecinales incluidos fuegos de artificios como colofón de fin de fiesta...

A veces el desconocimiento del propio testigo, unido a su propio miedo o a la alteración de sus facultades mentales (como bien podría ser a través del alcohol) hacen que casos de supuestos y reales encuentros y avistamientos OVNI no sean más que avistamientos con objetos o artificios conocidos y fácil reconocimiento no sólo por parte del investigador sino también por parte del propio testigo usando su sentido común y alejando los fantasmas del miedo a lo paranormal o extraterrestre...

El 12 de Junio de 1999, Joaquín Díaz circulaba por la carretera local que une la localidad sevillana de Las Navas de la Concepción con La Puebla de los Infantes, era ya de noche –sobre las 22´40 h. – e iba de camino a su casa tras visitar a unos familiares en la primera de ellas. La carretera es muy tortuosa y difícil y con la noche caída D. Joaquín decidió reducir y circular a una velocidad moderada. Cuando llevaba unos quince minutos de conducción nuestro testigo se vio sorprendido por algo que lo dejó perplejo: “llevaba un buen rato conduciendo cuando bajaba ya de camino a La Puebla. Veía el embalse del Retortillo que lo iba dejando a mi izquierda, yo iba rodeándolo por la carretera...En un momento vi un gran objeto salir del agua. Era muy grande, no se, debía tener unos 30 metros. Salió de golpe, con mucha fuerza. Era muy brillante, un blanco brillante parecido a los uniformes reflectantes de los bomberos, era un color muy luminoso. Se levantó formando un círculo (esfera) inmenso y fue doblándose hasta que se quedó aplastado, era como una gran moneda de cinco duros...” Preguntado a este señor si tenía algún volumen el objeto nos comentó “no, no, era una cosa aplastada y redonda, era como una moneda. Salió y fue doblando hasta quedar flotando sobre el agua...” Joaquín representaba sus palabras imitando el movimiento del objeto con un tapón de cerveza..Podemos decir que el objeto salió del agua alzándose sobre si y formando una perfecta circunferencia de 180º, una vez emergió comenzó a

estabilizar su posición virando sobre un costado (supuesto) y quedando suspendido sobre la superficie del lago hasta quedar visto como una fina línea de luz desde la carretera. La parte esférica del cuerpo de este objeto quedaría “mirando” hacia la superficie del lago y el cielo... Así permaneció el objeto durante escasos segundos (tal vez 5 o 10 segundos, no más) y tras emitir un leve parpadeo con cambio de color (del blanco al anaranjado) ascendió levemente para acelerar y perderse en el cielo en un haz de luz. Joaquín se quedó muy sorprendido tras lo visto y comenzó a sentir un gran temor. Lo que parecía un sencillo viaje de regreso a La Puebla se convirtió en una desenfrenada carrera por llegar a casa...

El objeto adimensional visto por D. Joaquín no se ajusta –de momento- a NADA que antes haya sido estudiado o analizado por éste investigador y creo que por otros tampoco. No hay fenómeno natural o atmosférico con estas características. No hay objeto de evaluación meteorológico semejante. No creo que exista prototipo militar similar o que se acerque remotamente. No creo que nuestro testigo sufriera un error de percepción ya que la seguridad de sus palabras y de su relato es incuestionable, además nuestro testigo es muy observador... Tampoco tenía sus facultades físicas o mentales alteradas.

¿Si no era nada de lo anterior, que pudo haber sido el objeto presenciado por D. Joaquín? Obviamente no era la Luna reflejada en la superficie del embalse ni el planeta Venus, tan socorrido para algunos a la hora de explicar cualquier fenómeno ufológico. En las instalaciones militares del Cerro del Negrillo – próxima a esta localidad- no se llevan a cabo ningún tipo de experiencia con prototipos ya que es sólo un acuartelamiento militar y el INTA no suele tener como base de operaciones en el Sur de nuestra península un lugar tan poco benévolo como el formado por estas poblaciones.

¿Qué era aquel objeto? Por definición: UN OBJETO VOLANTE NO IDENTIFICADO , es decir, un OVNI.

Hemos comprobado en este informe dos buenos ejemplos de encuentros con Objetos Volantes No Identificados. En un principio y aplicando su propia definición todo aquello que observamos y desconocemos son catalogados temporalmente como OVNI, posteriormente y tras su correspondiente investigación por parte del experto o ufólogo pierde esta etiqueta en pro de su adecuada catalogación. En unos casos el avistamiento se explica desde un criterio y explicación científica y racional, en otros el avistamiento se convierte en una incógnita, en un enigma sin explicación, en la eterna duda de lo que pudo ser y se desconoce lo que es..., en una aplicación taxativa del término OVNI...

Dudar del fenómeno OVNI es dudar del propio objeto de la investigación ufológica. Actualmente parece una temeridad atreverse a negar la realidad del fenómeno OVNI. Hemos comprobado en este informe como TODO lo desconocido que observamos en nuestros cielos se convierte en el objeto de esta definición. Al hablar de OVNI no hablamos de supuestas naves tripuladas por entidades extraterrestres o dimensionales –que es una alternativa- ,hablamos e informamos de objetos que no tienen hasta el momento una definición establecida para los investigadores y la Ciencia y siendo por tanto susceptible de

ser calificado por esa hermosa palabra que califica a los investigadores ufológicos: OVNI.

NUEVOS AVISTAMIENTOS EN LA SIERRA NORTE DE SEVILLA

Encuentros con misteriosos objetos en la noche

El fenómeno OVNI es por su complejidad y extrañeza mucho más que la pura investigación de campo de determinados encuentros y avistamientos de testigos con misteriosas luces y formas que rasgan los esquemas mentales de los mismos. El factor testigo debe de ser rigurosamente estudiado y analizado ya que de la información obtenida a través de él se sentarán las bases de una investigación más rigurosa y al detalle. Los testigos -para la correcta investigación- deben de tener una credibilidad absoluta y un grado de veracidad sin parangón...de lo contrario nos enfrentáramos a una investigación con fisuras y de difícil credibilidad. Y repito la palabra CREDIBILIDAD ya que sin se carece de ella puede que nos enfrentemos a nuevos casos de fraudes, a la caza de la fama, del dinero y -¿por qué no?- del investigador.

Aún son muchos los que opinan que nos es tan importante analizar el factor testigo ya que este es totalmente subjetivo y está sujeto a múltiples factores externos e internos que pueden distorsionar lo que perciben sus sentidos y ésta afirmación es totalmente cierta pero se olvida de afirmar que, pese a todo, se debe de "interrogar" a los testigos de un caso OVNI para descartar esas posibles anomalías que afectan a sus sentidos y alteran su percepción. Ninguna investigación que se precie de serlo lo es sin analizar concienzudamente este apartado en cuestión. ¿De qué forma si no íbamos a conocer el grado de veracidad y verosimilitud tiene un testigo y su testimonio si no conocemos a éste? El factor testigo se ve alterado por múltiples distorsiones que alteran el testimonio del mismo como bien lo pudieran ser:

- El consumo de alcohol, drogas o medicamentos con efectos secundarios y que afectan a los sentidos del sujeto.
- Las fuertes tensiones emocionales y físicas.
- El cansancio.
- Alteraciones físicas o mentales.
- La subjetividad extrema.
- El excesiva credulidad.
- El ánimo de lucro o ansias de protagonismo.
- Situación familiar desequilibrada.
- Falta de conocimiento sobre una determinada materia que induce a creer ,a ciencia cierta, el teorías carentes de fundamento para su observación.
- Exageración de unos acontecimientos.
- Errores visuales o perceptivos.
- Especial motivación y mentalización para inducir al error sobre un determinado suceso.
- Hablar de oídas introduciéndose en la historia de un avistamiento como su protagonista real.
- Falta de información adecuada sobre determinados fenómenos en nuestra cúpula celeste.
- Desconocimiento del testigo -y de la sociedad- de pruebas secretas con prototipos aéreos militares, como los habitualmente realizados en la base norteamericana de Rota (Cádiz), Morón de la Frontera (Sevilla) y sus cercanías.
- .../...

Serían algunas de esas razones por las que se debe de contrastar debidamente la información que se recibe del testigo e incluso profundizar, en la medida de lo posible, en la psicología del mismo para así crear un perfil completo del sujeto.

Una investigación OVNI o sobre un determinado fenómeno paranormal no se realiza en unas pocas horas o en unos días, una correcta investigación es aquella que nos puede llevar semanas o meses de investigación y analizando todos los factores y circunstancias -por muy remotas que parezcan algunas- que pueden afectar al observador y a su testimonio. Una contrastación de cartas celestes, informes meteorológicos, astronómicos, aéreos, experimentales e incluso -si la circunstancia lo exigiera- médico del testigo. Posteriormente vendrá el analizar posibles similitudes con otros casos y al final, sólo al final y tras haberlo analizado TODO convenientemente, podremos divagar sobre una posible conclusión del caso. Como hemos podido comprobar, la investigación al testigo es una pieza muy importante en cualquier investigación OVNI y paranormal. Por supuesto el aporte de documentación y material fotográfico apoya tremendamente el trabajo de cualquier investigador pero en éste terreno de las pruebas argumentales no debemos olvidar que el fraude está presente en un porcentaje muy elevado.

La correcta investigación es aquella que combina perfectamente y en su justa medida la denominada Investigación de Campo con la Investigación Documental. Aquella investigación que se presenta desequilibrada hacia alguno de los dos lados podría -y de hecho lo es/son- ser tildada de incompleta, parcialista e incorrecta.

En la madrugada (02´20 min.) del día 22 de Enero (Sábado) del presente año (2000), dos militares de graduación que se dirigían hacia Sevilla por la carretera que une la localidad sevillana de Las Navas de la Concepción y La Puebla de los Infantes (en dirección a Sevilla (a 93 Km.) y a pocos kilómetros de la unión con Peñaflor en la carretera C-431) pudieron ver como a su izquierda (en sentido de la marcha) y en la proximidades del Embalse de El Retortillo había una luz de unos 120 metros y de aspecto oval con una tenue luz entre el rojizo y anaranjado. "La luz se hallaba suspendida en la nada, sencillamente se encontraba flotando en el aire de forma estática, permanente... Le pregunté a Miguel sobre qué podía ser aquella extraña luz a lo que no supo responderme, la imposibilidad de equipos de construcción o vuelos constituía una certeza además estaríamos informados sobre los mismos... Aquello era muy extraño. Conforme avanzamos hacia La Puebla (de los Infantes) la luz se seguía manteniendo estática, no había señal de movimiento...Miguel me indicó que iba a detener el vehículo en el primer sitio en el que pudiera hacerlo y más adelante paró en coche en un rellano en el que no entorpecía a otros vehículo (aunque la carretera a esas horas suele tener una circulación casi nula aparte de ser bastante peligrosa e incómoda de transitar por ella). Nos bajamos del coche y sacamos los prismáticos de Miguel del maletero y nos pusimos a observar la misteriosa luz. En principio debo decirte que aquello era de lo más extraño que jamás he observado, carecía de marcas o señales de las toberas de propulsión del aparato, no había señal de chorro y existía un total silencio en el entorno. Las luces estaban como dispuestas en una red de enlaces a través del fuselaje de la nave que era una especie de huevo aplanado, todas parecían parpadear al

unísono y cambiando de tonalidad. Aquello puedo decirte con total seguridad que no se trataba de ninguno de nuestros aparatos, globos meteorológicos o explicaciones por estilo. José Manuel, no te estoy diciendo que fuera una nave extraterrestre, Dios me libre, con sus hombreritos verdes dentro, sería ridículo, sólo te estoy diciendo que aquello no era nada identificable con lo que habitualmente trabajamos y sabes que conocemos perfectamente lo que hay por nuestros cielos mejor que nadie... Chico, encasilló en OVNI si quieres pero en OVNI atendiendo a lo que nos has machacado durante nuestro recorrido por el lugar -se refería a Objeto Volador No Identificado atendiendo a la literalidad de esta denominación, es decir, TODO lo que vemos y no sabemos lo que es, atrás quedaron explicaciones extraterrestres, no extraterrestres y demás con poca base o fundamento por el momento- ,no sería ni yo ni Paco los que te dijéramos que aquello era una nave inteligente tripulada por civilizaciones estelares. Si te vale nuestra opinión sólo podemos decirte que en más de 25 años de servicio en el EA jamás habíamos visto o sido testigos directos de nada igual, historias nos han contado muchas pero jamás habíamos vivido nada igual".

Hasta aquí la opinión de uno de nuestros dos testigos, su testimonio es refrendado por su compañero, ¿qué decir ante esto? El grado de seguridad y veracidad de los testigos es ABSOLUTA. Su disposición a colaborar con éste investigador de lo ufológico y paranormal fue y es absoluta. Se realizaron diferentes entrevistas y en todas hubo una igualdad tremenda...Su testimonio - simplemente- no tenía fisuras y para mí es totalmente veraz, ¿para que se iba a inventar, deformar, distorsionar o exagerar un militar una historial así en los niveles en los que se mueve? Nuestro testigos tienen un grado de equilibrio físico y mental sencillamente envidiables. No existían factores que alteraran su percepción como lo sería el caso de consumo de alcohol o medicamentos. Pese a la hora, ambos estaban lo suficientemente descansados como para descartar la posible causa de su avistamiento achacándola al cansancio. Sin tensiones emocionales, ni presiones, conocedores perfectos de lo que hay en nuestros cielos, sin motivaciones de dinero o publicidad gratuita, sin posibilidad de error perceptivo... sencillamente dos profesionales amplios conocedores de nuestro cielo que tuvieron la posibilidad de observar tranquila y detalladamente una misteriosa forma oval de unos 120 metros a la que la envolvía una piel de pequeños puntos luminosos (rojizos-anaranjados) , que carecía de marcas o señales externas de propulsión y que aparecía suspendida en el aire a unos 150 metros de la superficie acuosa del Embalse de El Retortillo en plena Sierra Norte sevillana a unos 90 kilómetros largos de la capital hispalense.

El Instituto Nacional de Meteorología nos facilitó el parte meteorológico del día y de la zona: noche fría (6°C a 2°C) y despejada, sin precipitaciones, rachas de viento moderadas y estabilidad general con posible precipitaciones en cotas altas .Visibilidad buena. No se mencionan fenómenos meteorológicos de relevancia o de tan singular fenomenología.

El Instituto Nacional de Técnicas Aeroespaciales no realizó experiencias en la zona y fuentes bien informadas nos ratifican la misma información por un segundo conducto.

El Control de Vuelos de Sevilla confirma la no presencia de tráfico aéreo en la zona, y manos aún a esa altura y a esa hora. El aeropuerto de Sevilla cierra a medianoche, muy pocos vuelos se registran pasada esta hora.

En helipuertos cercanos nos ratifican la no presencia de aparatos en la zona.

Según boletines de información de la NASA no hubo reentrada de chatarra espacial visible en nuestra latitudes...

El Ejército no realizó experiencias de vuelo nocturno o "a ciegas" en la zona.

El Observatorio Astronómico de Sevilla no destaca nada de especial relevancia en nuestra cúpula celeste esa noche que se ajuste a los cánones descritos por nuestros testigos.

¿Qué era entonces lo visto por nuestros dos testigos en la noche del Sábado 22 de Enero del 2000 sobre las 2´20 de la madrugada en el entorno del Embalse de El Retortillo? Atendiendo a su propia definición: un OVNI.

La zona de la Sierra Norte sevillana está destacando en estos últimos años por la alta casuística en apariciones de misteriosas luces y objetos luminosos en sus cielos y en torno a la vasta extensión de agua que conforma la zona de El Retortillo entre las localidades de Las Navas de la Concepción, Peñaflor y San Calixto. No son pocos los avistamientos vistos desde la carretera de El Cerro del Hierro, Constantina, Lora del Río o las anteriormente citadas localidades. Recientemente se produjo otro nuevo avistamiento en la misma zona con las siguientes características:

El día 12 de Febrero del 2000 se pudo observar en la Sierra Norte de Sevilla un curioso artefacto romboidal en los que se distinguían 4 fuertes focos de luz anaranjada en cuatro teóricos vértices. Volaba silencioso y a muy bajita altura -cifrada en unos 300 metros de altura-. La nave u objeto tenía una longitud aproximada de 30 metros y se pudo observar sobre las 23´40 h.- 23´55 h. en el denominado CERRO DEL HIERRO que une la localidad sevillana de Constantina con la también sevillana de Las Navas de la Concepción. Nuestro testigo circulaba por la mala carretera que une estas dos localidades y cuando llevaba transitados unos 6 kilómetros fue sorprendido por esa forma aérea cuyos potentes faros dejaron atónico a Pepe Álvarez (el testigo que circulaba con su 4L -Renault, el famoso cuatro latas). En unas primeras gestiones relámpago decir que no hubo vuelos en esa zona y mucho menos a esa altura ya que la topografía de la zona es tremendamente irregular y es temerario intentar un vuelo a esa altura. El tiempo fue bueno, con bastante frío (entre 3º y 5ºC) y excelente visibilidad. La nave u objeto seguía rumbo Norte-Este y se dirigía al famoso -ufológicamente hablando- EMBALSE DEL RETORTILLO. Otros testigos del pueblo dicen haber visto luces en la noche y a esa hora, posiblemente se trate del mismo avistamiento. Como observación decir que éste investigador estaba "in situ" en el pueblo (Constantina y debido a problemas familiares) y sólo vio una luz lejana ya que fue avisado cuando el fenómeno estaba pasando. No se produjeron fenómenos celestes de importancia o que se prestaran a la confusión.

Con anterioridad también se registraron numerosos avistamientos como en - una breve cronología- los siguientes:

1. Agosto de 1998. San Nicolás del Puerto en las famosas riberas de la Sierra Norte. Hora: sobre las 2´15 minutos de la madrugada. Cuatro testigos, amigos y estudiantes de último curso de la Facultad de Físicas (2), Derecho e Ingeniería. Objeto observado: esfera luminosa describiendo extraños ángulos en el cielo nocturno sevillano.

2. El 12 de Junio de 1999, Joaquín Díaz circulaba por la carretera local que une la localidad sevillana de Las Navas de la Concepción con La Puebla de los Infantes, era ya de noche –sobre las 22´40 h. – e iba de camino a su casa tras visitar a unos familiares en la primera de ellas. La carretera es muy tortuosa y difícil y con la noche caída D. Joaquín decidió reducir y circular a una velocidad moderada. Cuando llevaba unos quince minutos de conducción nuestro testigo se vio sorprendido por algo que lo dejó perplejo: “llevaba un buen rato conduciendo cuando bajaba ya de camino a La Puebla. Veía el embalse del Retortillo que lo iba dejando a mi izquierda, yo iba rodeándolo por la carretera...En un momento vi un gran objeto salir del agua. Era muy grande, no se, debía tener unos 30 metros. Salió de golpe, con mucha fuerza. Era muy brillante, un blanco brillante parecido a los uniformes reflectantes de los bomberos, era un color muy luminoso. Se levantó formando un círculo (esfera) inmenso y fue doblándose hasta que se quedó aplastado, era como una gran moneda de cinco duros...” Preguntado a este señor si tenía algún volumen el objeto nos comentó “no, no ,era una cosa aplastada y redonda, era como una moneda. Salió y fue doblando hasta quedar flotando sobre el agua...” Joaquín representaba sus palabras imitando el movimiento del objeto con un tapón de cerveza..Podemos decir que el objeto salió del agua alzándose sobre si y formando una perfecta circunferencia de 180°, una vez emergió comenzó a estabilizar su posición virando sobre un costado (supuesto) y quedando suspendido sobre la superficie del lago hasta quedar visto como una fina línea de luz desde la carretera. La parte esférica del cuerpo de este objeto quedaría “mirando” hacia la superficie del lago y el cielo..Así permaneció el objeto durante escasos segundos (tal vez 5 o 10 segundos, no más) y tras emitir un leve parpadeo con cambio de color (del blanco al anaranjado) ascendió levemente para acelerar y perderse en el cielo en un haz de luz. Joaquín se quedó muy sorprendido tras lo visto y comenzó a sentir un gran temor. Lo que parecía un sencillo viaje de regreso a La Puebla se convirtió en una desenfadada carrera por llegar a casa...

Esferas luminosas, naves romboidales, ovales, adimensionales... y todas observadas cerca del embalse o en sus proximidades, cerca de nuestro líquido elemento o sobre él...

Todo el fenómeno OVNI entra en nuestro siglo XXI con la vitola de misterio y enigma envolviendo al mismo. Se ha convertido por sí mismo, por sus detractores y partidarios en el fenómeno de nuestro siglo.

La visión del fenómeno OVNI en nuestra sociedad sigue y continúa siendo incompleta y mal formada, aún son muchos los que creen que un ufólogo va detrás de hombrecillos verdes -permítaseme la expresión- y de sus naves para

hacerle una foto y una entrevista... La verdad del fenómeno OVNI es mucho más difícil y compleja que ésta "desenfocada" idea. El fenómeno OVNI abarca demasiados aspectos como para globalizar, el aspecto social, psíquico, contextual, físico y sus diferentes hipótesis y teorías de trabajo hacen demasiado extenso éste apasionante tema como para tender a flexibilizar posturas y descuidar o dejar de estudiar cualquiera de sus más insignificantes aspectos...

AVISTAMIENTO OVNI EN LAS RIBERAS

Observación OVNI entre una lluvia de meteoritos por testigos cualificados

Siempre que investigo un posible avistamiento OVNI tengo muy en cuenta la formación de la persona testigo presencial del supuesto avistamiento. Son demasiadas las personas que todo aquello que no les cuadra en su esquema mental tienden a darle una explicación fantasiosa o descabellada, al ver un artefacto u objeto extraño en el cielo, por simple desconocimiento, se le encasilla en: "He visto un OVNI". Es demasiado normal estudiar casos de éste tipo y encontrarte que lo realmente vio el testigo se explica con razones de lo más normal, fenómenos físicos o atmosféricos. Nuestra historia es de esas que no parecen prestarse a la duda.

Los testigos del avistamiento fueron seis chicos (tres chicos y tres chicas) que decidieron ir un fin de semana a las riberas de la Sierra Norte sevillana, por la localidad de San Nicolás del Puerto a unos 105 Km., de Sevilla. Todos son naturales de la capital hispalense y gozan de una excelente preparación universitaria. Ángel Hurtado y Marta Pérez son estudiantes de último año de la Facultad de Física de Sevilla, Miguel Paz y Antonio León son amigos y estudiantes de Ingeniería Industrial, sus respectivas novias, Elena Santos y Nuria Rojas estudian Derecho y Filosofía. Las tres parejas decidieron pasar – como ya se ha comentado- el fin de semana de acampada y así poder disfrutar de una anunciada lluvia de meteoritos que tendría lugar en la segunda semana del mes de Agosto. Todos se dirigieron en sus vehículo hacia el lugar e instalaron sus tiendas de campaña en un claro para así tener una vista mejor del cielo y la noche estival. Todos tras disfrutar de un magnífico día en la ribera con juegos, almuerzo, cena y buena compañía decidieron ir preparándose para pasar la noche en "vela" mirando al cielo. Era más bien una excusa para pasar el fin de semana juntos y pasarlo bien, pero también estaban interesados en ver una lluvia de "Estrella fugaz", las chicas para ello llevaban una lista de deseos... Comenzó el periodo de vigilancia y se comenzaron a ver, esporádicamente, algunos destellos luminosos, eran las "estrellas de los deseos", todo marchaba bien.

Estaban alineados en sus sacos de dormir a la vez que iban haciendo chistes y gracias y reían con las ocurrencias de unos y otros. Pero al llegar a 02´11 h. De la noche vieron algo que no cuadraba con lo que habían ido a ver. Un haz luminoso, de los escasos que pudieron ver, ralentizó su marcha, frenó y a todos les llamó la atención, frenó y se hizo más luminoso el "punto" en el cielo. Se movía despacio y todos comentaban que: "a lo mejor es un avión o algo así", todos preguntaban a Ángel y Marta pero éstos simplemente observaban con curiosidad. Pasaron un par de minutos y aquel punto seguía casi inmóvil en el cielo cuando de pronto recobró algo de su velocidad y comenzó a describir maniobras imposibles en el cielo: "eran unos zig-zag increíbles, no he visto jamás nada igual...", comenta Ángel. El artefacto (descartada obviamente ya la posibilidad de la lluvia de meteoritos) hizo varias maniobras en Z durante algo menos de 30 segundos y desapareció en un haz de luz que imitaba la cola formada por los fragmentos estelares al rozar nuestra atmósfera. Todos comenzaron a dejar a parte el motivo de su estancia en las riberas y a comentar lo que podía haber sido aquello. Con una sólida preparación académica

descartaron posibilidades comunes como algún fenómeno atmosférico o natural. Tecnológicamente hablando nuestra civilización no ha alcanzado aún ese nivel –al menos públicamente- y seguían preguntándose: “¿Qué podía ser aquello?”. El avistamiento finalizó a las 02´14 min., y todos sopesaron que podrían haber visto lo que los ufólogos –“esos locos por los OVNI”- denominan Objeto Volante No Identificado.

Precisamente encontrándome en la Facultad de Física buscando el escudo académico de esta carrera me encontré con Ángel, amigo de la infancia y conocedor desde hace años de mis gustos y aficiones. Tras charlar un rato de asuntos personales me felicitó por el artículo escrito en una determinada revista y una cosa llevó a la otra, comentándome entonces su experiencia.

Gozando de una breve estancia por tierras de la Sierra Norte y buen conocedor del terreno me decidí ir a comprobar el lugar donde meses antes había ocurrido o tenido lugar el avistamiento. En dicho sitio en medio de unos magníficos y frondosos árboles pude comprobar como todo era naturaleza y armonía natural, sencillamente un lugar increíble tal y como recordaba la zona de mis correrías infantiles –lo recomiendo a los amantes de la Naturaleza-. Allí, por supuesto, no había tendido eléctrico ni antenas de radio –tan famosa últimamente-. Tampoco se trató el avistamiento, obviamente, de un avión u helicóptero. Tampoco de un fenómeno natural. ¿Pudo haber sido alguien con un pequeño avioncito teledirigido?. ¿A las dos de la madrugada y sin visibilidad?! Se ha hablado de pequeños aviones construidos por los militares y el INTA, denominados SIVA y con un fin puramente militar y de espionaje. ¿Pudo haber sido uno de estos objeto y que sus maniobras más fáciles e realizar al tener menos volumen y más maniobrabilidad parecieran ángulos rectos y cerrados?. Cercano al lugar hay una instalación militar de las Fuerzas Aéreas, pero dudo muchísimo que se trate de un artefacto militar en éste lugar. Por lo accidentado de la zona no es el lugar más idóneo a menos que lo quieras perder destruyéndolo con algún accidente natural imprevisto de la zona

¿Qué pudo ser lo observado en aquel fin de semana de Agosto?. Decir que el avistamiento fue muy detallado –desde la lejanía, claro está- por parte de nuestros testigos. Nuestros testigos eran y son testigos creo que cualificados y muy analíticos y críticos con lo que estaban viendo, no influenciándose por comentarios fantásticos ni ideas descabelladas. Decir que son gente sana y que por supuesto no habían consumido alcohol. La referencia de lo visto es idéntica en nuestros seis protagonistas, hay unanimidad de observación y criterio de lo visto e incluso unanimidad tras estudiar –ellos- su experiencia: “AQUEL FIN DE SEMANAS FUIMOS TESTIGOS DEL VUELO DE UN OVNI”. Ésta es su opinión y parece difícil cambiarla. Por mí parte decir que hay que ser cautos a la hora de enjuiciar un avistamiento OVNI. En vista de todos los argumentos a favor y contra de la hipótesis OVNI he de decir que tras estudiar detenidamente el caso veo imposible que el fenómeno fuera causado por un artefacto construido por ser humano, que descarto cual causa natural para un fenómeno de ésta naturaleza, sencillamente nunca se ha descrito –excepto por los ufólogos- unas anomalías tan extrañas en el cielo y que pudiera haber sido provocada por un meteorito o lluvia de éstos. No me resulta sencillo explicarlo desde un punto de vista natural o atmosférico y creo que cualquiera estaría en mí situación. La unanimidad de los testigos es absoluta y ahora sólo queda comenzar a pensar en

una posible explicación OVNI. A veces lo improbable es irrecusable y es lo que más cerca se encuentra de la verdad...

Mi amigo Moisés Garrido me obsequió con éste magnífico pensamiento en negro sobre blanco hace ya muchos años...su título:

EL FENOMENO OVNI Y LA CIENCIA

Al margen de toda esa legión de charlatanes, visionarios y megalómanos que invaden el tema OVNI y de su tratamiento sensacionalista por parte de los medios de comunicación, en especial la televisión, hay muchos hombres de ciencia que dedican tiempo y esfuerzo al estudio de las evidencias y testimonios que se han ido recogiendo desde que dio comienzo la investigación ufológica hace cincuenta años.

Precisamente, el 30 de junio del pasado año, la prensa mundial se hizo eco de las recientes investigaciones que se están llevando a cabo en la Universidad de EE UU por parte de un equipo de eminentes científicos norteamericanos y europeos. Este comité, dirigido por Peter Sturrock, profesor de Física en la Universidad de Stanford, se ha propuesto como principal objetivo analizar aquellos incidentes OVNI que permanecen sin explicación.

Entre los componentes de este comité figuran el astrofísico y matemático Jacques Vallée, el ingeniero óptico del CNES francés Jean-Jacques Velasco, el ingeniero aeroespacial de la NASA Richard F. Haines y el profesor de Astronomía Charles Tolbert, entre otros.

El ya bautizado “Panel Sturrock” ha elaborado un amplio y riguroso informe que ha visto la luz en el prestigioso “Journal for Scientific Exploration”, órgano difusor de la Sociedad para la Exploración Científica. El informe, titulado “Physical Evidence Related to UFO Report” (Evidencias Físicas Relacionadas con Informes OVNI), se centra en las pruebas físicas obtenidas en determinados encuentros OVNI y en la incidencia que el fenómeno ejerce tanto en el testigo como en el entorno (efectos fisiológicos, efectos electromagnéticos, quemaduras, huellas, fotografías, detecciones por radar, etc.).

Aunque los científicos que forman parte de este comité no se han pronunciado sobre la posible naturaleza del fenómeno –y, por tanto, nada dicen sobre la viabilidad de la Hipótesis Extraterrestre-, concluyen en su informe que se trata de un fenómeno real, desconocido y que merece ser examinado con toda seriedad y rigor. Asimismo instan a otros colegas científicos a que apoyen este tipo de investigaciones.

CIENTIFICOS TRAS LOS OVNIS

“Un análisis en profundidad de cientos de informes OVNI de alta fiabilidad, así como de entrevistas personales con decenas de testigos de casos inexplicados, me han llevado a la conclusión de que el problema OVNI es de una extraordinaria importancia científica”. Así se pronunció el desaparecido Dr. James E. McDonald, profesor de Física y Meteorología de la Universidad de Arizona (EE UU), durante una conferencia que ofreció el 22 de abril de 1967 en Washington. Este destacado científico, que se interesó por la investigación OVNI tras comprobar que el Proyecto “Blue Book” (Libro Azul) contenía un alto porcentaje de casos inexplicados, luchó contra la conjura del silencio

emprendida por las autoridades militares en materia OVNI a la vez que se preocupó por sensibilizar a los estamentos científicos sobre la importancia de este fenómeno.

Por esas mismas fechas, otro ilustre hombre de ciencia, el Dr. J. Allen Hynek, presidente del Departamento de Astronomía de la Universidad de Illinois y asesor científico de la USAF, sentaba las bases de lo que actualmente constituye el estudio científico del fenómeno OVNI. En un interesante artículo publicado el 17 de diciembre de 1966 en "The Saturday Evening Post", el Dr. Hynek puntualizaba con acierto que "la cuestión de si existen o no los OVNI no debiera ser una batalla de opiniones, sino tema para un análisis sosegado y razonado, científico en suma". El Dr. Hynek contribuyó en gran medida, gracias a sus excelentes investigaciones y trabajos divulgativos, a que el Fenómeno OVNI captara el interés de científicos de todo el mundo.

Otras importantes aportaciones científicas al fenómeno OVNI han sido las realizadas por el astrofísico francés Jean Pierre Petit, director de investigación del CNRS (Centre National de la Recherche Scientifique), con sus trabajos sobre el posible sistema de propulsión de los OVNI que según él, estaría basado en la Magnetohidrodinámica (MHD).

Por su parte, Willy Smith, doctor en Física de la Universidad de Michigan, está contribuyendo desde 1984 a un exhaustivo análisis estadístico de la casuística ufológica a través de su catálogo UNICAT, una base de datos que recoge los casos OVNI mundiales de mayor calidad. Con más de 800 casos registrados, el UNICAT contiene un 30% de incidentes protagonizados por pilotos, técnicos, militares, científicos, policías y académicos.

En cuanto a proyectos científicos para la detección de OVNI el más relevante fue el "Project Starlight International". Puesto en marcha por Ray Stanford en 1964, contó con sofisticados instrumentos ópticos y electrónicos (equipos de radar y láser, magnetómetro, gravímetro, espectrógrafo, microordenador...) En varias ocasiones, obtuvieron resultados positivos.

Similar es el "Proyecto Hessdalen", dirigido por Leif Harvik desde Noruega. Su objetivo es captar, mediante cámaras sensibles y radar, las "luces misteriosas" que desde 1981 vienen observando los habitantes del valle de Hessdalen. El equipo ha conseguido diversas evidencias de los extraños "fenómenos luminosos".

ACTITUD DE LA CIENCIA

En el siglo XVIII, el gran físico Lavoisier, presidente de la Academia de Ciencias de París, negaba los testimonios de los campesinos que afirmaban haber visto caer "piedras del cielo", al manifestar: "Es imposible que caigan piedras del cielo porque en el cielo no hay piedras". Tiempo después, tuvo que retractarse de lo dicho cuando las autoridades civiles y eclesiásticas de la localidad francesa de L'Aigle fueron testigos de una lluvia de meteoritos.

Lord Kelvin, presidente de la Royal Society, afirmó en 1895 que: "Máquinas de volar más pesadas que el aire son imposibles". Ocho años después, el astrónomo

Simon Newcombe “argumentó” igualmente la imposibilidad de que aparatos más pesados que el aire pudiesen volar. Sin embargo, meses más tarde, el mundo asistía al histórico vuelo de los hermanos Wright.

En 1957, el Dr. Lee DeForest declaraba convencido: “Tengo el valor suficiente para afirmar que jamás tendrá lugar un viaje tripulado a la Luna, cualesquiera que sean los futuros progresos científicos”. No hace falta recordar que el 21 de julio de 1969, el astronauta Neil Armstrong posaba sus pies en nuestro satélite. ¿No estará ocurriendo algo parecido con el Fenómeno OVNI? ¿No se está rechazando un asunto simplemente porque no encaja en nuestro actual paradigma científico?

Siempre ha existido una gran reticencia por parte del “establishment” científico para admitir hechos nuevos o teorías audaces, pero como sostiene el pionero de la Ufología española Antonio Ribera, “la Ciencia ha sido mayormente obra de los heterodoxos”.

La ciencia oficial no debe caer en el error de prejuzgar o negar a priori un hecho sin antes estudiarlo. Eso es una postura dogmática y anticientífica. La problemática OVNI debe ser abordada científicamente con la finalidad de esclarecer, en lo posible, su origen y naturaleza. Si bien, reconocemos que se trata de un fenómeno esquivo, imprevisible y complejo para ser analizado mediante la metodología científica ortodoxa –al no ajustarse a los parámetros convencionales-, ello no es motivo justificable para que la Ciencia ignore o desestime la abrumadora evidencia sobre los OVNI.

Al menos, con el “Panel Sturrock” se ha dado un importante paso. Y es que, como bien dice el astrofísico Jacques Vallée, “los OVNI representan un desafío excitante para nuestro propio concepto de la realidad”.

Así pues, esperemos que a partir de ahora la comunidad científica internacional reconsidere su postura frente a los OVNI y adopte una actitud más aperturista. No olvidemos que, como escribió Immanuel Velikovsky, “las leyes deben amoldarse a los hechos, no los hechos a las leyes”...

LA REALIDAD OSNI EN EL LITORAL ANDALUZ

Observación del fenómeno de los OBJETOS SUBMARINOS NO IDENTIFICADOS y en nuestra península.

Por el desconocimiento de su propia naturaleza, el fenómeno OVNI es desde mediados del siglo XX uno de los enigmas y misterios más apasionantes que nos rodean. Desde 1947 ,fecha en la que Kenneth Arnold divisó una formación de "platillos volantes" sobre Monte Rainer (EE.UU.) ,este fenómeno ha evolucionado desde vertientes que contemplan los encuentros cercanos, avistamientos, abducciones, VdD (visitantes de dormitorio),implantes, mutilaciones, experiencias de laboratorio e incluso algún que otro crimen al más puro estilo de las novelas negras...

Es un fenómeno complejo de estudiar debido a la amplitud del mismo y a las muchas teorías que sobre los mismos existen y que son ampliamente desarrolladas por cada ideología investigativa (errores de percepción, sociología, psicología, anomalías, fraudes, etc...).Sin embargo y con rotundidad se puede afirmar, sin reservas, la indudable realidad del fenómeno OVNI. Atendiendo a su propia literalidad podemos decir que este fenómeno como tal es REAL.

Con frecuencia hablamos del fenómeno OVNI refiriéndonos siempre a visitantes que provienen del exterior, de algún punto de nuestro infinito universo. Visitantes de lejanos mundos interesados en nuestro planeta. Colonizadores espaciales con escala en el planeta azul...Sin embargo son pocos los que se han parado a estudiar el fenómeno como inherente de nuestro propio planeta: ¿y si ya estuvieran habitando entre nosotros y en nuestro planeta? Sin dudas sería una posibilidad contemplada pero no profundamente estudiada.

El lugar idóneo para habitar nuestro planeta y pasar "desapercibido" lo tenemos en un 70% del mismo: EL MAR.

Las grandes masas acuáticas que pueblan y cubren gran parte de nuestro planeta constituye el marco idóneo para asentar bases submarinas de visitantes exteriores que a estas alturas pueden estar poblando las mismas desde mucho antes de la existencia de nuestra civilización.

En antiguas y viejas epopeyas y leyendas sumerias e indias ya se habla de extraños visitantes surgidos del medio acuático y convertidos en dioses para los nativos por su espectacularidad. En la leyenda de Gilgamesh -el hombre -pez-tendríamos una buena muestra de un ser surgido del agua de extraña apariencia (¿podrían confundir su apariencia con trajes similares a los de buceo, todo llenos de tubos y especies de neoprenos?).El Mahabharata también relata extraños artefactos e ingenios que emergían y sumergían del agua a voluntad y total control, naves denominadas "vimanas" que en la antigüedad o épocas pasadas realizaban proezas envidiables para nuestros modernos aparatos de combate...E incluso se describe lo que para muchos es una guerra nuclear entre pueblos enemigos y de los que habría "pruebas" a tenor de los enigmáticos suelos cristalizados por la acción de las altas temperaturas que fundieron la arena hasta convertirla en una superficie de cristal. Hasta ahora, ese efecto sólo

se ha conseguido en las pruebas atómicas realizadas en AlamoGordo en los EE.UU...

Muestras como estas abundan en nuestro panorama ufológico y paranormal pero no sólo los OVNI's son vistos en nuestros cielos también en ufología se estudian los denominados OSNI's u Objetos Submarinos No Identificados, éstos últimos constituyen el complemento en el medio acuático. Es decir, los OSNI's son al agua lo que los OVNI's son al cielo.

Los OSNI's han sido un tema de frecuente controversia en los debates de nuestra sociedad en cuanto son muchos los objetos submarinos que recorren las aguas de nuestro planeta y se prestan a confusiones. Navas de guerra, de reparaciones, de cableado transoceánico, etc...,realizan múltiples trabajos de diferente índole bajo nuestras aguas, no obstante hay otras observaciones que no tienen una explicación razonable y que constituyen un misterio acuático...Extrañas formaciones nubosas que descienden del cielo para sumergirse posteriormente en el agua, extrañas luces y esferas luminosas que tras un espectacular vuelo sumergen en el agua, misteriosas luces que recorren a gran velocidad las entrañas marinas, enigmáticas estelas luminosas que son observables bajo el mar por incrédulos espectadores terrícolas al más puro estilo de Julio Verne en la observación de los ataques del "Nautilus" en su obra "20000 leguas de viaje submarino",extrañas formas detectadas por los sonars bajo el mar, increíbles persecuciones marinas tras la huella y estela de luces bajo el mar, escondites OSNI's y extrañas perturbaciones electromagnéticas en nuestras aguas forman el misterio OVNI-OSNI de nuestro mundo en el medio marino.

Un apasionante tema que sin duda generó controversia en los países escandinavos cuando la marina de guerra sueca y noruega desplazó un ingente dispositivo militar para cercar y atrapar un misterio objeto refugiado en un fiordo noruego. Aún más extrañas las persecuciones de un extraño objeto luminoso bajo el mar detectado por sonar y que trajo en jaque a la Armada Noruega y Suecia.

Todo arrancó -según nos narra John A.Keel en "Contactos" en su artículo "ALERTA OSNIS, BASES SUBMARINAS EN TODOS LOS MARES") ,"UFO Intelligence Digest-Swedish Saucer Scene" en "UFO Report", "BEYOND THE KNOWN" para "Fate",1995 - con un primer incidente en el cual resultó gravemente dañado el pesquero "Star of Freedom" frente a las costas de Escocia en el año 1965 al colisionar con un misterioso Objeto Submarino No Identificado. En años posteriores pesquero "Silveroe" se cruzó ante un extraño objeto submarino frente a la costa Báltica de Suecia (Noviembre del año 1969).También nos dan cuenta de las acciones de los OSNI's autores como Walter N.Webb en "Radar/Sonar Contact",Anders Liljegren en "Designin false reports:Anothers recent examples" o el propio Jacques Bergier en un pequeño artículo titulado "Objeto Marino No Identificado" para Europa Press News Service.

Parece que los OSNI's tienen una especial predilección por estas bellas formaciones naturales llamadas fiordos para elegir sus estratégicos puntos de ocultación al hombre y la especie humana. Fueron muchos los diarios que se hicieron eco de tan extrañas y alocadas persecuciones tras los OSNIS, desde

periódicos nacionales como "ABC" (28-11-72:"Submarino fantasma en un fiordo noruego",29-11-72."Búsqueda de un segundo submarino fantasma-Crisis internacional",1-3-72:"Abandonó el fiordo el submarino fantasmas",1-4-74:"Un extraño submarino junto a Irlanda" ,12-6-82:"La Marina sueca lanza cargas contra un submarino desconocido", 5-10-82:"Submarino desconocido en aguas territoriales suecas",7-10-82:"La Marina sueca da orden de atacar al submarino fantasma",8-10-82:"Incredulidad en torno al misterioso submarino cercado en aguas suecas",21-2-84:"La marina Sueca bloquea el archipiélago de Karlskrona en busca de submarinos espías",1-5-83:"Cargas de profundidad contra el submarino extranjero localizado en aguas noruegas",13-2-95:"Los submarinos rusos resultaron ser visiones", estos han sido algunos de los titulares aparecidos haciendo referencia al tema durante estas dos últimas décadas) o "La Vanguardia" hasta la revista "Time" (11 de Julio de 1983) o los nacionales de Suecia y Noruega. Hasta la Marina Real Sueca emitió un comunicado de prensa en el que se decía "30 submarinos no identificados han sido detectados en nuestras aguas. Nuestros archivos registran innumerables sucesos inexplicados en esta zona" .

"A 100 km. de la costa de Noruega, en un fiordo, un pescador llamado Mons Langeting se encontraba en la playa de Sognefjorden cerca de Vangsnes - Noruega- cuando vio algo similar a un periscopio emerger a la superficie. Por la noche los radares detectaron extrañas anomalías y muchos marineros vieron a un sombrío objeto cruzar delante de ellos confundiendo su visión mental con la un presumible mamífero marino de grandes proporciones -ballenas-. A la semana se habían recibido informes de diez avistamientos en la zona e incluso la Marina noruega había detectado a un intruso metálico en sus aguas. El buque de guerra noruego "Trondheim" viajó a la zona y contacto -vía sonar- con el objeto misterioso. E incluso se emitió una nota de prensa en la que se invitaba a no especular sobre la posibilidad de un submarino espía en la zona. Veladamente y aprovechando unas maniobras de la OTAN en la zona se decidió que debían "peinar" con el sonar la zona afectada por el intruso hasta darle caza...La propia Marina Noruega movilizó a 30 de sus buques (que era la totalidad de su Armada) para llevar a cabo esta misión, a ello se le uniría el contingente naval de la propia OTAN en la infructuosa búsqueda del supuesto submarino soviético. Tras localizar al misterioso objeto submarino el general noruego H.F.Zeiner-Gundersen se apresuró en afirmar que "es nuestro deber defender a la nación". Pese a la supuesta localización de éste objeto parece que algo fallo y el mismo se evadió de sus perseguidores si pudo ser visto en otras ramas del fiordo como Lusterfjorden o Aurlandsfjorden. Entre tanto hay que comentar que las comunicaciones electrónicas entre los navíos se volvieron imposibles, como si algo ajeno a la nave estuviera imposibilitando las mismas. El ministro Kleppe anunció que el submarino había escapado...Una semana después - primeros de Diciembre de 1969- en Hardangerfjorden -a 15 Km. del primer encuentro OSNI- se volvió a recibir informes sobre el misterioso avistamiento de un nuevo objeto submarino no identificado...Los encuentros se repitieron la bahía de Disko en Groenlandia. Estos encuentros con OSNIs también fueron repetidos en la vecina Suecia en la que a lo largo de 1970 se recibieron diferentes informes sobre los enigmáticos visitantes del medio acuático", John A.Keel.

La Marina Real Británica también tuvo sus encuentros con estos objetos e incluso detecto un OVNI a 10000 metros que bajó precipitadamente para

sumergirse en el mar y desplazarse bajo las aguas en zig-zag ante los atónitos marineros que se encontraban en cubierta y ante el radar/sonar.

Objetos Submarinos No Identificados de entre 30 y 200 metros de longitud, extremadamente rápido (más de 100 nudos) y ágiles, con forma ovalada y gran luminiscencia, enorme fuerza y con capacidad de volar y sumergirse... Parece difícil que pueda ser de fabricación terrestre...

Extraordinarios acontecimientos que suceden bajo nuestras aguas y que al igual que para el fenómeno OVNI nuestra Ciencia y nuestra lógica humana carece de una explicación razonable.

No nos tenemos que ir a los lejanos países escandinavos para encontrar estos misterios, también en nuestro Mediterráneo tenemos unas buenas muestras de todo ello. Fue el genial D. Antonio Ribera el que en su libro "Los Doce Triángulos de la Muerte" nos pone al corriente del significado y realidad de los Objetos Submarinos No Identificados (OSNIs). En nuestro mar Mediterráneo se produjeron choques con misteriosos objetos submarinos no identificados allá por la década de los 70. El buque tunecino "Tabarca" y el italiano "Angelino Lauro" sufrieron en sus cascos el ataque de esta versión submarina de los OVNI. En España se tiene registrados varios casos oficialmente, uno de ellos es el que se produjo en la localidad de Alcocebre (Castellón) en este bello lugar un pescador pudo ver el 26 de Julio de 1970 (Domingo) un gran objeto alargado que descansaba sobre el fondo marino. Completamente metálico sin soldaduras ni remaches llamó poderosamente la atención del testigo, al día siguiente había desaparecido...

Otro caso registrado se produjo en aguas murcianas, el tarragonense –afincado en Murcia- D. Francisco Simó Orts, más conocido como "Paco el de la Bomba" por ser la persona que señaló el lugar donde se podía ubicar -aproximadamente- la cuarta bomba H perdida en la colisión aérea en el B52 y la nave KC135 sobre la localidad de Palomares el 17 de enero de 1966.

La historia de D. Francisco Simó es sencilla, se encontraba en Cabo Cope faenando el 12 de Octubre de 1967 con su embarcación "Agustín y Rosa" -de unos 20 mts. de eslora y 70 toneladas- cuando atraparon en sus redes lo que en un principio creyeron que podía ser un extraño animal que tiraba con fuerza de ellos hacia aguas argelinas. Al no poder liberarse de él y existir un calado de 900 metros de profundidad, nuestro protagonista que desde el acontecimiento de la temida bomba atómica perdida había conservado buenas amistades entre a los cargos de la Armada Española, decidió llamar por radio en solicitud de ayuda. De inmediato se desplazó un dispositivo militar de considerables proporciones en auxilio de la embarcación de pesca en peligro. Tras poder liberarse de su "lastre" se comprobó como las redes aparecían (aparejos) cortados como por unas tijeras gigantes de forma limpia y todos se preguntaron como y que había podido tirar de su embarcación con tanta virulencia y cortar las redes de forma tan magistral... La historia de D. Francisco Simó pasará a los anales de la ufología como uno de los primeros encuentros cercanos con los denominados OSNIs.

En nuestro litoral gaditano-onubense también tenemos claros ejemplos de este fenómeno ufológico. Los OSNIs han sido divisados desde nuestras costas entre

la sorpresa e incredulidad de los testigos. El pasado año fue vista en la playa de Matalascañas (Huelva) -a primeros de Septiembre de 1998 y al anochecer- una extraña formación luminosa compuesta por tres esferas luminosas que dejaban visible su estela submarina luminosa bajo el agua para ir poco a poco y separadamente emergiendo hasta quedar elevada sobre la superficie ,posteriormente F.J.G. e I.D.S. pudieron ver como las tres extrañas esferas se elevaban sobre el mar y con una bella alternancia de colores se dirigían hacia Huelva y Portugal al Oeste de nuestra Península...

Este año han podido ser vistas en varias ocasiones misteriosas formaciones de nubes lenticulares que en formación surcaban nuestros cielos de forma antífisica e innatural al ir en sentido inverso a la dirección del viento...Caso como el registrado en Punta Umbría (Huelva) el día 18 de Agosto de 1999 por la familia de Agustín López. También Cádiz -según informó Federico Neddermann- se pudieron ver estas extrañas formaciones e incluso en la gaditana localidad de Sanlúcar de Barrameda.

También hemos tenido constancia de dos acontecimientos que están relacionados directamente con estos hechos y los misteriosos OSNIS. El primero de ellos lo tenemos el pasado día 25 de Agosto de 1999 (Miércoles) sobre las 14´15 h. Cuatro jóvenes sevillanos habían alquilado en la localidad gaditana de Chipiona una embarcación de recreo a pedales durante una hora .Se alejaron bastante de la costa y comenzaron a jugar en el agua teniendo a mano siempre la embarcación. Diego Moreno, Elena Delgado, Rafael Domínguez y Paula Gómez disfrutaban del día de playa (se encontraban de vacaciones la segunda quincena de Agosto en esta localidad) cuando bajo sus piernas vieron una extraña e intensa luz, alertados el grupo de jóvenes subieron a la embarcación y desde ella contemplaron la superficie como había algo que se movía bajo ellos de gran tamaño y que según nuestros testigos no podía ser ni el reflejo del sol ni ningún buzo con equipo de iluminación. Aquel objeto iba y venía y pasaba una y otra vez bajo la embarcación de pedales asustando a nuestros testigos que vieron como esta extraña luz iba de un lado a otro, daba vueltas en torno a ellos y les acosaba. Su susto concluyó cuando escucharon a una motora-zodiac de la Cruz Roja inquiriéndolos a acercarse a la línea de playa. En esos momentos la luz pareció esfumarse y concluyó el acoso a nuestros protagonistas. Al llegar a la playa pisaron tierra firme y dejaron el agua para otro día en el que tuvieran menos sobresaltos...

El segundo avistamiento-encuentro OSNI se produjo en la localidad de La Jara cerca de Chipiona y Sanlúcar de Barrameda sobre las 20´40 h. En esta ocasión dos jóvenes que se encontraban paseando por la playa al atardecer vieron como una extraña esfera luminosa descendía lentamente y alternando sus colores al agua para sumergirse y bajo la superficie acuática comenzar a moverse en dirección y diagonal mar adentro por Chipiona. Amparo y José Joaquín Hidalgo aún no saben que pudo ser aquello que viniendo del cielo se sumergió bajo el mar para dirigirse -Dios sabe donde..- a algún punto oculto bajo aguas gaditanas...Dos nuevas pruebas de la real existencia bajo nuestras y en nuestras aguas del misterio de los OSNIs u Objetos Submarinos No Identificados.

Estudiando los numerosos casos de avistamientos registrados en las provincias andaluzas de Cádiz y Huelva, pude comprobar como el litoral de éstas es lugar

habitual de una alta incidencia OVNI, como Objetos Voladores No Identificados. Desde hace décadas, el litoral gaditano-onubense es "visitado" de forma asidua por extrañas luces, objetos luminosos y formas voladoras de carácter y origen desconocido, al menos para nosotros... El lugar reúne una serie de características muy llamativas como pudieran ser la ubicación estratégica entre dos continentes, el paso del Estrecho de Gibraltar, bases extranjeras en "territorio español" (Gibraltar, Rota, Morón y la proximidad de Portugal), campo habitual de experiencias con prototipos aéreos de aviones espías, numerosísimas instalaciones de generación eléctrica de muy diverso carácter (desde simples embalses a centrales hidráulicas o las energías alternativas como la aeólica en Tarifa, centrales térmicas, etc...) , el entorno de protección mundial del Parque Nacional de Doñana, importantes instalaciones mineras en la zona (río Tinto - de auge y fama en la actualidad dadas sus condiciones de vida microbiológica en las proximidades del río según la NASA - o Aznalcóllar - "Boliden-Apirsa" de triste recuerdo-), la línea ortoténica que parte desde el entorno de Cádiz (según los estudios del francés Aimé Michel) y que recoge una alta causística OVNI, la relevancia histórica de éstas dos provincias andaluzas y su posible relación con la mitológica Tartessos -que relacionan con la perdida Atlántida- en la desembocadura del Guadalquivir. Serían una serie de factores a analizar ya que los Objetos Volantes No Identificados "sienten" especial predilección a manifestarse cerca de éstos lugares...

Analizando los avistamientos ocurridos en la zona desde finales de la década de los 60 hasta la fecha, el investigador se da cuenta de la alta fenomenología OVNI en la zona y su particular predilección por ella. Normalmente siguiendo el rumbo de Cádiz a Huelva, y en una amplitud de casos surgiendo del mar...

Vista la alta fenomenología OVNI del litoral gaditano-onubense, y medio demostrado el origen desconocido de dichos avistamientos, comenzamos, una vez descartadas otras alternativas y teorías, a sopesar seriamente la teoría de que el lugar sea el elegido para una alta manifestación de éstos fenómenos aéreos desconocidos, debido a la cercanía del origen o punto de partida de los mismos en sus escauceos peninsulares, teniendo como origen a una posible base o central receptora de los mismos en aguas de Cádiz o Huelva. La existencia de ésta base justificaría la multitudinaria presencia de los No Identificados en las proximidades de las costas andaluzas, que "siguieran" una ruta imaginaria hacia el interior de la misma o en paralelo a ella, que fueran vistos en formación o en solitario en nuestros cielos y, lo más importante, que vieran surgir del agua misteriosas luces o naves para luego elevarse sobre el lugar y alejarse sin que el testigo sepa exactamente lo que ha visto constituyendo su caso un avistamiento OVNI como tal... Si estudiamos los avistamientos en la zona comprobaremos como muchos de ellos vienen hacia la península, otros vuelan en paralelo a la costa sobre el mar y otros surgen del agua... No sería descabellado pensar que, si son capaces de surgir del mar y elevarse sobre él constituyendo la dualidad OSNI/OVNI, tuvieran un asentamiento submarino de recepción que les sirviera de ,hipotética, base.

Pensemos que para "ELLOS", de estar entre nosotros, les sería más cómodo, útil y práctico tener un asentamiento o base fija de recepción y "exploración" -a todos los niveles- que el ir y venir de dónde quieran que procedan para analizarnos y visitarnos...

En otras ocasiones -sobre todo en casos OVNI- se realiza un concienzudo estudio sobre pruebas experimentales militares, INTA, meteorología, observatorios astronómicos, mapas celestes, etc...En este caso sólo podemos decir que la Comandancia de Marina no informó de nada anormal en sus costas, pese al trasiego inusual de planeadoras que se registra en el extremo oriental de Cádiz y en las cercanías el Gibraltar...

No obstante también es importante destacar los múltiples avistamientos de extrañas luces que gran velocidad se mueven en la zona referida y que no todas estas se pueden justificar atribuyéndolas a las actividades ilícitas desarrolladas en esta zona...

Un hecho a destacar es la continua aparición, relatos y testimonios de avistamientos OVNI en la zona del litoral gaditano-onubense en el que quizás y en sus proximidades encontremos un emplazamiento submarino o base OVNI-OSNI...El verano andaluz se ha visto salpicado de una intensa oleada OVNI durante el pasado mes de Agosto y no sería descabellado pensar que tal vez "ELLOS" provengan de un entorno cercano a nuestro litoral y nuestras costas...

Avistamientos como los observados cerca de nuestras costas o relativamente cerca como los son los recientes casos de Lora del Río , Carmona, Cornisa del Aljarafe, Chipiona, Lebrija-Trebujena, Sanlúcar de Barrameda y otros tantos pueden tener un origen más cercano a nosotros de lo que en un primer momento podíamos imaginar. Tal vez nuestras aguas no sólo estén habitadas por peces...

ENCUENTROS CERCANOS EN ANDALUCIA

Los avistamientos de D. Manuel Jiménez, un agnóstico –hasta entonces- del fenómeno OVNI.

Desde que en 1947 se avistarán sobre Monte Rainer (EE.UU.), por Kenneth Arnold, una extraña formación de "platillos volantes", la realidad del fenómeno OVNI parece indiscutible. La realidad del fenómeno atiende a distintas explicaciones que pueden ir desde la causa psicológica hasta la desconocida del fenómeno como tal, adquiriendo la denominación de Objeto Volante No Identificado. No obstante, la veracidad de dicho fenómeno es a menudo cuestionada por aquellos que están en contra del mismo o de aquellos cuyo rigor científico no les deje ver otras opciones sobre dicho fenómeno que el que no se explique desde un punto de vista científico...

La península Ibérica parece uno de esos lugares elegidos preferiblemente por estos singulares visitantes para manifestarse. La última oleada OVNI se puso de manifiesto con numerosos avistamientos OVNI en los cuatro puntos cardinales de nuestro país. Desde los extraños avistamientos en la región gallega, pasando por los no menos curiosos de la región levantina o la inusual y sorprendente oleada andaluza con especial relevancia en la zona sevillana del entorno denominado como "Triángulo Magnético" en cuyos vértices se encuentran las localidades de Aznalcóllar, Gerena o El Castillo de las Guardas.

Investigadores de la talla y relevancia en nuestro país como Ignacio Darnaude o Joaquín Mateos son claros exponentes de la divulgación ufológica de la zona citada. Sin embargo, las recientes calamidades naturales (el reventón de la presa de "Boliden-Apirsa" en Aznalcóllar), forzadas por el ser y la ambición humana, han despertado el interés de los científicos, curiosos, ufólogos y Objetos Volantes No Identificados sobre estos bellos parajes.

Llama la atención que cerca del lugar, en la región de Huelva, la NASA esté realizando diferentes pruebas biológicas sobre las condiciones de vida extremas en medios ácidos como lo es el entorno del Río Tinto. El gran investigador y miembro del Instituto Español de Técnica Aeroespaciales (INTA), Juan Pérez Mercader, ha sido uno de los encargados de elaborar y estudiar los diferentes resultados y conclusiones obtenidos de las referidas pruebas. Al parecer el medio en el que se desarrolla la vida en Río Tinto podría ser muy similar al que pudiéramos encontrar en medios tan hostiles para el ser humano como los planetas Marte o Venus, cuya real composición aún desconocemos en toda su amplitud pese a tener amplios conocimientos sobre ellos gracias a las recientes investigaciones llevadas a cabo en dicho planetas por las diferentes sondas de exploración espacial como la Mars Pathfinder, Galileo o Cassini. Dedicadas a "derivar" por el espacio en busca de sus biológicos objetivos en los confines de nuestro sistema solar.

El fenómeno OVNI, sin lugar a dudas, es uno de esos cuyas derivaciones lo convierten en un tema de investigación casi infinito. Desde el fenómeno OVNI como tal y atendiendo a un criterio literal de su definición como lo es o son los Objetos Volantes No Identificados, atravesando los controvertidos temas como el contactismo, visitantes de dormitorio, encuentros cercanos con naves y seres de aspecto humanoide de procedencia desconocida y como no,... los fraudes.

La picaresca humana se trata de aprovechar de cualquier circunstancia o causa que le pueda reportar cualquier tipo de beneficio económico. Los fraudes han perjudicado muy seriamente la realidad y veracidad del fenómeno OVNI y el ingenio humano ha prevalecido durante años en distintos engaños que aún hoy son difícil disección con respecto a la realidad y a su realidad (como el controvertido caso UMMO).

No es inhabitual el que en todo el mundo se produzcan avistamientos OVNI por diferentes testigos y que después de dicha experiencia el fenómeno prosiga en la vertiente del contacto personal y encuentros cercanos con seres de otros mundos u otras dimensiones, encuentros en el mismo domicilio del testigo y en su alcoba, encuentros denominados de dormitorio o realizados por visitantes de dormitorio con clara morfología y anatomía humanoide. Estos encuentros marcan la psicología del individuo que en algunos casos y si es excesivamente frágil, puede llegar a desequilibrar al mismo en una especie de paranoia esquizoide. No todos los contactos con estas entidades son tan traumáticos y graves, se da la circunstancia de que en no pocas ocasiones el sujeto ha experimentado un despertar de su conciencia hacia otras realidades paralelas, un despertar a la PES (Percepción Extrasensorial) y el mundo paranormal. Han sido experiencias que han enriquecido al individuo y han cambiado su vida. El sujeto se ha vuelto más sensible hacia temas humanos, a la ecología o a la religión universal: la paz, el bien y la generosidad hacia otros seres de nuestro complejo y difícil mundo.

Experiencias combinadas de avistamientos OVNI y encuentros cercanos con sus tripulantes no son tan extraños e inquietantes, el caso español más conocido, quizás sea, el de la señora Próspera Muñoz que sufrió en su infancia un avistamiento OVNI y posterior abducción (rapto) por parte de sus tripulantes. Recobrando tales recuerdos y vivencias años después de la experiencia. En su caso fue un fenómeno enriquecedor ya que se sintió como una parte más introducida del complejo sistema biológico de nuestro planeta y experimentó esa sensación de bienestar interior comentada anteriormente.

Más complejo es el tema de los encuentros cercanos con humanoides, en éste caso entran a formar parte de la posibilidad de los errores de percepción u otras causas explicativas del fenómeno. Más complicado aún cuando el avistamiento va acompañado de encuentros cercanos con humanoides que se transforman en visitantes de dormitorio y se manifiestan y manifiestan sus mensajes al testigo con diferente fondo y profundidad del mismo.

Sin embargo, aún son muchas las dudas que plantean estos encuentros con humanoides tripulantes de naves de otros mundos, dimensiones o realidades... No todos son seres benefactores de bienhechores, algunos presentan tipologías amorfas o deformes e incluso se muestran hostiles y agresivos hacia los seres humanos (existe una curiosa referencia psicológica en la que los humanoides son seres angelicales y benefactores representando al Bien y los seres que representan al Mal se nos muestran como amorfos y horribles, casi demoniacos...) Quizás los denominados "grises" son los más conocidos por los profanos en materias ufológicas ya que son los más ,habitualmente ,representados en films y series de notable éxito en todo el mundo, como la popular "Expediente X" en las que nos narran las peripecias ufológicas y

paranormales de los agentes del FBI , Mulder y Scully (curiosos nombres de clara etimología ufológica en los Estados Unidos). ¿Quiénes son? ¿Qué quieren? ¿Qué buscan? ¿Por que razones no se manifiestan abiertamente? –A esta pregunta tal vez nos podría responder el genial ufólogo D. Ignacio Darnaude- ¿Qué ocultan o de que nos tratan de proteger? ¿Qué les motiva a esta larga marcha y seguimiento sobre el ser humano y el plantea azul? Tal vez en el caso-investigación que a continuación les vamos a exponer podamos encontrar algunas respuestas a tan enigmáticas y difíciles preguntas...

D. Manuel Jiménez, tiene unos 50 años, trabaja por cuenta propia en su empresa dedicada a la comercialización de aparatos de frío industrial. Casado y con dos hijos en edad de estudios. El pasado día 2 de Febrero de 1999 (martes), cuando regresaba por la carretera de Málaga en dirección a Marchena por la N-334, a la altura de la localidad sevillana de Arahal pudo contemplar como le acompañaba una extraña esfera luminosa que alternaba sus colores del azul al verdoso alternativamente, asombrado ante lo que estaba viendo no pudo más que contemplar tan extraño fenómeno. Su avistamiento duró aproximadamente un minuto y aquel extraño objeto, tras dejar de emitir y alternar sus colores dejó ver su forma de "plato" a nuestro testigo. D. Manuel siguió conduciendo hacia Marchena sin dar crédito a lo que había visto. Tras analizar el fenómeno – interiormente- llegó a la conclusión de que lo visto se debía al cansancio del viaje o a algún raro fenómeno luminoso de origen natural y perfectamente explicable. D. Manuel Jiménez aún no creía en Objetos Volantes No Identificados..., los acontecimientos que viviría meses después de este primer avistamiento le harían cambiar de opinión de forma radical...

El pasado Viernes, 30 de Abril de 1999, D. Manuel circulaba con su vehículo procedente de Morón de la Frontera hacía Marchena por la C-339 (distante unos 20 Km.). De repente, en el cielo nocturno sevillano se iluminó una misteriosa forma esférica con marca en el Norte. La misteriosa luz comenzó a moverse lentamente, era muy luminosa y brillante (blanca) y tras experimentar un increíble acelerón frenó en seco confundándose con el cielo estrellado sevillano. D. Manuel volvió a pensar que tal vez había sido un meteorito o algún vehículo que lo había deslumbrado, pero extrañamente, nuestro testigo aún no se había cruzado con ningún vehículo en su recorrido hacía su hogar...

La gota que colmó el vaso la experimentó nuestro testigo diez días después, el Lunes 10 de Mayo de 1999. D. Manuel seguía sin creer aunque su convencimiento en la no existencia de los polémicos OVNI's había decrecido considerablemente... Aquel día, nuestro testigo regresaba de Écija a Marchena por la N-333. A la altura de un pueblecito llamado Los Arenales, a mitad de camino entre ambas localidades, D. Manuel pudo observar una extraña luz que se dirigía hacía Sevilla (dirección Oeste), pensó que podría ser un avión en aproximación al aeropuerto internacional de Sevilla-San Pablo. Siguió conduciendo cuando al cabo de no más de 5 minutos pudo ver , a unos 200 metros , una misteriosa luz esférica posada sobre el campo y cerca del cual se encontraban dos individuos de no demasiada estatura y con unos "monos" muy resplandecientes, similares a los trajes de amianto de los bomberos. D. Manuel detuvo su vehículo junto a la carretera y se paró a mirar detenidamente aquellos extraños hombrecillos... Cuando estos notaron la presencia del testigo aligeraron su marcha y la luz desapareció vertiginosamente en un haz de luz de increíble

rapidez. D. Manuel, entonces, sopesó seriamente la posibilidad, ya oída, de los No Identificados y en ese momento buscó la opinión de aquellos que han dedicado gran parte de su tiempo al estudio de los mismos y que reciben el nombre de UFÓLOGOS.

Los días de los avistamientos la visibilidad era excelente, lo que posibilitaba una perfecta visión del fenómeno. Las condiciones meteorológicas eran de igual modo excelentes, buen tiempo, buena temperatura y la humedad relativa característica de estas latitudes. Meteorología confirma estas condiciones meteorológicas a la vez que nos comunican que no tienen noticias de ningún fenómeno meteorológico extraño o anómalo en la zona de investigación.

No se produjeron fenómenos astronómicos de especial interés y los que se dieron no gozaban de las características de movilidad y colorido de nuestros tres avistamientos y encuentros OVNI.

El INTA (Instituto Nacional de Técnicas Aeroespaciales) no realizó pruebas en la zona y en esas fechas.

El aeropuerto de Sevilla y Morón de la Frontera (Sevilla) registró tráfico aéreo pero que en ningún caso se aproximan las características de los aviones en trayectoria de vuelo a las características visualizadas por nuestro testigo.

Descartamos el avistamiento psicológico debido a anomalías visuales o mentales del testigo. D. Manuel Jiménez no fuma, no bebe y no está bajo medicación.

¿Qué eran y a que se correspondían las extrañas luces y hombrecillos vistos por D. Manuel en tierras sevillanas? La eterna pregunta que siempre flota tras un avistamiento o encuentro con los No Identificados y sus tripulantes, y las eternas dudas de los investigadores...

La evidencia del fenómeno OVNI creo que no es ya ni discutible, es real y tenemos miles de pruebas al año de su existencia. Desde el mismo momento en el que vemos algo en nuestros cielos (es algo que no me cansaré de repetir) y que no atiende a una definición clara para nuestros conocimientos, así pues, lo denominamos: Objeto Volador No Identificado.

Sin lugar a dudas el factor testigo (hay un gran estudio realizado por Carl Gustav Jung sobre el mismo y los errores y subconsciente del testigo) juega un papel importantísimo a la hora de juzgar un avistamiento OVNI. Los errores de percepción, la psicología del testigo, su capacidad visual y asimilación, posibles anomalías o una especial motivación a confundir o alterar visiones pueden ser causas suficientes para desechar la veracidad del avistamiento o encuentro OVNI. D. Manuel Jiménez goza de una magnífica salud física y mental, y no es una persona fantasiosa como para dejarse llevar por la ciencia-ficción y magnificar el acontecimiento.

Casualidades o causalidades, parece que "ELLOS" estaban especialmente interesados en que nuestro testigo creyera en su realidad, ¿pero por que esta insistencia en mostrarse ante D. Manuel? ¿Quizás su escepticismo? ¿O tal vez le tienen preparado alguna sorpresa futura a nuestro testigo?

Sucede, a veces, que una parte de nuestra sociedad está realmente interesada en el fenómeno OVNI y los fenómenos paranormales y se muestra reacia a manifestarlo públicamente. Sólo en reuniones o círculos de confianza ponen de manifiesto todo este acallado interés por dichos fenómenos. Parece que el hablar o manifestarse interesado o a favor de los temas tratados por las mal llamadas "paraciencias" provocan vergüenza o rechazo, cuando son muchas las personas que desarrollan e investigan estos temas y son muchas las personas amantes y aficionadas de estos temas, tal vez, el "mito" extraterrestre y platillista, tan dañado por tantas filmografías, contactados y fraudes no han jugado a favor de la buena popularidad de estos temas. Afortunadamente, revistas y boletines en todo el mundo se encargan, en su mayoría, de tratar el tema con rigor, objetividad y calidad que se merece, cruzando con trabajo y fatiga, poco a poco, ese ancho umbral que separa a las ciencias de las paraciencias. Esa ancha banda que tiene por meta el reconocimiento académico oficial que tanto trabajo, interés y esfuerzo lleva ya consumado. En estos últimos años, prestigiosas universidades americanas han desarrollado gabinetes de estudio sobre temas anexos a la Ciencia (como les gusta llamarlos), es decir, paracientíficos (como la PES, las ECM's, etc...). El tema despierta un gran interés en el siempre difícil acceso del mundo científico. Parece que el hablar de todos estos temas nos tenemos que remitir a los norteamericanos, pero es que en el viejo continente el tema sigue siendo y teniendo la etiqueta de restringido para la comunidad académico-científico, sólo en el Reino Unido, Alemania o Italia se han hecho auténticos test serios de su inclusión experimental en distintas universidades. Ciertamente es que los artículos sensacionalistas y crédulos, excesivamente exagerados, mediatizados, polemizados, falsamente investigados y de escasa credibilidad han jugado en contra, e incluso la manifiesta división del colectivo ufológico y paranormal han dañado en demasía la veracidad de auténticos casos ufológicos y paranormal. Para cambiar todo ello no basta con "cantar" las excelencias de las paraciencias y sacar pecho en favor de ellas. Hay que leer, aprender, agrandar conocimientos, realizar trabajos e investigaciones de campo contrastadas, sin fisuras y de calidad, en las que se pongan de manifiesto la veracidad de estos fenómenos... como dijo el gran astrónomo italiano Galileo Galilei tras ser juzgado y obligado a retractarse de sus afirmaciones: "...Y sin embargo se mueve", la Astronomía era una herejía y ahora es una Ciencia...

AVISTAMIENTOS EN MORÓN DE LA FRONTERA

Extraños avistamientos y encuentros con humanoides en las proximidades de la base aérea militar de Morón de la Frontera en la provincia de Sevilla

A continuación vamos a pasar a exponer y detallar los extraños y enigmáticos acontecimientos ufológicos que han tenido lugar en estos últimos meses en las proximidades de la base aérea de Morón de la Frontera en la provincia de Sevilla. Las zonas afectadas por los avistamientos es extensa ya que se han registrado estos mismos en zonas y localidades como Morón de la Frontera, Marchena, Arahal, Écija, Sevilla, Arenales, Paradas o Osuna, todas ellas en la misma línea de visión (aproximadamente).. Evidentemente las correspondencias con el fenómeno OVNI es evidente, puesto que las extrañas maniobras realizadas por los artefactos parecen, aún hoy, muy lejos de la capacidad de maniobrabilidad de nuestros modernos aparatos aéreos de combates. En el caso de los encuentros con humanoides la cosa es más susceptible a la visión particular y situaciones personales del testigo. No obstante los hechos están ahí y así los vamos a relatar (una información obtenida por Miguel Alcaraz y Carmen Pina):

25 de Noviembre de 1998 a las 5 de la madrugada -Base aérea de Morón de la Frontera (Sevilla):

Un soldado profesional de guardia en la base, en los hangares especiales números 1,5 o 9, acompañado por un pastor alemán, escuchó ruidos como de "cortar chapa".

"Mandé el perro a buscar y como no salía nadie cargué el Zeta (fusil) y di dos tiros al aire, esto después de pedir el santo y seña en varias ocasiones. De repente salió de los matorrales una especie de persona (humanoide) de unos dos metros de altura. No pude ver sus rasgos físicos ni atuendo, ya que no llevaba linterna, ya que era una noche muy oscura. Me llamó la atención sus ojos que le brillaban de un color verde fluorescente. Al no contestarle disparé el cargador en el tronco, el "hombre" no se movió, permaneció quieto, ordené al perro que atacara y cuando llegó a su altura (a unos 2'5 m) el perro emitió un chillido de lamento y retrocedió a mi espalda llorando asustado. Puse el otro cargador y le volví a disparar al "hombre", pero siguió sin reaccionar, sólo me miraba...

Le pregunté que quién era, avanzando hacia él unos 2 m, él levantó la mano y se agachó entre los matorrales desapareciendo de mi vista, le busqué pero no le encontré.

Llamé a la central con el walkie, me enviaron una patrulla, me recogieron y me llevaron al comandante de guardia en la central, diciéndome: "Ver, oír y callar, y esto no tiene que salir de esta sala jamás..."

Me dieron una semana de permiso y antes de salir me di cuenta de que el perro llevaba un corte seco y cicatrizado en la paletilla izquierda..."

El soldado sigue de baja pero en activo y sobre él planea ahora un oportuno expediente psiquiátrico...

El 5 de Diciembre de 1999 en un hangar especial de la base aérea de Morón de la Frontera llegaron cinco patrullas que rodearon al mismo. De él salió un trailer americano llevando encima un objeto alargado (cilíndrico), parecido a un misil o puro: su color era metálico, sin distintivos ni referencias. El teniente mandó cargar todas las armas y vigilar el objeto. Al poco tiempo aterrizó un avión de carga americano, el trailer cargó el objeto en el mismo y éste emprendió el vuelo ESCOLTADO por dos cazas de combate (!) – dirección Base Área de Rota (Cádiz) – de dominio estadounidense.

“Los mandos indicaron a mis compañeros que rodearan el hangar. Una vez preparados (menos de 10 minutos (¡)).Salió del hangar un trailer americano, llevando encima un objeto alargado (cilíndrico) parecido a un misil (aunque el testigo no cree que lo fuera).Su color era plateado metálico y no tenía número de referencia.

Del objeto se abrió una trampilla o especie de puerta, en ese momento, el teniente mandó que cargáramos las armas y vigiláramos el cilindro y en esa posición esperamos (poco tiempo).

Al cabo de unos minutos aparecieron un avión americano, el trailer cargado con el objeto entró en el avión americano y este emprendió el vuelo escoltado por dos aviones”.

El día 2 de Febrero de 1999 se registraron nuevos avistamientos en la zona, en la N-334 a la altura de la localidad de Arahál (Sevilla) ,D. Manuel Jiménez, pudo ver una misteriosa esfera luminosa que describía un movimiento zigzageante y alternancia de colores.

El Lunes 10 de Mayo de 1999.D. Manuel Jiménez regresaba de Écija a Marchena por la N-333.A la altura de un pueblecito llamado Los Arenales, a mitad de camino entre ambas localidades, D. Manuel pudo observar una extraña luz que se dirigía hacia Sevilla (dirección Oeste), pensó que podría ser un avión en aproximación al aeropuerto internacional de Sevilla-San Pablo. Siguió conduciendo cuando al cabo de no más de 5 minutos pudo ver ,a unos 200 metros ,una misteriosa luz esferoidal posada sobre el campo y cerca del cual se encontraban dos individuos de no demasiada estatura y con unos "monos" muy resplandecientes, similares a los trajes de amianto de los bomberos. D. Manuel detuvo su vehículo junto a la carretera y se paró a mirar detenidamente aquellos extraños hombrecillos...Cuando estos notaron la presencia del testigo aligeraron su marcha y la luz desapareció vertiginosamente en un haz de luz de increíble rapidez.

Un incidente parece corroborar un poco los raros acontecimientos sucedidos en la zona en los últimos seis meses. El día 11 de Mayo de 1999 se avistaron sobrevolando la zona unas extrañas luces, siendo registradas por las cámaras de la base aérea. Según el periodista Pepe Ortiz (ABC- Sevilla,) en Mayo (no se especifican fechas) tuvo lugar un aterrizaje de un No Identificado con presencia

de humanoides de gran estatura, gozando como testigo de todo esto de un soldado profesional de guardia...

El avistamiento del 11 de Mayo es constatable por el investigador J. J. Benítez que también tiene referencias del mismo. Se vio una extraña luz, una esfera luminosa con seis patas y zigzageante. En la base aérea siguieron atentamente el fenómeno en estado de alerta.

El pasado Viernes, 22 de Mayo de 1999, D. Manuel circulaba con su vehículo procedente de Morón de la Frontera hacia Marchena por la C-339 (distante unos 20 Km.). De repente, en el cielo nocturno sevillano se iluminó una misteriosa forma esférica con marca en el Norte. La misteriosa luz comenzó a moverse lentamente, era muy luminosa y brillante (blanca) y tras experimentar un increíble acelerón frenó en seco confundiendo con el cielo estrellado sevillano. D. Manuel volvió a pensar que tal vez había sido un meteorito o algún vehículo que lo había deslumbrado, pero extrañamente, nuestro testigo aún no se había cruzado con ningún vehículo en su recorrido hacia su hogar...

El 14 de Junio de 1999 a las 3´00 A. M. se vio un artefacto muy brillante con forma de misil de grandes dimensiones que no emitía sonido y dejaba una estela luminosa detrás de una longitud de 800 a 1000 metros de larga en dirección a Los Altos de los Alcores hacia la Sierra de Grazalema. En su persecución se encontraban dos aviones. El objeto era muchísimo mayor que los dos aviones perseguidores...

El día 10 de Julio de 1999 ,sobre las 23´30 h a las 24´00 h., en las proximidades a la base de Morón de la Frontera (sobre la vía de ferrocarril próximo a esta y como parte de una alerta OVNI en la que participaban grupos como: RUEDA CÓSMICA, EDENEX y GALILEO-EINSTEIN. Total: 17 personas) se registró una luz (que podría ser un avión) misteriosa sobre la base en dirección Este. Al pasar sobre la base aérea de Morón de la Frontera irrumpió en la noche sevillana un potente reflector que siguió al extraño objeto hasta que dejó de invadir el espacio aéreo de la base.

Entre las 24´15 h. a 1´15 h. se vio en ese mismo lugar una extraña luz zigzageante, también en dirección Este y con una duración de pocos segundos. Sobre las 1´30 h., dos personas, esposas de dos funcionarios de las fuerzas de orden público: D^a. Carmen Pina y la esposa de Miguel Alcaráz, guardia civil y presidente de la Asociación Cultural "Galileo" de Sevilla, vieron en zona a dos humanoides. Su morfología era bien distinta: uno era alto y corpulento y el segundo bajito y rechoncho, extraña pareja para un extraño caso...Ambas personas vieron por separado el extraño suceso y coinciden tanto en su descripción por separado como en la forma de desaparecer de estos extraños seres: se agacharon y se esfumaron...

Los días de los avistamientos la visibilidad era excelente, lo que posibilitaba una perfecta visión de los fenómenos. Las condiciones meteorológicas eran de igual modo excelentes, buen tiempo, buena temperatura y la humedad relativa característica de estas latitudes. Meteorología confirma estas condiciones meteorológicas a la vez que nos comunican que no tienen noticias de ningún fenómeno meteorológico extraño o anómalo en la zona de investigación.

No se produjeron fenómenos astronómicos de especial interés y los que se dieron no gozaban de las características de movilidad y colorido de nuestros avistamientos y encuentros OVNI.

El INTA (Instituto Nacional de Técnicas Aeroespaciales) no realizó pruebas en la zona y en esas fechas. Al menos eso afirma con rotundidad...

El aeropuerto de Sevilla y Morón de la Frontera (Sevilla) registró tráfico aéreo pero que en ningún caso se aproximan las características de los aviones en trayectoria de vuelo a las características visualizadas por nuestro testigo. Sin embargo el aeropuerto de Morón de la Frontera (Sevilla) y el Control de Vuelo confirman la presencia de tráfico aéreo en los meses de Noviembre-Diciembre de 1998. Tráfico aéreo pesado, lo que parece indicar que realmente pudiera haber aterrizado en el citado aeropuerto el día 5 de Diciembre de 1998 un avión de carga que tras recoger un extraño objeto en forma de puro o misil emprendió de nuevo viaje escoltado por dos aviones norteamericanos de combate...

ANTECEDENTES OVNI DE LA ZONA

1er. Antecedente:

Noviembre de 1970, en la finca "LA RANA".

Testigos: el marqués (propietario de la finca), el hijo de un operario y varios obreros.

Se observaron dos extrañas naves circulares sobrevolando y aterrizando en la finca "La Rana".

En la tierra quedaron marcada las tres patas en forma de trípode con una distancia entre cada pie de 8 a 10 metros. Según se dice fueron incendiadas por militares recogiendo los restos sin dejar ni rastro.

Las naves parecían ser de un metal muy ligero (parecido al aluminio).

2º. Antecedente:

Noviembre o Diciembre de 1995 sobre las 4´15 h. de la madrugada

Finca "La RANA" en la carretera a la Puebla de Cazalla saliendo de Morón de la Frontera. Propiedad de un marqués.

Se pudo observar un objeto circular de grandes dimensiones con seis patas en forma plana que dejó huellas en la tierra (noviembre de 1995). Se constató como el objeto abrasó la tierra de la cual salía humo tras despegar la nave del lugar.

La casa del marqués fue asediada por periodistas y curiosos. Tan pesada y molesta se tornó la vida y situación de éste que decidió cortar por lo sano y aró la tierra objeto de deseo e interés por parte de estos últimos.

Hasta aquí los datos recabados en esta investigación sobre estos extraños acontecimientos registrados en la zonas de Morón de la Frontera y

proximidades. Extrañas esferas luminosas en el cielo, extraños objetos sobre la tierra con sus tripulantes descendidos en ella, extraños humanoides de enigmático proceder y más enigmático desaparecer, extraños incidentes dentro de una base aérea española, extraños encuentros OVNI para una zona que padece un agitado vivir ufológico en estos últimos meses y como en tantas otras ocasiones nos preguntamos ¿quién se atreve a negar en estos momentos la realidad del fenómeno OVNI?

ANEXO INFORMATIVO

Investigaciones llevadas a cabo en estos últimos meses (Entrevistas, informes, investigaciones...) por Miguel Alcaraz y Carmen Pina.

BASE AÉREA DE MORÓN DE LA FRONTERA (SEVILLA)

5 de Diciembre de 1.998

OBJETO CILÍNDRICO ALARGADO

Relato de radioaficionado D.B.R.(el nombre figuraba censurado en el informe que recibí, no obstante y tras indagaciones pude descubrir las iniciales del testigo) de indicativo "ALFA" residente en Alcalá de Guadaira (Sevilla).

DECLARACIÓN:

"En un hangar "especial" no recuerdo si el número fue el 1-6- ó -0. Llegaron cinco patrullas, los mandos indicaron a mis compañeros que rodearan el hangar, una vez preparados (menos de diez minutos salió del hangar un "trailer americano US ARMY", llevaba encima un objeto alargado de forma cilíndrica parecido a un misil (pero no lo era y de eso estoy seguro). Su color era plateado-metálico, sin número de inscripción ni referencia alguna. Del objeto se abrió una trampilla o especie de puerta, en ese momento, el teniente, mandó que cargáramos las armas apuntando al cilindro, y en esa posición esperamos (poco tiempo) la aparición de un avión americano, el trailer (cargado con el objeto) entró en el avión y éste con toda su carga emprendió el vuelo, escoltados por dos aviones".

Es la primera vez que se da a conocer algún dato sobre la identidad del testigo. Nunca antes se había facilitado nada al respecto.

BASE AÉREA DE MORÓN DE LA FRONTERA (SEVILLA)

25 de Noviembre de 1.998 (5:00 am)

CONTACTO CON HUMANOIDE INDESTRUCTIBLE

Radioaficionado D.B.R. de indicativo "ALFA", residente en Alcalá de Guadaíra.

DECLARACIÓN:

"Soy militar de profesional en servicio de guardia, casi dos horas antes de terminar mi servicio de guardia, en los hangares especiales número 1-509 acompañado por un perro Pastor-Alemán escuché un ruido "como de cortar chapa".

"El perro tira de mi y le dije "busca, busca", se me fue hacia un matorral, pregunté con el seta (metralleta) en mano "santo y seña", no contestó nadie y cargué el seta, pegué dos tiros al aire y de repente salió de los matorrales un hombre de unos "2 m." de altura, como no llevaba linterna, no pude enfocar lo por lo tanto no vi sus rasgos físicos ni su atuendo, la noche estaba muy oscura, lo que me llamó más su atención fueron sus ojos que le brillaban como si fuera verde-fluorescente, al no contestar le descargué un cargador de 20 tiros al pecho. el hombre no se movió, permanecía quieto, ordené al perro que atacara y éste cuando llegó a su altura (unos 2'5 m.) el perro emitió un lamento (chillido) y retrocedió poniéndose a mi espalda llorando asustado. Cargué otro cargador de 40 tiros y le volví a disparar, el hombre siguió sin reaccionar, sólo me miraba, le pregunté quién era avanzando hacia él unos 2 m., levantó la mano (en señal de saludo), se agachó entre los matorrales y desapareció ante mi vista, le busqué y no lo encontré.

Llamé con el walkie a "madriguera" (central) yo era "Faisán".

Me enviaron una patrulla, me recogieron y me llevaron ante el comandante de la guardia en la central. Cuando le conté lo ocurrido me dijo: ¡¡VER, OIR Y CALLAR!!, Y ESTO NO TIENE QUE SALIR DE ESTA SALA.

Me dieron una semana de permiso y antes de salir (por la mañana) me di cuenta que el perro llevaba un corte en seco en la paletilla izquierda, el cual ya estaba seco.

Cuando me incorporé al servicio, siendo por la mañana, regresé a la zona donde tuve la experiencia y allí no encontré nada, ni siquiera la colilla de mi cigarro.

Esto que me sucedió no se lo he contado jamás a nadie.

Actualmente me encuentro de baja, pero sigo en activo, todavía no he superado aquella experiencia y como habrás comprobado me siento mal, con sudores fríos y temblor en las manos, con sólo recordarlo".

Apostilla: "Por allí suceden cosas muy raras, pero no podemos decir nada, me he quedado tranquilo al poder contárselo a alguien como tú, ya que me inspira confianza".

"Esta declaración ha sido escuchada por dos testigos además de mi persona.

Damos fe (los tres) de que su declaración alteró de gran manera su estado físico, de tal modo que Paco IV Dimensión (Francisco Vela), segundo testigo, creyó imprescindible realizarle una relajación mental (cosa que el joven, después de realizada, agradeció de verdad), consiste en un método particular y rápido de Paco muy efectivo.

El tercer testigo fue Antonio Paredes Bohórquez (mi marido).

El declarante que no tiene más de 25 años, dice no estar familiarizado con lecturas del tipo de su experiencia.

Se siente desde lo ocurrido como si le persiguieran, observa como por los alrededores de su zona domiciliaria circulan coches oficiales del ejército (camuflados), con cristales ahumados. Por esta razón está inseguro y asustado.

Después de escuchar este relato y analizarlo, mi conclusión es bien sencilla, algo se cuece, seguimos pensando que ni hemos, ni estamos ni estaremos nunca "SOLOS" y...

BASE DE MORÓN DE LA FRONTERA (SEVILLA)

14 de Junio de 1.999, 3:00 am.

OBJETO BRILLANTE CON FORMA DE MISIL DE GRANDES DIMENSIONES

Relato de: Miguel Zabala, de profesión "tornero y guarda-jurado" de 40 años aproximadamente. Él junto a cinco compañeros más fueron testigos de la siguiente declaración.

FACILITADO POR EL ENTORNO DE CARMEN PINA

DECLARACIÓN-ENTREVISTA:

Carmen: ¿Qué viste el día 14 de este mes que te llamara la atención?

Miguel: Estando de guardia en mi zona...

Carmen: (comienza a dibujar una especie de croquis, el cual adjunto en este informe).

Miguel: ... Esto no te lo puedo describir sin dibujártelo, pues es difícil de explicar.

Carmen: (dibuja una especie de misil y dos aviones más pequeños dentro de una estela). ¿Eso tenía esa forma?.

Miguel: Pues sí, eso era lo que más se veía, los aviones parecían ir detrás y por la claridad de la estela los veía yo.

Carmen: ¿Tus compañeros estaban contigo?

Miguel: No, cada uno en su zona, pero nos comunicamos por el walky, uno de ellos fue el que me avisó.

Carmen: ¿Llevaba mucha luz?

Miguel: Claro, iba por delante, esto es lo que me alumbraba a mi chispa más o menos. Nosotros en principio creíamos que era un misil.

Carmen: (Y ahora señala en el dibujo que está haciendo, dos líneas que salen del objeto). ¿Esto que dibujas es la estela?

Miguel: Sí, comienza en rojo y se va difuminando cada vez más claro.

Carmen: ¿Era grande la estela?

Miguel: Calculo que tendría unos 800 ó 1000 metros de larga, más o menos como también tendría de altura, porque se cruzó con un avión de la base que detrás le siguió otros, cruzándose los dos en la trayectoria, parecía que llevaba la misma altura. Nosotros empezamos a verlo en nuestra amplia panorámica de espacio abierto, desde lo que abarca mi vista entre Los Altos de los Alcores y se perdió cruzando de punta a punta hacia la sierra de Grazalema.

Carmen: ¿Apareció de golpe?

Miguel: No, lo vimos venir con una estela muy larga, no pude ver la cabeza, por lo que no sé si empezaba en punta o no, para mí eso quedaba oscuro, utilicé los prismáticos.

Carmen: ¿Cuánto duró lo que viste?

Miguel: Muy poco, en cuanto me avisaron cogí los prismáticos lo vi y le seguí por un minuto, hasta que se perdió, el recorrido que hizo no tardaría ni minuto y medio. Mi compañero a través del walky creía que podía ser un misil de crucero, por la velocidad que aquello llevaba.

Carmen: ¿Descartáis que fuera un avión?

Miguel: Sí, por supuesto era mucho mayor que el avión típico que todos conocemos, normalmente entran entre 40 y 50 todas las noches, excepto en el momento más serio de la guerra que ese número ha aumentado a 70 u 80 diarios.

Carmen: ¿A todos os ha sorprendido este avistamiento?

Miguel: Sí, yo pensé que pudiera también ser el "Discovery" porque es sospechoso esos aviones que parecían dar escolta o en otro caso querían interceptarlo.

Carmen: Se podía barajar esta hipótesis, ya que no es la primera vez que el MOA manda a sus aviones cuando hay algo parecido.

Paco: Pudiera ser que no fueran a la misma altura que el supuesto misil y pareciéndoselo a ustedes, pero se puede dar el caso de que fueran en líneas oblicuas creyéndose la misma altura al cruzarse con él.

Carmen: En comparación con los aviones ¿qué tamaño podría tener el supuesto misil?, por que hemos hablado de la estela.

Miguel: Puedes calcularlo por el dibujo, era una cosa así.

Carmen: ¿Emitía ruido alguno?

Miguel: No, en absoluto, todo era silencioso. Ustedes lo podéis comprobar, si queréis os llevo al sitio, seguro que tendréis la oportunidad de ver algún avión y según la altura así lleva ruido.

Carmen: Nos lleva al sitio indicado y efectivamente podemos comprobar como un avión pasa por la misma trayectoria que nos indicaba y por su altura si se escuchaba un pequeño ruido de motor y también lo que tardó en cruzar de punta a punta esa amplia panorámica unos 20 minutos aproximadamente, lo que demuestra que lo que vio Miguel debió llevar una velocidad tremenda.

MORÓN DE LA FRONTERA (SEVILLA)
NOV./DIC. DE 1.970 4:15 PM

ATERRIZAJE DE DOS NAVES CIRCULARES

Relato del radioaficionado: (omite el nombre) de indicativo Carretilla

DECLARACIÓN:

En la finca "La Rana" situada en la carretera que va hacia Puebla de Cazalla (saliendo de Morón de la Frontera).

Fueron testigos el marqués (dueño de la finca), el hijo del operario y algunos trabajadores.

En la tierra sin labrar quedaron las huellas de las tres patas, en forma de trípode. Se calculó de 8 a 10 m. cada pie. El aterrizaje se realizó, pero parece que fueron incendiadas por militares, después éstos recogieron los restos sin dejar señales o rastro alguno.

Parece que las naves eran como de aluminio.

MORÓN DE LA FRONTERA (SEVILLA)
NOV./DIC. DE 1.970 4:15

OBJETO CIRCULAR GRANDE

Contado por un radioaficionado de la zona, omite su nombre y hasta su indicativo.

DECLARACIÓN:

Finca llamada "La Rana", situada en la carretera de Puebla de Cazalla (saliendo de Morón de la Frontera). Propiedad de un marqués.

Los comentarios que circulan por el pueblo es que se vio un aterrizaje del objeto en cuestión, en la citada finca. Este objeto de enormes dimensiones tenía seis patas las cuales no terminaban en punta, sino planas, (según huellas en la tierra).

Se vio la tierra echando humo. Llegaron las autoridades con científicos y periodistas. La casa del marqués se vio asediada; harto del propietario, aró la tierra para no dejar rastro, pero se comprobó que ésta había quedado calcinada.

Lo extraño para mí es el humo que salía de la tierra, ya que por las fechas (otoño-invierno) eso no era normal.

ENCUENTROS OVNIS EN EL LITORAL ONUBENSE

Diferentes experiencias sucedidas en las onubenses localidades de Matalascañas y Mazagón

Al igual que otros muchos puntos de la geografía española, el incomparable y bello marco del litoral gaditano-onubense destaca por su alta incidencia en avistamientos de supuestos Objetos Volantes No Identificados. La zona en sí, es decir, las costas andaluzas de Cádiz y Huelva, son muy prósperas en éste tipo de avistamientos y rara es la ocasión en la que no leemos alguna referencia en torno al fenómeno OVNI en éstas. No son pocas las teorías existentes sobre ésta particular preferencia de “nuestros” visitantes por manifestarse en estos lugares y los avistamientos pueden ser verificados en cualquier zona de éstas dos provincias andaluzas, desde Algeciras, Tarifa, Cádiz, Conil, Valdelagrana, la fructífera zona de “El Cobre”, Matalascañas, Almonte, Doñana, Mazagón, Isla Cristina o Huelva capital entre otros muchos. Es sin duda la revista-boletín gaditana “INVESTIGACIÓN” dirigida por el investigador Francisco Cabrera la que conoce mejor los muchos casos y avistamientos sucedidos en la zona e incluso los que con más profundidad han estudiado el posible origen de toda esta fenomenología en su litoral. En Huelva el fenómeno ha sido estudiado por investigadores de la talla de Moisés Garrido o Ignacio Garzón. Lo que a estas alturas no nos deja ningún lugar para las dudas es de la realidad del fenómeno OVNI en ésta zona del atlántico, independientemente del posible origen que pudiera tener.

Avistamientos en la zona siempre han existido, pero nuestra particular historia comienza a primeros de Septiembre de 1998 (el día 4, Viernes, sobre las 21´45 h.-22´00 h.). En ésta fecha un joven matrimonio paseaba al atardecer por la orilla de la playa onubense de Matalascañas, habían decidido ver la puesta de Sol, aquella tarde, que se caracteriza por su belleza. Tras disfrutar de tal espectáculo natural, en el que uno aprecia la grandiosidad de la vida, se dispusieron a pasear de regreso al lugar donde se alojaban en ésta localidad. Caminaban tranquilamente por la orilla de la playa cuando I.D.S (30 años) observó unas curiosas luces en el horizonte. Llamó la atención de su marido F.J.G. (33 años) para que fuera participe de tan extraña visión. Ambos observaron lo siguiente: “Caminábamos de regreso a casa después de ver la puesta del Sol, al rato de ir de vuelta, a los 10 o 15 minutos, mí mujer me dijo que qué podría ser aquellas luces que se veían a lo lejos. Nos paramos a verlo con tranquilidad y efectivamente aquello se movía como si tuviera una parte dentro del agua (sumergida) y la otra fuera. Yo en un primer momento creía que eran barcas de pescadores faenando y no le dimos más importancia. Pero al rato, mí mujer que es muy observadora, me llamó de nuevo la atención diciéndome que una de aquellas luces se estaba elevando sobre el agua. Aquello ya se salía de lo normal y más cuando las otras luces comenzaron también a elevarse sobre el agua. Era muy fácil de comprobar y las luces eran muy luminosas, era muy evidente que aquellas luces estaban saliendo del agua ya que de ser en principio una especie de medio huevo (ovoidal) se comenzaron a transformar al elevarse en un huevo completo. Pasó muy poco tiempo, 2 o 3 minutos, y aquellas luces ya estaban en el cielo a no demasiada altura e

inmóviles. Aquello ya no podían ser barcas de pescadores y sinceramente yo no sabía ni se lo que eran”.

Pregunta: ¿De qué color eran y que movimiento o ruta siguieron? ¿Notasteis algún ruido o circunstancia extraña?

Respuesta: “Las luces en un principio eran de un color blancuzco, como lo faros de un coche pero más limpia. Hacía buen tiempo y la visión era muy clara. Al poco tiempo comenzaron a moverse lentamente hacia Mazagón (dirección Este tomando como referencia la línea de playa), justo cuando comenzaron a moverse los tonos de las luces comenzaron a cambiar al rojizo (rojo-anaranjado). Era una cosa muy bonita pero se siente miedo sobre todo porque empiezas a recordar las historias de OVNI de las películas y te intranquilizas, pero aún así estábamos embobados viendo aquello. Cuando comenzaron a alejarse sus colores se alternaban entre el azulado y el rojizo hasta perderse en dirección a Mazagón. No sentimos ningún ruido ni nada extraño, sólo algo de miedo, pero fue muy bonito...”

Pregunta: “¿Crees que pudo tratarse de algún avión o helicóptero o algún artefacto similar? ¿Describieron aquellas luces algún movimiento brusco o trayectoria anómala?

Respuesta: “Aquello desde luego no era ningún avión o helicóptero, ¡aquellas luces estaban y salieron del mar!, de eso no hay ninguna duda. Aquellas luces no podían ser nada de eso. Salieron del mar, se elevaron del agua y se fueron para Mazagón... Yo no se si pudo ser algún artefacto de otro tipo, pero yo no he oído hablar de nada que vaya por debajo del agua y que luego pueda volar... Las luces no describieron ningún movimiento brusco ni nada de eso, fue todo muy suave, muy tranquilo, muy bonito. Era un lugar retirado del núcleo de Matalascañas y fue todo muy bonito”.

El avistamiento se produjo a unos 2 kilómetros de los que se conoce en la localidad onubense de Matalascañas como La Roca o El tapón (Playa de Torre de la Higuera). Se trata de una construcción artificial con forma de tapón o algo similar. El lugar es muy tranquilo y desde luego invita a tomar una larga caminata y poder disfrutar de una bonita puesta de Sol y más en unas fechas tan agradables. Los testigos no tienen dudas sobre su relato y creen que su avistamiento no se puede explicar desde una óptica convencional ya que para ellos está fuera de lo normal. El 4 de Septiembre de 1998 fue un día tranquilo, con buen tiempo, buena visibilidad y despejado, no había nubes y la temperatura medioambiental alcanzó los 28°C. Un muy buen día para disfrutar de la playa y un muy buen tiempo. Las circunstancias ambientales no podían influir en el avistamiento y en la visibilidad ya que eran ideales. En la zona no suele haber tráfico aéreo y aún menos tan cercano de los núcleos poblacionales. No obstante, Control de Vuelo de Sevilla confirmó la no presencia de vuelos sobre aquella zona, trayectoria y altura (aproximadamente a 200 mts., del suelo).

El Instituto Nacional de Meteorología, aparte de confirmarnos las condiciones meteorológicas de aquel día nos confirma que no se realizaron pruebas con globos meteorológicos en la zona. Ésta circunstancia ya la descartamos ya que el avistamiento de ésta pareja surgió del agua...

El hecho de que nuestros protagonistas observaran tres luces no quiere decir que fueran tres objetos diferentes. Actualmente son frecuentes los avistamientos de naves triangulares con tres puntos de luz en su fuselaje y es posible que éste sea uno de esos avistamientos...

No obstante, en esas fechas se produjo en la localidad onubense de Mazagón un suceso que podría estar relacionado con el avistamiento de nuestros testigos. Según informa a éstas fuentes el presidente de la Asociación Cultural "GALILEO" de Sevilla, Miguel Alcaráz Paredes., a finales del mes de Agosto (día 24) de 1998, se pudo observar en la playa de Mazagón a un extraño ser que deambulaba por la orilla. De aspecto extraño y desconectado de nuestro mundo. Era un ser alto de aspecto humano que fijaba su perdida mirada en el horizonte atlántico de Huelva. ¿Era un posible humanoide o simplemente un solitario ser humano perdido en meditaciones a la orilla del mar?. Eso, de momento, no tiene y creo que no tendrá respuesta... No deja de ser curioso que el avistamiento de nuestra pareja se produjera en una localidad vecina a donde apareció el supuesto humanoide (entre Matalascañas y Mazagón media aproximadamente unos 13 kilómetros) y que precisamente en la localidad de Mazagón se produjera hace dos años la rotura de una conducción de aguas residuales que ocasionó un desastre ecológico en la zona que culminó con la reparación de la conducción y la limpieza de la zona por parte de la Gerencia de Medio Ambiente de la Junta de Andalucía. Aparte de éste desastre ecológico, la zona tuvo una gran controversia al iniciarse las obras del espigón de Mazagón ya que algunos vecinos veían en él una aberración al entorno natural de la zona. Llama poderosamente nuestra atención el hecho de la singular proximidad que une a éstas dos localidades onubenses con el entorno natural de EL COTO DE DOÑANA, zona popularmente conocida por sus innumerables avistamientos y fenomenología OVNI que arranca desde el entorno sevillano de Villafranco del Guadalquivir muy próximo a zonas tan ufológicamente conocidas como "La cornisa del Aljarafe" (recientemente, dos jóvenes sevillanos pudieron observar detenidamente una extraña esfera luminosa a 5 mts, de su vehículo y con un diámetro de 1'5 mts., aproximadamente, suspendida en la nada. La esfera parecía mostrar una cierta inteligencia ante la hostilidad inicial de nuestro testigo y su incredulidad posterior. Esta inteligencia la mostraba en los cambios de tonalidad luminosa que sufría coincidiendo con la actitud del protagonista. Avistamiento del 05/12/1998. Lugar: Palomares. Testigos: Rafael González y M^a. Teresa Palma) o la relativamente más retirada zona de "El Triángulo Magnético", popularizado por los investigadores sevillanos Joaquín Mateos Nogales e Ignacio Darnaude y cuyos vértices los forman las localidades de Aznalcollar, Gerena, El Garrobo y entornos.

Realizando la investigación de éste caso, pude comprobar que las zonas de éstos avistamientos guarda una extraña relación con la zona de "La Cornisa del Aljarafe", "El Triángulo Magnético" y la Sierra Norte sevillana, donde también se han producido avistamientos (como el ocurrido el 15/08/1998 en la zona de las riberas de la Sierra (San Nicolás del Puerto) cuando un grupo de estudiantes universitarios sevillanos fue testigo de una extraña luz en el cielo que realizaba extrañas maniobras de imposibilidad técnica para un artefacto de fabricación terrestre). Sí trazamos una ruta lineal entre la Playa de Torre de la Higuera (Matalascañas - HUELVA) y la Sierra Norte Sevillana, podremos comprobar

como ésta línea o ruta OVNI atraviesa literalmente el entorno de Doñana, la zona de “La Cornisa del Aljarafe” ,pasa muy próxima a “El Triángulo Magnético” y se detiene en el corazón de la Sierra Norte sevillana. Como dato que las relaciona tenemos la popularidad como “puntos calientes” adquiridas por éstas zonas y la indudable fenomenología ufológica que presentan.

Pero,¿hay alguna relación más entre todas éstas zonas y la causística OVNI observada en ella? La verdad es que en todas éstas zonas se ha producido en alguna cercana ocasión algún tipo de desastre o aberración hacia la naturaleza, desde las controversias ya expuestas en la zona de Mazagón, el “boom” urbanístico y atentados naturales en Matalascañas o el desastre ecológico de la rotura de la presa de “Boliden-Apirsa” en los entornos de “El Coto de Doñana”. Los intereses económicos, a veces, destruyen el elemento más bello de nuestro mundo: La Naturaleza. El nexo de unión entre todas éstas zonas del occidente andaluz son los desastres y aberraciones naturales que parecen llamar poderosamente la atención de “Ellos”. Es una tesis sostenida y avalada por innumerable documentación por éste investigador que los Objetos Volantes No Identificados parecen mostrar una especial predilección por aquellas zonas en las que se ha producido o se va a producir (!) un desastre o algún tipo de incidente grave para nuestra Humanidad. En nuestro país tenemos el cercano incidente del Parque Natural de Doñana cuando fue afectado por el vertido de la presa “Boliden-Apirsa” de Aznalcollar y en nuestro planeta basta recordar los avistamientos que rodearon al famoso terremoto de México o los avistamientos durante el apagón en Chicago (EE.UU.).

Pero si profundizamos un poco más podremos observar como la zona del litoral gaditano-onunbense es el objetivo de muchas hipótesis que afirman que en dicho entorno geográfico se oculta una base submarina extraterrestre, ilocalizable en algún punto frente a las costas de Cádiz o Huelva y a una considerable profundidad en aguas del Océano Atlántico. Avala ésta hipótesis los múltiples avistamientos OVNI que cada año y cada verano azotan las costas de estas dos provincias andaluzas. Son muchos los testimonios que afirman haber observado misteriosas luces desplazándose en paralelo a la costa a gran velocidad y con una gran variedad de colores. Incluso se ha captado el vuelo de éstos misteriosos objetos voladores en registros videográficos domésticos, como el caso de una reciente filmación expuesta en el programa “IMPACTO T.V.” de Antena 3 TV filmado desde Cádiz. La proximidad de una base submarina extraterrestre frente a estas costas justificaría los frecuentes avistamientos de éstos objetos en la Comunidad Autónoma Andaluza. Incluso la red ortotécnica (esa “rara” guía de rutas y trayectorias OVNI ideada por el investigador francés Aimé Michel) de España toma como eje o posible partida de las rutas OVNI de nuestro país a la localidad gaditana de Algeciras prolongado hasta un punto no muy alejado frente a las costas de Cádiz... ¿casualidad? Estamos más allá de la pura observación y análisis de unos avistamientos OVNI para estudiar –en cierta forma- lo que el investigador sevillano Ignacio Darnaude denomina como “Trans-Ufología” ,que no es más que el tratar de conquistar el conocimiento de saber de donde surgen y cual es la curiosidad de “ELLOS” hacia éste mundo y sus habitantes. Podría existir una base extraterrestre en nuestro litoral andaluz que justificaría los avistamientos OVNI en la zona pero también podría justificar la presencia de una base extraterrestre otras circunstancias...

Más allá de las Columnas de Hércules se alzaba una importante y desarrollada civilización cuyo poder sobre los elementos y desarrollo tecnológico no tenía igual en su época. El pensador griego Platón describe a la singular civilización en el Timeo y por primera escuchamos su nombre: Atlántida.

Las únicas obras en las que oímos éste nombre y su mito se encuentran en los Diálogos del escritor griego Platón y que al parecer vienen de una descripción detallada que hace Critias (fallecido en el año 403 a.C.) de ella y que es una reproducción de lo que su abuelo, Critias El Viejo, le narró. Como fuente original de toda ésta historia tenemos al gran legislador Solón (640-558 a.C.), el más sabio de los Siete Sabios de la antigua Grecia y cuyo relato le confiaron los sacerdotes de la ciudad egipcia de Sais.

Se da la circunstancia de que no son pocos aquellos que piensan que la Atlántida realmente se trataba de la misteriosamente desaparecida ciudad de Tartessos (que figura en la Biblia como Tarsis y, que según los investigadores e historiadores, se hallaba ubicada aproximadamente en los entornos de Cádiz o Huelva). Uno de estos investigadores que piensan que el asentamiento tartésico estaba directamente relacionado con la Atlántida era el historiador y arqueólogo germano Adolf Schulten. La única "prueba" que consiguió fue un misterioso anillo con caracteres desconocidos en la desembocadura del río Guadalquivir hacia el año 1923. Este relacionado o no el mito de la Atlántida con la desaparecida Tartessos, es innegable la real existencia de ésta ciudad, existiendo numerosas referencias históricas y literarias hacia ella. Otros investigadores, como el geógrafo Richard Hanning, creen que el mito de la Atlántida se apoya en los relatos de la civilización perdida de Tartessos, cerca de Gades (la actual Cádiz), y la Esqueria de Homero.

Podría ser que la supuesta base extraterrestre cimentara las bases de su asentamiento submarino en una antigua civilización "desaparecida" y convertida en mito. O simplemente que "nuestros" visitantes muestren una especial inclinación por la particular trascendencia histórico-legendaria del litoral gaditano-onubense. Aparte de ser un importante punto estratégico para los militares, el ineludible paso al Mediterráneo en la transición atlántico-mediterránea y un lugar "a caballo" entre dos Continentes...

El día 13 de Septiembre de 1998, a las 23´15 h., R.F.O. (54 años) observó desde la carretera (H-612) que une la localidad de El Rocío con Matalascañas (Playa de Torre de la Higuera) el misterioso vuelo de un extraño "círculo" que surgió del cielo y que desapareció a los pocos instantes del comienzo de su observación. La noche era clara y despejada y el extraño objeto emitía una luz alterna entre el blanco y el verdoso. La luz describía una trayectoria Oeste-Este, es decir Matalascañas-Mazagón, desde el punto de vista del conductor que se dirigía hacia la localidad costera onubense...

Sin dudas ésta singular oleada OVNI entre las provincias de Cádiz y Huelva, y más parcialmente afectada la provincia de Sevilla, muestra con energía la realidad del fenómeno OVNI sea cual sea su posible origen. La realidad del fenómeno OVNI es indudable y en las sistemáticas oleadas que azotan nuestra geografía hispana tenemos una buena muestra de la realidad de éste controvertido fenómeno.

OLEADA OVNI EN EL VERANO ANDALUZ

Avistamientos OVNI en la Comunidad Autónoma de Andalucía en el verano de 1999

Durante mucho tiempo el fenómeno OVNI ha sido el motivo de sátiras y bromas de una sociedad que miraba a los investigadores ufológicos más o menos como una anécdota social. Con los nuevos tiempos que corren y parece que con el aperturismo mental hacia determinadas materias sociales esas mismas personas han cambiado su concepción del fenómeno OVNI por una posición más seria y meditada del mismo. Cuando han escuchado atentamente los argumentos de los ufólogos sobre el mismo han descubierto –¡al fin!- que este fenómeno no es tan simple como ellos en un principio creían, el tema OVNI no es sólo la persecución de un supuesto Objeto Volador No Identificado en el cielo... ,el fenómeno OVNI abarca una amplia “sintomatología” que nos lleva a contemplar el mismo desde posturas psicológicas, sociológicas, visuales, perceptivas y otras alternativas científicas a la misma. Nuestra sociedad actual ha dejado de ver este tema como su objeto de burlas para pasar a una actitud de consideración hacia el mismo abriendo las puertas a la alternativa OVNI como seres de otros mundos interesados en visitar nuestro problemático planeta azul...

Quizás la existencia de divergencias entre los distintos grupos e ideologías de investigación y del propio fenómeno no han ayudado mucho a que nuestra sociedad unifique su criterio y concepción sobre este fenómeno y sobre los propios grupos pero la existencia y empuje de los mismos si han hecho posible que la comunidad científica analice con curiosidad el fenómeno y sus orígenes.

No obstante y pese a todo ello, el fenómeno OVNI, sigue siendo un misterio del que aún –y a pesar de los muchos esfuerzos realizados- no tenemos una respuesta satisfactoria. Diariamente surgen nuevas hipótesis e ideas pero todo sigue siendo un amplio conjunto de preguntas sin respuestas, incluso al propio fenómeno OVNI en si se le encontraron hace ya una década más de 300 alternativas en la pluma del prestigioso investigador Ignacio Darnaude.

Pese a todo ello es deber del investigador ufológico seguir tras la pista, observaciones, avistamientos, encuentros, contactos, visitas, abducciones, mensajes y todo aquello que envuelve al fenómeno OVNI para contribuir en la búsqueda y solución del enigma de nuestro siglo. Es deber de todas aquellas personas que han comprometido su tiempo y dedicación al fenómeno OVNI el informar de todo lo relacionado con los mismos tras rigurosas investigaciones y tratar desde su aportación desinteresada de arrojar un poco de luz sobre la realidad del fenómeno OVNI. Una realidad tangible a la luz de los cientos de avistamientos de extraños objetos en nuestros cielos y que tras su investigación nos encontramos que pertenecen a un sector denominado INEXPLICABLE y que atendiendo a la literalidad y su naturaleza encuadramos dentro de los fenómenos aéreos desconocidos u Objetos Voladores No Identificados...

El verano de 1999 pasará a la historia de la ufología española por ser uno de los que más avistamientos OVNI ha registrado –en comparación con otros- en la provincia de Sevilla y en Andalucía. Descartando observaciones que atendían a fenómenos naturales o artificiales perfectamente explicables y cuya explicación

fue dada a sus protagonistas tras su experiencia a fin de no caer en la tergiversación de unos hechos perfectamente explicables nos quedan una serie de avistamientos que se encuadran dentro del género de los No Identificados y cuya explicación –hasta el momento- no está al alcance de nuestra Ciencia, es por tanto una nueva reafirmación de la realidad del fenómeno OVNI...

Cronológicamente nos encontramos un primer avistamiento el día 5 de Agosto de 1999 (Jueves) .Nuestro protagonista –Francisco Javier García- pudo observar desde la playa de Chipiona (Cádiz) al atardecer –exactamente las 20 h. 17 min.- y acompañado por cuatro personas más la marcha en el cielo gaditano de una extraña esfera luminosa que se dirigía hacia aguas onubenses y portuguesas en una trayectoria Este-Oeste. La observación duró aproximadamente poco más de un minuto y durante el mismo se pudo observar la trayectoria excéntrica de la extraña esfera que describía “eses” y alternaba su color entre el amarillo brillante y el rosa luminoso. La esfera llevaba una velocidad bastante alta (cifrada en unos 400 Km/h) pero pese a ello la observación fue bastante clara a tenor de la amplitud de la playa y su horizonte (nítido).El tiempo era magnífico y el cielo estaba despejado, temperatura de 30°C a 35°C. Moderado viento de levante con rachas alternativas. Otras personas que pasaban sus vacaciones en esta localidad gaditana también pudieron ver el extraño objeto-esfera aparecer en su verano para sembrar de dudas y de preguntas el origen y naturaleza de aquella extraña esfera observada en la popular playa de Chipiona.

El día 7 de Agosto (Sábado), desde la también gaditana localidad de Sanlúcar de Barrameda, dos testigos –Rafael Sánchez y su esposa- que circulaban por la carretera C-441 de regreso a Sevilla y en dirección hacia Trebujena se vieron sorprendidos por el avistamiento de una extraña forma troncooidal de grandes dimensiones (los testigos no sabrían decir su longitud ya que ellos estaban en el su automóvil y el objeto en el cielo pero lo cifran en unos 500 metro de longitud aproximada) que permanecía casi estático en el cielo. En un primer momento pensaron en un inmenso globo tipo “Zeppelin” pero el artefacto desconocido no se movía y corría un fuerte viento perceptible al conducir el automóvil en su regreso a la capital hispalense. La extraña forma que permanecía casi suspendida en el aire desapareció sin más en una elevación desenfrenada en los cielos gaditanos. La observación se inició a las 21 h. 20 min. y concluyó cinco minutos después entre el temor y un aluvión de preguntas de nuestros sorprendidos testigos. La condiciones de visibilidad de aquel día fueron inmejorables pese al descenso de temperaturas que experimentó nuestra comunidad autónoma en esos días.

El día 11 de Agosto fue para muchos un día grande, era el último eclipse solar “total” del siglo y del milenio. Mucho se había hablado de él en todos los sentidos y a muchos no defraudó tan bello espectáculo celeste. Pero para muchos ese día era más importante la presentación oficial del Real Betis en Sevilla ante su afición que éste singular eclipse de despedida de milenio. La familia Romero, natural de un pueblo enclavado en la Sierra Norte sevillana (Lora del Río) y compuesta por cuatro miembros se dirigía en la tarde a Sevilla para ver el partido de presentación del Betis ante su afición y que enfrentaría a la escuadra albiverde con el conjunto italiano de la Roma de Fabio Capello. Decidieron marchar pronto hacia Sevilla y hacer tiempo por unos grandes y

conocidos almacenes de nuestro país para así aprovechar su visita a la capital. Salieron de su localidad sobre las 18 h y tomaron la C-432 hacia Carmona para allí enlazar con la N-IV hacia Sevilla, aproximadamente una hora camino. Circulando por la C-432 pudieron ver como en el horizonte sevillano surgía de la nada un extraño punto luminoso que crecía progresivamente a la vez que comenzaba a variar su trayectoria para dirigirse en dirección norte al corazón de la Sierra Norte. Comenzó a cruzar el horizonte a la vez que alternaba su coloración del blanco brillante y casi molesto al verdoso. El extraño objeto describía unas extrañas zetas a gran velocidad y nuestros testigos acompañaron incrédulos su anormal discurrir hasta perderlo de vista. La observación duró aproximadamente tres minutos. La meteorología de aquel día fue excelente, buen tiempo y mejor temperatura (32°C), y las condiciones de visibilidad eran perfectas. Nuestros testigos prosiguieron su viaje comentando la extraña forma u objeto avistado y especularon sobre su naturaleza calificándolo sin el menor temor como “un OVNI tan real como la salud de mis dos hijos”...

El día 15 de Agosto (Domingo) fue en Sevilla el día de la Virgen de los Reyes, día festivo en el que muchas personas aprovecharon para alargar sus vacaciones y aprovechar el puente. Juan Montero aprovechó esa jornada para madrugar y acompañar en su caminar sevillano a la Virgen de los Reyes ante sus devotos. Sobre las 13 h y tras pasear tranquilamente por Sevilla, D. Juan regresó a su localidad en el Aljarafe sevillano. Cuando se encontraba a la altura de la localidad de Palomares pudo ver un extraño disco luminoso en el cielo que se desplazaba en dirección Sur (a Cádiz). El extraño disco atenuó su brillo y dejó ver su forma completamente metálica y circular (lenticular). Aquella extraña forma se estaba mostrando tal como era y sin su –a veces- cubierta luminosa protectora: “La extraña esfera luminosa era en realidad un disco plateado-metálico, como dos platos pegados y cuyo fondo mira hacia arriba. Al principio era un círculo brillante y de pronto se quitó el brillo y se mostró tal y como era. Yo me quedé muy sorprendido y tuve hasta que detener el coche a un lado de la carretera (poco concurrida aquel día). El disco o plato o como lo quieras llamar permaneció al alcance de mi vista menos de un minuto y siguiendo su trayectoria por el curso del río (el Guadalquivir en dirección sur-oeste a Cádiz – Sanlúcar de Barrameda-Doñana). Después se encendió otra vez y aceleró mucho su marcha hasta desaparecer de mi vista. Yo no sé lo que era aquello pero si a eso lo llamáis OVNI te aseguro que yo, Juan Montero, el día de la Virgen de los Reyes vi un OVNI...” ¿Se mostraron tal y como son sin su camuflaje luminoso que imposibilita su real visión? ¿Qué pudo ser lo visto por el Sr. Montero el día 11 de Agosto en plena cornisa del Aljarafe sevillano? ¿OVNI? Preguntas y más preguntas que nos afanamos por contestar.

La visión de D. Juan Montero no es la única aquel día de la Virgen de los Reyes y del famoso eclipse solar predicho por Michel de Nostradamus. D. Francisco Amador (“Paco” para los amigos) se dirigía hacia Pilas (Sevilla) sobre las 13 h. 30 min. Cuando vio en el cielo la extraña forma descrita anteriormente por nuestro testigo el Sr. Montero, las características fueron las mismas y la sorpresa idéntica. Paco pudo ver el extraño vuelo de un artefacto en dirección sur-oeste que en un principio se mostraba “como una forma luminosa que alternaba tímidamente su coloración del amarillo-brillante al rojizo para posteriormente mostrarse como una especie de plato con bordes a dos niveles

(como si se pegaran dos platos y viéramos los dos bordes)". Las características de ambas observaciones son análogas y las preguntas se repiten en este caso...

El día 16 de Agosto (Domingo) se pudo ver por los vecinos de la localidad sevillana de Carmona (a unos 40 km. de Sevilla) una esfera luminosa al caer la tarde. Sobre las 21 h 15 min., la señora Asunción Gutiérrez vio en el cielo una esfera o bola luminosa-brillante que permanecía inmóvil en el cielo. Tras casi 20 minutos en ese estado la extraña forma comenzó a moverse en dirección norte (hacia la Sierra Norte) hasta perderse de vista. D^a. Asunción Gutiérrez nos comentaba: "La bola comenzó a moverse después que estuvo casi media hora parada en el cielo. Allí estaba brillando sin moverse y cuando ya comenzaba el Sol a irse la bola se empezó a mover y se fue para Lora. Cogió el camino y se fue despacito para allá". Preguntada si observó algo curioso o destacable nos indicó que una respuesta negativa no hubo tampoco alternancia de colores. Sólo una extraña forma que después de estar 20 minutos inmóvil comenzó a moverse como si nada hasta perderse en dirección norte de la vista de nuestra testigo.

Agustín López estaba en la playa de Punta Umbría (Huelva) junto con su familia el día 18 de Agosto (Miércoles), sobre las 19 h 25 min. pudo ver (junto con su familia y familia de su hermano=12 personas) una extraña formación de las denominadas "Nubes lenticulares". Su forma y colorido nacarado les llamó muchísimo la atención y todos comentaron con jocosidad "mira que si son OVNI's". La jocosidad de los comentarios concluyó cuando Agustín comprobó que el viento soplaba de Oeste a Este y la formación nubosa (tres "nubes lenticulares") se comportaba atentando contra todas las leyes naturales al describir un movimiento rápido y continuo en dirección ¡Este-Oeste!...

El mismo día un grupo de jóvenes campistas observaba en la Sierra Norte sevillana, en la localidad de Alanís y sobre las 23 h. 30 min. el singular vuelo de un objeto esférico que alternaba su coloración entre el anaranjado y el verdoso y describía singulares e increíbles maniobras imposibles de ejecutar por cualquier artefacto de construcción terrestre. Se da la circunstancia de que hace escasamente un año, se produjo en la misma zona –aproximadamente- un avistamiento análogo a este.

El último avistamiento del que este investigador a tenido constancia se produjo el día 20 de Agosto (Viernes) en la popular e histórica localidad sevillana de Aznalcóllar (debido sobre todo a su alto índice de avistamientos OVNI's y al fatal derrame de productos tóxicos de la explotación minera de la compañía "Boliden-Apirsa"). Un camionero, cuya identidad no quiere que sea facilitada, cuando circulaba por la carretera que une las localidades de Aznalcóllar y Gerena pudo ver una extraña forma en el cielo, este es su testimonio: "Iba conduciendo en dirección a Gerena, veía de la mina. Nada más salir, sobre las 22 h. y al subir la cuesta desde donde se ve parte de la mina pude ver sobre esta una especie de objeto volador con forma de moneda y con algunos puntos de luz anaranjada en las puntas en el centro. Era como un duro muy grande. Allí estaba estático, era muy grande y estaba como quieto. No me pude parar para verlo mejor por que la carretera no permite detenerse a un vehículo en este tramo pero aquello era lo más sorprendente que he visto jamás..." Nuestro testigo pudo ver una artefacto adimensional sobre el entorno de la mina de "Boliden-Apirsa", no es el primero de estas características que se produce en la

zona y teniendo como testigos a personal de la explotación minera, así lo pueden atestiguar conocidos ufólogos de la talla de Joaquín Mateos Nogales o Ignacio Darnaude Rojas-Marcos, también este investigador ha informado ya en diferentes ocasiones de avistamientos de esta índole en esta ufológica zona.

También, durante todo el mes de Agosto, se han registrado y nos han informado de diferentes avistamientos de Objetos Voladores No Identificados en otras zonas de la provincia de Sevilla como las localidades de Marchena, Mairena del Alcor, Paradas, Osuna y Morón de la Frontera. Avistamientos que también se encuentran encuadrados dentro del grupo de los No Identificados...

Hasta aquí hemos informado de los diferentes avistamientos que han tenido lugar en nuestra zona de Andalucía en estos meses veraniegos. El verano suele ser una época pródiga en avistamientos OVNI en todo el territorio nacional. Las personas aprovechan las frescas horas nocturnas para disfrutar estas fechas estivales en compañía y amistad. Suelen permanecer más tiempo en la calle y al abrigo de la noche y por ende suelen estar más atentas al cielo y observar los diferentes fenómenos celestes que se producen en estas fechas (sobre todo las admiradas y bellísimas lluvias de estrellas). Son, las que hemos narrado, algunas muestras que sirven para reafirmar la indudable realidad del fenómeno OVNI y las lagunas que tiene aún nuestra Ciencia para explicar su posible origen y naturaleza. Realizando esta investigación y acelerando todos los trámites pertinentes nos pusimos en contacto –son unos pasos que siempre realizamos en pro de una posible y racional explicación- con el Servicio Andaluz de Meteorología y comprobamos como en todas esas fechas que se produjeron los avistamientos el tiempo y la visibilidad eran buenos así como se mostraban cielos despejados de temperaturas agradables-altas. Eran en suma unas condiciones muy óptimas para observar cualquier fenómeno que se produjera.

Nos confirmaron también que no habían globos meteorológicos lanzados por las zonas consultadas que pudieran prestarse a la confusión de los testigos. En la gran mayoría de las fechas consultadas no se lanzaron globos meteorológicos en la zona.

El Observatorio Astronómico nos confirma que en esas fechas no hubo fenómenos celestes dignos de ser mencionados o que se prestaran también a la confusión, excepción hecha de la lluvia de meteoritos y del eclipse solar del día 11 de Agosto de 1999 que en España se vio parcialmente y con una visibilidad total del 85 % en la cornisa cantábrica.

Los controles de vuelo y aeropuertos de Sevilla y Jerez de la Frontera (Cádiz) nos informan de la imposibilidad de vuelos a poca altura en las zonas consultadas así como el poco-escaso-nulo tráfico aéreo que cruzó la zona en esas fechas y zonas. No se registraron a su vez vuelos de helicópteros sobre estas zonas y sólo la flota de la DGT (Dirección General de Tráfico) controlaba los accesos a las playas y autopistas.

Los sistemas de radar no captaron nada aunque extraoficialmente nos informan que los días 11 y 16 de Agosto se captaron reflejos extraños en las pantallas de control. Reflejos habituales y que tienen una explicación técnica según los

propios controladores.

El Instituto Nacional de Técnicas Aeroespaciales (INTA) nos indica muy lacónicamente que “no se realizaron pruebas en los días y las zonas consultadas”.

Así pues y descartadas posibles explicaciones naturales o artificiales a estos avistamientos nos encontramos ante la eterna pregunta de: ¿Qué pudo ser lo observado por nuestros testigos en aquellos días estivales de Agosto de 1999?

A la luz de los recientes avistamientos y escasas explicaciones al abrigo de nuestra Ciencia y Naturaleza sólo podemos reafirmarnos desde estas líneas de la, ya repetida en diferentes ocasiones, indudable realidad del fenómeno OVNI a la vez que con nuestras investigaciones y trabajo contribuimos a informar, desenmarañando poco a poco este insondable y eterno misterio que por méritos propios a pasado a ser denominado como el enigma de nuestro siglo XX y tal vez del ya concluso milenio.

ENCUENTROS CON "HUMANOIDES"...

"La realidad es perversa si se cuentas tal cual. Créete lo que quieras, pero cuéntalo como fue..."

Si una persona cambia un solo punto o una coma en una histórica historia, es capaz de cambiar el transcurso de esa historia, por eso cuando se vive una situación o tiene una visión anormal de un hecho, nunca hay que mirarse el corazón ni cerrar los ojos por culpa del miedo. Tienes que mirar y ver a tu alrededor, hacer un estudio de los hechos "IN SITU", contar todo, aunque no te guste lo que estés viendo, dotarte de toda la sangre fría que te quepan en las venas, llegar al último recodo del camino, y acercarte a la mano el objeto más contundente y expeditivo que tengas por si las moscas "que conste yo nunca lo haría no soy violento", pero esa noche fue diferente, tal vez especial...

Remontándome a la década de los años 70, más o menos por el año 77, 78, trabajaba en la empresa oficial de reparación de televisores y equipos electrodomésticos de General Eléctrica Española & Thomson como técnico en electrónica. Durante muchos años todas las semanas por ser servicio oficial y como consecuencia de mi trabajo hacía una ruta dedicada a la zona de Sevilla Huelva, por carreteras de 2º orden de las de entonces y donde todavía no se habían concebido los términos de autovías, autopistas, u otras palabras que las relacionara como tales. Como máximo carreteras nacionales, comarcales, locales y muchos caminos de cabras por donde yo tenía que circular habitualmente para ir desde un poblado a otro para reparar muchos televisores en blanco y negro de válvulas y algunos muy pocos de color transistorizados. Un lunes de esos cuando comenzaban las lluvias de finales de septiembre, principios de octubre, se me hizo muy tarde en los primeros pueblos que se visitaban en la ruta por el cúmulo de trabajo ocasionado por alguna tormenta de la zona. Manzanilla, La Palma del Condado, Villarrasa, Niebla, Rociana y Bonares, consumieron todas las horas de sol de ese lunes, mis siguientes visitas tenían que ser para Lucena del Puerto y finalizar las tareas del día pernoctando en el Hostal Platero de mi buen amigo Paco en Moguer.

Después de visitar la tienda de Juan Coronel, recoger las notas de reparaciones para visitar a los clientes y terminar el trabajo se me hizo de noche en ese pueblo, salí por la carretera local H622 de Bonares hacia Lucena del Puerto, un pequeño pueblo que entonces no tenía más de cinco o seis calles.

Al salir de Bonares toda la carretera estaba flanqueada por un extenso bosque de pinos que acompañaba toda la carretera hasta cerca de Lucena, sólo había esporádicas construcciones de algún chalet, entradas de haciendas y fincas. Era difícil de cruzarse o hacer el recorrido acompañado por otro vehículo debido a que la carretera sólo las transitaban los vecinos que vivían en ella. El bosque era tan cerrado que la oscuridad se hacía más intensa, incluso las luces del coche se negaban a iluminar más allá de los términos de la carretera, todo el camino era muy tenebroso y los escasos seis kilómetros de un pueblo a otro se hacían interminables. Costaba trabajo hasta respirar tranquilo, nunca aprendí el recorrido de memoria porque siempre que entraba en esa zona mi idea era la de salir lo antes posible de ella.

Esa noche, al llegar a un punto determinado del camino comencé a ver lo que yo creí era una tormenta seca con abundante aparato eléctrico, ya que las copas de los pinos se iluminaban a intervalos de los propios relámpagos.

Entre el ruido del motor, las ventanillas cerradas, el mal estado del firme y mi intranquilidad por el camino no acerté a escuchar el ruido de los truenos, pero sí vi que la luz que iluminaba el bosque y la carretera tenía un ángulo poco apropiado para ser una tormenta. Esa luz no salía de las nubes, sino de un punto concreto de una parte del bosque el cual no se podía visualizar directamente por lo tupido del follaje de los árboles y la maleza acumulada entre los pinos, este hecho me hizo reducir la marcha, pensar en la posibilidad de dar un giro de 180 grados a mi trayectoria y volver al pueblo de Bonares.

Este pensamiento, duró poco tiempo y volví a concentrarme en el punto de donde parecía manar la fuente de luz, al tomar una de las curvas comencé a vislumbrar una potente fuente de luz cegadora y tan abundante que no permitía observar directamente lo que allí estaba sucediendo.

Varias curvas acompañadas de desniveles me hicieron entrar de bruces en un cruce de caminos con una curva muy pronunciada que me espetó a escasos tres metros de distancia, “esta circunstancia me hizo frenar bruscamente sin pisar el embrague por lo que se caló el coche”, frente a dos figuras de aspecto humanoides iluminadas espectralmente “igual que en las películas de ciencia-ficción del Spielberg”, una de ellas, portaba en su mano un objeto parecido a una pistola de la cual salía toda la fuente de luz existente en el lugar, esas figuras de espaldas a mi posición cuando notaron y escucharon el frenazo y la presencia del vehículo se incorporaron volviéndose hacia mí. Con este movimiento, me dejaron ver unas caras sin rostros, a modo de caretas o escafandras en las cuales no aparecían ningún indicio facial de bocas, narices y ojos. Sus rasgos quedaban limitados a un rostro con una pequeña ventana como de cristal oscuro que no permitía ver el interior de la máscara a la altura de los ojos, este cristal se iluminó al quedar mi coche totalmente parado delante de ellos, la propia luz del vehículo fue la que por unos instantes los iluminó a ellos y durante ese tiempo cesó el brillo de esos relámpagos quedando las dos figuras pendientes de mí y mi vehículo en medio de la carretera. Vestidos con unos monos oscuros y unos correaes anchos de los que pendían varios objetos metálicos.

Una de las figuras subió su mano a forma de saludo, pude apreciar unos guantes en forma de manoplas desproporcionados en tamaño que no permitían ver físicamente la piel de la mano, a la vez que se tocaba el rostro levantándose la escafandra que portaba hasta la altura de la frente y dejando ver un rostro perfectamente definido como cualquier padre de vecino, el otro acompañante hizo lo mismo que el anterior a la vez que movía unas mangueras o cables que invadían parte de la calzada y que salían de un aparato ronroneante. “Un simple motor alternador conectado a la unidad soldadora, para trabajos donde no hay conducciones eléctricas”. Una vez analizado el trance y viendo que los que estaban enmascarados tenían los mismos atributos faciales que los míos decidí arrancar el coche, sacarlo de en medio de la carretera y acercarme hasta ellos, los cuales me comentaron que estaban arreglando con una soldadora eléctrica una cancela de un portón de

entrada a una finca que había destrozado un camión un rato antes, lo estaban haciendo a esas horas para evitar que se escapara el ganado de la finca y pudiera provocar una desgracia.

Después de fumarme un cigarro en compañía de estos dos chicos, comentarles el susto que me habían dado, sacarle chistes a la situación y desearles que terminaran pronto el trabajo porque la noche no acompañaba para nada la situación. Proseguí mi camino hasta Moguer donde al llegar al Hostal Platero nos sentamos varios viajantes a cenar en la misma mesa y les conté el caso que me había ocurrido.

Cada uno de ellos después interpretó a su forma dando a la historia el proceso de credibilidad que cada uno de nosotros entonamos cuando comenzamos a contar un hecho para dotarlo de la máxima veracidad.

“Escuchadme... Ayer me contó un caso que le ocurrió a un amigo mío... (fulanito..., tu le conoces..., el que arregla las teles que va por Huelva y para en el hostal de Paco), donde dos extraterrestres armados de una pistola de rayos le salieron a la carretera, le pararon el coche con un rayo, le dispararon a el y le durmieron perdiendo tres horas de su vida que no puede explicar y...bla, bla, bla...”.

Varios meses después me enteré que todavía yo, no había aparecido.

Relato contado por él que le ocurrió el caso...

En las introducciones que realiza mi buen amigo Moisés Garrido no podía falta esta sobre un tema muy especial:

PARAUFOLOGIA: NUEVO ENFOQUE DEL FENOMENO OVNI

Cuando uno se adentra por primera vez en la investigación del fenómeno OVNI cree que este tema se ciñe exclusivamente a la posibilidad de que estemos siendo visitados por “inteligencias extraterrestres”, teniendo como reto descubrir si un avistamiento OVNI es cierto o no, o si el testigo miente o dice la verdad tras la entrevista de rigor. Pero cuando pasan los años y nos vamos sumergiendo cada vez más en esta complicada cuestión descubrimos que el problema es mucho más profundo y complejo. Es como si se tratara de un pozo sin fondo en el que por mucho que ahondemos nunca hallaríamos el final. Especulando sobre el tema, averiguamos que existe un maremágnum de hipótesis para explicar el origen de tal fenómeno, viendo que la tan propugnada HET (Hipótesis Extraterrestre) es una más, y no la más lógica como muchos creen.

¿Qué hacemos entonces? ¿Nos cruzamos de brazos esperando que las respuestas nos lleven como “maná” del cielo?, o por el contrario, ¿nos rompemos la cabeza para encontrar las piezas necesarias de este inquietante puzzle? Yo creo que la mayoría de los investigadores hemos aceptado con resignación esto último, y fruto de ello es el resurgimiento de nuevos puntos de vista que permiten acercarse poco a poco y cada vez más a ese escurridizo y, para nosotros, ilógico mecanismo que mueve los denominados “fenómenos aéreos anómalos”.

OVNIS: CONNOTACIONES PSIQUICAS

Antes de adentrarme en las características psíquicas del fenómeno OVNI quiero indicar que el aspecto físico del mismo también es muy importante y fundamental para comprender la naturaleza promotora de estas manifestaciones. Ahí tenemos como todos sabemos el llamado Efecto EM (Electromagnético) en aparatos y vehículos terrestres, derivado por el paso de un OVNI, características éstas que englobaríamos en el denominado EC2 (Encuentros Cercanos del 2º Tipo) según la clasificación del Dr. Allen Hynek, puesto que quedan evidencias físicas tales como trastornos y alteraciones en relojes, tendidos eléctricos, brújulas, motores, etc. Así como efectos en personas y animales a modo de quemaduras en la piel, irritaciones oculares, crisis nerviosa, náuseas, dolores de cabeza, etc.

No obstante, no todo acaba ahí. Para mí el aspecto más sorprendente y básico del Fenómeno OVNI estriba en lo que Jacques Vallée denominó como la “dimensión psíquica”, ya que la mente del perceptor juega un papel fundamental, siendo el epicentro de todo lo que acontece en un encuentro OVNI, recibiendo, canalizando o interpretando lo que ve acorde al condicionamiento socio-cultural en que se encuentra. Pero no sólo la mente se “activa” en el preciso instante del avistamiento, sino antes y sobre todo después

del mismo. Ya en este terreno se entremezclan íntimamente lo paranormal y lo ufológico, siendo indispensables ambas herramientas para no dejar ninguna pieza suelta entre las que se hallarían fenómenos religiosos, espiritistas, folklóricos y tantos otros, todos ellos interrelacionados entre sí por sus elementos tan comunes y paralelos.

Los modernos contactos con supuestos “extraterrestres” son relatos análogos a antiguos mitos y leyendas ancestrales, pero con la única variante de estar adornados con elementos acordes a la tecnología actual, sin que por ello reste similitud alguna en los hechos. El folclorista Bertrand Méheust apunta que dichos relatos están nutridos de la imaginería arcaica pero encarnan en igual medida a los sueños de la modernidad, dando como resultado una experiencia OVNI.

Ilustraré a continuación con claros ejemplos la importancia de la psique en un suceso OVNI: la historia no siempre comienza en el momento del avistamiento, sino que en numerosos casos se anuncia con antelación, bien a nivel psíquico como si de una comunicación telepática se tratara, o bien mediante sistemas ya usados en el contexto espiritista como son la tabla “oui-ja” o la “psicografía”. Estos tres modelos de “sintonización” son utilizados habitualmente por los denominados “contactados”, pero es interesante observar cómo personas no introducidas en el fenómeno del contactismo han tenido la extraña sensación o deseo espontáneo de asomarse a la terraza para mirar al cielo o fotografiar una parte de éste, sin saber a qué es debido tal reacción inesperada, e inexplicablemente vieron algún extraño “objeto”, o bien obtuvieron la fotografía de uno de ellos sin que lo hubieran observado en el momento de disparar con la cámara (¿psicofotografía?).

El conocido contactado catalán L.J. Grifol inició de esta manera lo que después culminó en los constantes avistamientos montserratinos de los días 11 de cada mes; sus contactos dieron comienzo una noche veraniega de 1977 cuando, encontrándose en su casa, experimentó un inhabitual nerviosismo y una especie de hormigueo que recorrió todo su cuerpo, sintiendo un impulso de salir a la terraza, instante en que al mirar hacia el cielo pudo visionar una “estela luminosa” que, sobre su vertical, se desplazaba hacia el mar para, a continuación, surgir nuevamente y ya desaparecer. Semejantes sensaciones en días posteriores, sumadas a sueños premonitorios y nuevos avistamientos, le hicieron tomar conciencia de que todo aquello tenía algo que ver con su persona.

Estas reacciones inusuales no son típicas tan sólo de los “contactados” sino que también la han vivido algunos “abducidos” o secuestrados por “humanoides”. El caso de Julio F. es uno de ellos. Narró de la siguiente manera el momento previo a su “abducción” ocurrida el 5 de febrero de 1978: “Era todavía de noche cuando me encontraba a 50 kms. de Medinaceli, un impulso extraño me obligó a desviarme por un camino situado a la izquierda de la carretera, 10 ó 12 kms., antes del lugar hacia donde me dirigía”. ¿Qué son esos impulsos aparentemente involuntarios? ¿Orden hipnótica? ¿Comunicación telepática? ¿Precognición? Sea lo que fuere, lo que sí es cierto es que en todo momento es la mente humana la receptora de tales percepciones.

En el encuentro directo con los OVNI y “entidades” asociadas a los mismos se dan factores muy importantes desde el punto de vista paraufológico, tal vez porque un determinado sujeto ante un estímulo externo no habitual (léase en este caso OVNI) puede perder conciencia de la realidad que le rodea y aflorar imágenes y elementos de su inconsciente, produciéndose en ese probable “estado alterado de conciencia” algún tipo de fenomenología parapsicológica. Ahí tenemos como prueba la pérdida de la noción espacio-tiempo experimentada por el testigo, la comunicación telepática con la “entidad” o la parálisis sufrida al acercarse al “objeto” que muy bien puede ser lo que en psiquiatría se conoce con el nombre de hipocinesia (catatonía inhibida).

FENOMENOLOGIA PARANORMAL

A veces, tanto “objeto” como “tripulante” de apariencias físicas aparecen repentinamente ante la perplejidad del testigo para más tarde esfumarse tal y como vinieron, sin traslación alguna. Fenómenos de este tipo son estudiados por la parapsicología y se les conoce con el nombre de “teleportación”. Otra extraña característica es que esos “objetos” pasan en determinados instantes de tener una consistencia física a convertirse en un fenómeno lumínico y viceversa. Y el que dejen huellas no debemos tomarlo como una evidencia clara de que son físicos, pues sabemos de sobra que algunas apariciones de “fantasmas” han dejado marcas tangibles en vaciados de yeso y parafina, y para complicar aún más la cosa, las “apariciones marianas” suelen producir una marchitación en la vegetación donde se manifiestan, así como las manifestaciones clásicas de “hadas”, las cuáles dejaban unas marcas en el terreno conocidas con el nombre de “círculos hádicos”. Otro punto interesante es el llamado “tiempo perdido” o amnesia temporal que sufre el “abducido” tras su experiencia, cuyas vivencias hemos de extraerlas mediante el uso de la hipnosis regresiva. ¿Tal pérdida de memoria sería provocada por los supuestos “alienígenas” o se trataría de un mecanismo de defensa del propio cerebro de la víctima? Si se trata de lo primero, como bien dice Enrique de Vicente, para qué se molestan esos “extraterrestres” en bloquear la memoria consciente de los secuestrados, si saben que resulta luego tan sencillo para nosotros burlar esos bloqueos mnémicos. También hemos de tener en cuenta que la técnica de la hipnosis no es demasiado fiable, pues el hipnotizador puede condicionar con sus preguntas al sujeto hipnotizado, aflorando de la mente de éste hechos que probablemente no sucedieron en la realidad, además que en el estado hipnótico la transmisión telepática se vuelve más receptiva.

Un dato a favor de la relación Psi-OVNI es que muchos testigos de avistamientos suelen manifestar o, por lo menos, haber vivido algún tipo de fenomenología paranormal a lo largo de su vida, o bien tras el impactante encuentro con el OVNI es cuando han visto acrecentadas dichas facultades psíquicas. Contamos con miles de ejemplos entre los que destacaríamos el caso de Sixto Paz, que tras sus primeros contactos con “extraterrestres” vivió experiencias de desdoblamiento astral, visitando planetas y satélites “habitados” y cuyo relato haría las delicias de cualquier escritos de ciencia-ficción. O el también conocido Eugenio Siragusa, quién después de verse “redimensionado” (!) por los “redentores extraterrestres” se le “abrieron” sus canales retrocognitivos, conociendo antiguas y míticas historias de continentes desaparecidos y de civilizaciones ancestrales, sin faltar todas sus famosas

reencarnaciones, realizando precisos dibujos (psicográficos) de los continentes en épocas lemuriana, atlantídea, etc. El anteriormente mencionado L.J. Grifol también ha tenido ciertas percepciones relacionadas con la precognición, clarividencia y clariaudiencia. Debemos añadir a todo esto que muchos médiums, sensitivos o psíquicos, han visto alguna que otra vez “fenómenos anómalos” en los cielos o en algunos casos suelen decir que sus poderes le han sido otorgados por los “de arriba” como el show-man Uri Geller, quien atribuye sus discutidos poderes a los “extraterrestres”. “Estoy convencido de que mis poderes provienen de la mente. Pero que han sido puestos allí por una raza extraterrestre que me utiliza como su mensajero...”, argumentó Uri en una entrevista.

A estas alturas, el lector se estará percatando de que el fenómeno OVNI es un tema complejísimo, la mayoría de las veces incoherente, inverosímil y absurdo, lo cual nos lleva a plantearnos qué es la realidad, qué es lo trascendente y qué papel juega el hombre en todo este laberinto de misterios que conforme más nos adentramos en él, más difícil es encontrar la salida.

Estamos viviendo actualmente demasiados incidentes únicos en el Fenómeno OVNI, aumentando el índice de extrañeza, comportándose de forma incomprendida para nuestras limitadas mentes.

Atrás quedaron los OVNIs “adamskianos” de los años 50, dando paso a los actuales y extraños “fenómenos lumínicos” y “haces energéticos” fotografiados por Grifol o Vicente Enguídanos, por poner un ejemplo. También en las “abducciones” se ha experimentado un cambio, pasando de los típicos “secuestros” en campos y parajes solitarios a las traumáticas “visitas de dormitorio” que están viviendo hoy días ciertas personas. Dicho sea de paso, las víctimas de estas “abducciones caseras” recuerdan la experiencia como si de una fuerte pesadilla se tratara (aquí podrían tener cabida las alucinaciones hipnagógicas e hipnopómpicas) pero con la peculiaridad de que al despertarse se encuentran con cicatrices, marcas y arañazos en la piel, aunque no debemos olvidar la similitud que tienen estos tipos de efectos fisiológicos con los fenómenos que en Parapsicología se conocen como “parasomáticos” (estigmas, dermatografías, hematogramas...).

Ahondemos a continuación en otro aspecto importantísimo que todo investigador OVNI debiera tener en cuenta a la hora de sacar conclusiones sobre la realidad de todos estos fenómenos.

EL ENCUENTRO MODELO. ANALOGIAS ENTRE DISTINTOS FENOMENOS

Esta es para mí una de las parcelas que más me fascina y preocupa en la investigación y estudio del Fenómeno OVNI, quizás porque plantea numerosos interrogantes y el hallar respuestas a los mismos es un buen desafío para la mente humana, si es que ésta nos sirve de algo para tales hechos.

Me estoy refiriendo a la coincidencias, similitudes y paralelismos existentes entre el Fenómeno OVNI y otros fenómenos que vistos superficialmente parecen no tener nada en común con el primero, pero al observarlos y

analizarlos detenidamente comparando relatos de los testigos, nos sorprendemos al descubrir puntos tan conexos entre ellos.

Fue el investigador Alvin Lawson quien acuñó con el término de “encuentro modelo” a todas esas etapas similares y sucesivas que ocurren en fenómenos tales como los encuentros con OVNIs, experiencias extracorpóreas, trances o éxtasis místicos, experiencias cercanas a la muerte, efectos de drogas psicodélicas, proceso del nacimiento humano, etc. Las características de las 12 etapas acuñadas por Lawson son:

- 1) La visión de una luz intensa y brillante.
- 2) Se oye un sonido o silbido penetrante, a veces con tonalidad musical.
- 3) Sensación de flotar fuera del cuerpo, lividez o levitación.
- 4) Entrada en una especie de túnel.
- 5) Acercamiento hacia una puerta, frontera o límite.
- 6) Encuentro con alguna “entidad” extrahumana.
- 7) Comunicación a nivel telepático con la misma.
- 8) Visión de acontecimientos de la vida del individuo en pocos segundos.
- 9) Reconocimiento físico (en las “abducciones”) o de tipo moral y ético (en las ECM, EEC...).
- 10) Recepción de mensajes (en su mayoría espirituales y mesiánicos) y sentimiento de misión (a raíz de la trascendencia vivida o por orden de la “entidad”).
- 11) Regreso a la vida cotidiana tras la experiencia.
- 12) Cambio carismático en el individuo, nueva visión de la vida, transformación interna, tendencia hacia la espiritualidad.

Es curioso observar cómo fenómenos aparentemente diferentes unos de otros y que dan la sensación de no tener un origen común, presentan esos doce puntos de manera tan precisa y similar. ¿Por qué?; eso es lo que nos gustaría saber y tal vez, por qué no, todos tengan una causa u origen común y nos equivocamos simplemente porque al verlos desde diferentes ángulos pensamos que son distintos y es aquí donde ya empezamos a limitar y a parcelar cada fenómeno según su naturaleza o forma de manifestarse, pero siempre enfocándolos bajo nuestros parámetros, cosa que nos puede inducir a error, como más de una vez ha ocurrido.

Remitémoslo a los ejemplos para comprobar claramente todo este entramado de interrogantes: dentro de la ufología, el fenómeno de las extrañas “bolas luminosas” es muy común, pues han sido vistas por muchos testigos, sorprendiéndose éstos al observar las maniobras aparentemente inteligentes que realizaban dichas “esferas”, caracterizadas por su pequeño tamaño y por su repentina aparición. Si damos un salto de unos cuarenta y cinco años hacia el pasado, nos encontramos con que estas pequeñas “bolas” fueron observadas en plena II Guerra Mundial por los pilotos combatientes, dándoles la denominación de “foo-fighters” (cazas de fuego); dichas bolas de color anaranjado no solamente perseguían a los aviones de combate, sino que incluso se introducían en las cabinas de los pilotos y volvían a salir ante la atónita

mirada de los aviadores, quienes pensaban que se trataba de alguna sofisticada arma del enemigo.

La visión de estos fenómenos luminosos también se halla en el contexto espiritista; en algunas ocasiones, cuando el médium se halla en trance en el velatorio espiritista, aparecen bruscamente destellos, chispas o esferas luminosas a modo de formaciones ectoplasmáticas. En algunos casos de “poltergeist” también han sido vistas. La parapsicología explica este tipo de fenomenología por la acción mental de uno o varios sujetos dotados, los cuáles exteriorizan la energía psi dando como resultado dicho fenómeno paranormal cuya nomenclatura en la clasificación de la parapsicología sería la de “parafotogénesis”.

MISTICISMO DIVINO Y ESPIRITUAL

En el marco religioso con mucha frecuencia encontramos este tipo de hechos; así pues, videntes y místicos se han visto acompañados en el momento del éxtasis de “bolas luminosas” que flotaban en el interior del aposento donde practicaban la oración o la meditación. No olvidemos que en las “apariciones marianas”, momento antes de manifestarse la supuesta “entidad divina” se ven, en ciertas ocasiones, esas mismas esferas realizando curiosas piruetas en el cielo, y pienso que el fenómeno conocido como la “danza del sol” es análogo a los anteriores.

Para no dejar ningún cabo suelto quiero señalar que en el vasto campo del contactismo es conocida la manifestación de estas “bolas luminosas”, siendo denominadas por los miembros de RAMA como “canepas” o “sincronizadores magnéticos”, algo así como “monitores telerreceptores controlados desde la nave principal”, según palabras de ellos.

Otra característica similar es la manera de manifestarse tales “entidades”, la mayoría de las cuales comienzan siendo de apariencia vaporosa y sutil, sin rasgos definidos para, poco a poco, ir adquiriendo aspecto antropomorfo y consistencia aparentemente física, ya sea la virgen, un fantasma, un ectoplasma, un supuesto extraterrestre o los mismísimos “hombres de negro”; algunos OVNI también se han presentado de esta peculiar forma. Así pues, en la forma de materializarse no están muy lejos la legendaria fantasmogénesis de Katie King del OVNI fotografiado por Rex Heflin el 3 de agosto de 1965 o de la “aparición mariana” ocurrida en Zeitun (El Cairo, Egipto, 1968).

En el éxtasis místico, en las ECM (Experiencias de Cuasi-Muerte) y en las “abducciones” se observan “visiones” sustancialmente gemelas: el camino espiritual previo a la “vía unitiva” que vive el místico, es totalmente oscuro, infernal, solitario, al igual que le ocurre a la víctima de una experiencia al borde de la muerte, pues en ese crítico instante se halla inconsciente al mundo exterior, está en coma o con una parada cardio-respiratoria, sufriendo la EEC (Experiencia Extracorpórea) de forma individual, viendo oscuridad alrededor suyo y el abducido suele encontrarse, antes del encuentro, por un camino o paraje solitario, habitualmente de noche y viajando casi siempre solo. A estas tres experiencias les sigue la “luz”, una vivísima “luz” indescriptible, siendo el sublime momento de la “unión con Dios” para el místico, la llegada al “umbral”

de la “otra vida” para el paciente clínico y el arribo al interior del OVNI por parte del abducido. El individuo, tras el encuentro con la “divinidad”, el “espíritu”, el “extraterrestre” o lo que sea, suele traer al “más acá” mensajes o comunicados aportados por tales “entidades”, los cuáles son hojas de un mismo árbol. Espiritualidad, mesianismo, filosofía, ética, moral y “leyes cósmicas” brotan en todos ellos, sin faltar pasajes que parecen haber sido extraídos de algún libro sagrado de nuestros antecesores o de algún texto iniciático de una sociedad secreta o esotérica.

Y, curiosamente, dichas personas, tras encontrarse con una “entidad extrahumana” y ser portadoras de un mensaje redentor para la humanidad, experimentan un brusco cambio en sus vidas, un giro de 180° en la manera de percibir, desde dicho momento, la realidad circundante, sintiéndose indispensables para “enderezar” el negativo curso de la sociedad actual. Adquieren en pocos segundos un elevado grado cultural sobre diferentes temas, atraen la atención de la gente al hablar o sólo con su atrayente presencia es capaz de convencer de su experiencia al más escéptico. Crean fundaciones religiosas, escuelas de contactismo, fraternidades mesiánicas o simplemente se reúnen con otros que hayan vivido lo mismo, pues sienten la necesidad de abrirse hacia los demás, de comunicar, de dar conferencias o de escribir libros. Todos ellos, contacten con lo que contacten, llegan a lo mismo, a usar la mente como “canal” o “puente” entre éste y el “otro mundo”. Para muchos, bien es cierto que estas experiencias les han favorecido en algo o les han sido muy positivas para comprender y enfocar muchas cosas, pero también es bien cierto que otros no han asimilado la experiencia como debieran, han tergiversado los supuestos mensajes, han sido manipulados y han manipulado, creando sectas, generando fanatismo, engañando a diestro y siniestro y terminando ellos mismos peor que si no hubieran tenido el encuentro con la “otra realidad”. Podríamos continuar señalando numerosos aspectos comunes entre todos esos fenómenos y las personas que los viven, pero creo que lo expuesto es suficiente para darnos cuenta de que estamos ante eslabones de una misma cadena.

LOS OVNIS, LA ETERNA CUESTION

Mucha razón lleva nuestro amigo Manuel Carballal cuando afirma que “en el fenómeno OVNI lo menos importante son los OVNI”, pues quien penetra a fondo en dicha temática tratando de desvelar todos sus misterios, no puede y no debe dejar fuera campos como la psicología, sociología, mitología, paapsicología, esoterismo, religión, etc., ya que los mismos aportan muchas respuestas o por lo menos ciertos datos indispensables para comprender algo más este delicado asunto.

La actual investigación ufológica varía considerablemente de la seguida en los años setenta, preocupándonos ahora más en la elaboración de hipótesis, observando la repercusión psico-social que el tema ejerce en el hombre o averiguando la más que palpable manipulación que existe detrás de todo esto, de tal modo que rebajamos a un segundo plano el análisis de los avistamientos, pues desde el caso Arnold hasta la fecha hemos recopilado más de setenta millones de avistamientos en todo el mundo, quedando por lo tanto un buen número de “objetos” sin identificar, con lo cual tenemos ya materia suficiente

para establecer planteamientos más o menos plausibles sobre estos “fenómenos anómalos” que sobrevuelan nuestros cielos.

Hemos descubierto puntos muy importantes que hacen que la “hipótesis extraterrestre” no sea la más satisfactoria de las hipótesis como hasta hace poco se creía; ejemplo de ello es lo expuesto en el presente artículo; ya se está teniendo muy en cuenta el hecho de que el testigo es parte fundamental en un encuentro de esta índole, los condicionamientos socio-culturales a la hora de relatar el incidente, el progresivo aumento de avistamientos en zonas urbanas, el uso del Fenómeno OVNI como arma psíquica por parte de grupos de poder, la interrelación que existe entre los fenómenos de abducción y contactismo, etc.

El tema es más serio de lo que parece y mucho más en este llamado “tiempo de milenarismo” que nos toca vivir. Ya lo dijo el psicólogo Carl Jung: “Los OVNI se manifiestan en nuestro tiempo como una respuesta a la crisis que vive hoy en día nuestra sociedad. Esta angustia ha provocado, mediante complejos mecanismos psíquicos, un importante mito con connotaciones mesiánicas y redentoras”. Esos mecanismos psíquicos argumentados por Jung podrían estar muy bien en los ya mencionados “estados alterados de conciencia”, proceso éste por el cual la mente abandona su estado habitual, perdiendo la noción de esta realidad y adentrándose en otra totalmente diferente, siendo el inconsciente quien está actuando en tal caso.

Hilary Evans, defensor de esta teoría, afirma que “antes de buscar una explicación extraterrestre, debemos hallar una alternativa terrestre viable”, y efectivamente, el Fenómeno OVNI, aunque no en su totalidad, parece hecho a nuestra imagen y semejanza. Está demasiado humanizado, lo rodeamos con nuestras propias elucubraciones mentales proyectando en él nuestros deseos y esperanzas, sustituyendo por tanto a antiguas creencias y dando paso a una nueva religión que se acople perfectamente al vacío trascendente que reina hoy en el género humano.

Por supuesto que no todo el fenómeno OVNI puede quedar enmarcado de tal manera, ya que en el mismo nos encontramos desde fenómenos naturales hasta prototipos de naves experimentales, pero en los casos sin explicación racional posible, en ese remanente de 3 ó 5 por ciento, podemos dar muy bien cabida a los “estados alterados” y a las implicaciones psicológicas y parapsicológicas.

Lo que ya casi nadie pone en duda es que con los OVNI se está gestando una nueva mitología que acabará modificando la imagen que hasta ahora teníamos de todo lo que nos rodea y sobre todo de nosotros mismos. Abramos bien los ojos ante los acontecimientos que nos deparará esta crucial década en el terreno de los OVNI. Al fin y al cabo, nosotros formamos parte del mismo.

NOTA:

Este artículo fue publicado en la revista “KARMA-7”, N° 220 – Marzo 1991.
Reproducido aquí por autorización expresa del autor.

OPINIÓN DE UN CORONEL DEL EJÉRCITO DEL AIRE SOBRE EL FENÓMENO OVNI

Opinión sobre el fenómeno OVNI de un coronel en reserva del EA

El fenómeno OVNI, desde su aparición en el año 1947 sobre Monte Rainer, se ha convertido en uno de los temas de debate más controvertidos de nuestra sociedad. Partidarios y detractores se afanan en buscar y demostrar la realidad del fenómeno OVNI o su negación más absoluta. Son muchas las teorías sobre el fenómeno OVNI, desde la hipótesis extraterrestre (HET), a los aviones de ala circular diseñados en la Alemania nazi del IIIer. Reich o la factoría NORTHROP, pasando por el componente psíquico y los fraudes.

Nuestro protagonista es CORONEL DEL EJÉRCITO DEL AIRE EN LA RESERVA (ya retirado-jubilado),prestando servicio durante su etapa en activo en el Ejército del Aire en la REGIÓN MILITAR SUR con puesto en la Base Militar de Tablada en Sevilla.

Nuestro encuentro fue fortuito e inesperado. Era Semana Santa en Sevilla (año 1999) y como todos los años nos disponíamos a disfrutar de esa magnífica manifestación de arte y devoción por las calles de Sevilla. Como todos los años nos dispusimos a ver el caminar de las hermandades sevillanas en el abono que posee mi familia en la Avda. de la Constitución (parte obligada de la Carrera Oficial de las hermandades en su camino hacia la Catedral de la capital hispalense).Allí nos encontramos con nuestros vecinos –de silla- y amigos de todos los años. Entre paso y paso (algunos llevan más de 2000 nazarenos e invierten en pasar totalmente por un punto casi 2 horas) nos pusimos a charlar mí vecino y yo de diferentes temas: fútbol y deportes, arte, arquitectura y ufología...cuando mí vecino escuchó éste término lo definió como:”Ciencia que estudia el fenómeno OVNI”. Asombrado, le pregunté abiertamente sobre si sabía algo del tema y me comentó: ”que como oficial de alta graduación y aficionado, algo debía de saber y que poder contarme”,y así comenzó nuestra conversación-entrevista:

*Antonio,¿cómo comenzó a interesarse por el fenómeno OVNI?

“Pues siempre ha sido un tema que me ha interesado, pero todo comenzó cuando entré a formar parte, ya, como oficial en el Ejército del Aire. Siempre hablas con controladores, pilotos y otros oficiales y comentan experiencias sufridas con Objetos Volante No Identificados y analizas posibles alternativas. Es parte de tu profesión saber lo que te puedes encontrar en el cielo y lo que puede afectar e nuestro espacio aéreo. Te haces una especie de experto en anomalías aéreas y es indudable que el fenómeno OVNI es una parte de ello, por éste motivo te comienzas a interesar por él y en cierta forma conoces la fenomenología. Aparte de ello es un tema muy interesante y que sin dudas atrae la atención”.

*¿Cuál es su opinión sobre el fenómeno OVNI?

“Creo que el fenómeno OVNI es real desde el punto de vista en el que identificamos al OVNI como un Objeto Volante No Identificado, es decir, sobre todo aquello que surge en nuestros cielos y espacio aéreo y no tenemos una correspondencia clara y evidente para dicha aparición y fenómeno. Particularmente creo que el Universo es muy grande y deben de existir otros planetas habitados en alguna parte de él, creo que hay otras formas de vida en nuestro Universo, más inteligentes que nosotros, igual y menos, todo correspondiéndose con su respectivo grado de evolución. Lo que no afirmo es que todo aquello que no sabemos lo que es sea identificado como un OVNI tripulado por seres inteligentes que vienen de otros planetas”.

*Es decir, que mantiene usted sus dudas sobre una posible hipótesis extraterrestre (HET)...

“Evidentemente, afirmar con rotundidad eso es una imprudencia, entraríamos ya dentro del fanatismo extraterrestre, los platillistas... Eso no sería serio. Yo creo que el fenómeno OVNI es real, que una parte de éstos Objetos Volantes No Identificados se podrían explicar desde un razonamiento científico, meteorológico, físico, psíquico...y quizás una pequeña parte de él no tendrían una explicación razonable. Ésta pequeña proporción podría ser evaluada y tal vez, una pequeña parte de éste pequeño porcentaje se podría atribuir a posibles visitas extraterrestres, pero siempre manteniendo un amplio margen para las dudas ,ya que ,hasta no confirmarse la presencia extraterrestre entre nosotros sólo es una hipótesis susceptible de ser descartada en beneficio de nuevas teorías e hipótesis”.

*¿Qué opina sobre los ufólogos y grupos de investigación ufológica y parapsicológica?

“Pues que está bien, si a ellos les gusta me parece una excelente opción. Mejor que andar por ahí haciendo el golfo es. Creo que es bueno para todos el que existan personas que dedican buena parte de su tiempo a la investigación de fenómenos aéreos no identificables. Aportan sus investigaciones y teorías y quién sabe si en un futuro estas teorías no sean leyes de interpretación. En cierta forma ayudan pero en otras entorpecen...Con respecto a la investigación parapsicológica tengo la misma opinión, aunque la parapsicología no me interesa tanto”.

*Ha dicho usted que entorpecen, ¿por qué?

“Porque muchas veces ha habido problemas con investigadores que han querido saber demasiado y han entorpecido las tareas de investigación del Ejército, incluso se ha acusado al Ejército de ocultar expedientes militares sobre avistamientos que realmente ni se han estudiado. Hay veces que se nos culpa y realmente no tenemos nada que ver ya que ni siquiera se ha investigado oficialmente por parte del Ejército, se nos quiere poner como los malos de todo esto y tal vez los malos hay que buscarlos entre ustedes”.

*¿A que se refiere?

“Pues a la desinformación que llevan a cabo muchos grupos de investigación del fenómeno OVNI con investigaciones que no tienen nada de anormal o con historias exageradas que sólo hacen confundir al resto de los investigadores e

incluso al Ejército. Cuentan chorradas en busca de notoriedad y publicidad y lo que realmente hacen es confundir con éstas informaciones”.

*¿Por qué al Ejército?

“Obviamente, hay avistamientos que captamos en las pantallas de radar y control aéreo, pero hay otros de los que somos informados por medio de informaciones e informadores indirectos y eso también nos despista”.

*Es decir, que el Ejército ha investigado avistamientos del que han informado particulares...

“Sí”.

*¿Qué opinión tiene sobre la desclasificación de los expedientes OVNI por parte del Ejército del Aire?

“Realmente es un tema muy delicado...No se, concretamente, los expedientes que el Ministerio de Defensa a autorizado a desclasificar. Te puedo decir que hay una gran cantidad de investigaciones OVNI realizadas por el Ejército del Aire y que si tuvieran que desclasificarlas todas, los ufólogos necesitarían un trailer para llevarse toda esa documentación. Hay expedientes intrascendentes, sin ninguna importancia y hay otros que harían las delicias de cualquiera de ustedes. Creo que se han desclasificado algunos para que os mantengáis callaos y creo que jamás se facilitarán los auténticos expedientes, los importantes. Sería una situación muy comprometida...”

*Comprometida,¿para quién?

“Para nosotros, hay una parte de esos expedientes que son parte de ese pequeño porcentaje que podrían ser contemplado, sólo podrían, desde la hipótesis extraterrestre y eso en manos de los ufólogos fanáticos sería denominado como la evidencia de la existencia real de seres extraterrestres que visitan la Tierra. Aparte es reconocer que, supuestas, naves tripuladas cruzan e invaden nuestro territorio aéreo con total impunidad.¿Qué seguridad damos a los españoles cuando hay Objetos que nos invaden y que nos sabemos de dónde vienen, ni que son, ni que pretenden, ni nada...?¿A qué altura quedaríamos? Eso es lo mismo que reconocer que toda la inversión armamentística y tecnológica desplegada por Defensa es inútil frente a estos Objetos Volantes No Identificados...”

*¿Han intervenido ufólogos en la desclasificación?

“Fuerza para la desclasificación han hecho, pero yo no se si han intervenido o no. Hay mucha controversia en todo esto. Se ha apoyado la veracidad de determinados documentos que al parecer han sido rectificadas, reformados y “recortados” de forma voluntaria, no ofreciendo así una auténtica y real declasificación, no ha sido demasiado limpio...Hay una parte de los investigadores ufológicos que abogan y apoyan la transparencia de la desclasificación y realmente lo que están haciendo es vérselos el plumero. Es evidente en determinados documentos y ahí siguen...Yo soy partidario de que si se dice “DESCLASIFICAR” se desclasifiquen documentos tal cual, con todas sus

repercusiones, no vale decir “DESCLASIFICAR” y ofrecer lo que tu quieras ofrecer y mucho menos con elementos añadidos o rectificadas. No es serio. Pero afecta a la Seguridad Nacional y hay que respetarlo y obedecer,” donde hay patrón no manda marinero...” Es evidente que si ha habido ufólogos que han colaborado y han apoyado ésta pseudo-desclasificación no han jugado limpio y han jugado al mismo juego que Defensa. De ser cierto que han intervenido ufólogos en ella, diría mucho en contra de Defensa y de ellos mismos. Defensa debería meterlos en plantilla, de no haberlo hecho ya, y ustedes boicotarlos de vuestro grupo, colectivo o lo que forméis”.

*¿Qué intereses moverían a estos señores para colaborar con Defensa?

“Pues no lo se, contéstame tú... (Silencio). No hombre, creo que cargarse de notoriedad ante la sociedad española y el resto de los ufólogos y por supuesto, el plano económico... muy bien retribuido por cierto”.

*Se implica en la desclasificación al MOA, Defensa y el Ejército del Aire, ¿quién partió el bacalao en todo el proceso de desclasificación?

“El bacalao siempre lo parte el Ministerio de Defensa, el MOA y el Ejército del Aire son partes implicadas y consultadas que obedecen lo que se les pide. Es un proceso más complicado de lo que parece y casi siempre, todo lo que es, el fenómeno OVNI es de poco interés o intrascendente para ellos. Tienen cosas más importantes que hacer que perseguir Objetos Volantes No Identificados y desvelar su naturaleza y origen”.

*Entonces, ¿es Defensa quién ordena que se debe desclasificar?

“No exactamente. Los expedientes están en varios lugares, hay expedientes que guarda el Mando Operativo Aéreo (MOA) otros que están en poder del Ejército del Aire, Tierra, Armada, etc..., hasta la Guardia Civil tiene expedientes de Objetos Volantes Inalificables... Se revisan los expedientes y aquellos con poca importancia son remitidos al Cuartel General del Aire, allí se procede a su revisión y se dejan en el lote de los futuros desclasificados. Defensa los toma y desclasifica. Todo pasa por un proceso bastante burocrático. Defensa decide sobre su desclasificación, pero el trabajo se lo dan ya hecho así como lo inmediato a desclasificar según su importancia”.

*¿Por qué cree que el Ejército estaría interesado en contratar ufólogos para desinformar sobre el tema OVNI?

“Porque la mejor forma de matar, socialmente, un poco éste tema es que los propios ufólogos no se pongan de acuerdo entre ellos y que una parte afirme que todo el proceso de desclasificación ha sido “limpio” –especificando el entrecomillado- y la otra que no... Cuando entre ustedes no os ponéis de acuerdo, ¿no pretenderéis convencer a la sociedad? Éste parece ser el primer objetivo y planteamiento y parece que, de momento, lo están consiguiendo. Yo no se a que nivel existe desinformación entre ustedes y el mundo ufológico y el social. El Ejército sabe la verdad y la tiene reflejada y contrastada en los auténticos expedientes. Es posible que se haya utilizado a una parte de los ufólogos con más peso específico para desinformar sobre todo éste tema y lograr así el objetivo que parecen haber conseguido: RESTAR CREDIBILIDAD y CONFUNDIR, en suma, DESACREDITAR el fenómeno OVNI”.

*Pero eso no es justo...

“Hay muchas cosas injustas en ésta vida y no está en nuestra mano devolverles la justicia...”

*Sinceramente, ¿cree que todo el tema de la desclasificación ha sido un gran montaje?

“Sí, y ya te comenté mi opinión sobre una desclasificación limpia. Somos muchos los que creemos que no ha estado bien lo que hasta el momento se lleva divulgado y desclasificado sobre la misma”.

*¿Sabe usted como conseguiría Juan José Benítez aquellos expedientes clasificados por el Ejército del Aire?

“Pues no lo se, pero el oficial que se los entregó fue un imprudente. Ese material pertenecía y pertenece al Ejército, no eran de su propiedad y no tenía autorización a darlos y mucho menos a un periodista. De todas formas me imagino que habría una buena amistad por medio y sólo de esa forma podría explicarse...”.

*¿Qué opinión le merece la divulgación de esos expedientes?

“Ni bien ni mal..., un irresponsable se los entregó y él se sirvió de ellos para alcanzar una gran notoriedad en el panorama ufológico español. Yo hubiera actuado de la misma forma y tu, creo que ,también. De cualquier forma, soy partidario de decir la verdad y esos expedientes son reales como la vida misma, llegó a manos de Benítez y éste los divulgó,..., pues muy bien. Así más gente sabe algo más sobre el fenómeno OVNI y su relación con el Ejército español..La verdad es la verdad y la realidad de esos expedientes es innegable”.

*¿Qué opina del incidente en Roswell en 1947 y la supuesta autopsia a un extraterrestre que hace ya algunos años ofreció Antena 3 T.V.?

“Con respecto a lo de Roswell te digo igual que el tema de la desclasificación. Todavía no se han puesto de acuerdo entre ellos y pretenden convencer a la sociedad mundial del supuesto estrellamiento de un “Platillo Volante” en aquel desierto...Luego se ha hablado mucho de bases de experimentación, hangares secretos, más naves rescatadas, etc... Sinceramente, yo no creo en el supuesto accidente de una super-avanzada nave de otro planeta aquel día en Roswell ¿Qué ocurrió realmente? Pues hasta que no vea la nave y la toque y me confirmen que es extraterrestre no me lo creeré, y como eso no conviene, por las mismas razones que aquí no conviene –razones de seguridad nacional- , nunca se va a dar el caso. Yo al menos no espero vivir para verlo, hay cosas más importantes.”

El asunto de la autopsia me pareció un fraude muy burdo, aquello era demasiado basto como para ser un extraterrestre, aunque yo no he visto a ninguno ni conozco su estructura orgánica. Creo que la opinión pública se dio cuenta del montaje y así se han manifestado en repetidas ocasiones. Si te puedo decir que todo lo de Roswell creo que se ha salido del orden general, el que

exista un museo y se venere de forma tan fanática todo lo allí ocurrido, que nunca sabremos lo que sucedió, me parece demencial”.

* ¿Le gusta la literatura OVNI?

“Sí, me gusta, sobre todo Juan José Benítez, aunque últimamente ha publicado cosas raras...Me gusta aunque es un poco fantástico y “dramático”.La literatura ufológica está bien si el libro merece la pena, Hace tiempo un compañero me prestó un libro de OVNI y era una sarta de tonterías de principio a fin, depende del libro. Pero si, me gusta la literatura OVNI como me puede gustar leer el “MARCA” por las mañanas”.

* ¿A tenido experiencias OVNI durante su servicio en el Ejército del Aire?

“Sí, y muchas. Sobre todo a nivel de control de vuelo y radar. Es muy normal el recibir comunicaciones de extrañas luces cerca de los cazas y anomalías en luces avistadas por pilotos. También es frecuente detectar Objetos Volantes No Identificados en el radar y desaparecer al rato. A más de un operador le ha dado alguna taquicardia cuando ha visto aparecer un punto y no saber de donde viene. Supone un serio peligro para los vuelos, ya que no sabes que es,¿puede ser otro avión en rumbo de colisión? Imagínate.

Son normales las experiencias OVNI a lo largo de mi carrera, pero siempre a éste nivel, es decir, el “verlos” por radar o recibir la información de un piloto que dice ver algo extraño en el cielo. Personalmente no visto nunca ninguno”.

* ¿Son normales los avistamientos OVNI por parte de los pilotos de cazas?

“Normales entre comillas. Alguna vez han interrumpido en vuelo a formaciones de cazas españoles e incluso a aviones comerciales, pero tan normal no es”.

* ¿Se suelen estudiar éstos casos?

“Sí, aunque siempre se acaba dando una explicación “lógica” para el fenómeno”.

* Sí, como el planeta Venus,¿no?

“Esa es una excusa y explicación de gilipollas. El afirmar que un piloto con miles de horas de vuelo ha visto el planeta Venus es como decir que es tonto. Es una explicación estúpida. ¡Sabrá bien lo que ve un piloto de caza!”.

* ¿Y todos esos expedientes que dicen ser causa del planeta Venus?

“La mayoría los tirarían...Es estúpido afirmar eso o decir que han confundido un OVNI con la Luna, son explicaciones incoherentes y precipitadas. Éstos casos son los que realmente tienen algo de interés”.

* ¿Qué opina de la nueva versión en la que se afirma que las luces que ocasionaron el incidente de Manises fue en realidad unas antenas?

“Otra soberana estupidez. Unas antenas que persiguieron y acosaron a un vuelo comercial en ruta, que cambiaba de posición, que interferían el radar, que

fueron fotografiadas desde Valencia, que desplazaron a un caza de interceptación y que obligaron a realizar un aterrizaje de emergencia a un avión con un montón de pasajeros a bordo. ¿Dónde venden esas antenas? Debería ser catalogadas como una amenaza para la Seguridad Nacional... Esa explicación me parece una bobada. El incidente de Manises es uno de los casos ufológicos mejor documentados de la historia de la ufología española y me parece una falta de respeto darle esa conclusión”.

* ¿Cuál es la opinión del Ejército del Aire sobre los OVNI?

“El Ejército del Aire no se pronuncia sobre ello. El fenómeno de los OVNI como Objetos Volantes que No podemos Identificar es evidente y real, está ahí... Se cree en el fenómeno OVNI porque a diario se están dando casos sobre él, pero no se para a analizar que la presencia extraterrestre sea la explicación de dicho fenómeno”

* ¿Se seguirán desclasificando expedientes en el futuro?

“Seguramente, pero si siguen en la misma línea más vale que no desclasifiquen nada... Al leer un expediente desclasificado vamos a tener que interpretar lo contrario de lo que diga para saber la verdad...”

* ¿Se mostró interesado el CESID en el fenómeno OVNI?

“Creo que si, pero no lo se con seguridad. Eso es un tema que es “SECRETO de ESTADO” y son los niños bonitos de Defensa, son independientes. De ellos y de su interés por éste fenómeno no se más que tu. Es muy comprometido hablar de ese tema, date cuenta que hablamos del servicio secreto español. Si se han interesado por el fenómeno OVNI son ellos los que deben de tener los expedientes más interesantes. Con el CESID hay que tener cuidado, son algo chapuceros pero efectivos”.

* Se dice que miembros del CESID se infiltraron en la comunidad ufológica...

“No serás un miembro del CESID, ¿no? No lo se, son datos que no están a mi alcance”.

* ¿Le interesa al Gobierno todo esto?

“El Gobierno tiene cosas más importantes que preocuparse por todo esto. Fijate lo que se está liando en Yugoslavia. Esto se mueve más dentro del Ministerio de Defensa y la presión de los grupos ufológicos. Lo que pasa es que os conformáis con poco y hay muchas tensiones entre ustedes”.

* ¿Cree que el componente psíquico tiene algo que ver en el tema de los avistamientos?”

“Pues posiblemente, pero no se muy bien como actúa la mente humana para creer ver un OVNI, no tengo elementos de juicio para ello. Eso habría que comentarlo con el psicólogo del regimiento. Se que muchos casos se han explicado empleando éste razonamiento, pero no te puedo hablar de ello. Si te

tengo que dar una respuesta te diré que SI, que se pueden explicar algunos avistamientos empleando la Psicología en ello”.

*¿Qué de cierto hay en las experiencias realizadas en Andalucía con aviones prototipos militares de pequeño tamaño con funciones de espionaje como el SIVA2?

“Eso es/era una información clasificada.¿Cómo sabes lo del SIVA2?”

*Es una información de dominio público entre los ufólogos...

“Ah”

*¿Me puedes contestar la pregunta?

“Efectivamente se han realizado experiencias y se ha contado con la ayuda de una importante institución nacional. Al principio todo fue un rotundo fracaso pero poco a poco fue dando sus frutos. Lo que te puedo decir es que esos aviones no son del tipo de los de aeromodelismo, tienen el aspecto de los F-117 y son muy ligeros y maniobrables. No se si ya estarán operativos o no, no obstante tenían un grave problema de autonomía”.

*¿Podrían despistar o ser confundidos con OVNI?

“Por supuesto”.

*¿Ha habido algún accidente de estos prototipos en Andalucía?

“Pues alguno ha habido”

*¿Las bases norteamericanas en Andalucía son fuente de avistamientos extraños?

“La única base operativa de los Estados Unidos en Andalucía es la de Rota y si se producen en ellas señales extrañas en nuestros radar. Sabes que el barrido de nuestros aparatos de solapan con los de ellos y eso no les gusta. Posiblemente prueben aparatos espías o realicen vuelos clandestinos. Pero si se detectan señales raras e incluso aterrizajes no registrados...”

*¿Las zonas de Cádiz, Huelva y Sevilla registran un contenido alto de avistamientos?

“Durante mi servicio para el Ejército del Aire se registraron un alto índice de señales extrañas en el radar e incluso se recogieron muchos testimonios de testigos presenciales de supuestos OVNI. Son zonas dadas a registrar señales anormales en el radar, pero debemos de tener en cuenta que Cádiz está junto a Gibraltar y allí hay mucho movimiento raro y oculto, además tienen su propio aeropuerto. También está Rota...En Huelva sucede algo parecido, está cerca de Portugal y los portugueses también juegan al espionaje y a probar sus aparatos. Sevilla es otro foco, pero en Sevilla está Morón de la Frontera, San Pablo y se solapa con Jerez....”

*¿Me quieres decir que todo se debe a señales militares o de los aeropuertos?

“En parte te he tratado de explicar que muchas señales son debidas a vuelos secretos de bases extranjeras o nacionales, pruebas de prototipos, señales parásitas, y otras experiencias. Pero ésta explicación sólo explica una parte de los avistamientos, no todos...Efectivamente, la zona de Cádiz, Sevilla y Huelva es anormalmente activa en el plano de registros OVNI”.

*Desde su posición y graduación de coronel del EA,¿tuvo acceso a información reservada sobre el tema OVNI?

“Yo no soy tan importante pero he realizado estudios sobre casos que se nos ha encargado. Además soy aficionado al tema OVNI y he procurado informarme mejor. Uno cuenta con amistades de más alta graduación (General) y se comentan casos y se tiene acceso a informaciones que de otra forma sería impensable. Además te envían (por amistad) cosas muy interesantes...”

*Como por ejemplo...

“Pues un caso muy interesante que me enviaron desde las Islas Canarias sobre un gran objeto luminoso que salió de la costa de Fuerteventura y que fue observado por muchas personas. Coincidiendo en fecha con éste avistamiento se vio por testigos una esfera con dos individuos dentro. Fue un caso muy interesante que tuvieron la amabilidad de enviármelo”.

*Se está refiriendo al caso Galdar, ¿verdad?

“Si señor, efectivamente. Veo que estas bastante documentado y tienes buena memoria. El Ejército del Aire investigó ampliamente ese caso.

Te quería comentar algo en relación con una pregunta que me has hecho antes, en el Estrecho de Gibraltar también se han visto muchas luces. Pero no hay que descartar las luces que llevan las planeadoras de contrabando, pregunta en la Comandancia de la Guardia Civil destinada en la Línea de la Concepción por sus expedientes de avistamientos...A veces se presta a confusiones e incluso hay vuelos clandestinos...”

*¿Y eso lo permite el Ejército?

“Ten en cuenta que eso no es competencia nuestra. Informamos a los organismos competentes para ello como Policía Nacional, Local y Guardia Civil. Luego ellos se encargan”.

*Para concluir nuestra conversación,¿crees que sabremos en un futuro toda la verdad sobre el tema OVNI y la desclasificación en España?

“No lo creo, ofrecerán la versión que quieran ofrecer dándola por real y ustedes seguiréis peleándose y discutiendo sobre su veracidad. En un futuro cercano no creo que sepamos la verdad sobre el fenómeno OVNI. Quizás si los ufólogos implicados en la desclasificación y con el Ministerio de Defensa confesaran y dieran pelos y señales de su actividad para éstos se comenzara a arrojar un poco

de luz sobre el asunto, conseguiríais algo de unidad y esto os haría fuertes. Defensa quedaría desacreditada con su desclasificación y la opinión pública ocasionaría la suficiente presión como para ocasionar alguna significativa reacción de Defensa. Pero no creo que los ufólogos implicados se confiesen como desinformadores y colaboradores, eso sería bajar al infierno después de estar en el Cielo y sabes que la personalidad humana evita el daño. Eso sería casi imposible...”

*Pero es posible, mira el caso de William Moore en los Estados Unidos.

“¿Y como quedó su imagen y credibilidad?”

*Muy mal.

“Pues ahí lo tienes”

*¿Se seguirá evidenciando el fenómeno OVNI?

“Claro que sí, pero los OVNI's como Objetos Volantes No Identificados. Ten en cuenta que a medida que pasan los años la tecnología crece desmesuradamente y las investigaciones y experiencias militares crecen al mismo ritmo. Se seguirán desarrollando aparatos voladores técnicamente muy avanzados y susceptibles de ser confundidos con OVNI's. Siempre se darán fenómenos aéreos anómalos, meteorológicos, físicos e incluso, algo que tú me comentabas antes, aquellos debidos a la psicología del testigo y a su percepción de lo visto. Es interesante ese apunte que me hiciste. Siempre habrá alguna explicación lógica para los avistamientos, aunque también es cierto que siempre habrá casos sin explicación aparente”.

Ahí viene otro paso y nuestra entrevista ha tocado su fin. Seguimos viendo la Semana Santa sevillana a la vez que invito a mí contertulio al sabor de una “CRUZCAMPO” fresquita. Agradecido seguimos charlando de otros temas a la vez que le expongo teorías sobre Física y arquitectura.

Hasta aquí lo que dio de si ésta conversación-entrevista, sin dudas interesante, sin dudas esclarecedora...Algunos comentarios los sabíamos, conocíamos o, simplemente, intuíamos pero otros posiblemente no. En todo caso es la opinión particular de un militar de alta graduación sobre el fenómeno OVNI y la implicación del Ejército del Aire en el mismo. Quizás si algunos militares fueran tan sinceros y honestos como él y algunos “ufólogos” lo fueran de verdad, la realidad del fenómeno OVNI en nuestro país no sería tan controvertida...

CASO MANISES: MÁS DE 30 AÑOS DE POLÉMICA

El 11 de Noviembre de 1979 el vuelo JK-297 toma pista de despegue del Aeropuerto de Son Sant Joan de Mallorca. Con retraso sobre su hora de salida el Supercaravelle de la Compañía Aérea TAE procedente de Salzburgo (Austria) continua su vuelo hacia el archipiélago Canario y más concretamente hacia Tenerife.

Como veterana tripulación de aquel -ya mítico- vuelo se encontraban el comandante Sr. D. Francisco Javier Lerdo de Tejada, como segundo piloto el Sr. D. Ramón Zuazu y como mecánico el Sr. D. Francisco Javier Rodríguez.

Las condiciones atmosféricas eran excelentes, buena temperatura, cielo despejado y buena visibilidad. Todo indicaba que iba a ser un vuelo tranquilo...

El Supercaravelle con destino Tenerife tomo una altitud de vuelo de 23000 pies cuando se dispuso a contactar con el control de vuelo de Barcelona (torre) que les llevaría hasta entrar en zona de Valencia.

Sobre las once y diez minutos de la noche el avión pilotado por el comandante Lerdo de Tejada recibió una comunicación extraña procedente de unas 40 millas al noroeste de Valencia y en rumbo de colisión con el Supercaravelle... Con tal inquietud percibieron a su izquierda unas extrañas luces que se dirigía hacia el avión. El comandante elevó su aparato a 28000 pies tras lo cual las misteriosas luces igualaron su altitud y se colocaron a poco más de 500 metros del avión. De esta forma, el comandante y su cabina de vuelo deciden poner en alerta a la torre de Barcelona e informar de tan anómala situación... no podían "despistar" a aquella misteriosa forma luminosa que les seguía...

En Torrejón de Ardoz (Madrid), el radar militar Pegaso no registraba ninguna señal extraña y ningún vuelo no autorizado. Alarmados se decide entrar en comunicación con el Escuadrón de vigilancia Aérea de Benidorm (EVA 5) donde se comprobó que el Supercaravelle de Lerdo de Tejada era seguido por unas formas no autorizadas (hasta cinco se contabilizaron) , al no saber que les estaba acosando ni de que se trataba -por su propia definición- se les calificó de OVNI...

Con un avión comercial en peligro y en juego la vida de todos sus pasajeros -y tras dar la voz de alarma el director del Aeropuerto de Manises el Sr. D. Miguel Morlán, quién observó el objeto luminoso No Identificado a 30º sobre el aeropuerto-. De esta forma el Supercaravelle se desvía de su rumbo programado y aterriza de emergencia en el aeropuerto valenciano de Manises. La luz detuvo su persecución a 30 millas del aeropuerto de Valencia, se estimó las dimensiones de aquella extraña forma luminosa en unos 200 metros de diámetro. Se detectaron en el radar hasta tres formas No Identificadas sobre nuestro espacio aéreo. Las misteriosas luces pudieron ser observadas por numerosos testigos e incluso se encendieron las luces de emergencia de la pista en previsión de un posible vuelo en problemas...

A las dos de la madrugada despegaba de la base Aérea de Los Llanos en Albacete el capitán Sr. D. Fernando Cámara a bordo de un Mirage-1 (caza interceptor). A los pocos minutos se localiza la misteriosa luz pero no se puede disminuir la distancia entre ésta y el caza pese a volar a una velocidad estimada de 1000 Km/h. Tras aumentar su velocidad a 1,4 mach (supersónico) el caza comenzó a aproximarse al objeto distinguiendo una extraña forma troncóica. Tras una hora y media de persecución y con el combustible escaso se decide poner fin a la persecución de la extraña luz. Comentar que se notaron extrañas interferencias que previsiblemente se debían a los radares o tal vez a pruebas de guerra electrónica procedentes de la Sexta Flota americana que se encontraba en el Mediterráneo y cerca de nuestras costas. La misteriosa luz no emitía señal infrarroja, es decir no había combustión ni calor... extraño combustible y extraña forma de propulsión...

Tiempo después se conocieron las polémicas fotografías de José Climent tomadas desde la localidad de Fornalutx cercana a Sóller.

Hoy por hoy aún sigue siendo el caso más polémico de nuestra historia nacional ufológica. Aún son muchos quién tras los más de 20 años que han pasado se cuestionan una gran parte de las explicaciones y razones dadas que explicaban el suceso, 20 años después todo sigue siendo el centro de la polémica...

Sin dudas serán las dos luces rojas que más polémicas han levantado en la Ufología hispana y sobre todo tras el escritor y periodista Juan José Benítez publicara en 1980 su famoso libro "El Incidente en Manises". A todo ello ayudó el expediente abierto por el Ejército del Aire (que años después -Agosto de 1994- desclasificaría). En estos años pasados y tras ser fruto de aiosos debates (que incluso tuvo la intervención parlamentaria al solicitar una explicación de lo ocurrido el diputado Enrique Múgica Herzog el 26 de Septiembre de 1980), el Sr. D. José Antonio Fernández Peris lanza un libro para la Fundación Anomalía/Cuadernos de Ufología -entidad dedicada al estudio científico del tema OVNI- en el cual se explica y se soluciona (¡20 años después!) el famoso caso Manises. La explicación a "grosso modo" no viene a decir más que las luces en principio vistas por el piloto y su cabina al mando del Supercaravelle JK-297 eran en realidad las llamaradas de las torres de combustión de la refinería de Escombreras -junto a Cartagena-. Al parecer todo se explica si se analiza la trayectoria de vuelo del avión y su ángulo de visión desde la cabina del mismo. La zona divisada sería la del valle de Escombreras en Valencia, según esto las luces tenían su origen en dicho lugar. Por otra parte, la potencia de las luces emanadas de las torres parece que podían inducir al error en los observadores del fenómeno... A todo ello le hemos de sumar que al parecer la fenomenología astronómica fue bastante espectacular en aquellos días y las luces parecían que podía ser un raro juego en las emitidas desde Escombreras y fenómenos astronómicos como algún planeta o estrella como la luminosa Sirio. El capitán D. Fernando Cámara al parecer y en opinión del Sr. Fernández Peris se llevó casi dos horas persiguiendo aun fenómeno astronómico con su Mirage-1... Como añadidos a esta historia este investigador hace especial incapié en :

- Posibles desajustes psicológicos en el comandante Lerdo de Tejada debido a conflictos personales desencadenándose aquella noche en un ataque de

ansiedad/pánico que lo llevaron a confundir estas circunstancias con un OVNI en rumbo de colisión con su Supercaravelle.

- Poco apoyo del Centro de Control e Información de Vuelo de Barcelona.
- Espejismos debido a la inversión de temperatura en superficie que distorsionaba la visión de las llamaradas de Escombreras llevando a confusiones a su observador.
- Excitación y sugestión psicológica de los miembros y empleados del aeropuerto, así como de los testigos del incidente.
- El capitán de las Fuerzas Aéreas Españolas Sr. D. Fernando Cámara a los mandos de un caza Mirage-1 voló desorientado tras estímulos luminosos indefinidos. A su vez sufrió los ataques de las prácticas de guerra electrónica llevadas a cabo desde el LHP-2 "Iwo-Jima" de la Sexta Flota americana en las Islas Columbretes.
- El ambiente OVNI y el factor sociológico que vivía España a finales de la década de los 70 y su especial sensibilización con éste tema.

Estas son las causas explicativas tras el estudio del Sr. Fernández Peris a todo el Caso Manises ("El Expediente de Manises"-Fundación Anomalía).

Quizás desde la modestia de esta publicación llamada "Frontera Desconocida" podamos arrojar un poco de luz sobre toda la controversia de las explicaciones de unos y otros. Desde hace dos años llevamos trabajando en un simulador de vuelos que recoge todas las incidencias que pueden afectar a cualquier vuelo en su transitar por nuestros cielos. Ha sido un trabajo muy duro que nos ha quitado muchas horas de sueño, de fatigas, con muchos problemas que hemos podido ir resolviendo gracias a la ayuda de un buen número de profesionales, al final, como resultado: una simulación de vuelos que recoge las características de cualquier vuelo y la del Caso Manises... Con tal posibilidad en nuestras manos hubiera sido imperdonable no aprovechar ésta circunstancia y comprobar por nosotros mismos las características de aquel mítico vuelo e incidente.

Salimos (virtualmente) desde el Aeropuerto de Son Sant Joan en Mallorca con destino a Tenerife, entre los parámetros de nuestro ordenador estaba programado las llamaradas de las torres de la refinería en el valle de Escombreras, las posibles anomalías astronómicas, especial luminiscencia de planetas y estrellas (entre ellas Sirio) , interferencias debido a la guerra electrónica del "Iwo-Jima" y las condiciones atmosféricas que reinaban aquel día. Tras todo ello sólo debíamos seguir el plan de vuelo estipulado y seguido por el comandante Sr.Lerdo de Tejada. Podríamos haber pilotado nosotros mismos nuestro Supercaravelle virtual pero preferimos escoger a un piloto aeronáutico para esta misión, nos acompañó el Sr.D.Francisco José González. Comenzamos nuestro vuelo virtual con las mismas características de vuelo real que la seguida y que afectó al JK-297 aquel 11 de Noviembre de 1979. Para ser fieles a la historia ufológica introducimos la misma fecha e incluso las mismas condiciones astronómicas gracias a nuestro planetario. Cuando nos acercábamos a entrar en contacto con la torre de Control de Barcelona a la hora prevista debía de comenzar el "baile" para nuestra aeronave virtual, tras unos minutos nuestra sorpresa fue que no ocurría nada, simplemente no se veían las famosas llamaradas de Escombreras que deberíamos de estar divisando, orientando nuestra visión hacia la zona izquierda del mismo no divisábamos nada, eran las 11´08 minutos y 23 segundos y tras sucesivas ampliaciones de

nuestra visión seguíamos sin divisar las famosas luces rojas de la refinería. Continuábamos con nuestro vuelo virtual y no sucedía nada, subimos nuestra altitud de 23000 pies a subimos a 28000 pero seguíamos sin ver nada... Nuestro piloto no comprendía bien el propósito de aquel vuelo virtual ni nuestro interés por ver aquello que no veíamos..., noche tranquila, visibilidad excelente y nada anormal, nuestro vuelo continuaba y no sucedía nada, pasamos el control de vuelo de Valencia y proseguíamos hacia entrar en la región Sur de nuestro país y sencillamente no ocurrió nada, nuestro vuelo seguía su rumbo oficial hacia Tenerife con total normalidad... En aquellas mismas circunstancias y con la programación debida ya reseñadas correspondiéndose de forma idéntica a la argumentada por el señor Peris no ocurrió ABSOLUTAMENTE NADA, vivimos virtualmente un vuelo normal.

Con la programación del vuelo interceptor del capitán Cámara podemos decir que la situación fue análoga: no se veía nada, ni las luces de las llamaradas de Escombreras ni ningún fenómeno astronómico anormal... otro vuelo NORMAL.

Simulación Astronómica de la Bóveda Celeste vista desde VALENCIA y orografía militar digitalizada de la Comunidad de Murcia.

Estudio realizado partiendo de las condiciones atmosféricas presentes durante el plan de vuelo JK-297 del Supercaravelle de la Compañía Aérea TAE, el día 11 de noviembre de 1979, sobre el Mediterráneo, entre Mallorca con aproximación a la península y posterior cambio hacia Valencia, tomando como referencias "con alguna posible diferencia en algún minuto de dicha zona", (longitud - latitud), así como la franja horaria donde acontecen los hechos del avistamiento, la altitud del vuelo entre los 23.000 y 28.000 pies (CASO MANISES).

- Aeropuerto de SON SANT JOAN se encuentra en la long: 2°, 45', este, lat: 39°, 34', norte (aproximadamente) en PALMA de MALLORCA.
- Aeropuerto de Manises se encuentra situada en la long: 00°, 22', oeste, lat: 39°, 30', norte (aproximadamente), en VALENCIA.
- La factoría de ESCOMBRERAS se encuentra en la long: 00°, 57', oeste, lat: 37°, 34', norte (aproximadamente) pertenece al termino municipal de Cartagena, MURCIA.
- La hora era -aprox.- las 23h, 10',00", según consta en el informe, las condiciones atmosféricas excelentes y cielo despejado con buena visibilidad.

Durante el trayecto y el tiempo en que se oyeron las misteriosas comunicaciones o señales en el canal de emergencias, 40 millas al noroeste de Valencia, (según reza textualmente en el informe obtenido por el señor Fernández Peris) es decir, a unos 65 km. de distancia en dirección a Teruel.

Entre los (315° NO), desde Manises y casi en la misma ruta de camino a Teruel, "es decir, en la ventanilla derecha y no la izquierda del Supercaravelle", (superior a -1 de magnitud visual luminosa), lo más parecido a un OVNI, estaba a 10° sobre el horizonte la constelación de la LIRA con su máxima exponente en cuanto a luminosidad, su estrella doble VEGA 0,00 lum. Un poco más arriba en los 30° sobre el horizonte se encontraba la constelación de CYGNUS o el CISNE con su máxima estrella luminosa llamada DENEK, 1,25 lum. Por encima de esta, alineados en ascensión recta podíamos observar las de CEPHEUS, LACERTA,

CASSIOPEA, etc., sin ninguna estrella lo suficientemente vistosa como para confundirlas con un OBJETO VOLADOR NO IDENTIFICADO. (Entre los 20 y 70° NE. de la bóveda con respecto al norte celeste, es decir unos 90° a la derecha de la interferencia como punto de asentamiento Valencia), se encontraban satélites y planetas agrupados por debajo de los 2° de la eclíptica con respecto al horizonte, (PLUTÓN -40°; SATURNO-30°; JÚPITER y sus lunas -20°; MARTES -10°; LUNA -2°), por lo que era imposible que interfirieran o engañaran a los pilotos de la aeronave como supuestos "Ovnis", puntos o focos luminosos, además de tener a todos estos cuerpos celestes, relativamente en la cola del avión, a las 23h. 10' del domingo 11/11/79.

(Una humilde aclaración; entiéndase para los profanos, que una estrella es más luminosa cuando más negativo sea el número que la identifica con respecto a la unidad que es "1" UNO). Y 1 pie = 0,3048 metro).

La trayectoria oficial de vuelo, debía haber sido desde MALLORCA (250°SO) dirección IBIZA, alcanzar la península casi en paralelo con las costas del levante español, sobrevolar las provincias de ALICANTE, MURCIA y siguiendo el corredor aéreo peninsular (270°O), salir de esta por la provincia de CADIZ, saltar a las costas africanas con rumbo (220°SO) para finalizar en CANARIAS.

Pero la eventual circunstancia acaecida en el transcurso de la ruta a escasos 20 minutos de iniciar el vuelo, sobre 23.000 pies de altura, la aparición de dos extrañas luces casi frente al avión (sobre las 10 según la conversación con la torre de control de Barcelona y con clara amenaza de colisión por la forma tan rápida de acercarse a este), el Comandante de vuelo Sr. Lerdo de Tejada, hizo subir a 28.000 pies al avión y la respuesta de las extrañas luces, fue de acercarse a mayor rapidez y en trayectoria de colisión por lo que de nuevo tuvo que variar el rumbo a 330° NO, unos 90° aproximadamente del recorrido programado, para acercarse hasta VALENCIA a tomar tierra en el aeropuerto de MANISES, ya que no recibió ninguna respuesta satisfactoria a sus insistentes preguntas hechas a la torre de control de Barcelona. Al escuchar detenidamente la conversación de la transmisión sostenida, (en el CD de la Revista K7 y de la grabación obtenida por el programa radiofónico onubense "La Frontera de lo Desconocido", cuya página oficial es la presente) entre la torre de control de Barcelona y el Sr. Lerdo de Tejada, comandante de vuelo de la aeronave de la TAE. En ningún momento se ha conseguido notar algún indicio de ataque de pánico o de histeria según y en opinión de los diferentes psicólogos encuestados tras escuchar dicha grabación (de la que hace mención el Sr. Fernández Peris). Su conversación dentro de la jerga de aviación, es coherente, fría y calculada, no pretende en ningún momento tomar decisiones imprudentes o alocadas, solo se denota una decisión tajante y de mando firme, ante la negativa de poder obtener una respuesta de reconocimiento exacto del hecho y la falta de información decisiva para seguir una trayectoria hacia un "posible desastre" que en ese momento podía ocurrir a 28.000 pies de altura. ¿Acaso les gustaría viajar en un vuelo en el que planea la duda de una posible colisión con un posible aparato aéreo? Nosotros al menos NO.

Este cambio en la trayectoria, hizo que la estrella de mayor luminosidad en el cielo Sirius, (-1,45 lum. estrella doble, perteneciente a la constelación del Canis Major), (siempre a los pies de su dueño el cazador ORIÓN) se alineara sobre la

zona trasera derecha del aparato (a las 5h respecto al morro del avión), solo a escasos 10° de ascensión sobre el horizonte y a 125° SE. Justo encima de la anterior, la constelación, ORIÓN (el cazador), entre los 25 y 40° de ascensión sobre la bóveda celeste deja ver arriba Betelgeuse, (una gigante roja de 0,69 lum.), Bellatrix, debajo Saiph y Rigel 0,15 lum., al centro su cinturón o las Tres Marías y su espada afilada por la nebulosa M42. Estas constelaciones no engañan ni a los niños, así que mucho menos a los profesionales, expertos, jóvenes, cualquiera que tenga como profesión la de PILOTO.

Recogiendo el perfil orográfico de la zona que tendría en línea recta Escombreras con el avión de la T.A.E., respecto al acercamiento hacia la península, nos encontramos entre los 62 y los 57° E, con unos promontorios o barreras naturales, de escasos 431 metros para el pico de Sancti Spiritus dentro de la sierra del mismo nombre y 269 metros para el Cabezo de San Juan de S^a Gorda, al límite con el mar y en paralelo a la costa también se encuentra la S^a de la Fausilla. Téngase en cuenta que la refinería de Escombreras se encuentra entre los 2,5 y 5 metros sobre el nivel del mar, las chimeneas separadas entre sí unos 200 metros y no superan los 150 metros de altura.

A).- Basándonos en lo que más le gusta utilizar al Sr. Fernández Peris (natural de la zona en cuestión), (la TRIANGULACIÓN), si el avión en los primeros momentos 23.000 pies = 7.010 metros, así como en su posterior subida a 28.000 pies = 8.535 metros, con los casi 180 km. de distancia en línea recta que le separaba de Escombreras, le dejaba a unos escasos 3° de arco de altura con respecto al punto de visión de referencia, (las chimeneas), por lo que por desgracias para ellas, esos picos que no estaban previstos en la mesa de escritorio donde se hicieron los cálculos de triangulación quedaban escondidas. Solo con haber puesto delante de los dos lápices que utilizaron para hacer de chimeneas un papel arrugado y un bote portalápices hubieran visto el error de su visión salomónica.(Posiblemente ni ardiendo toda la refinería de Escombreras, pudieran haber visto ningún foco puntual de luz desde el avión. Había un forúnculo no previsto en su triángulo.

B).- Si hacemos un nuevo cálculo de triangulación, esta vez a 15° de arco para superar la barrera de piedra natural que hacía mención en el apartado anterior, ya, si tendría la posibilidad de ver directamente las llamas de las chimeneas de Escombreras, pero nos encontramos que el avión de la TAE tendría esta vez que volar a una altura de 47.000 metros, con una distancia aproximada a los focos luminosos de 187 km en línea recta.

C).- Todavía tenemos una tercera propuesta a la visión de la refinería de Escombreras, poder ver además de las chimeneas la iluminación de seguridad con la que durante todas las horas de la noche queda encendida para no perder en ningún momento, (explicado a grosso modo), el proceso de destilación, tratamientos químicos peligrosos y trasvasados que ejecutan en las industrias petroquímicas de todo el mundo. En este caso tendría que superar el avión de la TAE, un ángulo de 30° , por lo que quedaría a unos 100.000 metros de altura y unos 200 km en línea recta (no pongo la medida en pies por que me pierdo con tantos números). Creo que esta altitud de 100 km, además de ser descabellada queda muy por encima del techo de cualquier aparato que no esté preparado para los viajes al Espacio.

Si todos estos términos los pasamos a la siguiente (supuesta equivocación de los señores pilotos) posible refinería de Argelia, entonces las medidas se disparan hasta llegar a cifras inimaginables, nos da hasta vergüenza ponerlas por lo de la triangulación y eso...

De los supuestos errores del Sr. Capitán D. Fernando Cámara, no merece la pena ni comentarlos, ya que en ningún momento se puede catalogar de inepto a un Militar que para pilotar un avión de última generación en su respectivo momento, está condecorado con honores por haber sido uno de los primeros en su promoción con matrículas de honor, es decir... Un PROFESIONAL FUERA de SERIE.

Sobre la supuesta INVERSIÓN TÉRMICA, que aconteció durante esa noche del 11 de noviembre del 1979, sobre la zona Mediterránea de la Manga del Mar Menor y Cartagena, queremos decir que ni el Centro Meteorológico de la Comunidad de Murcia ni la Comandancia Marítima de Cartagena, tiene constancia de esa posible inversión tan traída y llevada por el Sr. Fernández Peris, es más, las características meteorológicas de ese día no presentaba todas las condiciones favorables para que se produjera este incidente en esa zona de España, ya que la diferencia de temperatura entre los 8 y 16 Km de la troposfera no superaba la barrera de los teóricos y aproximados $6,5^{\circ}\text{C}/\text{km.}$, así que la tapadera de freno de los movimientos ascendentes del aire de diferentes temperaturas no estaban colapsados, por lo que se producía un desalojo cíclico en las diferentes capas de temperaturas produciéndose lo que en meteorología se denomina como convección o turbulencias de superficie, elemento "contrario" a la inversión.

Deja muy mal sabor de boca que D. Juan Antonio Fernández Peris, valenciano de 41 años, Ingeniero Técnico en explotaciones agropecuarias, hortofrutícolas y de jardinería, ponga de INEPTOS y dude de unos SEÑORES PROFESIONALES de la AVIACIÓN, como son el Comandante D. Javier Lerdo de Tejada; Segundo Piloto D. Ramón Zuazu; Capitán de las Fuerzas Armadas D. Fernando Cámara, que llevan por norma el saber manipular y salir de situaciones de emergencias con un avión sin necesidad de instrumentos de navegación electrónica, solo guiándose por las señas de identidad de las distintas constelaciones haciendo simulaciones en rutas denominadas ciegas, sólo utilizando el espacio exterior y sin fallar en menos de medio metro a la hora de aterrizar en circunstancias adversas.

Le hacemos una aclaración respecto a las supuestas llamaradas de los quemadores (chimeneas) de desechos de gas de la refinería de Escombreras. Si Usted es capaz de divisar distinguir y reconocer desde 200 Km de distancia dos focos luminosos que no están separados más de 200 metros uno de otro, (es decir unos 7" segundos de arco), como un solo punto de luz, ¿porque utiliza gafas..?, ni con unos gemelos potentes de 20 aumentos es capaz de distinguir los dos focos de luz por separado a esa distancia, además a 23.000 pies o 6.230 metros de altura no es capaz de ver ni si quiera la refinería de Escombreras ardiendo por los cuatro costados.

Es muy ingrato hacer un trabajo para poner en ridículo y entredicho el estado psíquico y la profesionalidad de Señores que llevan posiblemente más años que usted en su profesión a los mandos de un avión, sea comercial o de defensa. Permítannos hacerle un comentario-consejo al Sr. Fernández-Peris: usted si se equivoca al aplicar los fosfatos de una huerta, como mucho, se le van a morir un mato de pepinos, pimientos, melones o claveles muy típicos en las plantaciones de la huerta murciana, pero estas personas si se equivocan en un vuelo nocturno, en una estrella, matarán su campo agrícola y al persona-tripulación-pasaje que llevan en el avión. No haga de juez de lo que no conoce porque probablemente cuando a Usted le juzguen desde un cómodo sillón y una mesa de despacho, atentando contra su profesionalidad, integridad y estabilidad mental levantando falsos testimonios, se dará cuenta de lo ridículo que es su exhaustivo trabajo y el premio a su investigación en comparación con estos valores y el daño causado. Un poco de respeto por favor, el mismo que usted exigiría para su persona ¿no cree?

Para poder divisar las luces de la refinería de Escombreras programadas con un poco de más intensidad en el software de nuestro PC tuvimos que bajar la altitud a 9000 pies y alterar nuestro plan de vuelo ya que las luces de esta refinería las encontrábamos justo delante de nuestra visión virtual en nuestra cabina, se encontraban delante nuestra y no a nuestra izquierda... Tuvimos que bajar considerablemente de altitud. Con el plan de vuelos seguidos por Supercaravelle del comandante Lerdo de Tejada es sencillamente imposible divisar las luces de la refinería de Escombreras o confundirlas con ningún fenómeno atmosférico o astronómico que nos indujera al error y con nuestro simulador exageramos posteriormente las condiciones de estos señuelos luminosos que inducían al error sin obtener resultados análogos a los descritos por el Sr. Fenández Peris. A la luz de esta investigación virtual -y recordemos que la tecnología se está convirtiendo en una excelente forma y arma de investigación y reproducción de condiciones y fenómenos que hasta los más escépticos o radicales pro HET admiten, respetan y utilizan- estamos en posición de afirmar con total convicción y sin ningún género de dudas que la investigación llevada a cabo por el Sr. Fernández Peris es errónea. Desconocemos el origen o naturaleza de las luces avistadas por el Supercaravelle la noche del 11 de Noviembre de 1979 pero estamos en posición de afirmar que lo visto por los señores Lerdo de Tejada, Ramón Zuazu, Francisco Javier Rodríguez y Fernando Cámara no se debió a ningún fenómeno atmosférico, astronómico o natural provocado por las torres de combustión de la refinería situada en el valle de Escombreras.

Una vez acabada nuestra consulta y práctica con nuestro piloto le procedimos a explicar la naturaleza de aquel repentino y desconocido vuelo virtual. Le comentamos que había pilotado el Supercaravelle de Lerdo de Tejada bajo las mismas condiciones que las vividas aquella noche por el comandante y que obligaron a desviar el vuelo comercial hasta el aeropuerto de Manises en Valencia e hicimos un poco de historia sobre éste caso desde una visión OBJETIVA e IMPARCIAL. Así nuestro "conejillo de indias" se mostró muy interesado por esta historia de la que tenía o había tenido alguna vez una vaga referencia:

*Francisco José, ¿qué tal el vuelo?

-Pues ha ido muy bien, bastante tranquilo.

*Bajo en estas mismas condiciones y tras haberte puesto en antecedente sobre el famoso "Caso Manises" ¿crees que es posible con ese plan de vuelo divisar o que las luces de la refinería de Escombreras nos lleven a una posible confusión OVNI?

-Pues para serte muy sincero debo de decirte que no. Siguiendo escrupulosamente el mismo plan de vuelo seguido por el Supercaravelle aquella noche debo de decir que es imposible divisar las luces de la refinería. Date cuenta que volamos a 23000 pies de altura (unos 8000 metros) y que la refinería queda justo enfrente nuestra nunca a nuestra izquierda... Aparte de ello los fenómenos son lo suficientemente evidentes y conocidos como para saber que no es o se trata de ningún otro vuelo o que hay tráfico aéreo en la zona.

*¿Para ver las luces de la refinería de Escombreras que deberíamos de hacer?

-Lo primero sería alterar totalmente nuestro plan de vuelo, bajar de altitud y pasar cerca de las instalaciones de Escombreras. Desde luego con el plan de vuelo anterior es imposible entrar en campo de visión con las torres de Escombreras y mucho aún conjugar todas estas circunstancias (atmosféricas, astronómicas y las torres) para hacer cambiar de rumbo a un avión comercial y aterrizar de emergencia en un aeropuerto no programado. Para mi es imposible y para cualquier profesional de la aviación es idéntico, es imposible.

*En nuestro segundo vuelo reproducido, el que se corresponde con el realizado por el capitán D. Fernando Cámara, ¿se puede confundir algún fenómeno de los descritos o, incluso, las propias llamaradas de Escombreras, como para hacer confundir y desconcertar a un capitán a bordo de un Mirage-1 durante casi dos horas?

-Mira José, esto es una estupidez, he leído la información que me habéis pasado sobre el tema y no salgo de mi asombro pero que me preguntes esto me mata... Te lo voy a decir claro, es una estupidez decir que un capitán de las fuerzas aéreas españolas, con miles de horas de vuelo y al mando de un Mirage pueda confundir o desorientarse con unas lucecitas o con las de Escombreras, creo que es poner en duda la capacidad y profesionalidad de los pilotos de combate de nuestro país, ahora resulta que no sabemos ni donde estamos de pie ni lo que pilotamos ni lo que hacemos ni sabemos hacer lo que tantos años de esfuerzo y estudios nos ha llevado (con evidente malhumor). Es nauseabundo leer esta sarta de tonterías que afirma el Fernández Peris este. Vamos a ver, un piloto de combate no se pega un hora y pico persiguiendo una luz o un fenómeno "natural" así por las buenas atribuyéndolo a un error o a una desorientación. Eso lo primero. Lo segundo ,decir que el comandante Lerdo de Tejada estaba psicológicamente mal para pilotar un avión de ¡pasajeros! y 109 nada más y nada menos...pues bien, decir eso es tanto como decir que en España pilota cualquiera y que no somos profesionales. Este caballero debería de saber que en nuestro país los pilotos pasan unas pruebas muy duras, que en todo vuelo comercial se vuela asistido de una tripulación que en un momento dado pueden asumir el mando del aparato, que la profesionalidad del piloto y su responsabilidad como tal hicieron que optara por la decisión más adecuada que

pasaba por aterrizar en Valencia. Tercero, si las luces de Escombreras confundían a los aviones no sería el primero en caer en este error y por lo visto fue el único avión que sufrió tal problema, si era tan usual esas llamaradas -que me extraña muchísimo- ¿por qué no se ha informado nunca de ningún acontecimiento similar en la zona? Posiblemente por que nunca lo ha habido y es una explicación vaga y cómoda a este caso. Cuarto, me parece detestable atacar personalmente a un señor que ya no se puede defender y decir que "es que tenía problemas psicológicos", me parece una explicación llorona. Quinto, hasta en las situaciones más complicadas, y no sabe este Sr. Peris hasta que extremos, un comandante de vuelo mantiene el control y la serenidad, sabe evaluar perfectamente sus capacidades, responsabilidad y actuación. Sexto, echar a los perros al Control de Vuelo de Barcelona es una afirmación gratuita e irresponsable. En un control de vuelo se está jugando con la vida de todo un pasaje, cientos de personas, y todos estos profesionales saben muy bien su "modus operandi" ante una situación de estas características, tachar de esto a estos profesionales es desconocer todo sobre la profesionalidad y responsabilidad de un Control de Vuelo en nuestra navegación aérea, me parece una soberana estupidez. Séptimo, lo de la inversión de temperatura es una fantochada, creo que eso lo dice todo. Octavo, toda la gente se equivocó en opinión del Sr. Fernández Peris, todo el mundo estaba equivocado y vio lo mismo, aquí el único que sabe lo que dice es él, pues a mi me parece que el tiene mucho que aprender aún y que el equivocado es él...A lo mejor este señor sabe "tantísimo" por que iba en la cabina del Supercaravelle...

*Pero,¿alguien se debió de equivocar?

Pues posiblemente, pero ¿todos se equivocan? Pilotos super-profesionales y con miles de horas de vuelo, personal, controladores, pasajeros, espectadores, militares... me parece a mi que el que se equivoca es éste señor. Yo no se si lo visto aquella noche fueron OVNI's o no, me da lo mismo ya que no creo en estas cosas pero si me molesta en extremo que se dude de la profesionalidad de personas que él ni conoce ni sabe cual es su trabajo y que encima te lo quiera explicar argumentándolo con sus explicaciones que no valen para nada. Sencillamente en este caso habla de forma gratuita...

*¿Y que me dices del estudio realizado?

-Pues que es una visión parcialista dominada por su opinión y por su conjetura que te lleva a donde él quiere, es decir, a su explicación. Está orientado a una parte concreta de lectores...Cualquier profesional del aire que lea este libro lo rebatiría en poco tiempo, nada más leerlo...

Por último decir que aunque en España gustara mucho los OVNI's en aquella época,¿qué pasa? Que todos los implicados eran unos fanáticos de los OVNI's mentalmente influenciados por toda esa temática y literatura ufológica, todo el mundo estaba afectado...pues ¡que bien!

*¿Algo más?

-Sí, ya que me dejas, decirle a la gente de nuestro país que viaje en coche ya que con estos profesionales del aire en opinión del Sr. Fernández Peris se está más

seguro abajo que arriba...aquí en España te dan el título de piloto o controlador con el envoltorio de los chicles, ¿qué me dices?

*Pues creo que más o menos hemos finalizado, muchas gracias por tu ayuda, contribución y opinión en torno a todo este polémico caso.

-Pues nada José, gracias a vosotros por enseñarme algo nuevo, voy a recomendar que a todos los pasajeros de los vuelos se les facilite un paracaídas y un valium-10... La verdad es que es indignante leer todo este cúmulo de tonterías. Afortunadamente no es cierto y sabemos que está equivocado. Cualquier profesional del aire o relacionado con el mismo merece todos los respetos y consideraciones. Todavía no he puesto yo en duda a ningún ingeniero agrícola o a su trabajo...

Me ha gustado mucho compartir este ratito con vosotros, me habéis demostrado que no todos los ufólogos sois iguales (¡otro que se da cuenta!) y que estáis en una línea de investigación muy seria, rigurosa y objetiva. Merece la pena conoceros un poquito mejor. Gracias a vosotros. Creo que son pocos los investigadores que hacen un trabajo tan largo y prolongado como el vuestro sólo por descubrir la verdad de un caso. Felicidades.

En comunicación con un contacto en el control de vuelo de Sevilla las conclusiones que se obtiene son prácticamente análogas y con el mismo y evidente enfado. Parece que hay una "total" unanimidad con respecto a esto. "Me parece despreciable y muy poco ético dudar de la profesionalidad o conocimientos de unos profesionales, es sencillamente deplorable, a esto lo considero yo un insulto. He hablado en numerosas ocasiones con compañeros sobre este caso, e incluso compañeros implicados directamente en él y todos me dicen lo mismo, que aquella noche allí pasó algo muy raro, no se si OVNI's o no pero desde luego no era ni Sirio, ni las estrellas, ni Venus, y mucho menos Escombreras, todo esto es ridículo. Y si era tan fácil resolver este asunto ¿por qué lo hace ahora al cabo de 20 y tantos años, por que no antes, por que no como contrarréplica a lo escrito por el Sr. J. J. Benítez?".

Como información añadida y compartiendo el mismo punto de vista que nuestro dos anteriores profesionales encuestados encontramos a D. Pablo J. Díaz Moreda (ATC SUPERVISOR del Aeropuerto Internacional de Barajas - MADRID). En la prestigiosa revista nacional "KARMA-7" del mes de Marzo del 2000 en su sección de CARTAS se manifestaba de la siguiente forma:

"He escuchado el CD que la revista nacional KARMA-7 facilitaba junto con su correspondiente ejemplar. He de comentar que se me han puesto los pelos de punta. Lo mejor de él, en mi opinión, ocurre a partir del minuto 11:15 de su única pista de audio. En Abril de 1976, conseguí en una Oposición al Cuerpo Especial de Controladores de la Circulación Aérea (CECCA), una plaza para realizar el correspondiente curso de formación, que empezó en Septiembre de ese mismo año. Desde Mayo de 1978 presto mis servicios como tal (actualmente supervisor) en la torre de control de vuelo del aeropuerto de Madrid/Barajas.

Cualquier controlador de tránsito aéreo que escuche el contenido de éste CD (como un todo: expresiones, referencias a posiciones de luces, conversaciones

telefónicas entre dependencias de control -la más interesante ,para mí, es aquella en la que un controlador de Barcelona ACC habla con otro de Valencia ACC en la que éste último le dice que han salido a la terraza y han visto dos luces rojas con prismáticos, con el Caravelle a una 19 NM (Millas Náuticas) del campo) -sabe positivamente que la tripulación del vuelo en cuestión se estaba enfrentando a un riesgo de colisión real, sea cual fuere... Cuando la tripulación del cielo dice, al principio de la grabación, que tiene dos luces rojas a las 10 de su posición (60° a la izquierda del avión) en ruta IBZ (Ibiza) ALT (Alicante), cerca de Ibiza, no puede referirse, de ningún modo, a las luces de la refinería de Escombreras, ya que estarían, de existir, unos 10°, como mucho, a la izquierda del morro del avión... Tengo muy claro que el Sr. Fernández Peris, con todos mis respetos, es un claro desinformador (como lo es el señor Ballester-Olmos -que durante algún tiempo, en 1990, intentó ,sin éxito, entrar en contacto conmigo; o esa extraña especie de Manuel Toharia, ex hombre del tiempo, y autoproclamado científico o especialista en no-se-qué. ¿Qué más puedo decir sobre el asunto!"

COMUNICADO OFICIAL DEL CUARTEL GENERAL DEL AIRE

Respuesta de la División de operaciones, Sección Espacio Aéreo con objeto de dar respuesta a la interpretación de Enrique Múgica Herzog:

"Las causas que obligaron a desviar la noche del 11 de Noviembre de 1979 a el avión Caravelle de la TAE no se debieron a ningún tipo de avión, ignorándose la naturaleza del objeto en cuestión, que bien pudo ser una ilusión óptica. Por otro lado es un hecho cierto que no se tuvo contacto radar con él, ni desde tierra ni desde el aire en ningún momento, lo que indica la inexistencia de un objeto sólido en la zona durante el periodo de tiempo estudiado.

No hubo tres tráficos durante cuatro horas en el cielo español, sino la apreciación de unas luces de dudosa identificación que, en ningún momento se demostró que fuesen objetos consistentes, garantizándose que no era ningún tipo de avión, por lo que no puede calificarse de "tráficos".

No existió ningún aparato que obligase a un despegue de un F-1 desde Albacete, sino que fue la comunicación telefónica hecha desde Valencia sobre la observación de unas luces en la zona, lo que indujo al Jefe de Servicio del MACOM a ordenar la salida del F-1 (Mirage) al objeto de comprobar si dichas luces correspondían a algún avión u objeto volante que, por otro lado, no había sido detectado por el radar de tierra".

¿Y por qué abrió un expediente y clasificó esta información durante tantos años (25 años) en Ministerio de Defensa? ¿Si no tenía tanta importancia ni constituía ningún riesgo o peligro, ¿por qué tanto misterio y clasificación de expedientes? Muchas preguntas aún, demasiadas...

Parece que la polémica en torno a todo éste apasionante caso sigue firme a las creencias de unos y otros en nuestra Ufología. Desde nuestra publicación hemos tratado de aportar un poco de más información al "INCIDENTE EN MANISES". Desconocemos lo que aquella noche de Noviembre del año 1979 pudo afectar al

Supercaravelle para forzar su aterrizaje en el aeropuerto de Manises en Valencia y no vamos a ser nosotros quién aportemos la solución ya que -¿por qué no decirlo?- la desconocemos..., en vista y tras haber analizado el caso y sus explicaciones a favor y en contra sólo podemos afirmar que ,atendiendo taxativamente a su definición, un/os Objeto/s Volador/es No Identificado/s obligó a desviar y alterar su rumbo y plan de vuelo al comandante del JK-297 Sr.D.Francisco Javier Lerdo de Tejada hasta aterrizar en el citado aeropuerto. Esto es evidente y es un hecho constatado, todo lo demás son simples conjeturas.

CAPÍTULO 5º

ECM: EXPERIENCIA CERCANA A LA MUERTE

Aquellas personas que han sobrevivido a un accidente, declarado mortal, o una grave enfermedad suelen relatar sobrecogedores testimonios y vivencias sobre un encuentro cercano con el más allá. Tan increíbles relatos nos traen a nuestra mente la eterna, cuestión de la vida después de la muerte. Actualmente se está investigando sobre la muerte y la supervivencia a ella. La investigación orientada a los estados alterados de conciencia y a los individuos denominados como sujetos PSI. La muerte ya no es vista como el final de un camino y si como el comienzo de una nueva etapa...

D.E.C.H. es Ingeniero Técnico Industrial, de aproximadamente 50 años y un empecinado fumador de pipa. Profesor de Tecnología Electrónica en el Centro de Formación Profesional de la Santísima Trinidad de Sevilla, casado y padre de familia. Nuestro protagonista se encontró cierto día con la muerte y cruzó esa extraña frontera, tan desagradable para unos, que separa el mundo de los vivos con el de los muertos...

D.E.C. H. viajaba cierto día en un camión cerca de Lebrija. Llovía "a mares" y la conducción de su vehículo se estaba convirtiendo en poco más que una odisea, "llovía a cantaros y había forma de controlar el camión". Obviamente, el piso estaba en mal estado y la capacidad de evacuación hidráulica del neumático se había vuelto casi nula. "Pasado el cruce de Las Cabezas de San Juan nos dispusimos a tomar la curva, en ese momento, perdimos el control del camión y volcó. Sentí un gran hormigueo por todo el cuerpo y de inmediato noté como perdía la sensibilidad, poco a poco, en todo el cuerpo. Cuando ésta sensación llegó a la cabeza perdí el conocimiento... Debió de pasar poco tiempo y comencé a flotar sobre mi cuerpo, me despegaba de él y me elevaba. Pronto vi como los vehículos se detenían junto al accidente y trataban de socorrernos...". Junto a E.C.H. le acompañaba un hermano que sufrió heridas leves. "No me veían pero yo les oía y veía perfectamente. Lo que más me extrañaba era ver mi cuerpo allí tirado, lo entendía y a la vez no me terminaba de cuadrar...". "Estando allí" noté como algo me tiraba hacia arriba, hacia una luz al final de un largo pasillo o túnel. Mientras me dirigía a él podía oír las voces, para mí conocidas, de personas queridas ya fallecidas que me llamaban. Iba hacia la luz mientras que algunas escenas de mi vida pasaban muy rápido por mis ojos. La luz, cálida y acogedora, me atraía. Pero cuando estaba cerca de ella vino a mi el recuerdo de mi familia... Me atraía aquella sensación de paz y tranquilidad pero no podía dejar a mi familia, a mis hijos, a mis padres y hermanos, era un peso que comenzó a tirar de mi y devolverme, de nuevo, a mi cuerpo. Allí estaban las ambulancias y la Guardia Civil, todo era muy confuso y cuando entré en mi cuerpo comenzó lo malo. Toda aquella paz desapareció y se transformó en grandes dolores por todo el cuerpo, vómitos, sangre, asfixia, hierros retorcidos, gasolina, gritos,... Mi hermano estaba conmocionado pero bien, yo me había golpeado contra el salpicadero del camión en la cabeza y al rebotar la cabeza hacia atrás había impactado contra ella un gran tubo de plomo, aparte sufrí una descarga eléctrica... Eso sería las diversas circunstancias que provocaron mi, casi, muerte. Estuve 6 meses de baja y ya estoy como nuevo, pero te aseguro que jamás podré olvidar aquella experiencia".

Tuve la ocasión de ver los partes de bajas, los informes médicos y del seguro, comprobar el testimonio de su hermano y entrevistar a su esposa. Aparte de ello, he de comentar que, conocía a D. Enrique Climent de mi época de estudiante de Electrónica Industrial y Telecomunicaciones tanto en el C.F.P. Stma. Trinidad como de mi paso por la Escuela Universitaria de Ingenieros Técnicos Industriales. D. Enrique, además de ser un magnífico profesor de tecnología es una persona honesta y poco dada a fabular. Tremendamente crítica con los farsantes y con los fraudes. Creo en su testimonio como creo en los testimonios de aquellas otras personas que tras ser dadas clínicamente por muertas han regresado de ese estado de muerte para hacernos llegar su fascinante relato y experiencia en el otro la lado, aquello que hay tras la vida y que se esconde tras la muerte...

No creo que nadie pudiera inventarse una historia así para darse notoriedad. Esa notoriedad la consigue con el simple hecho de volver de la muerte. Son personas que quieren compartir su experiencia con nosotros, de hacernos llegar un mensaje de esperanza, de decirnos que tras la vida hay otro tipo de vida, no material y concebida tal y como en el mundo de los vivos la entendemos y si, tal vez, más espiritual y etérica, más cercana a la pureza y a la energía... ¿Cuántos expedientes ,casos , historiales ,relatos ,narraciones, etc., conocemos sobre Experiencias Cercanas a la Muerte (ECM)? ¿Cuántas personas que se han dado por muertas han vuelto de ese estado de "muerte" narrarnos experiencias y casos análogos al contado por D. Enrique Climent Huertas? ¿Cuántas investigaciones de importantes instituciones médicas y científicas parecen afirmar que sobre éste tema hay, aún, un desconocimiento importante y que, quizás, la existencia de otro lado pudiera ser una "explicación"?

Podríamos seguir haciendo preguntas, pero ¿para qué? ¿Qué podríamos preguntar que otros no lo hubieran hecho ya? Es verdad que muchos testigos pudieran haber oído éste tipo de relatos en otras personas y al sufrir su experiencia materializara el subconsciente esa misma idea en su ser. Quizás las referencias establecidas son asimiladas y readaptadas a la nueva, y análogo final, situación aflorando lo ya asimilado. El subconsciente del sujeto, de nuevo, tiene mucho que decir en todo éste tema... Otros opinan que todos los individuos están relacionados y enlazados por "hilos" que nos comunican y al llegar a esa crisis y experiencia con la muerte sufrimos, todos, la misma visión... O, tal vez, todos ven lo mismo y sufren la misma experiencia por ser lo que realmente existe tras la muerte...

¿Qué hay en el otro lado? Creo que esa pregunta todos la conoceremos algún día de forma privada y personal. Sólo los fallecidos la conocen... Aquellos que sufrieron éstas experiencias y volvieron es posible que no estuvieran ante la muerte y si en la antesala de la misma, al fin y al cabo, no están muertos... A muchos les han certificado la muerte y después han vuelto a la vida y no por ello podemos afirmar que realmente estuvieran muertos ,puede resultar paradójico esto que escribo pero basta recordar el caso de los "muertos vivientes" de Haití: los médicos certifican la muerte de un enfermo ,¡incluso se le punzan los ojos! (imagínense...) y no hay la menor muestra de dolor o vida. Se les entierra y al cabo de los días ahí están... Estados de catalepsia avanzada que confunden los diagnósticos de los médicos y forenses. Estados de catalepsia avanzada que provoca una neurotoxina que produce el pez globo... Los estados mentales son

difíciles de evaluar y más aún cuanto más profundos son. Un "muerto viviente" haitiano (conocidos por zombis, término al que tanto daño le ha hecho el cine de ciencia ficción-terror) no está realmente muerto, pero su estado confunde el diagnóstico médico. ¿Califica la medicina actual de "clínicamente muerto" o "muerto" ,por desconocimiento, a aquellas personas que por su estado de sumisión cataléptica o de otra índole no muestran respuestas a los estímulos médicos o aparatos de medida médica que establecen la barrera entre la vida y la muerte? La tetrodotoxina es una potente droga o veneno que es capaz de sumir al ser humano en un profundo estado comatoso, diagnosticado de muerte, pero que sin embargo hace que su víctima mantenga una conciencia interna total hasta el momento de su muerte final o "resucitamiento". Ésta neurotoxina ,que se encuentra en los peces globos y otros animales , bloquea el paso de las señales nerviosas ,deteniendo por completo el movimiento de los iones de sodio en el interior de las células... Diagnosticar la muerte es una tarea muy difícil, ya desde la antigüedad se habla de personas que volvieron de la muerte, es decir, que tras ser dados por muertos resurgieron para vivir (relatos de Plinio "El Viejo") .¿Cuántos diagnósticos de "muerte" (y disgusto familiar...) se han dado y cuya correspondencia real no era, precisamente, la muerte...? No trato de insinuar nada, simplemente creo que podría haber otras explicaciones para las denominadas ECM's, que en demasiadas ocasiones se da un diagnóstico de fallecimiento para "resucitar" el paciente luego, que la medicina -aún- desconoce mucho acerca de la muerte y del funcionamiento del cerebro y cuerpo humano así como de los estados de sumisión de las que es capaz de sumergirse para hacer confundir ese estado con la muerte, que el subconsciente humano puede asimilar información procesada sobre relatos de Experiencias Cercanas con la Muerte y transformarlas para su situación y persona, etc...En suma, que hay que admitir el desconocimiento, desconocimiento originado no por la desidia y falta de interés -todo lo contrario- sino por que las investigaciones y estudios realizados aún no han llegado al punto de obtener conclusiones y avances en lo que denominamos MUERTE, y estudiar otras posibilidades tras las ECM's ,incluyendo posibles respuestas-alternativas debidas a la PES que es capaz de aflorar en el individuo en una situación extremadamente crítica.

La moderna psicofarmacología, que estudia la acción de las drogas sobre la mente, se afana en investigar, estudiar y avanzar en el campo de las drogas psicoactivas para aplicar sus resultados sobre enfermos de todo el mundo y beneficiarse de sus efectos. Aún no se ha llegado a comprender como la neurotoxina denominada "TETRADOTOXINA" puede atacar y suspender en un estado de carencia límite al sistema nervioso autónomo -movimientos involuntarios del cuerpo humano como el movimiento del corazón- y a nuestro cerebro hasta el punto de confundir ,por falta de señales vitales, el diagnóstico de un forense...Si una droga puede sumir a nuestro cuerpo y mente en un estado extremo, ¿no puede el mismo organismo sumirse en un estado análogo a éste como un mecanismo de defensa ante cualquier eventualidad externa o interna...? ¿No podrían darse estados catalépticos tan extremos...? ¿No podrían existir éstos mismos estados en pacientes en la actualidad -en nuestros hospitales ahora mismo- y certificarse su "muerte" para resucitar de forma "milagrosa" posteriormente? ¿Se produce en el paciente "terminal" un desarrollo de la percepción extrasensorial que le hace experimentar casos de desdoblamientos, viajes astrales fuera del cuerpo físico ,experiencias en el túnel

de luz y establecer contacto -ante su crítica situación- con los familiares y amigos ya fallecidos? Nuestro cerebro es nuestro gran desconocido, el que no existan señales cerebrales no quiere decir que no haya actividad cerebral, recordemos que sólo usamos y conocemos un 15% de nuestro cerebro, el resto junto con su funcionamiento no es desconocido...La percepción extrasensorial de un individuo aún no puede ser medida ni detectada por ningún instrumento y sin embargo está ahí, originado por una gran actividad cerebral en un teórico paciente con diagnóstico de muerte cerebral...

Nuestro ejemplo de la tetradotoxina sólo pretende hacer ver que nuestro cuerpo puede sumirse (llevado a partir de sustancias naturales originadas por nuestro cerebro) en estos estados carenciales que pueden llevar al error de diagnóstico final una vez analizado el cuadro clínico del paciente. En ningún caso se pretende confundir al lector de éste informe o hacerle creer que todos los casos de ECM se producen en pacientes bajo los efectos de potentes psicoactivos o que existe una relación directa con la tetradotoxina, o que es una respuesta directa a las experiencias cercanas a la muerte..Es sólo un ejemplo del poder de determinadas sustancias sobre el cuerpo, del poder de la mente, y que el desconocimiento médico puede avaluar una situación de forma errónea, aunque todas las pruebas apunten a lo acertado de su diagnóstico...

La muerte no es sólo el cese de las constantes vitales, también es un proceso de descomposición molecular. Obviamente, lo primero es apreciable pero el segundo punto sólo lo es con el paso del tiempo. Esperar éste proceso sólo para certificar una muerte puede ser, a veces, innecesario.

D . Enrique Díaz, licenciado en Farmacia por la Universidad de Sevilla, opina que " en la actualidad existen una gran cantidad de inhibidores psíquicos, alucinógenos y ácidos, psicotrópicos y otras sustancias que hacen reaccionar a nuestro cerebro de forma sorprendente. Cada día se avanza más en el terreno de las sustancias psicoactivas y psicotónicas, pero debemos de tener en cuenta que aunque la farmacología lleva miles de años investigando, éste terreno en cuestión está muy verde, está casi inexplorado, sobre todo en su nivel de relación sobre los efectos que crea en nuestro cerebro y que desconocemos. Efectivamente ,nuestro organismo llegada una situación límite puede llegar a desinhibirse de todo y enajenarse de sensaciones y del movimiento, convirtiéndose o adoptando una actitud vegetativa, comatosa .Ésta situación, de ser muy extrema, podría llegar a confundir el diagnóstico médico y así certificar su muerte. Pero, claro está, antes deberían de resultar negativas las pruebas que a tal efecto se le realizan, y no es tan fácil el equivocarse en un diagnóstico tan evidente como es la muerte clínica.

La tetradotoxina es una importante droga, es -con diferencia absoluta- más potente que la cocaína y mucho más mortal. Sin embargo tiene unas características muy importantes de cara a una futura aplicación farmacológica. Efectivamente es una droga que ha confundido muchos diagnósticos médicos dictaminados como muertes". En Japón se han producido muchos casos de "muertes" por envenenamiento de consumo de fugu -de porciones de carne del pez globo servida en los "restaurantes" japoneses-.El veneno se encuentra en el hígado, huevas y testículos y es muy difícil de eliminar (ni hervido, ni cocido, ni asado,...).No obstante constituye un manjar sin igual en tierras orientales. Tras

el envenenamiento y muerte clínica diagnosticada y certificada, en algunos casos, el fallecido vuelve a la vida a los pocos días... "Ten en cuenta que la tetratoxina es una droga muy potente, pero que no se puede comparar con las sustancias que puede llegar a generar nuestro cerebro en condiciones de extrema tensión o situaciones límites de diferente origen...Las endorfinas son sustancias de una potencia brutal y que genera de forma natural nuestro cerebro. En una situación, como hemos comentado ya, límite, el cerebro puede generar sustancias que aíslan a nuestro organismo, a nivel sensitivo y de movimiento, e incluso puede rebajar al mínimo de supervivencia las constantes vitales del ser humano. La tetratoxina es una sustancia que genera la Naturaleza en los peces globo, pero que igual que en los animales genera esa sustancia, en el ser humano puede generar otras sustancias análogas de fuertes características calmantes, sedantes y analgésicas que nos pueden llevar a un estado de coma profundo indiferenciable con la muerte y sin embargo estar "vivos". Es aún un terreno inexplorado y que debe deparar en un futuro unas interesantes revelaciones".

El Dr. José Luis López afirma que "aún no sabemos en una situación de extrema gravedad como reacciona el cerebro y como protege al cuerpo. Se está investigando sobre las reacciones del rinocéfalo en tales situaciones pero todo es un terreno especulativo...El efecto de las medicaciones es, a veces ,perjudicial para el enfermo ,es más, en ocasiones se ha desconectado y suspendido la medicación a un paciente desahuciado y éste, a notado una gran mejoría cuando todos esperaban el fallecimiento. Personas sin ninguna reacción a los estímulos externos, con las pupilas fijas y carentes de reflejo han vuelto a la vida tras serles suspendida la medicación. A determinados pacientes se les satura de fármacos (totalmente embotados) para aliviar su angustia y dolor y lo que se está realmente haciendo es saturar su organismo de sustancias de carácter sedantes y calmantes que hacen entrar al paciente en un estado de aletargamiento progresivo cercano al coma o dentro de éste que adquiera el carácter de irreversible. A veces, el uso de estas sustancias no hace más que entorpecer una próxima o futura mejoría del paciente, en cierta forma se le está impidiendo -de forma inconsciente- el sobreponerse de su dolencia. Es evidente que podría haber analogías entre el aletargamiento que provoca la tetratoxina y el aletargamiento que puede provocar la saturación farmacológica del paciente y las sustancias reaccionarias emitidas por el cerebro, pudiera provocar un estado similar de coma letárgico fácilmente confundible con la muerte. No debemos olvidar en todo esto el propio miedo del paciente a morir, éste mismo miedo puede iniciar cambios fisiológicos que lo llevaran a la muerte...Son un cúmulo de circunstancias que pueden bloquear el cerebro humano y condenarlo a un estado cataléptico comatoso de difícil separación con el estado de muerte clínica, sin dudas serían casos difíciles y fácilmente confundibles.¡Vaya papeleta que le quedaría al que certificase la muerte... !No obstante he de decirte que es difícil equivocarse al realizar éste diagnóstico. Las técnicas están muy avanzadas por el estado del paciente, seguimiento diario y cuadro clínico se sabe, lamentablemente, el periodo de vida que le queda..." En el plano de los tratamientos a pacientes el doctor López relataba lo siguiente:"En la actualidad está dando un gran resultado las técnicas de psicoterapia y tratamientos de sugestión. Se ha demostrado que si el paciente cree en su mejoría éste presenta una notable mejoría durante el tratamiento. La sugestión positiva del individuo es muy importante".

Quedaría por tratar de asociar las analogías entre las visiones experimentadas en aquellas personas que han atravesado el umbral de la vida. Todas dicen, aproximadamente, ver lo mismo: un túnel al final del cuál brilla una luz que les transmite paz, voces de seres ya fallecidos que les llaman y un apego al mundo terrenal conocido que lo obliga a volver. ¿Por qué "todas" las personas tienen ésta extraña visión? ¿Qué "hilo" invisible los une para experimentar esa misma visión? Es sin duda una experiencia traumática la que vive todo aquel que cruza el umbral de la vida, sobre todo por llegar a ella tras una situación de extrema gravedad...

Sin embargo, puede que el sujeto experimente ésta sensación estableciendo similitudes inconscientes con otro instante traumático: el instante del nacimiento. "Todo es oscuridad, tengo la sensación de estar flotando, de gran tranquilidad. Veo una luz que me atrae, me lleva hacia ella, pero yo estoy muy bien en la oscuridad... Durante el trayecto oigo voces, estoy abandonando esa calma total en la oscuridad. Al llegar a la luz siento el calor de otras personas y dolor..." (Ann Miller - 1982). No, no es una Experiencia Cercana a la Muerte, es el relato de una regresión hipnótica hasta el instante justo del nacimiento... ¿Pudiera ser éste el "eslabón" perdido, el "hilo" unificador, en forma de común visión, de ésta cadena a la que denominamos "muerte"? ¿La proximidad de la muerte hace recordar y establecer, casi, una visión holográfica de los familiares fallecidos que nos pareciera tan real como si realmente hubiera habido un contacto auténtico? ¿Se establece una relación ficticia, por simpatía, dentro de un estado de extrema gravedad, hacia los familiares y conocidos fallecidos? ¿Asocia el cerebro el estado venidero del cuerpo con aquellos individuos conocidos que el recuerdo asocia con la muerte?

No podemos afirmar que una persona ha estado "muerta" cuando ha vuelto de un estado determinado (en el caso de los "muertos vivientes" se registraron encéfalogramas planos y ausencia de tensión y ritmo cardiaco así como de respiración,...y sin embargo el "muerto" resucitó, y no al tercer día...) . Personalmente, encuentro éste tema fascinante pero creo que es Dios (alguno me tachara de tener ideas románticas y poco científicas...) quién determina cuando debe una persona reunirse con Él y que llegada esa hora no hay marcha atrás...Otros estados similares son pseudo-muertes, médicamente muy interesantes y dignas de ser un estado de estudio, explicables desde diversos puntos de vista científico-médico en estudio o por venir y al que, hoy por hoy y debido a nuestro desconocimiento sobre el tema, denominamos y confundimos con la muerte...

A mediados del verano de 1998 tuve la ocasión de asistir a una conferencia sobre las experiencias cercanas a la muerte, celebrada en el Real Club Círculo de Labradores y en la que participaba como conferenciante -mí gran amigo- Moisés Garrido Vázquez. En ésta reunión -debate-conferencia participó, entre otros, el doctor Julio Castilla, jefe del área del 061 en Sevilla. Se remitió en repetidas ocasiones a los casos que diariamente le toca vivir y lo poco que se puede hacer por un paciente al que le ha "tocado" la muerte... El médico no es más que un soporte, un apoyo en tan críticos momentos y que sólo le puede ofrecer su compañía y amistad... No se puede hacer otra cosa por él. Es un criterio abocado a una resignación encomiable. Realmente, los médicos reconocen su desconocimiento sobre ese estado que llaman: muerte.

Para escribir éste informe-reflexión sobre la muerte he pasado horas en consultas privadas y laboratorios de farmacia informándome y documentándome con expertos en éstos temas. En visto sesiones privadas de vídeo sobre experiencias cercanas con la muerte, trabajo médico y bioquímico (farmacia). He asistido a conferencias privadas que me han impartido buenos doctores sobre el tema. He leído un sin fin de libros y poseo -en éste momento- unos conocimientos de psicofarmacia y sus estados, adquiridos en "cursillo acelerado" por un catedrático en Farmacia, que son envidiables. Y al llegar a éste punto sólo puedo admitir mi desconocimiento...Realmente nadie sabe/sabrá lo que es realmente la muerte hasta que no pasa por ella y ya será demasiado tarde...

"¿De qué lado -si es que hay dos lados y un paso que los separa- se encuentran los muertos-vivos?".Alain Sotto en "Más allá de la muerte", Editorial EDAF-1989.

"Cuando el trazado del electroencefalograma es una recta, sin reactividad apreciable, mientras se somete al cerebro a unos estímulos en periodos de varios minutos, y todo ello durante veinticuatro a cuarenta y ocho horas, el médico comprueba su defunción. El hombre entra en la muerte absoluta. La destrucción del cerebro, único órgano cuyas células son capaces de regenerarse, trae consigo el final biológico, el desmoronamiento "sin retorno" posible de todos los fenómenos vitales. Pero, "si un día, los datos más o menos conseguidos actualmente para los seres inferiores se trasladan al hombre ,si unas sustancias llamadas estimulinas son capaces de transformar unas células conjuntivas indiferenciadas en células cerebrales ,si unas células nuevas vienen a repoblar un cerebro deshabitado, entonces se volverá a animar el electroencefalograma, y con él las funciones del cerebro. Entonces academias, comités, legisladores y ministros deberán proponer una nueva definición de la muerte". "J.Bernard en "El hombre y su muerte" ("L´homme et sa mort" -sin traducción al castellano) , en Maîtriser la vie, Desclée de Brouwer,año 1972.

CAPÍTULO 6° LA SÁBANA SANTA

LOS SANTOS LUGARES Y LA SÁBANA SANTA

“Año 33 (aproximadamente), un hombre es ajusticiado y condenado a muerte en la cruz, tras un castigo brutal es obligado a llevar un madero hasta el lugar de su ejecución, desde la ciudad hasta el monte Gólgota, más allá de los muros de la ciudad de Jerusalén. Una vez allí, este hombre apodado como “el rey de los judíos” es crucificado y tras tres horas de sufrimiento..., muere.

Es desclavado y depositado sobre una sábana o lienzo y llevado hasta el lugar donde sería sepultado”, esta sería una breve crónica de los acontecimientos de aquel día, pero ¿por qué nos detenemos en el Gólgota? Jerusalén fue arrasada en el año 70 por el general Tito, a partir de entonces los Santos Lugares son puras especulaciones (su exacta situación) .Por ello es tan importante determinar la localización del Gólgota y del Santo Sepulcro.

Con la unificación de Jerusalén, desde 1967 se ha llevado una amplia exploración por parte de los arqueólogos israelíes, sus investigaciones son significativas para los cristianos dada la posibilidad que determine el curso del Segundo Muro que protegía a la ciudad. El monte Gólgota estaba localizado fuera de la ciudad al igual que las tumbas judías, todo ello tras los muros de la ciudad. El monte era conocido como “el lugar de la calavera” y era un enclave popular y conocido por todos. Los evangelios no dan ninguna indicación de la ubicación del mismo, salvo que estaba cerca de la ciudad, que era un lugar visible desde lejos, que se hallaba próximo a un activo camino principal y que cerca de él había un jardín que contenía tumbas de roca. El autor desconocido de la Epístola de los Hebreos dice que estaba “al otro lado de la puerta” pero no indica a qué puerta de la ciudad se refería. Los evangelios tampoco nos dicen como surgió el nombre de Gólgota, aunque hay algunas teorías:

- 1°.Qué el cráneo de Adán (“el primer hombre”) se encontraba sepultado allí, bajo el monte.
- 2°.Que era el lugar público de ejecución, donde los cráneos quedaban tirados cerca de allí.
- 3°.Que se parecía en su forma a un cráneo humano. La palabra en la que se escribieron los evangelios es “Kranion” que es griego. Al traducirla al latín se empleo la palabra “calvaria” que llevó a la expresión “Calvario”.

La idea es que el Gólgota estaba sobre un montículo o colina, aunque podría ser el suelo de uno de los valles sobre los que estaba construida la ciudad de Jerusalén. El caso es que tras diecinueve siglos después nadie sabe donde estaba el Gólgota o de donde viene su nombre, aunque desde el año 326 se ha identificado un sitio particular, marcado por la Iglesia del Santo Sepulcro, como escenario de la crucifixión.

El sitio presente puede ser el sitio real ya que era corriente que los romanos eligieran un lugar conspicuo para la ejecución de criminales, un sitio que está

junto a la principal vía hacia el norte satisface esta condición. Muchos de los que visitan Palestina se han preocupado al descubrir que la Iglesia del Santo Sepulcro está dentro de la ciudad de Jerusalén, aunque los evangelios indican que la crucifixión ocurrió fuera de los muros, "cerca de la ciudad". La posición presente de estos lugares santos dentro de la ciudad se debe a los cambios que se han producido en el trazado y la extensión de Jerusalén en el curso de 2000 años. Durante casi un siglo después de la crucifixión, la ciudad Santa fue totalmente destruida dos veces y desde entonces ha visto a muchos conspiradores y gobernantes de diferentes credos.

El sitio marcado por la Iglesia del Santo Sepulcro puede haber estado dentro o fuera de ese muro, para que concuerde con la tradición evangélica debió estar fuera, ya que ese muro era entonces la defensa más septentrional de la ciudad, de ahí la necesidad de determinar el curso de este segundo muro.

Muchos se preguntaran el motivo de que el Santo Sepulcro estuviera al norte de la ciudad y la razón es que los otros puntos o lados de Jerusalén son tan escarpados y se hallan tan quebrados por hondonadas que ningún punto pudo haber contenido el grupo de personas del que habla Lucas.

Una posición al norte de los muros habría sido posible si Jesús hubiese llevado después del juicio ante Pilatos desde la fortaleza Antonia, junto al templo, o desde el palacio de Herodes, la Ciudadela, al oeste de la ciudad. Aún existe debajo del Convento de las Hermanas de Sión, la Gabbatha, o suelo donde se realizaban los juicios, probablemente era la sala de guarda del sótano de la fortaleza Antonia.

En el año 326, cuando se ubicó el lugar ahora marcado por la Iglesia del Santo Sepulcro, no se realizó ningún intento por sugerir que su reconocimiento se debía a la preservación de la tradición cristiana. El lugar parece haber sido identificado como el sitio de un antiguo cementerio judío.

La búsqueda del sitio verdadero se inició en el año 326, por orden de Constantino, el primer emperador romano que reconoció la Iglesia Cristiana (después de recibir una señal en plena batalla: "Con este signo vencerás" viendo una cruz de fuego en el cielo...). Después del Concilio de Nicea, Constantino declaró que el lugar debía ser objeto de veneración. En consecuencia, el obispo Macario de Jerusalén eligió el lugar que, al ser excavado, reveló un número de tumbas de roca y a unos 85 metros hacia el este, una cisterna que contenía tres "cruces". Se eligió una de esas tumbas, no sabemos con que criterio, como aquella en la que había sido puesto Jesús, y se identificó una de las cruces o vigas de madera que contenían clavos como la verdadera, por sus poderes curativos, dato a tener en consideración. Como principal narrador tenemos al historiador de la Iglesia y obispo de Cesárea en Palestina es esa época: Eusebio (Vida de Constantino).

A favor del actual enclavamiento habría que decir que San Juan en las postrimerías del siglo I escribe en Efeso un evangelio cristocéntrico en el que se refiere a la tumba del señor, sin aludir a posibles violaciones o deterioros. Y el propio Eusebio nos cuenta en su "Historia Eclesiástica" que hasta la segunda

guerra judía del año 132 “trece obispos”, convertidos del judaísmo a la fe cristiana, cuidan con gran celo del sagrado lugar”.

Orígenes, escritor griego y doctor de la Iglesia, afirma que durante el siglo II empiezan ya a acudir a Jerusalén numerosos e ilustres peregrinos para visitar los Santos Lugares y orar en ellos, puntualizando que estas peregrinaciones dieron comienzo después de la Ascensión del Señor, dato muy importante éste porque significa que no fue olvidada la sagrada tumba. El propósito profanador de Adriano al erigir un templo a Venus sobre el Gólgota y el Santo Sepulcro señaló el sitio exacto de la muerte y sepultura de Cristo, y durante más de dos siglos sirvió de protección a los Santos Lugares.

Otras fuentes indican que la emperatriz Elena, madre de Constantino, fue a Jerusalén a buscar el sitio exacto, según el relato se produjo una revelación milagrosa y otro indica que se debió a un judío que extrajo la información de archivos familiares. Se dice que Elena, al llegar a Jerusalén, le encargó a Macario que buscara la cruz, este sin saber que hacer ofreció plegarias y se vio recompensado con un revelación milagrosa, en otros relatos la historia es análoga pero su protagonista es la emperatriz Elena.

Después del descubrimiento del sepulcro y de la cisterna que contenía las cruces, se quitó la roca que los separaba para formar una masa cuadrada de roca pura, que fue identificada como el Gólgota mismo. No se hizo intento alguno por sugerir que parecía un cráneo, pero debajo se halló una cueva que se llamaba como el lugar del sepulcro del cráneo de Adán, lo que indica que esta fue la derivación más probable de la palabra Gólgota.

El sepulcro mismo coincidía perfectamente con una tumba de aquel periodo. Era un sepulcro de roca al que se entraba por una baja abertura. La cámara de la tumba era de 2´1 metros de longitud por 1´8 metros de ancho y 2´4 metros de alto. Había un nicho (semicircular) arqueado de 2´1 metros de largo ya 0´6 metros del suelo. También había un nicho semicircular alrededor de esa y de las otras tumbas que también se encontraron. Encima se construyó la Iglesia de la Resurrección y hacia el este la Gran Iglesia de Constantino. La roca del Gólgota, marcada por una cruz, estaba entre ambos edificios.

Las iglesias que Constantino construyera fueron destruidas en el año 614, durante la captura de Jerusalén por los persas. Estos pronto fueron expulsados por los romanos del Imperio Oriental que reconstruyeron los templos, pero pocos años después Jerusalén paso a manos de los árabes durante la conquista mahometana de Palestina. Las iglesias fueron destruidas nuevamente en el 1010. Los cruzados las reconstruyeron y la Iglesia del Santo Sepulcro quedó intacta hasta 1808, cuando un incendio la arrasó. El edificio actual data de 1810. Desde que los arqueólogos intentan localizar sitios bíblicos en Palestina, se ha identificado varios lugares en torno a Jerusalén como “el lugar de la calavera”. La identificación del sitio marcado Iglesia del Santo Sepulcro depende ahora de la determinación del curso del Segundo Muro, construido por el rey Herodes para cerca lo que entonces era el suburbio norte. El antiguo Primer Muro, en su lado norte iba desde la Ciudadela en el Oeste al Templo en el Este. El Segundo Muro, según el historiador judío Josefo, quién nació en Jerusalén y fue testigo presencial del sitio romano, “empezaba (en el oeste) desde la puesta del Primer

Muro, que se llamaba Gennath, rodeaba la cuesta hacia el norte y subía hasta Antonia”. Era una breve pared defendida únicamente por catorce torres. Su extremo occidental está determinado por la referencia del historiador a la puerta que daba a los jardines (Gennath). Se han encontrado porciones de un muro antiguo en el norte de la calle de David, en la línea que podía seguir el muro, el predominio de los negocios árabes en esa zona la torna muy delicada para la excavación. Parece probable que el muro rodeaba la parte principal del valle central, que en época de Herodes iba de norte a sur a través de la parte central de la ciudad. Ese pudo ser el motivo de su curso en zig-zag. Parece que se desviaba hacia el norte, giraba hacia el este, volvía al norte y corría otra vez hacia el este. La Iglesia del Santo Sepulcro está situada –aproximadamente- en el lugar donde el muro hacía su primer giro repentino al este. El sitio así identificado, ¿quedaba dentro o fuera del muro? Para satisfacer las condiciones requeridas debió estar fuera de la puerta de la ciudad. Pudo haberse ubicado una puerta en ese lugar para empalmarlo con el camino principal hacia el norte. El hecho de que se construyera la puerta donde el muro giraba marcadamente podía tener ventajas desde el punto de vista militar, ya que brindaba un ángulo por donde se la podía vigilar desde dos lados.

Jesús fue crucificado cerca de una escarpa o acantilado que contenía tumbas de roca y estaba cercado por un jardín –quizás parte de los jardines a los que conducía la Puerta Gennath-. En ello reside la paradoja, la dificultad para identificar el sitio. Los judíos no habrían permitido sepelios dentro de la ciudad. Esa conclusión ubica al lugar fuera del nuevo muro de la ciudad. Por otra parte, ¿habrían permitido los judíos que su muro estuviera dominado por una escarpa? Además, parece indicar que el Gólgota debió estar hacia el norte o posiblemente en otra parte. Las mujeres que deseaban untar el cuerpo la mañana del domingo, fueron a escondidas, ya que esperaban que se las reconocieran como unas simpatizantes de los cristianos. Difícilmente se habrían atrevido a acercarse a una tumba próxima a los muros de la ciudad, desde los cuales podría verse.

No obstante en 2000 años ha debido cambiar la topografía del lugar y ello nos puede llevar a falsas conclusiones.

A favor de la situación actual están los resultados de las obras realizadas en 1962 en la Basílica del Santo Sepulcro y en las excavaciones del flanco nordeste del mausoleo que albergó la tumba de Jesús en las que se extrajeron tierra virgen rosácea del suelo de la sacristía y del mismo tipo de tierra que tenía los huertos en época de José de Arimatea.

El terreno está atravesado por un segundo grueso muro romano, anterior a cualquier construcción (romana) de Constantino. Este muro pudo haber sido el perteneciente al templo pagano construido por Adriano y al que ya nos hemos referido. Han surgido restos del cuadrilátero constantiniano que rodeaba el santo mausoleo por los lados norte, este y oeste.

Se han descubierto construcciones del siglo VI en el área comprendida entre el mausoleo y edificios del cuadrilátero constantiniano.

Se han reconocido el nártex y portal de la capilla de la Aparición, debidos a la restauración de Constantino Monómaco, en 1408. Se ha comprobado que las destrucciones de los persas en el año 614 como las de Hakem en el año 1009 no fueron tan extensas ni totales, conservándose estratos del pavimento y de ladrillos en la actualidad, es decir, hasta la envoltura de ladrillos de la restauración de Constantino Monómaco (según datos del padre Virgilio Corvo).

LA TERMINOLOGÍA USADA PARA DESIGNARLA

Cuando se habla de la Síndone nos puede confundir la amplia terminología usada para designarla. Es fácil que nos refiramos a ella como “Sábana”, “Sudario” o “Lienzo”. San Juan refiriéndose a la resurrección dice que Simón Pedro junto a otro discípulo vieron los lienzos tirados y el sudario que había estado sobre la cabeza envuelto en un lugar aparte, lo cual nos hace pensar que eran más de una pieza las que formaban la mortaja funeraria. Mateo y Marcos se refieren a ella como sábana al indicarnos que era propiedad (la pieza) de José de Arimatea, con ellos también coincide Lucas. ¿Cuál es el término adecuado? ¿Cuál se ajusta a la realidad?

El término “sidon” según San Jerónimo es una tela de lino más larga que ancha, la cual envolvía el cuerpo, a diferencia de sudarium, que en el latín clásico significa “pequeño lienzo útil para enjugar el rostro”. Concretemos que en el caso de Cristo la síndone es una larga tela de lino blanco que sirvió para envolver el cadáver del ajusticiado en la cruz. Es más que probable que sobre el rostro se colocase un lienzo a modo de sudarium según las tradiciones funerarias judías y un trozo de lienzo a modo de cinturón mantuviera cerrada la mandíbula del difunto (como los antiguos remedios contra el dolor de muelas). De ahí la diversidad de piezas de lino que pudo observar San Juan siendo el que con más riqueza descriptiva narró lo observado en el interior del sepulcro, mientras el resto de los evangelistas simplemente repararon en lo más evidente y notable: La Sábana.

Pero profundizando en todo esto veamos la traducción de ese párrafo del Evangelio de San Juan (versículo 20): “El primer día de la semana va María Magdalena de madrugada al sepulcro. Corrían los dos juntos pero el otro discípulo corrió por delante más rápido que Pedro y llegó al sepulcro. Se inclinó y vio las vendas en el suelo, pero no entró. Llega también Simón Pedro siguiéndole, entra en el sepulcro y ve las vendas en el suelo, y el sudario que cubrió la cabeza, no junto a las vendas ,sino plegado en un lugar aparte. Entonces entró también el otro discípulo, el que había llegado primero al sepulcro, vio y creyó, pues hasta entonces no había comprendido que según las Escrituras Jesús debía resucitar de entre los muertos .Los discípulos entonces volvieron a casa”.

Hasta aquí, la versión comúnmente aceptada; pero si consultamos el Códice Alexandrinus, que data del siglo IV-V (en el Museo Británico de Londres) se encontrará la misma cita evangélica de la siguiente forma: “Salieron, pues Pedro y el otro discípulo y fueron al sepulcro. Corrían los dos juntos y el otro discípulo se adelantó más velozmente a Pedro y llegó primero al monumento y agachándose ve los lienzos allanados .Pero no entró. Llega pues, Simón Pedro

siguiéndole y entró en el sepulcro contemplando los lienzos allanados y el sudario que estuvo sobre la cabeza de Él, no, al igual que los lienzos, allanado, sino al contrario, enrollado en su propio lugar. Entonces, pues, entró también el otro discípulo, quién llegara primero al sepulcro .Y vio y creyó”.

Tal como fue escrita en el Códice Alexandrinus, la palabra griega “othonia” significa “lienzos” y no vendas, como se ha venido traduciendo. Así lo tradujo San Jerónimo en la versión Vulgata. Según el códice la expresión “lienzo” hacía referencia a toda una pieza o sábana. Cuando Juan habla de vendas usa la palabra griega propia “keirai” y sin embargo queda demostrado según el Códice Alexandrinus que los lienzos estaban allanados usando para ello el término griego “Keimena” que es más adecuado. Así pues nos encontramos ante un grave error de traducción que nos pueden hacer dudar sobre las piezas halladas en el sepulcro y sobre su posible definición, para subsanar este error y de la mano de los modernos (y más fiables) sistemas de traducción podemos afirmar que en el interior del sepulcro se hallaban una gran pieza de lino, un sudarium y posiblemente una estrecha pieza de lino cuya función como ya hemos referido anteriormente servía para mantener la mandíbula cerrada.

CARACTERÍSTICAS

Se conoce por SÍNDONE a la Sábana Santa, que se supone cubrió y sirvió de mortaja al cuerpo sin vida de Cristo una vez desclavado de la cruz, que se expone en la ciudad italiana de Turín.

La Sábana Santa mide 4´36 metros de larga por 1´10 metros de ancha, con una superficie total de 4´796 m² y con un peso aproximado de 1´420 Kg.

La reliquia describe un rectángulo de una sola pieza, sin unión ni dobladillo .A causa de los siglos transcurridos la pieza de lino tiene una tonalidad amarillenta-grisácea con un ligero contorno rosa .El sudario muestra la imagen frontal y dorsal de un hombre tal y como si lo hubiesen colocado sobre una mitad y hubieran pasado el lienzo sobre su cabeza para extenderlo hasta los pies. El cuerpo está tendido de espaldas con las manos cruzadas al frente, la mano izquierda sobre la muñeca derecha y los pies cruzados. Los pequeños ríos de sangre han corrido por la frente como si hubiese corrido en vida si las espinas hubiesen lacerado esa región. Hay lastimaduras por el rostro y tanto la parte delantera como dorsal están muy marcadas por pequeños coagulos oscuros como los que podrían haber dejado un azotamiento con látigo con castigo de punta de metal o hueso .Estas improntas son de un color sepia, rojo parduzco y herrumbroso con diversas tonalidades e intensidades dependiendo de la zona del cuerpo.

BREVE RECORRIDO HISTÓRICO

Año 30: Fabricación del lienzo de lino que cubriría el cuerpo inerte de Cristo.

Año 33: Muerte y crucifixión de Cristo. Su cuerpo es amortajado en el Monte Gólgota (Jerusalén) con el lienzo.

Del año 33 al 35: Se mantiene oculto del lienzo entre los cristianos, posiblemente ocultado por José de Arimatea (el tener las mortajas funerarios era un delito muy grave entre los judíos).

Del año 35 al 50: Permanece escondido en la ciudad de Pella.

Del año 50 al 70: Es llevado y mantenido oculto en Jerusalén hasta el asedio de esta ciudad por el general Tito, hijo del emperador Vespasiano ,que destruyó la ciudad.

Año 70 al 300: Es trasladado a la ciudad de Edessa (hoy Urfa en Turquía).Al apostolar los reyes de Edessa los guardianes cristianos escondieron la Sábana tapiándola en un hueco en las murallas de la ciudad.

Año 313: Constantino I “El Grande” derrota a Majencio y fue promulgando el Edicto de Milán. La Sábana Santa es entregada a la custodia de la emperatriz Eudoxia.

Año 404: Muere Eudoxia y la reliquia pasa a manos de la emperatriz Pulqueria (399-453).Este hecho fue registrado por historiador del siglo IV, Nicéforo Calixto.

Año 525: La reliquia es venerada públicamente, se podía contemplar la cara de Cristo ya que la Sábana estaba plegada.

Año 900: La reliquia fue cedida al emperador bizantino y trasladada a Constantinopla (capital de imperio romano de Oriente) alojándola en la basílica de Santa María de Blackernae. Existe constancia de ello gracias a los escritos del obispo francés Aroulf. San Juan Damasceno (s.VII – s.VIII).

Del año 900 al 1204:Permanece en la Iglesia de Santa María de Blackernae ,así lo atestigua el abate benedictino Soermudarson quién lo refleja en los escritos realizados tras una visita en el año 1155 a la Catedral de Santa Sofía en Constantinopla (hoy Estambul – Turquía).También hay referencias de ello por los escrito de Guillermo de Tiro quién dice que el emperador Manuel Commenus le mostró al rey Amarilco I de Jerusalén el sudario de Cristo Nicolás Mesarites dijo haber visto en la basílica de Blackernae los lienzos funerarios de Cristo, año 1203.

Año 1204-1208: Las hordas cruzadas saquean la ciudad y la sagrada reliquia desaparece de su lugar. Otton de la Roche, capitán de la guardia que tenía encomendada la custodia de la reliquia introduce la Sábana Santa en Francia.

Año 1349: Felipe IV obsequia con la reliquia a Geoffrey de Charny, conde de Charny y señor de Lirey .Este encomienda la construcción de una iglesia en honor de la Virgen María (según documento histórico guardado en la Biblioteca Nacional de París).

Año 1355: La reliquia tras la muerte de Geoffrey de Charny pasa a manos de los clérigos de Lirey .Estos la exhiben públicamente.

Año 1389: Se expone la Sábana provocando la ira de Pierre de Arcis, obispo de Troyes. El rey de Francia retira su permiso para exponer la Sábana Santa a los clérigos de Lirey.

Año 1390: Los clérigo temiendo la Guerra de los Cien años fue llevada de un lugar a otro en pro de su seguridad.

Año 1418: Los clérigo de Lirey la ceden a Humbert de la Roche.

Año 1443: La viuda de Humbert de la Roche se niega a devolver la Sábana, en este conflicto debió intervenir el Papa Clemente IV en el conflicto creado.

Año 1471-1484: Sixto IV (Papa) autoriza al duque de Saboya a construir una capilla en Chámbery para albergar a la reliquia.

Año 1516: El artista alemán Alberto Durero realiza una copia de la Sábana en la ciudad belga de Lierre.

Año 1532: Incendio en la capilla de Chámbery (Francia).El historiador Pingonius relata como fue retirado por cuatro hombres .El cofre se fundió debido al excesivo calor del incendio y una gota del noble metal fundido quemó parte de la Sábana .El agua usada en el proceso de enfriado del cofre también dañó o marcó la Sábana Santa.

Entre el año 1532 y 1572 la Sábana viajó a Vercelli, Niza y Chámbery.

Año 1572: Las monjas remiendan las quemaduras del incendio de Chámbery.

Año 1578: La Sábana Santa es trasladada a Turín donde será venerada por Carlos Borromeo librando el príncipe Filiberto de Saboya a este de su promesa de ir a pie de Milán a Saboya en gratitud por el cese de peste en su archidiócesis.

Año 1694: Guarini (gran arquitecto) finaliza la construcción de la capilla de la reliquia junto a la Catedral de San Juan.

Allí permanece hasta nuestros días. En los años de guerra (mundiales) la reliquia fue trasladada en secreto a las grutas del santuario de Monteverne, cerca de Nápoles.

Actualmente se encuentra en un bello relicario de plata en la Casa de Saboya, tras el ya lejano incendio que amenazó por segunda vez la integridad de la reliquia. Hoy día ha vuelto a su emplazamiento en la capilla del Santo Sudario en Turín.

Secondo Pía, sería el primer ser humano en contemplar el rostro “negativizado” de Cristo el 28 de Mayo de 1898 al fotografiar la Sábana Santa por primera vez en la historia.

ESTUDIO LINOGRÁFICO DEL LIENZO DE TURÍN

La Sábana Santa es de lino puro, tupido y opaco, cuya estructura ha podido estudiarse gracias a las ampliaciones fotográficas que permiten examinar todos los detalles del tejido. Elaborada a mano, su urdimbre es de cerca de 40 hilos por centímetro, y en el sentido de la trama de unas veintisiete pasadas o inserciones por igual extensión. El entramado responde al estilo antiguo de Damasco, se trata de una "sarga" con diagonal de cuarenta y cinco grados, en "espiga de pez", dispuesta dos arriba y dos abajo. El hilo transversal pasa así debajo de tres verticales para aflorar en el cuarto, lo que requiere un telar de cuatro pedales. Al ser rota la espiga en dos direcciones convergentes forma estrías longitudinales de poca regularidad, como no podía menos de suceder con los procesos y procedimientos practicados en telares rudimentarios donde se desconocían los actuales medios técnicos de precisión de hilatura y textura. Se puede establecer el grueso, o sea el grado de finura de los hilos que lo componen (ligogénesis). Estos, aproximadamente deben corresponder, según la numeración inglesa del lino, al número 70 para la urdimbre y al 50 para la trama. En la Sábana Santa, en la pieza de lino, existen errores en la elaboración, pues hilos que debieron formar la espiga en sentido ascendente han debido ser elaborados en el descendente y viceversa. También existen equivocaciones en la pasada de algunos hilos de la urdimbre. A veces, faltan tramos y hay interrupciones de pasada en no pocas filas por haberse alterado el orden de la nervadura.

Como hemos mencionado anteriormente, la reliquia es una pieza de lino puro. El lino es una planta herbácea, anual, de la familia de las lináceas, con raíz fibrosa, tallo recto y hueco, como de un metro de alto y ramoso en su extremidad, hojas lanceoladas, flores de cinco pétalos azules y fruto en caja de cien celdillas, con una semilla aplanada y brillantes en cada una. De su tallo se extraen abundantes fibras que se emplean como materia textil en la preparación de un tejido más resistente que el algodón, aunque menos flexible, más rígido. Esta rigidez, unida a la superficie lisa y brillante que presentan los tejidos, dan un tacto fresco y en modo resbaladizo.

El lino era un tejido usado desde la antigüedad, teniendo referencias de ello en el Éxodo o en el Libro de los Proverbios por citar algunos ejemplos. Era muy estimado entre los hebreos por su calidad y su dureza. Además, hemos de destacar la propiedad absorbente que éste posee, característica muy importante en nuestro estudio.

De la duración del lino a lo largo del tiempo no hemos de extrañarnos ya que aún se conservan telas de lino en perfecto estado en el Museo del Louvre (París-Francia) en su sección de egiptología y con una datación de más de treinta siglos de existencia. En el Museo Egiptológico de Turín (Italia) podemos encontrar una pieza de lino puro en perfectas condiciones perteneciente a la XII Dinastía faraónica (2000 años a.C.), y así una larga muestra de ejemplos reales y concluyentes...

El doctor Brozzone estima que la tela del sudario de Jesús corresponde perfectamente a los tipos de tejidos conservados en las momias del siglo I de nuestra era y añade que en pinturas murales y mosaicos encontrados en restos de monumentos arqueológicos abundan los telares aptos para este tipo de producción.

Sobre el tejido se han hecho multitud de análisis y exámenes concienzudos sin que aparezca la menor señal o huella de tinte, pintura o trazos de pinceles y añadiendo que el color sepia es indudablemente de origen orgánico (siendo éste extremo comprobado en el laboratorio mediante el uso de aparatos ópticos, directamente aplicados a la tela y observado en ampliaciones fotográficas del tejido).

En la Sábana Santa encontramos las huellas de las quemaduras del siniestro del 4 de Diciembre de 1532 a modo de triángulos a los lados de la imagen central de la reliquia, en algunos trozos de su tinte es más intenso que el de otras improntas. Las más importantes quemaduras aparecen en dos series de seis y tienen la misma forma y dimensiones, excepto las cuatro extremas, que son parciales. Se deduce que en el plegado hecho en los dos sentidos, de longitud y anchura, originariamente cuarenta y ocho planos o cuadrángulos del tejido, con una dimensión de veintiocho por treinta y siete centímetros. Al producirse la quemadura en un ángulo de la tela, plegada en forma rectangular dentro del relicario de plata, que en parte se fundió por el enorme calor, algunas gotas del metal incandescente cayeron sobre el tejido y se dañaron a la vez todos los pliegues, resultando dos series de orificios. Por fortuna, se trataba de un ángulo próximo a los márgenes laterales y permaneció intacto todo el rectángulo central, destruyéndose sólo una pequeña parte de la impronta anterior.

Estas quemaduras, que aparecen circundadas por una coloración rosácea, como la huella de un hierro caliente, habían corroído una porción de la tela en la parte central, que fue sustituido por remiendos realizados por las Clarisas de Chámbery, en fecha que se calcula entre el 16 de Abril y el 2 de Mayo de 1534, usando para ello lino de corporales de la Santa Misa.

El agua utilizada para extinguir el fuego se derramó en gran medida sobre la Sábana Santa, originando en un ángulo un sector carbonizado y amplias zonas con cercos chamuscados en series simétricas. Son cinco las manchas dispuestas sobre el eje de las imágenes: en la cabeza, en el pecho, en la espalda, entre los muslos y la parte dorsal y entre las rodillas de la frontal. A cada una de estas manchas corresponden en las orillas de la tela dos especies de medios rombos. No son líneas rectas, sino sinuosas – lobuladas, de manera extraña, absolutamente iguales a las huellas que se forman cuando se moja parcialmente una tela blanca con agua manchada por una sustancia colorante. Cuando el tejido se seca, la parte mojada se tiñe, pero se separa del resto del tejido que permanece seco. Las manchas fueron causadas por el agua vertida en el incendio de 1532 para enfriar la incandescente caja de plata y así poder extraer la reliquia, empapada de agua salvo el ángulo donde se formaron las repetidas manchas. Existen, además, en el lienzo otras quemaduras de menor tamaño redondas y rosáceas. Se advierten sobre una copia verificada en 1516 que permaneció en Lierre (Bélgica) antes del incendio de Chámbery, estas quemaduras están rodeadas de una especie de amplio halo esfumado, de color sepia, que en las fotografías en tamaño natural se distingue claramente. Ellas se derivan del calor irradiado que causa una cierta destilación seca de la celulosa del lino, con producción de sustancias orgánicas diversas en estado gaseoso a tan alta temperatura. Alguna de ellas, de color pardo, se difundieron en un halo interno de la quemadura y se depositaron coloreando la tela.

Además de las quemaduras pueden verse en el lienzo una serie de líneas transversales, negras en el positivo y blancas en el negativo, que cortan las imágenes. Esto se corresponde con los pliegues de la tela, imposibles de eliminar pese a intentarse por procedimientos que no suponían riesgo de mayores deterioros, entre ellos rodar un alisado y grueso cilindro de madera a lo largo del lino.

En cuanto a las improntas corporales de la reliquia hemos de decir que se encuentran localizadas en la parte central y pueden advertirse las siluetas anterior y posterior del cuerpo de un hombre, contrapuestas por la cabeza, ello se debe a que el cadáver fue colocado de cúbico-supino sobre una mitad del largo de la Sábana y la otra fue echada sobre la cabeza y superficie anterior del cuerpo, hasta los pies. La figura del lienzo revela una admirable y perfecta anatomía de un cuerpo viril, con las manos cruzadas sobre el arco pubiano, la imagen es un negativo fotográfico, es decir, aparece inversa, lo que está a la derecha es la izquierda de la realidad y viceversa, como si la viéramos a través de un espejo. Esto es así en la imagen anterior y en la posterior.

Continuando con la anatomía de la imagen, hemos de decir que presenta a un hombre de talla elegante y robusta, de un metro y ochenta y tres centímetros de estatura. Los miembros inferiores se ven de manera muy distinta en la imagen dorsal y terminan con una perfecta impronta del pie derecho. En la impronta delantera las piernas se “esfumán” en la parte inferior, como si el lienzo estuviera extendido a distancia del cuello de los pies. Lo que más llama la atención es la increíble impresión del relieve, no son simples trazos, contornos o sombras, son formas que sobresalen extrañamente del fondo. No hay copia, pintura o dibujo que pueda parecerse a ella. En las improntas del cuerpo envuelto en la Sábana y un rosa o malva, con leve tinte carmín que revela las numerosas manchas de sangre, de heridas más o menos extensas y profundas. Esto se corresponde con la distinción cromática entre huellas somáticas y huellas hemáticas. Las huellas sanguíneas de la Sábana son delicadamente rosáceas y no de color negruzco como hubiera sido lo más lógico con motivo de las oxidaciones que se producen con el tiempo.

El color de las imágenes está distribuido uniformemente, con un contorno difuminado. En los bordes se confunde con el fondo de la tela. Si nos detenemos a analizar el rostro nos damos cuenta de que también son así. Falta el límite exacto de las órbitas, de la nariz, de las mejillas, del bigote, del labio inferior, de la barba. Tienen, por el contrario, un contorno exacto de las heridas, las manchas de sangre y las equimosis cuando se encuentran en una región convexa del cuerpo que estuvo en contacto inmediato con el lienzo. La faz resulta estrecha también por quedar veladas las partes laterales de las mejillas. Los pómulos son bastante pronunciados y con ellos terminan la configuración lateral de la parte más alta del rostro. Los dos caracteres dan por resultado una cara un poco estrecha y aplanada. Las proporciones de las dos imágenes son naturales (anterior y posterior).

En todas las zonas del cuerpo se ven huellas de las lesiones producidas por instrumentos cortantes y de punta, o por instrumentos contundentes que producían rápidamente tumefacciones, heridas y derrames. De estas heridas

brotó la sangre que posteriormente mancharía la Sábana con su rastro; de una herida abierta surge sangre ,de eso no cabe ninguna duda, con el paso del tiempo la sangre se ha oxidado y desnaturalizado perdiendo sus propiedades características ,quedando su presencia inequívoca en algún momento sobre el lienzo gracias a esas muestras o manchas aún patentes en la Sábana .No obstante hemos de anotar que la coagulación de la sangre tiende a cerrarse en gotas ovoidales de márgenes espesos cuando es inminente el fenómeno .Al comenzar la retracción del coagulo en “arroyos” todavía dinámicos el suero puede notarse igualmente. El fenómeno de coagulación se verifica en el tiempo normal de quince minutos y puede haber un aumento de tiempo si añade nueva sangre a la precedente en vías de coagulación. El fenómeno de retracción del coagulo se manifiesta siempre dentro de los límites normales de una a dos horas, incluso si el coagulo se produce con un retraso de la normal coagulación. El retraso de la coagulación de la sangre no perturba el normal desenvolvimiento de la retracción del coagulo. Respecto a los restantes coágulos de sangre que encontramos en la Sábana podemos decir que los sufrimientos mortales, largos esfuerzos musculares, traumas graves (flagelación y crucifixión), causaron un desequilibrio de ácidos y bases, déficit alcalósico descompensado, consiguiente acidosis y uremia genuina aguda, la cual determinó un aumento patológico del tiempo de coagulación. Esta debe de haberse iniciado al morir la víctima y la expresión del coagulo en los dos derrames del rostro a la hora undécima a juzgar por el momento en que permanecieron impresos los derrames del suero de la Sábana. Cuando se inició la retracción del coágulo en arroyuelos hemáticos, el suero pudo acusarse como en la rama inferior del mismo que proveniente de la vena frontal se cuajó en una arruga del Hombre del Síndone. La retracción del coágulo se verificó en un tiempo normal en un hombre sometido a una intensa tortura.

De todo esto se puede afirmar que el efecto cromático (coloración ocrácea resalta da sobre un fondo más oscuro) se produjo porque la sangre impregnó las fibras de lino. Conviene insistir en que se distinguen muchas huellas sanguíneas sobre los cabellos y el rostro así como en otras zonas del cuerpo del Crucificado.

(Datos del ESTUDIO LINOGRÁFICO obtenidos del libro “El ENVIADO”, de Juan José Benítez. Plaza & Janés, Editores)

ARGUMENTOS A FAVOR Y EN CONTRA

No son pocas las voces que alzan la falsedad de la Sábana Santa en nuestros días, sus agnosticismos, ateismos o el simple y excesivo celo científico han hecho que se cuestione en demasía la autenticidad de la reliquia.

No ha ayudado a clarificar este tema la prueba del “infalible” Carbono-14 a la que se sometió al lienzo en el año 1988, la datación cifró su antigüedad en los años 1260-1390 de nuestra Era, constituyendo así un lienzo del medievo y por lo tanto un completo fraude.

¿Pero es tan infalible la prueba del C-14? La verdad es que la datación del carbono-14 la realizaron tres prestigiosos laboratorios y obtuvieron las mismas respuestas .Sin embargo la prueba del C-14 se pone en entredicho en algunas dataciones ,por ejemplo, en una piel de foca de sacrificio reciente se realizó la

famosa prueba del C-14, el resultado fue una datación del año ¡¡¡2060!!!. La contaminación medioambiental habían falseado los registros del carbono. Así pues, un lienzo que ha sufrido la adhesión de excesivos humos y combustión en el incendio de 1532 en Chámbery y que se vio afectado por el mismo posee un contenido de carbono más alto que el normal, adquirido por métodos innaturales (como lo fue el incendio). Cualquier datación bajo estas circunstancias sería inválida...

Hay otros estudios que apuntan la posibilidad que la Sábana sea realmente una pintura y falsificación. Hoy día es muy evidente identificar una pintura de las características que presenta el lienzo de Turín. Se ha comprobado que no hay pigmentos colorantes en la Sábana que indiquen el origen artístico del mismo. Aparte es muy usual observar en Iglesias de toda Europa copias de la reliquia turinesa. En España tenemos una buena colección de ellas, basta solo con ver las del monasterio de Silos, Burgos o La Rioja para observar su origen artístico.

También le atribuyen ser un prototipo de fotografía creada por Leonardo Da Vinci en la época. Esta afirmación audaz y explicada en su libro por los autores Clive Prince y Lynn Picknett ("El enigma de la Sábana Santa" –Martínez Roca) se torna bastante débil cuando comprobamos que el gran artista italiano no vivía aún entre los años 1230-1390. Aparte de rozar la casi milagrosa impresión de la Sábana, no obstante fue un buen intento de desacreditación.

No hay quién opina que el hombre de la Sábana Santa fue el Gran Maestro y último jefe templario...

Sin embargo son muchas las pruebas que acreditan la veracidad de la misma Sábana, desde los estudios botánicos del criminalista y palinólogo suizo Max Frei, que recogió de la Sábana muestras de polén procedentes de Israel, Turquía y Europa..., aunque hay quién desacredite a este investigador debido a un tremendo patinazo al dar como auténticos unos manuscritos que se suponían pertenecían a Adolf Hitler y que realmente eran un tremendo fraude.

El analizador de imágenes tridimensionales de la NASA, el VP-8, demostró la tridimensionalidad del lienzo.

Quizás una de las pruebas más irrefutables de su autenticidad sea la compatibilidad con el denominado "Pañolón" de Oviedo y que muestra unas manchas de sangre en un gran paño que se supone estuvo en contacto con Cristo y que al parecer, esas manchas de sangre, coinciden perfectamente con las manchas que encontramos en el lienzo de Turín en la zona cubierta por el mismo. De momento nadie se ha atrevido a discutir o refutar este hecho...

PROBABILIDADES DE SU AUTENTICIDAD

¿Cuántas posibilidades existen de encontrar los signos evidentes de la tortura y muerte de un hombre a la manera descrita en los Evangelios y que no fuera Cristo?

Difícil pregunta con varias opciones, pero el escritor Juan José Benítez (“Mis misterios favoritos”, Plaza & Janés, Editores) realiza un comprobación estadística que nos puede ser de gran utilidad:

1º. Las posibilidades de que se dieran una coronación de espinas (un casco espinoso) en tiempos contemporáneos a Cristo es de 1 contra 5000. No existe ninguna otra referencia a este respecto en la tradición cristiana aparte de ser algo inhabitual. Bruno Barberis realizó un estudio a este respecto.

2º. La persona crucificada presentaba lesiones en los hombros, como de haber cargado un madero durante un recorrido. Las probabilidades son de 1 contra 2.

3º. Para aliviar y aligerar el martirio de los condenados a la cruz, las tropas romanas –llevado un tiempo crucificado el reo- le partían las piernas para provocar su asfixia ya que el condenado se apoyaba sobre sus pies para tomar aire. A nuestro protagonista lo atravesaron con una lanza el romano Longinos. Sus probabilidades se cifraron en 1 contra 10.

4º. Lo normal en las crucifixiones era atar al condenado a la cruz. Al Hombre de la Sábana Santa lo clavaron con grandes a la misma. Probabilidades: 1 contra 2.

5º. Jesús recibió un indulto para su cuerpo una vez fallecido y fue rápidamente descolgado de la cruz, manteniéndose la sangre fresca que impresionaría con sus huellas la Sábana. Este indulto no se suele/solía producir y el cuerpo del condenado era “mostrado para su vergüenza”. Las probabilidades de ello se cifran en 1 contra 100.

6º. El cuerpo del Hombre de la Sábana Santa fue sepultado sin recibir los cuidados de lavado y unción. Este hecho se cifra en una proporción de 1 contra 100.

7º. El hombre de la Sábana Santa no permaneció cubierto por el lienzo más de treinta y seis horas. La descomposición habría perjudicado seriamente al mismo. Una extraña radiación marcó la Sábana imprimiendo la imagen del condenado en ella. Probabilidades: 1 contra 500.

Resultado final: las probabilidades que esa sagrada reliquia fuera la perteneciente a Jesús de Nazareth se han cifrado en 1 contra 200 billones (con B de Barcelona).

Los investigadores estadounidenses Stevenson y Habermans (“Dictamen sobre la Sábana Santa”- Ed. Planeta, “La Sábana Santa, ¿milagrosa falsificación? –Ed. Giralda S.L., Julio Marvizón Preney) cifran la probabilidad en 1 contra 82.944.000.

Después de todo lo escrito, creo que nuestro lector se puede hacer una idea de la importancia histórica-artística-religiosa-social del lienzo de Turín. No se ha pretendido convencer o refutar a nadie, creer o no en él a la luz de las pruebas a favor o en contra del mismo es una cuestión fe, palabra extraña para quienes investigan lo extraño... Pero la historia de la Sábana Santa, su recorrido, a quién perteneció, su historia, hacen de este tema algo apasionante que va más allá de

la frontera con las creencias personales de cada individuo. La Sábana Santa es uno de tantos otros temas que cruza el misterio histórico y asola e inquieta nuestras mentes con un millar de preguntas sin respuestas.

CAPÍTULO 7º

FECHAS HISTORICAS DE LA PARAPSICOLOGIA CIENTIFICA

Gran estudio de Moisés Garrido sobre la Parapsicología científica el que a continuación se recogen en estas páginas, lea con atención por que es un auténtico ejercicio de erudición:

Sería extensísimo hacer un detallado recorrido cronológico de los acontecimientos más destacados y significativos de estos 130 años que se cumplen de estudio e investigación sobre los llamados fenómenos paranormales. Un sinfín de trabajos teóricos, análisis estadísticos y experimentales, informes militares y científicos, tesis doctorales, etc. componen un importante volumen de documentación que avala el rigor y la seriedad de la Parapsicología Científica. Ocuparía mucho espacio enumerar todas las valiosas aportaciones que han realizado numerosos hombres de Ciencia, provenientes de las más diversas disciplinas, al campo de lo paranormal. No obstante, espero que la cronología que he tenido el placer de elaborar sobre algunos de los eventos más importantes que han marcado la historia de la Parapsicología, sea útil y de interés para aquellos lectores atraídos por esta respetable área del conocimiento.

1869

La “Sociedad Dialéctica de Londres”, presidida por el físico John Lubbock, nombra un Comité integrado por treinta y tres miembros para estudiar a fondo los presuntos fenómenos espiritistas con el objetivo de desenmascararlos. Las conclusiones del informe final elaborado un año después por el Comité fueron favorables en relación a determinados fenómenos como: ruidos, vibraciones y movimientos de objetos sin acción muscular o mecánica; cuerpos pesados y personas que se elevan en el aire; aparición espontánea de dibujos, etc. El dictamen causa un gran impacto y atrae el interés de muchos hombres de Ciencia.

1870

Nace la “Metapsíquica” (pionera de la Parapsicología) con las investigaciones del célebre físico y Premio Nobel William Crookes sobre el Espiritismo y los fenómenos mediúmnicos. Estudia en profundidad y con rigor a los grandes médiums físicos de la época como Daniel Dunglas Home, Eusapia Palladino y Florence Cook reconociendo la realidad de sus extraordinarias facultades.

1877

Johann Zöllner, prestigioso catedrático de Física y Astronomía, emprende la investigación del médium Henry Slade, convencido de que la mediumnidad física podía proporcionar una evidencia a su teoría sobre la cuarta dimensión. Los resultados de la investigación fueron fructíferos y aparecieron recogidos en su obra “Trascendental Physics”.

1882

El profesor de Física William Barret funda en Londres la “Society for Psychical Research” (Sociedad para la Investigación Psíquica), la primera institución dedicada al estudio sistemático y riguroso de los fenómenos paranormales. Será presidida por Henry Sidgwick, reputado filósofo de Cambridge. Sus miembros son doctores y científicos de diversas disciplinas académicas.

1885

Se crea en Nueva York la filial de la SPR inglesa: la “American Society for Psychical Research” (Sociedad Americana para la Investigación Psíquica). Su fundador es el eminente filósofo y psicólogo de Harvard William James. Y entre sus miembros destacan el catedrático de Lógica James Hyslop y el médico y padre del psicoanálisis Sigmund Freud. Tres años más tarde, la ASPR se transforma en sociedad autónoma.

1887

Se publica en Francia la obra “Mental Suggestion” de Julian Ochorowicz, profesor de Filosofía y Psicología en la Universidad de Lemberg (Polonia), en la que describe sus infructuosos intentos, a base de pruebas rigurosamente controladas, por demostrar la inexistencia de la telepatía. Convencido finalmente de la realidad de tales facultades, emprende la investigación de algunos grandes médiums de la época.

1895

Frederic W.H.Myers, filósofo y directivo de la SPR, elabora la hipótesis del “Yo-subliminal” tras estudiar en profundidad los sueños y los trances hipnóticos. Según Myers, el Yo-Subliminal puede relacionarse con otras mentes y con otros objetos, explicando de esa forma los fenómenos de telepatía y clarividencia. Sus valiosas investigaciones marcaron un nuevo rumbo en el estudio de los fenómenos metapsíquicos.

1900

El célebre astrónomo francés Camille Flammarion publica “L'inconnu et les problèmes psychiques”, obra en la que recoge numerosos fenómenos espontáneos paranormales. Flammarion consagra buena parte de su vida al estudio e investigación de las manifestaciones metapsíquicas. Años después sería nombrado presidente de la SPR.

1911

Se establece el primer laboratorio para la investigación metapsíquica en la Universidad de Stanford (California).

William McDougall, catedrático de Psicología en la Universidad de Harvard, escribe “Body and Mind”, obra en la que defiende plenamente la existencia de la telepatía.

1913

Se publica en Munich la obra “Phenomena of Materialization”, del médico Albert von Schrenck-Notzing, donde recoge con todo detalle sus investigaciones

en torno a los fenómenos metapsíquicos de efectos físicos. Estudió a fondo los poderes mediúmnicos de los hermanos Schneider y de Stanislaw Tomczyk.

1919

Se funda en París el “Institut Métapsychique International” (IMI), por iniciativa del Dr. Charles Richet y el Dr. Gustave Geley, de la Facultad de Medicina de Lyon. Reconocido por el gobierno francés como entidad científica de utilidad pública, el IMI realizó estudios muy avanzados sobre la mediumnidad de efectos físicos. Edita la célebre “Revue Métapsychique”.

1920

El ilustre psicólogo Carl Gustav Jung, creador de la teoría del Inconsciente Colectivo, redacta una ponencia para la SPR afirmando que las manifestaciones metapsíquicas son “efectos exteriorizados de complejos inconscientes”. Tiempo después reconsidera su postura y admite la posibilidad de “una realidad transpsíquica inmediatamente subyacente a la mente”. En su obra “Recuerdos, Sueños, Pensamientos” recoge varias experiencias paranormales protagonizadas por él, algunas en compañía del que fuera su maestro Sigmund Freud. Sus investigaciones metapsíquicas le sirvieron de base para preparar su tesis doctoral “Sobre la psicología y patología de los llamados fenómenos ocultos”.

1921

Sigmund Freud, padre del psicoanálisis, escribe un artículo titulado “Psicoanálisis y telepatía”. Pese a sus dudas sobre determinados fenómenos PSI, consideró demostrada la existencia de la telepatía e incluso llegó a tener varias experiencias. Sobre la comunicación telepática señaló que “puede haber sido el medio arcaico mediante el cual los individuos se entendieron entre sí originalmente”. Mostró un gran interés sobre estos temas a lo largo de su vida, siendo miembro de la SPR y de la ASPR. Este mismo año escribió a H. Carrington que “si volviese a vivir, me dedicaría a la investigación parapsicológica antes que al psicoanálisis”.

1922

El Dr. Charles Richet, Premio Nobel de Medicina, presenta en la Academia de Ciencias de París su extraordinario informe titulado “Tratado de Metapsíquica”, en el que recoge las evidencias sobre la existencia de los fenómenos psíquicos.

1923

Se celebra en Varsovia el II Congreso Internacional de Investigaciones Psíquicas en el que se separa la Metapsíquica del Espiritismo y se establece una terminología para los fenómenos inexplicables.

1926

En su extraordinaria obra “Tratado de Parapsicología” (“Introducción a la Metapsíquica Humana” en su primera edición), René Sudre, científico de la Universidad de la Sorbona, define con el nombre de “telergia” (“tele”: lejos, “ergon”: acción) “los fenómenos en los cuales el fluido psíquico o su fuerza asociada realizan más o menos visiblemente una acción exterior sobre los objetos materiales”. Sudre distingue entre “telergia espontánea” y “telergia

experimental”, para diferenciar los fenómenos de “poltergeist” de aquellos que son producidos voluntariamente por el médium.

1927

El psicólogo William McDougall establece un laboratorio de investigaciones psíquicas en el Departamento de Psicología de la Universidad de Duke (Carolina del Norte, EEUU). Es dirigido por el reputado biólogo y matemático Joseph B. Rhine.

1929

Se publica en Londres el libro “La proyección del cuerpo astral”, cuyos autores, H. Carrington y S. Muldoon, narran sus increíbles viajes extracorpóreos, las sensaciones que se experimentan y los pasos que ha de seguirse para lograr con éxito una proyección astral que, según ellos, está al alcance de cualquier persona.

1930

El escritor Upton Sinclair publica su documentada obra “Mental Radio”, prologada por Albert Einstein, en la que describe las experiencias telepáticas de su esposa Mary Craig Sinclair, cuyo porcentaje de aciertos fueron muy superiores al azar. Ambos consideraban que tales facultades tienen su origen en una “mente profunda”, más allá del inconsciente individual.

1934

El Dr. Rhine y su esposa aplican el método estadístico para medir las capacidades psíquicas de algunos sujetos, englobadas bajo el nuevo término de “Percepción Extrasensorial” (ESP) que acoge fenómenos como la telepatía, la clarividencia y la precognición.

1936

Se publica la célebre obra “La Incógnita del Hombre” del biólogo francés y Premio Nobel de Medicina Alexis Carrel. En la misma, su autor se hace eco de fenómenos tales como la telepatía, la clarividencia y la precognición. Consideró la posibilidad de que “una comunicación telepática es un encuentro más allá de las cuatro dimensiones de nuestro Universo”.

1937

Robert John, profesor de Física del Imperial College de Londres, pronuncia su discurso presidencial ante la SPR recordando a sus colegas científicos que por difícil que sea aceptar las evidencias proporcionadas por la investigación de los fenómenos psíquicos, “en los últimos años la ciencia física ha tenido que hacer numerosos ajustes de este tipo y sería precipitado concluir que hemos llegado al final de este proceso”.

1938

En el Congreso Anual de la “American Psychological Association”, celebrado en Ohio, la mayoría de los psicólogos reunidos aceptan que la investigación de la ESP es legítimamente científica y pertenece al campo de la psicología.

1939

Los rusos Semyon y Valentina Kirlian construyen un singular aparato con el que logran fotografiar objetos sometidos a un campo eléctrico de alta frecuencia. Descubren que tanto los cuerpos vivos como los inanimados emanan una especie de extraño resplandor. Nace así el llamado “efecto Kirlian” y la idea de que a través de esta técnica puede fotografiarse una especie de “bioenergía”.

1947

El ingeniero químico René Warcollier introduce el concepto de “polipsiquismo” (“polys”: muchos, “psique”: alma), con el que designa la colaboración de las “fuerzas psíquicas” de varias personas para la producción de los fenómenos. Este pionero de la Parapsicología francesa considera que “la forma más verosímil de polipsiquismo es la de cargas (de energía, de telergia) provenientes de los asistentes y que se unen al médium, el cual las dirige inconscientemente”.

1948

El Profesor de Psicología Antonio Alvarez de Linera publica en el Anuario de Derecho Penal y Ciencias Penales un trabajo pionero de la Parapsicología española bajo el título “Lo Parapsicológico en la Investigación Criminal”. En sus conclusiones defiende la aplicación de las facultades PSI en las pesquisas criminológicas.

1952

Carl G. Jung, en colaboración con el Premio Nobel de Física Wolfgang Pauli, desarrolla su fascinante teoría sobre la “Sincronicidad”, que explicaría la conexión inteligente, pero no causal, de dos o más acontecimientos. Esta teoría sobre las “coincidencias acausales” sirve de respaldo a la existencia de fenómenos extrasensoriales como la telepatía y la clarividencia.

1953

Se celebra el IV Congreso Internacional de Utrech (Holanda) en el que se sustituye definitivamente el término Metapsíquica por el de Parapsicología (vocablo creado por el médico Max Dessoir en 1889). Se establece además la primera cátedra de Parapsicología en la Universidad estatal de Utrech, dirigida por el profesor Wilhelm C. Tenhaeff.

1957

Se funda la “Parapsychological Association” en Nueva York agrupando a un centenar de científicos de diversos países.

1958

Robert Monroe realiza las primeras pruebas controladas de sus “experiencias extracorpóreas” (EEC). Varios científicos se interesan por el asunto sometiendo a Monroe a diversas sesiones de laboratorio. Destacan los rigurosos análisis emprendidos por el profesor de psicología Charles T. Tart en la Facultad de Medicina de la Universidad de Virginia, pudiendo constatar la realidad de las “proyecciones astrales” de Monroe.

1959

El cineasta sueco Friedrich Jürgenson capta voces de origen desconocido en su magnetofón mientras grababa cantos de pájaros en un bosque para ambientar

uno de sus documentales. Nace así un fenómeno paranormal mundialmente conocido y experimentado: la “psicofonía”.

1960

El bioquímico y parapsicólogo checo Milan Ryzl inicia una serie de experimentos mediante la hipnosis para desarrollar la Percepción Extrasensorial en ciertos sujetos.

1961

La Universidad Nacional del Litoral, en Rosario (Argentina), incluye la materia de Parapsicología dentro de la carrera de Psicología. Imparte las clases el Prof. Ricardo Musso.

1962

El Dr. Rhine crea la “Fundación para la Investigación de la Naturaleza Humana” en Durham (EEUU), dando un gran impulso a las investigaciones parapsicológicas.

1963

El Dr. Leonid L. Vasiliev, catedrático de Fisiología, dirige el primer laboratorio de Parapsicología en la Universidad de Leningrado contando con apoyo financiero gubernamental.

1964

El doctor Jule Eisenbud, profesor de psiquiatría de la Universidad de Colorado, presenta ante un grupo de científicos a Ted Serios, capaz de plasmar una imagen mental en una película Polaroid. En condiciones de laboratorio, se llevaron a cabo numerosas sesiones de “fotografía psíquica”. A pesar de los muchos fracasos y de los tremendos esfuerzos exigidos a Serios, se pudo obtener veintiséis “psicofotografías”.

1965

Los doctores Gertrude Schmeidler y John Beloff, reputados parapsicólogos, participan en las investigaciones sobre la percepción extrasensorial emprendidas por estudiantes de psicología de la Universidad de Lund, Suecia.

1966

Se efectúa en la URSS un interesante experimento de telepatía, controlado por un comité de científicos. El biofísico Yuri Kamenski actúa como emisor desde Moscú y el periodista Karl Nikolaev como receptor desde Novosibirsk, a tres mil kilómetros de distancia. El receptor captó perfectamente los seis objetos que le fueron entregados al emisor por los científicos que controlaban la prueba. El electroencefalógrafo conectado a Nikolaev registró una activación en diversas zonas de su cerebro.

Cleve Backster, especialista en poligrafía (“detector de mentiras”), comienza sus experimentos con plantas a las que aplica electrodos, descubriendo que reaccionan ante los pensamientos, sentimientos y actos hostiles de los seres humanos y animales. Bautiza a este fenómeno como “percepción primaria”, una especie de sistema sensorial indefinido que tendría una base celular. Los experimentos de Backster parecía indicar la existencia en el mundo vegetal de

una facultad perceptiva cercana a la telepatía. Posteriores análisis parapsicológicos demostrarían la influencia psíquica sobre el crecimiento de semillas, bacterias y vegetales. Algo que se ha dado en llamar “fitometarquia”.

1967

El profesor emérito de Psicología de la Universidad de Londres Hans J. Eysenck, tras estudiar la personalidad de diversos dotados psíquicos, sugiere la idea de que los sujetos extravertidos pueden ser mejores que los introvertidos para los experimentos de percepción extrasensorial ya que tienen niveles inferiores de excitación cortical (actividad del córtex cerebral).

1968

En un Congreso de Parapsicología celebrado en Moscú se presenta en público por primera vez una película mostrando las extraordinarias facultades parapsicológicas de la paragnosta rusa Nina Kulagina. El doctor Y. Terletsky, catedrático de física teórica en la Universidad de Moscú, declaró al diario “Pravda” que: “La señora Kulagina posee una forma de energía nueva y desconocida”.

La doctora Thelma Moss estudia la importancia del factor emocional durante las transmisiones telepáticas y tras miles de pruebas comprueba que las que se efectuaron con contenido emocional dieron mucho mejores resultados que las que se hicieron sin carga emocional (en una proporción de tres mil a uno).

1969

La “Parapsychological Association”, entidad que acoge a un gran número de investigadores psíquicos, consigue integrarse en la “American Association for the Advancement of Science”. La antropóloga Margaret Mead contribuyó en gran medida a que se lograra este reconocimiento académico. La Parapsicología es por fin considerada una nueva disciplina científica.

El neurocirujano Karl Pribram, de la Universidad de Stanford, propone que el cerebro opera como un holograma. Una sugestiva idea que no tarda en ser defendida por los parapsicólogos de vanguardia para explicar los fenómenos que trascienden los límites temporales y espaciales. Esta teoría se verá reforzada poco después con los postulados sobre el “orden implicado” del físico David Bohm. Nace así el “Paradigma Holográfico”. Según esta nueva visión de la realidad, para producirse un fenómeno paranormal no es necesario que exista una “transferencia de energía”, como sugiere la Parapsicología ortodoxa.

1970

El físico Helmut Schmidt inicia sus investigaciones sobre la psicocinesis empleando un generador binario de sucesos aleatorios o GSA. Sus múltiples experimentos con sujetos seleccionados dieron resultados estadísticamente significativos. El psicólogo Ray Hyman consideró los trabajos de Schmidt como “los más perfeccionados y sugestivos que se han registrado hasta ahora en la historia de la Parapsicología”.

El sacerdote jesuita Oscar González Quevedo funda el CLAP (Centro Latinoamericano de Parapsicología) en la Universidad Anchieta de Sao Paulo (Brasil). Integrado por médicos, psicólogos y psiquiatras, pronto el CLAP se

convierte en uno de los centros parapsicológicos de mayor prestigio a nivel mundial.

El físico Evan Harris Walker comienza a desarrollar su “Teoría Cuántica de PSI”, con la que pretende relacionar ciertos procesos cuánticos -localizados, según él, en la sinapsis neuronal- y determinados fenómenos parapsicológicos. Otros físicos, como John Hasted, Costa de Beauregard o el premio Nobel Brian Josephson, también empiezan a interesarse por ese paralelismo que parece existir entre la Mecánica Cuántica y los fenómenos ESP y PK. Este nuevo enfoque teórico, en el que la consciencia desempeña un papel fundamental, recibe el nombre de “Parapsicología Cuántica”.

1971

El Dr. Andrija Puharich inicia la investigación sobre las supuestas facultades psíquicas del joven sensitivo israelí Uri Geller. Entre sus habilidades psicocinéticas destacan el doblaje de cucharas y llaves, así como poner en funcionamiento relojes estropeados. Pronto adquiere una gran fama internacional.

La revista “Life” se hace eco del sorprendente experimento de comunicación telepática llevado a cabo entre el astronauta Edgar Mitchell, a bordo de su cápsula Apolo XIV-a una distancia de 380.000 kms.-, y el psíquico sueco Olof Jonsson. El grupo de científicos encargado de analizar las pruebas determinó que los resultados avalaban la existencia de la percepción extrasensorial.

En el suelo de la cocina de una humilde casa de Bélmez de la Moraleda (Jaen), surgen extraños rostros de origen desconocido (“teleplastias”). Parapsicólogos de la talla de Germán de Argumosa y Hans Bender se interesan por el fenómeno. A pesar de la polémica que desató en su día, su autenticidad está fuera de toda duda tras los diversos análisis químicos realizados. Hoy es considerado como uno de los casos paranormales más importante de todo el mundo.

José Luis Bardasano, profesor de biología de la Facultad de Medicina de la Universidad Complutense de Madrid, realiza una tesina que lleva por título “Epítesis de un quelonio”, en la que trata el desarrollo biológico de la glándula pineal. Considera la posibilidad de que la glándula pineal sea el “tercer ojo” del que hablan ciertas tradiciones ocultistas, así como la sede funcional de la percepción extrasensorial.

1972

Primeros experimentos sobre “visión remota” realizados por los físicos Harold Puthoff y Rusell Targ en el Stanford Research Institute (California). Fueron financiados en parte por la CIA.

Se celebra el XI Simposium de Investigaciones Operativas del Ejército de los EEUU cuyo tema principal era “Análisis de Riesgos”. Una de las ponencias fue “La ESP como factor en las decisiones” y, entre los especialistas, participaron el Dr. Rhine y el ingeniero industrial John Mihalasky.

1973

El Laboratorio de los Sueños del Centro Médico Maimónides (Brooklyn, N.Y.) crea la “División de Parapsicología y Psicofísica” para estudiar los fenómenos ESP durante el sueño. Las exhaustivas investigaciones llevadas a cabo por los doctores Stanley Krippner y Montague Ullman sobre “telepatía onírica” fueron apoyadas y alabadas por la comunidad científica.

Se crea la “Sociedad Española de Parapsicología”, primera entidad oficialmente dedicada al estudio de los fenómenos paranormales en nuestro país. Su presidente, Ramos Perera, dirige un seminario sobre los fenómenos PSI en el Departamento de Humanidades y Ciencias Sociales de la Universidad Autónoma de Madrid. Poco tiempo después, la SEDP imparte diversos cursos sobre Parapsicología Científica en la Universidad Complutense.

La UNESCO acoge los conceptos parapsicológicos en su Nomenclatura Internacional para los campos de Ciencia y Tecnología tras llegarse a un acuerdo mundial sobre los términos académicos de la Parapsicología.

Tiene lugar en Barcelona el I Congreso Nacional de Parapsicología. Participan los más destacados investigadores del país como Germán de Argumosa, Francisco de Asís Rovatti, Julio Roca Muntañola, José M^a Casas-Huguet, Linares de Mula, etc. El tratamiento serio y riguroso de los fenómenos paranormales contribuyó a que muchos médicos y científicos se interesasen a partir de entonces por estas temáticas. De algún modo, el evento significó la entrada oficial de la Parapsicología en nuestro país.

1974

El eminente biofísico y parapsicólogo ruso Dubrov afirma haber descubierto que las células de los seres vivos, durante su división, emiten ondas gravitacionales. Según su opinión, el cerebro humano sería capaz de organizar dichas ondas para producir fenómenos de naturaleza paranormal.

1975

El profesor de Psicología Hans Bender dirige el Instituto de Parapsicología en la Universidad de Friburgo (Alemania), donde se realizan importantes aportaciones sobre la ESP y PK.

El Dr. Raymond A. Moody publica su célebre best seller “Vida después de la Vida” popularizando las llamadas “Experiencias Cercanas a la Muerte”, estudiadas con anterioridad por el parapsicólogo Karlis Osis y posteriormente por los doctores Kenneth Ring y Elizabeth Kübler-Ross.

John Taylor, profesor de matemáticas en el King’s College de Londres, publica “Superminds” (Supermentes), una obra en la que recoge sus investigaciones sobre las facultades psicocinéticas detectadas en niños, muchos de los cuáles las habían adquirido viendo las actuaciones televisivas del psíquico Uri Geller.

Ron Robertson, oficial de seguridad de la Comisión de Energía Atómica, asegura que el gobierno norteamericano está financiando entre treinta y cuarenta proyectos secretos de investigación sobre las facultades PSI.

1976

La Compañía Airsearch redacta un informe para la Agencia Central de Inteligencia (CIA) en el que recomienda al gobierno norteamericano que inicie una serie de investigaciones sobre los “mecanismos biofísicos de transferencia de información” (denominación más aséptica de la “percepción extrasensorial”), con el objetivo de estudiar su aplicación a nivel militar y de espionaje.

1977

Debido a ciertas filtraciones periodísticas, el director de la CIA reconoce ante el Senado la existencia de una compleja operación secreta de control mental iniciada por el departamento científico de dicha agencia en 1949. 185 científicos llevaron a cabo un centenar y medio de experimentos con fines ofensivos en universidades, laboratorios, hospitales y prisiones. De las investigaciones PSI, habría que destacar las pruebas hipnóticas bajo el efecto de drogas y las experiencias sobre sugestión telepática y visión remota.

El parapsicólogo William G. Roll publica un interesante trabajo titulado “Modelo Psicofísico de Psicocinesis Espontánea Recurrente” donde analiza la relación que existe entre la actividad del sistema nervioso central y la acción psicocinética, determinando que la energía PSI es un tipo de energía bioeléctrica emitida por el paragnosta.

1978

El catedrático de psiquiatría checo Stanislav Grof, radicado en EEUU, funda la “Asociación Transpersonal Internacional” impulsando el estudio y la investigación de los estados extraordinarios de la conciencia. Su aportación a la Parapsicología ha sido muy valiosa al concebir la conciencia como algo que existe fuera de nosotros, no como un producto de nuestro cerebro, y que trasciende los límites del tiempo y del espacio. Los fenómenos paranormales, mediúmnicos y místicos tendrían cabida en este nuevo modelo de la psique humana que ha desafiado los postulados establecidos de la ciencia mecanicista.

Se crea en Barcelona el “Instituto de Ciencias Parapsicológicas Hispano-Americano” (ICPHA), institución académica a la que pertenecen prestigiosos científicos y parapsicólogos de Europa y América. En su Consejo Académico cuenta con especialistas de la talla de Stanley Krippner, John W. White, Jule Eisenbud, Thelma Moss, etc. Dispone de un importante laboratorio de investigación parapsicológica. Un gran número de parapsicólogos españoles se han formado a través de los cursos y seminarios impartidos por el ICPHA durante dos décadas.

1979

Un equipo interdisciplinario de científicos funda el “Laboratorio de Investigación de Anomalías en la Facultad de Ingeniería” de Princeton (New Jersey, EEUU), presidido por el Dr. Robert G. Jahn. Su principal objetivo es estudiar la interacción entre mente y materia, realizando pruebas de micro-PK bajo el más estricto control.

Gracias a la iniciativa de James S. McDonnell, presidente de la corporación aeronáutica McDonnell-Douglas, la Universidad Washington de Sant Louis

(EEUU) crea un laboratorio de investigación parapsicológica, dotado con un presupuesto anual de 500.000 dólares.

1980

El teniente-coronel John B. Alexander publica un impactante artículo en la prestigiosa revista "Military Review", bajo el título "El nuevo campo de batalla mental". Se hace eco de las investigaciones soviéticas sobre las facultades PSI e insta a que se lleve a cabo un estudio serio y sistemático de las experiencias extracorporales, la visión remota y la telepatía con el fin de emplearlas en nuevos sistemas de armamentos (la llamada "guerra psíquica").

1981

El Comité de Ciencia y Tecnología del Congreso de EEUU solicita una rigurosa valoración sobre la investigación de los fenómenos parapsicológicos, para estudiar la posibilidad de invertir en la misma con objeto de utilizarse en aplicaciones militares.

Se publica "Una nueva ciencia de la vida", obra en la que el bioquímico inglés Rupert Sheldrake expone su revolucionaria hipótesis de la "causación formativa", sugiriendo la posibilidad de que la memoria sea inherente a la naturaleza. Según Sheldrake, existe una especie de memoria colectiva, a la que ha dado en llamar "campos morfogenéticos", que actúa más allá del espacio y del tiempo, determinando los hábitos, formas y conductas de los seres vivos, y transmitiendo además a cada organismo el conocimiento acumulado por su especie. Según el propio Sheldrake, a través de esta hipótesis, que rompe el modelo mecanicista y guarda aparente semejanza con la idea del Inconsciente Colectivo de Jung, podrían explicarse fenómenos parapsicológicos como la telepatía, la clarividencia o la retrocognición.

1984

El equipo de investigación "Hipergea" de Barcelona logra analizar en laboratorio una muestra ectoplásmica surgida de la boca de una médium. El análisis revela que se trata de tejido orgánico. Ese mismo año, dicho grupo publica un interesante trabajo concluyendo que el oxígeno de las neuronas talámicas del cerebro es el factor desencadenante de la fenomenología paranormal.

1985

Se crea una cátedra de Parapsicología en la Universidad de Edimburgo (Inglaterra), con el nombre de "Fundación Arthur Koestler", teniendo como objetivo fomentar la investigación científica de los fenómenos paranormales.

1986

Se establece la primera carrera de Parapsicología en la Escuela de Parapsicología de la Universidad de Caracas (Venezuela). Es dirigida por el catedrático de Humanidades Jon Aizpúrua.

El investigador alemán Klaus Schreiber muestra al mundo las primeras imágenes paranormales captadas en la pantalla de su televisor. Los rostros obtenidos por Schreiber correspondían a familiares difuntos. El ingeniero Hans Otto Köning, tras analizar a fondo las imágenes, confirma su autenticidad y su

naturaleza desconocida. Nace así una técnica de transcomunicación instrumental de enorme trascendencia e importancia: las “Psicoimágenes”.

1987

Una comisión de investigadores compuesta por científicos y parapsicólogos españoles estudian las capacidades psicocinéticas de la joven cacereña Mónica Nieto. Es sometida a un gran número de pruebas bajo el más estricto control. Los resultados alcanzan un 90% de éxitos.

1989

El neurólogo Michael Persinger, de la Universidad Laurentian de Ontario, comienza a examinar casos espontáneos de fenomenología paranormal. Según los resultados de sus investigaciones, cuando disminuye la actividad geomagnética terrestre se incrementa el número de experiencias PSI. Al parecer, la excitación del lóbulo temporal del cerebro se ve afectada por la actividad geomagnética de la Tierra, lo que en ocasiones puede propiciar la manifestación de fenómenos de naturaleza ESP y PK.

El mayor retirado Ed Dames, ex-oficial del Pentágono, funda la compañía privada “Psi Tech” integrada por miembros de las fuerzas armadas y dedicada a ofrecer los servicios de “visión remota” a cualquier persona que pueda pagarlos. Los directivos de “Psi Tech” aseguran que durante la Guerra del Golfo una alta autoridad gubernamental les pidió que intentaran obtener información por vía psíquica sobre el estado mental de Sadam Hussein y sobre los planes estratégicos iraquíes.

1990

Empleando la técnica conocida como Ganzfeld -mediante la cual se induce al sujeto a una privación sensorial-, el parapsicólogo Charles Honorton y otros seis investigadores realizan 355 sesiones con 241 participantes. Los experimentos sobre ESP arrojan un porcentaje de aciertos del 34 por 100, nueve puntos por encima del azar. Un resultado estadísticamente significativo.

1991

La Corporación SONY funda en Japón el Laboratorio ESPER, dirigido por Yoichiro Sako, cuyo objetivo es estudiar la Percepción Extrasensorial empleando para ello la más sofisticada tecnología de la propia empresa multinacional. Los resultados de las investigaciones, llevadas a cabo durante siete años por un equipo de cinco científicos con un grupo de sensitivos, avalan la existencia a nivel experimental de las facultades parapsicológicas.

1992

Se celebra en los locales del “Centro de Investigaciones Psicobiofísicas” de Vigo el I Encuentro de Investigadores Españoles. Unos 40 investigadores pertenecientes a diversas asociaciones parapsicológicas se reúnen durante dos días para presentar los trabajos más serios realizados en España sobre fenomenología paranormal. Gracias a la rigurosa documentación aportada, la Universidad de La Coruña organizaría poco después diversas actividades relacionadas con la Parapsicología Científica.

1993

Se funda en Barcelona la “Universidad Libre de Parapsicología y Ciencias Afines” (ULIPCA), primer intento serio y riguroso de consolidar el estudio de la Parapsicología en España a un nivel superior. Cuenta con un profesorado de alta cualificación académica, un completo laboratorio de experimentación y una extensa biblioteca. Se imparten cursos y seminarios de diferentes niveles, además de un “Máster en Parapsicología Superior” (estudios no homologados oficialmente por el Ministerio de Educación).

1995

Durante la Convención Anual de la “Parapsychological Association”, celebrada este año en Durham (Carolina del Norte), sus miembros latinoamericanos deciden crear una agrupación para unir a los investigadores parapsicológicos de habla hispana. Nace así la “Asociación Latinoamericana de Parapsicología” (ALPA), gracias a la iniciativa de los parapsicólogos Alejandro Parra y Carlos Alvarado. Uno de sus principales objetivos es aunar propósitos comunes para superar los obstáculos que atraviesa la Parapsicología en los países de Latinoamérica y lograr, por tanto, que esta disciplina adquiera un más alto nivel científico.

1996

La “Revista Argentina de Psicología Paranormal” publica los resultados de una interesante encuesta sobre los fenómenos PSI llevada a cabo por el psicólogo Wellington Zangari y la licenciada en letras Fátima R. Machado entre estudiantes universitarios brasileños. El 89,5% de los encuestados habían pasado por alguna experiencia paranormal. El 47% afirma haber tenido experiencias ESP en estado de vigilia. El 64% dice haber tenido sueños conteniendo información ESP. El 17% asegura haber protagonizado alguna experiencia psicocinética. El 31% manifiesta haber vivido una experiencia extracorpórea. El 62% declara haber visto o sentido alguna “aparición fantasmagórica”, y el 14% confiesa haber vivido en alguna casa “encantada”.

1997

El diario ruso “Izvezia” desvela las últimas investigaciones psicotrónicas relacionadas con el control mental y la hipnosis que tienen como objetivo influir en la memoria y en la conducta de las masas. El organismo encargado de tales investigaciones, que incluye la utilización de capacidades parapsicológicas, es el “Centro de Tecnologías no Tradicionales del Comité de Ciencia y Tecnología” de la ex-Unión Soviética, que desde la década de los 50 ha colaborado en diversos proyectos secretos de manipulación mental orquestados por el KGB.

1998

El parapsicólogo William Roll y el neurólogo Michael Persinger difunden los resultados de sus investigaciones tras analizar más de un centenar de casos de “poltergeist” (o PKER, “Psicokinesis Espontánea Recurrente”). Concluyen que tales fenómenos pueden deberse a la energía electromagnética ambiental alterada por la del propio sujeto y dirigida inconscientemente hacia determinados objetos. Los estudios neurológicos y psicológicos demostraron además que los sujetos que producen este tipo de fenómenos suelen padecer crisis epilépticas y problemas psicosociales.

1999

La Universidad de Princeton (EEUU) y la Universidad de Sao Paulo (Brasil) establecen un protocolo de investigación que incluye un proyecto que analizará las evidencias obtenidas a través de las técnicas de Transcomunicación Instrumental. Ambos centros universitarios han suscrito un convenio con el GAIT (“Global Association for Instrumental Transcommunication”), agrupación que acoge a los principales especialistas mundiales en TCI. Uno de sus miembros, el parapsicólogo español Alfonso Galeano ha sido invitado para presentar los resultados de sus fructíferas investigaciones.

Los biólogos norteamericanos Alan H. Frey y E. Coren, del Centro de Investigación de Biología Molecular de Pennsylvania, descubren que la retina del ojo humano realiza, además de la visión, otras funciones en las que también está implicada la glándula pineal. Al parecer, la retina no sólo es capaz de sensibilizarse con la energía lumínica (fotosensibilidad), sino también con los campos magnéticos (magnetosensibilidad). Según ambos doctores, este hallazgo podría explicar la visión del aura y las facultades clarividentes de ciertas personas.

CAPÍTULO 8º

HISTORIAS DEL OTRO LADO...

HISTORIAS DEL OTRO LADO...

Los "incalificables" de un investigador que trata de ser aséptico

En la historia de lo paranormal a menudo nos encontramos con ese tipo de historia que siempre cabalgarán entre la leyenda y la realidad, entre la duda y la negación, en lo fraudulento y...lo paranormal.

A veces y sin buscar se nos presentan a los investigadores oportunidades de ir recogiendo un rosario de testimonios de hechos insólitos y misteriosos, sucesos que nos plantean aquella siempre-eterna pregunta que se hacía el padre y parapsicólogo José María Pilon: "Lo paranormal, ¿existe?". Cuando menos los casos y testimonios que uno ha ido recogiendo invitan a la reflexión y a la duda. En un viejo manual de parapsicología de mis inicios por estas lides de la investigación paranormal leí en una ya lejana ocasión una definición de la Parapsicología que se quedaría para siempre muy grabada en mi mente, definía la polémica palabra como "rama del saber que recoge y estudia una gama polimorfa de fenómenos, más o menos nouménicos, que en el estado actual de los conocimientos, parecen sobrepasar nuestra capacidad de comprensión". La definición no deja de ser una más de las que se le ha dado, pero lo que le llamó la atención a ese joven investigador fue su autor, D. Luis Linares de Mula, afamado Doctor en Biología, Bioquímica, Medicina y Cirugía, Diplomado en Farmacología, Medicina Interna y Psiquiatría, Doctor Honoris Causa en Ciencias, Filosofía y Psicología... pensé que algo debía de saber este señor y que algo debía de llevar de cierto aquello que sembraba tanta discordia entre unos y otros y que llevaba por definición el término Parapsicología.

Todo un mundo plagado de fenómenos extraños que haría las delicias del coleccionista Charles Fort. Un mundo que cabalga entre lo oculto, lo misterioso y lo irreal, un mundo que pese a todo merece la pena ser investigado y analizado.

Comenzaré esta pequeña recopilación de historias por una de cuño reciente. Todos conocemos la creencia en las vidas anteriores, las reencarnaciones, los recuerdos de vidas pasadas y "flashes" de otros momentos y otras épocas. ¿Quién no se ha dicho internamente al pasar por un determinado lugar por el que no había pasado antes aquello de: "éste momento lo he vivido yo antes", "por aquí ya he pasado yo" o "se lo que va a pasar"? A este fenómeno llamado "déjà-vu" que para muchos es la prueba más que evidente de otras vidas o experiencias paranormales no responde más que a un mecanismo neuroquímico del cerebro que activa las funciones de la memoria de forma equivocada. El "jamais-vu" es su fenómeno antagónico y está íntimamente relacionado con ciertos tipos de amnesia y síntoma de epilepsia. Pero por supuesto esto anterior no tiene por que ajustarse a la Verdad, aún son muchos los mecanismo de nuestros cerebros que no conocemos o no queremos públicamente conocer... Nuestra historia comienza el día que un grupo de jóvenes se disponen a dormir en un salón comunal de estudiantes de la vieja usanza. Como las típicas

reuniones de chavales deciden gastar una broma a uno de ellos tras asegurarse de su estado durmiente...Uno de ellos decide tirarle una almohada con la mala fortuna que la misma golpea contra la barra de una cortina y esta cae sobre la garganta del chico, en unos segundos el chaval se comienza a ahogar y entre todos sus compañeros lo reaniman quedando la broma en un secreto inconfesable y en un mayúsculo susto. Pero el chico tras serenarse le comienza a comentar a su amigo Rafael una historia sucedida tras el desafortunado incidente."Soñaba" que estaba durmiendo en casa cuando de repente irrumpieron en la misma un grupo de soldados dispuestos a cogerle, tras huir de los mismos por las calles de la ciudad tropezó y fue alcanzado siendo capturado y enviado en carro a una extraña plaza, describió perfectamente las calles recorridas y el camino trazado hasta llegar a aquella plaza para ser conducido a un patíbulo donde sería irremisiblemente condenado a muerte por aquel encendido y ciego público sediento de sangre. Minutos más tarde nuestro joven amigo era guillotinado en la Francia de la Revolución, murió tras sufrir el cruel impacto de la cuchilla sobre su cuello... Evidentemente todo esto pudo ser la recreación en milésimas de segundo del cerebro tras recoger las sensaciones nerviosas transmitidas tras el impacto de la barra de la cortina pero la recreación de las calles, uniformes, la plaza, las expresiones en perfecto francés (idioma que desconocía) siempre harán que tengamos las dudas sobre este caso que para unos no deja de ser una recreación de nuestro desconocido cerebro y para otros la prueba evidente de otras vidas...

Las experiencias cercanas a la muerte o E.C.M. son otras de esas extrañas circunstancias que en un determinado momento rodean una situación límite en la vida de un individuo que lo hacen contemplar la posibilidad de la creencia en la vida en el más allá y los fenómenos paranormales. Son muchos los que tras leer el libro "Vida después de la vida" del Dr. Raymond Moody creen a ciencia cierta en la vida en un más allá quizás idealizado, quizás inexistente o quizás producto de la situación límite de nuestro cerebro en un instante determinado. Aquellas personas que han sobrevivido a un accidente, declarado mortal, o una grave enfermedad suelen relatar sobrecogedores testimonios y vivencias sobre un encuentro cercano con el más allá. Tan increíbles relatos nos traen a nuestra mente la eterna, cuestión de la vida después de la muerte. Actualmente se está investigando sobre la muerte y la supervivencia a ella. La investigación orientada a los estados alterados de conciencia y a los individuos denominados como sujetos PSI. La muerte ya no es vista como el final de un camino y si como el comienzo de una nueva etapa...¿Quién teme a la muerte?

Nuestra historia comienza recién terminado el reciente Campeonato de España de Motociclismo celebrado en la localidad gaditana de Jerez de la Frontera, tras unos días en la vecina localidad de Cádiz, dos jóvenes y buenos amigos de éste investigador recogen los bultos y se disponen a regresar para Sevilla en su potente Suzuki-600 c.c. Ambos viajaban en la misma motocicleta y tras estar próximos a la capital hispalense un vehículo se cruzó delante de la motocicleta de estos dos amigos. Patri rodó junto a la moto pero su novia salió despedida sobre el auto causante del accidente y calló golpeándose la cabeza sobre el duro asfalto lebrijano. La chica quedó tendida en el suelo sin responder, inerte. Nuestro amigo se levantó y su primera mirada fue la de localizar a su novia que yacía tendida en el piso de la carretera. Tras tratar de reanimarla comenzó desesperadamente a tratar de llamar por su móvil a una ambulancia, pero el

teléfono no tenía batería...el conductor del vehículo lo hizo desde el suyo mientras nadie tocaba el cuerpo de la chica. En pocos minutos una ambulancia de la Cruz Roja llegaba al lugar y trasladaba a la chica urgentemente. Nadie se atrevía a asegurar nada pero los miembros del equipo quirúrgico pusieron muy mala cara... Al ser atendida en Sevilla la situación se estabilizó y en pocos días la chica se recuperó. Nadie sabe ni sabrá realmente si estuvo muerta pero tras animarse a hablar sobre lo sucedido contó al detalle los momentos de angustia vividos por su novio, la desesperación cuando el móvil no tenía baterías, sus gritos, el tráfico parado, la llegada de la ambulancia, la agitación hiper-nerviosa del conductor del vehículo, etc..., y todo eso en un estado comatoso. Evidentemente podía estar inconsciente y mantener sus sentidos (como el oído) activo de forma que recogiera esta información grabándola en el subconsciente, pero siempre quedará la duda sobre su experiencia.

Carmen Aguirre "falleció" un 6 de Septiembre. Repentinamente y tras una afección cardiaca murió en la cama del hospital donde era atendida. Fue rápidamente tratada por el equipo de emergencia del hospital pero sin ningún resultado. El médico concluyó: "no hay nada que hacer, la hemos perdido". Pero a los pocos segundos las constantes de la señora parecieron resurgir y volver a la vida, en ese momento fue retomada por el equipo médico y regresada al mundo de los vivos. Carmen nos relataba su experiencia contándonos que se encontraba en una esquina de la habitación observando como aquellos especialistas trataban de reanimar a alguien. Había una gran agitación y en un determinado momento el médico dijo "no hay nada que hacer, la hemos perdido". Todos sintieron un gran pesar e incluso un asistente golpeo la pared en un gesto de impotencia. Todos estos gestos que solo ellos pudieron ver fueron apreciados por esta señora de 82 años. A los pocos instantes se abrió una gran luz al final de un túnel en la ventana de la habitación y surgieron voces reclamándola al otro lado...eran voces familiares, conocidas, cariñosas. Carmen se dirigía plácidamente hacia aquella luz cuando de repente quiso volver junto a sus hijas que lloraban angustiadas en el pasillo del hospital al ser desalojadas ante tan delicada-grave situación. Entonces regresó y sintió en la oscuridad las palabras agitadas de los médicos. Ya no recordó nada más hasta "despertar" días después junto a sus hijas. El cerebro sigue siendo nuestro inseparable y desconocido compañero. No sabemos si drogas naturales internas segregadas por el mismo provocan estado alterados de conciencia ante situaciones límite, percepción extrasensorial o simplemente mantienen nuestros sentidos abiertos y receptivos a estímulos e información mientras tiene en plácido estado la mente y el cuerpo del moribundo. Se puede deber a innumerables causas que no tiene por que deberse a la llamada del Más Allá pero tal vez y ante la unanimidad de experiencias registradas el más allá, el otro lado, la otra vida o como quieran llamarlo sea una realidad más tangible de lo que muchos creemos.

¿Quién no ha sentido alguna vez de pequeño ante las historias de aparecidos y de fantasmas? Son muchas las historias, documentos, fotografías y registros de supuestas apariciones o fantasmas buscadores de un objetivo en la vida aún no cumplido o condenados a morar eternamente por los lugares en los que se desarrolló su actividad en vida. Románticas ideas comparadas con aquellas más vanguardistas y pragmáticas que nos hablan de la carga psíquica de un lugar, casa, paraje o entorno. Campos de batalla que rememoran puntualmente la

gloria vivida, casas que recuerdan las miserias de sus moradores, espectrales visiones de "seres" ausentes hace siglos que se empeñan en seguir en un lugar y entorno. Ir más allá de la vida es atravesar la frontera con la muerte para ubicarnos en el lado oscuro de las creencias personales de cada individuo, una vez transgredido este portal estamos abocados a la fe, creencias y supersticiones de cada persona, en un salto insalvable para todo aquel que no esté lo suficientemente preparado para admitir otras realidades, tolerar otras opiniones y respetar -sobre cualquier otra cosa- la fe de cada individuo.

Para muchos, las apariciones espectrales no dejan de ser más que las manifestaciones de los muertos con diferentes objetos (ayuda, avisos, mensajes...). Para otros son la realidad de otras formas de vida tras la muerte y para otros son manifestaciones de carácter parapsicológico como bien lo podrían ser las proyecciones mentales generadas consciente o inconscientemente. Dependiendo del nivel cultural, formativo, carácter y psicología de la persona, cada individuo reacciona de forma totalmente diferente a cualquier otra reacción, aunque el miedo sigue siendo el rey de las reacciones. Recogiendo un sabio refrán de mi tierra sobre apariciones, se impone aquello de "mejor creerlos que no verlos..."

Enrique Conde falleció hace tiempo en una localidad vecina a Sevilla, muchos lloraron la muerte de este ejemplar vecino mientras que se recordaban las bondades y aficiones de aquel que ya no volvería.

Ignacio se sintió muy afligido cuando una semana después de su muerte le informaron del destino de su amigo. Casi sin creer lo que le estaban diciendo se apuró en preguntar cuando murió. "Hace una semana" respondió el sacerdote del pueblo, sin embargo Ignacio negó esa posibilidad argumentando que estaba siendo víctima de una macabra broma ya que Enrique Conde "me visitó ayer en la noche y estuvimos charlando casi por espacio de una hora". Evidentemente, Ignacio había hablado con el cuerpo no físico de su amigo Enrique que había dejado de existir días antes...

Durante la construcción de un edificio de varias plantas en la ciudad de Sevilla se produjo un acontecimiento que marcó la vida de un albañil que trabajaba en la obra. Rematando la fachada del edificio la garrucha que sostenía el andamio móvil de polea se soltó y la plataforma quedó suspendida por uno de sus extremos. Nuestro protagonista quedó cogido bajo las axilas por una de las tomas del andamio sin posibilidad de alcanzar la cuerda desprendida, su vida pendía de un hilo... Sin saber como una persona vestida de albañil al que jamás había visto ni conocía ni pertenecía a la obra lo sostuvo por la mano y con gran fuerza lo subió hasta lugar seguro salvándole así la vida. Cuando nuestro accidentado albañil acabó de bajarse de la cornisa de la azotea y al darse la vuelta no había nadie... su salvador había desaparecido, del edificio no bajó nadie, nadie subió desconocido ni bajo, sólo dos compañeros que acudieron en su auxilio al oír los gritos y que no se cruzaron con nadie. Aquella milagrosa intervención le salvó la vida pero no le pudo agradecer la acción. Nadie supo quién era aquella persona y fueron muchos los que hablaron de un albañil fallecido durante la construcción del anterior inmueble que ocupaba el lugar del hoy fijado allí... ¿pero quién puede asegurar esto con fiabilidad? ¿Quién puede asegurar que se trataba del fantasma del albañil fallecido? Acción fantasma o de

un humilde trabajador sin ganas de recibir felicitaciones y agasajos...eso lo dejo a su buen criterio...

Aún son muchos los que -por desgracia- creen en falsos videntes y sanadores pero no todos tiene por que englobarse en el mismo grupo de semejante ralea, a veces y cuando más desconfianza existe entre los ciudadanos ante estos determinados individuos vividores de la estafa y de la buena fe del prójimo se producen acontecimientos que te hacen -cuando menos- volver a tener una mínima suspicacia de verosimilitud en estos señores.

La videncia, cartomancia, mediumnidad, precognición y demás se apoya en el argumento de las supuestas dotes de determinados individuos para estar más cerca de otras realidades y otros conocimientos recibidos en estados variables conscientes o inconscientes en los que les son revelados datos, informaciones e imágenes de utilidad personal o para otra persona ante la que se intermedia. Pero son los pocos que realizan esta labor de forma altruística manteniendo una altura ética por lo alto de cualquier definición.

De esta forma nos encontramos ante un conocido vidente sevillano que el que acudió nuestro protagonista. Juan Rodríguez es un trabajador de una conocida marca de alimentación sevillana. Tenía una hija mala desde hace meses y había acudido a los mejores médicos y especialistas. Nadie daba con el problema de Juan y de su hija y agotado fue a probar suerte en el campo de la videncia. Fueron muchos los que le engañaron y estafaron y fueron muchos los que se aprovecharon de su desesperación. Cuando casi había perdido la fe en semejantes individuos le recomendaron visitar a un vecino de la localidad sevillana de Cantillana. Éste señor tras charlar con Juan le comentó que si bebían del botijo a lo que nuestro protagonista en esta ocasión respondió que solo su hija lo hacía. El vidente o como quieran llamarlo le respondió que lo vaciara y que dentro vería a una salamandra en descomposición la cual era el causante de los males de la hija de sus desesperado visitante. Así lo hizo y con exactitud apabullante apareció el descompuesto animal. Impresionado vio como su hija recobró la salud y sano convirtiéndose hoy en día en una bellísima joven. El vidente no cobró nada ni aceptó nada.

La acción me merece todos los respetos del mundo. El testimonio de Juan se de sobras que es sincero y honesto. ¿Qué decir? Habilidad, suerte, casualidad, análisis de situación ante un cuadro médico o verdadera videncia. En este caso me quedo con lo último pero esto sólo es una raya en el agua...

La comunicación con los muertos ha sido siempre una de esas extrañas atracciones que asolan las inquietudes humanas. La comunicación con el más allá, el saber como es aquello y si de verdad existe...alternativas mil para un enigma ante el que todo, absolutamente todos, no enfrentaremos y desvelaremos algún día.

En el ya lejano año de 1959, el investigador sueco Fiedrich Jüngerson captaba por casualidad extrañas voces registradas en su grabadora, voces inexistentes que tras un sin fin de pruebas y experiencias se concluyó con la posibilidad que esas mismas voces o registros bajo soporte magnético se trataran de las voces del más allá, de las "Voces sin rostro" como las llamaría uno de los pioneros en

materia de psicofonía de nuestro país: Sinesio Darnell. A partir de ahí todo ha sido una increíble carrera tecnológica en la comunicación con el más allá hasta derivar en la grabación bajo formato de video y en soporte magnético (que no digital) de las misteriosas voces las cuales ya tienen rostro. Las Psicoimágenes es al siglo XXI lo que las psicofonías lo fueron en el siglo XX.

Son muchas las "pruebas" y registros psicofónicos de misteriosas voces que irrumpen en nuestra grabadoras sin saber de donde vienen o vinieron y sin saber muy bien que es lo que dicen con total fiabilidad. ¿Quién puede afirmar con rotundidad que esos registros en su totalidad provienen del otro lado, del más allá, de los muertos? Evidentemente tendríamos un gran número de casos de psicofonías y en todas se escuchan gemidos, llantos, reclamaciones y un largo etcétera de mensajes, recordemos las experiencias en Belchite y tendremos una buena muestra de ello.

Con los registros en video sucede lo mismo. Son impresionantes las psicoimágenes captadas a lo largo y ancho de todo el mundo. ¿Quién no conoce la famosa imagen obtenida por el grupo canario y realizada ante los expertos de la revista "MÁS ALLÁ" en el archipiélago canario? Pero me surge una gran duda: todos desean saber como es el más allá, el otro lado. Se nos ha mostrado muchas imágenes de rostros de seres fallecidos y otras muchas imágenes... lo que no considero serio es decir que los seres fallecidos tienen un laboratorio desde donde se comunican -no creo que lo necesiten-, o las psicoimágenes de una joven pareja en la playa, o montados sobre un caballo o una fuente llena de palomas... Esto creo que no le da seriedad al polémico asunto de las psicoimágenes. Desde un plano aséptico te invita a sonreír y cuestionar todo esto. ¿Hablamos del más allá o de una idealización? ¿Puede nuestra mente idealizar un lugar y plasmarlo en registro magnético de video? Si aceptamos -y es una opción ya aceptada por todos- que en muchas de las experiencias poltergeist y de apariciones o milagros han sido causadas por el inconsciente de un familiar -en la mayoría de los casos un adolescente- provocando fenómenos de visualización de imágenes translúcidas, ruidos, movimiento de objetos (en muchos casos pesados), etc. ¿Por qué no admitir que si nuestra mente es capaz de tales prodigios no pueda llevar de forma inconsciente una imagen captada -incluso sin ser recordada- de un ser fallecido a la nebulosa pantalla de nuestro televisor? No me considero un experto en esto pese a estar Diplomado en Electrónica Industrial y Telecomunicaciones, para ello tenemos a nuestros doctores en este campo como José Luis Tajada o Alfonso Galeano (con posturas opuestas).

Creo que antes de admitir hipótesis planteadas por investigaciones de campo muy serias deberíamos de sopesar otras alternativas que evalúen y respondan con otras hipótesis al mismo fenómeno sin cerrar nuestras mentes a nuestro planteamiento inicial y cegados tal vez por mucho tiempo de seria, rigurosa y personal investigación. No creo que nadie, NADIE, pueda encontrarse en posesión de la Verdad. En el terreno que nos movemos (lo paranormal), no hay nada sujeto a normas fijas ni a nuestra Ciencia convencional, de hecho ni ella misma sabe explicar determinados fenómenos. Afirmar que hemos llegado a la conclusión de un fenómeno admitiendo como única vía de explicación nuestra hipótesis es un grave error. Fue Aimée Michel, el sabio francés amigo de nuestro querido ufólogo catalán Antonio Ribera el que dijo aquello de "tener la mente

abierta a todo y no creer en nada". Creo que esto mismo se puede aplicar a todos los terrenos de la Parapsicología y la Ciencia. Pero si gozamos de un espíritu inquieto, rebelde, con ánimos de encontrar la Verdad y ansiando saber más pese a nuestras limitaciones quizás deberíamos de recordar las palabras de Thomas Jefferson quién dijo "UNA OPINIÓN EQUIVOCADA PUEDE SER TOLERADA DONDE LA RAZÓN ES LIBRE DE COMBATIRLA".

CAPÍTULO 9º

DICCIONARIO DE TÉRMINOS

DICCIONARIO BÁSICO DE UFOLOGÍA

A

Abducción: anglicismo que significa raptó. El término indica los casos de presuntos secuestros de testigos por los ocupantes o tripulantes de los OVNI, llamados por algunos VEDs [vehículos extraterrestres dirigidos].

ALIP - siglas en idioma español para "Acta de Libertad de Información Pública" [en inglés FOIA], el acta o ley creada en los Estados Unidos de América para asegurar y garantizar la libertad de acceso a la información, gracias a la cual muchos documentos oficiales gubernamentales sobre los OVNI han sido desclasificados y puestos a la disposición del público.

Acondicionamiento OVNI: la preparación de las masas, según algunos, por parte de los gobiernos de las grandes potencias, sobre la realidad OVNI / ET, a través de operativos de inteligencia llevados a cabo a través de los medios de comunicación, para evitar el colapso socio-cultural global terrestre por medio de un gradual acondicionamiento oculto y solapado, del público mundial para eliminar a largo alcance los riesgos del impacto social al producirse el contacto entre la humanidad y civilizaciones extraterrestres o alienígenas.

Adamski, George: astrónomo aficionado, inmigrante polaco-estadounidense, originador del "contactismo".

Aeronaves misteriosas: los misteriosos cuerpos volantes que se manifestaron ampliamente durante la oleada estadounidense de los años 1896 - 97.

Agentes del descrédito: personajes o individuos utilizados para desacreditar a la ovniología y al fenómeno en general, así como también a los testigos, utilizando también a aquellas situaciones que pueden ridiculizar, tales como a los "contactistas" fantasiosos, ocultistas, exaltados, mistificadores o grupos de comportamiento sensacionalista, etc., llevándolas oportunamente ante la opinión pública.

Agroglifos: [Crop Circles en idioma inglés]: los misteriosos círculos y símbolos aparecidos en las siembras de cereales y granos, con formas geométricas e imágenes de naturaleza y origen desconocidos. Estos aparecieron inicialmente en Inglaterra, pero posteriormente han aparecido en otras muchas partes del mundo. Algunos estudiosos los relacionan con el fenómeno OVNI.

Alienígena: anglicismo utilizado para definir a los seres asociados con la manifestación OVNI, ya que 'alien' significa 'extraño a', 'no perteneciente a' o 'extranjero', este término extraído del idioma inglés se ajusta a estos seres, ya que se desconoce su verdadero origen [aunque algunos piensan que podrían ser de origen extraterrestre, extra-dimensional, etc..., no hay evidencia final que avale estas hipótesis] y parecen ser ajenos a nuestro medio.

Angel del radar: falsa señal registrada en el radar.

Anomalías Lumínicas Lunares: extrañas imágenes o señales lumínicas sobre la superficie lunar que no deberían de producirse allí.

Androide [s]: robot[s] con apariencia humana.

Apagón OVNI: interrupción de la corriente eléctrica como consecuencia de la interferencia de potentes campos electromagnéticos, presumiblemente ocasionados por el paso o sobrevuelo a baja altura de uno o varios OVNI, cuyos sistemas de propulsión emitirían tales campos de energía.

A.P.R.O. : "Aerial Phenomena Research Organization", organización civil de investigación OVNI creada a finales del 1952 en los Estados Unidos por los esposos Coral e Jim Lorenzen. Primer centro de estudios civiles americano sobre los OVNI, ya desaparecido, luego de 36 años de actividad.

Area 51: sector altamente secreto y restringido dentro de la base de la Fuerza Aérea Nellis, en Nevada, EE.UU., en la cual se desarrollan y prueban nuevos tipos de prototipos de aeronaves y armas para la defensa de esa nación. Sería el sector donde estaría a su vez el aún más restringido Area S-4.

Area S-4: sector altamente restringido dentro de la llamada 'Area 51', donde alegadamente el Gobierno de los EE. UU. mantiene naves de origen extraterrestre o alienígena, cuya tecnología estudian y copian ingenieros, científicos y técnicos especializados como parte de un proyecto ultrasecreto.

Arnold, Kenneth: el protagonista del primer informe oficial público sobre los OVNI, reportado oficialmente como tal, durante la oleada OVNI en los Estados Unidos en el 1947.

Arqueología espacial o astroarqueología: el estudio de los enigmas arqueológicos aparentemente relacionados a la presunta presencia extraterrestre / alienígena en la antigüedad. Otro término utilizado para esto es el de "paleoastronáutica".

B

Bastones OVNI: tipo de objeto volador no identificado de forma alargada y extraño comportamiento filmado por varias personas en los EE.UU.,

especialmente la familia de los hermanos Escamilla, en los estados de Nuevo México y Colorado.

Bólido: meteoro excepcionalmente brillante.

BVM: acronismo para "Bendita Virgen María", utilizada en los fenómenos referentes a las apariciones de carácter "mariano" en los cuales se produce la particularidad de la presencia de una "entidad animada", casos cuyas características en ocasiones tienen tangencia con el fenómeno OVNI.

C

Canalización psíquica ET : alegada comunicación telepática recibida por un individuo. Fenómeno muy parecido al de las alegadas comunicaciones mediúmnicas o espirituales.

Cangudrilo: término jocoso creado por la prensa puertorriqueña para definir a una variedad de criaturas tipo yeti o Pie Grande [Bigfoot] que se manifestaron en el sureste de la Isla de Puerto Rico, más específicamente en la región del municipio de Maunabo, en el año 1975, en medio de una oleada de casos OVNI.

C.E.O.V.N.I. : siglas para Centro de Estudios OVNI. Organización civil creada en el 1972 en Puerto Rico para la investigación seria y el estudio del fenómeno OVNI. Entre sus miembros pueden mencionarse al Ing. Sebastián Robiou, al arquitecto William Santana, al Ing. agrónomo Noel Rigau [ya fallecido], al experto en química de suelos Oscar Hernández, al hipnólogo Manuel Méndez Del Toro, al investigador Jorge Martín y a los Sres. Osvaldo Laurido Santos y Freddie Badillo Javariz. Actualmente inactiva, esta organización llevó a cabo extensas y muy profesionales investigaciones sobre la casuística OVNI / alienígena en Puerto Rico en la década de los años 70s y estuvo asociada al Centro de Estudios OVNI [CUFOS], creado por el Dr. J. Allen Hynek.

Clasificación EC3: siglas para la denominación de los encuentros cercanos del tercer tipo, una de las clasificaciones creadas por el Dr. J. Allen Hynek para facilitar el estudio de los casos OVNI.

EC1: la primera de las clasificaciones creadas por el Dr. J. Allen Hynek para facilitar el estudio de los casos OVNI de acuerdo a sus características específicas. Esta se subdivide en las siguientes:

1) Luz nocturna - OVNI's luminosos vistos de noche a gran distancia, haciendo una serie de movimientos y evoluciones que no permiten identificarlo con nada conocido por la tecnología terrestre o como un fenómeno atmosférico conocido.

2) Discos Diurnos - OVNI's de diferentes formas, pero mayormente con forma de discos, vistos de día a gran distancia, mostrando masa y volumen y textura metálica en la mayoría de los casos, reflejando la luz solar.

3) Radar-Visual - Los casos de avistamientos de OVNI's que han sido confirmados y avalados por los equipos de radar civiles o militares.

4) EC1 - Encuentros Cercanos del Primer Tipo - OVNI's vistos a distancia cercana sin otros efectos alternos.

5) EC2 - Encuentros Cercanos del Segundo Tipo - OVNI's vistos a distancia cercana, pero que han producido diferentes efectos físicos (térmicos o de calor, mecánicos-dinámicos, electromagnéticos, químicos, etc.) afectando al medio ambiente y por ende, dejando evidencia física de su presencia. Por ejemplo: quemando el terreno, árboles, ocasionando apagones eléctricos, cegando a personas, etc.

6) EC3 - Encuentros Cercanos del Tercer Tipo - OVNI's vistos a distancia cercana al suelo o posado sobre este, junto a los cuales se observa la presencia de entidades animadas o seres humanoides, ya sea dentro de los mismos o alrededor de estos.

7) EC4 - Más recientemente, se ha sugerido el uso de la expresión "encuentros cercanos del cuarto tipo" para definir a los casos de "abducción o raptos OVNI" en los cuales los testigos o raptados son contactados por los tripulantes de los OVNI's y/o son examinados por estos.

8) EC5 - Esta clasificación es polémica, ya que engloba a los casos en los que los testigos raptados alegan haber tenido sus experiencias mientras estaban en estado de proyección astral o durante experiencias de proyección fuera del cuerpo. Son casos de alta extrañeza, con características paranormales.

Chupacabras: término creado por la prensa de Puerto Rico para definir a una misteriosa variedad de criaturas que ha sido asociada con miles de incidentes de mutilaciones y desangramientos de animales de todo tipo ocurridos en esta isla del Caribe y posteriormente en gran parte de Norte, Centro y Sur América, así como en España, Italia, Portugal y parte de África.

Ciberhumanoide volador: presencia de naturaleza humanoide, aunque verosimilmente artificial [androide], que muestra la capacidad para volar y que probablemente funciona como una sonda.

Círculos en las cosechas: ver agríglifos.

Clones: seres nacidos o "creados" a través de un proceso genético de clonación.

Comecogollos: término jocoso creado por la prensa puertorriqueña para denominar a una extraña variedad de criaturas parecidas a yetis o piegrandes [bigfoots] de corta estatura, peludas, que caminan en forma erecta sobre dos piernas y son muy veloces, que en ocasiones han sido vistas en áreas de alta actividad OVNI. Estas criaturas destrozaban las plantas de guineo y plátanos, destazándolas completamente de arriba a abajo, aparentemente buscando alimentarse con la savia contenida en el conducto central del tronco de las mismas, de ahí el término dado a estas por la prensa.

Comité para el Uso Pacífico del Espacio: la entidad de la Organización de las Naciones Unidas que en el 1978, constituyó una comisión internacional

compuesta de cinco expertos para el estudio del fenómeno OVNI. Entre sus miembros componentes estaban el astrofísico J. Allen Hynek, el astrónomo y matemático Dr. Jacques Vallée, el psicólogo Saunders, el astronauta Gordon Cooper y el físico francés Claude Poher.

Condon, Edward: físico americano, director de la comisión gubernamental estadounidense sobre los OVNI, que operó, junto a la Universidad de Colorado, a finales de los años 60s por encargo de la Fuerza Aérea de los EE.UU, para llevar a cabo un estudio de los casos OVNI, con el objetivo de analizar la veracidad e importancia científica de los mismos. Las conclusiones negativas que emitió el llamado "Informe Condon", producto del mencionado estudio, fueron contrastadas con el alto porcentaje de casos inexplicables en su contenido, y esto fue un indicio de la utilización de este estudio como parte de la manifestación del encubrimiento del asunto OVNI. Con este estudio se buscó desinflar la importancia del asunto ante la opinión pública de los EE.UU. y tranquilizarla. El físico James McDonald, el investigador David Saunders y la organización civil de investigaciones OVNI N.I.C.A.P. , ya desaparecida, tuvieron el mérito de invalidar las conclusiones negativas del controversial y manipulado estudio y reporte Condon. Aún así, las manipuladas conclusiones del Informe Condon fueron utilizadas a nivel oficial para descontinuar [al menos oficialmente] las investigaciones que hacía la Fuerza Aérea sobre el fenómeno OVNI [Proyecto Libro Azul].

Conjura del silencio: actuación generalizada de ocultamiento de los eventos relacionados a los OVNI por las autoridades, motivado esto por alegadas razones de orden público, con miras a minimizar, ignorar o desacreditar las noticias sobre avistamientos e incidentes OVNI, alegadamente por el temor de que las consecuencias imprevisibles de tipo psico-sociológico que la admisión de la realidad de un fenómeno desconocido e incontrolable como el de los OVNI podrían llevar a las masas al pánico, a crear una crisis de autoridad social, etc.

Contactados o contactistas: los individuos que dicen estar en contacto continuo con presuntas criaturas o seres extraterrestres, directamente, físicamente, o por medio de la percepción extrasensorial [telepatía, etc.]. Estos individuos tienden a manifestar, en su mayoría, una conducta sectaria y proselitista hacia la creación de movimientos o sectas de culto con una mescolanza de creencias ocultistas y religiosas, unidas a aspectos del asunto OVNI. Las creencias impulsadas y predicadas por ellos tienden a tener un corte milenarista - apocalíptico o catastrofista, pero no presentan pruebas concretas ni de sus alegados múltiples y frecuentes encuentros con ETs, ni de los eventos que alegadamente han de ocurrir. Aspecto psico-social interesante del asunto OVNI.

C.U.F.O.S. : siglas en idioma inglés para "Center for UFO Studies"; es el centro fundado en Chicago por el Dr. J. Allen Hynek, llamado hoy día "J.Allen Hynek Center for UFO Studies".

Cultismo: actuación de algunos que transforma el interés por estudiar e investigar el asunto de los OVNI en una verdadera "ovnilatría". Se convierte a los OVNI y a sus tripulantes en el objeto de un tipo de culto irracional y de "salvación que llegará de lo alto", una cuasi-religión o filosofía encarnada muy frecuentemente en la figura carismática de un "contactista" o "contactado".

Cydonia: nombre dado a región del planeta Marte donde alegadamente se encuentran estructuras artificiales o construcciones hechas en un pasado remoto por seres inteligentes. Entre las mencionadas estructuras pueden mencionarse el alegado gigantesco rostro marciano y varias 'pirámides' que, según algunos, fueron fotografiadas por la sonda espacial norteamericana Viking en la década de los años 70s.

D

Debunking: significa en idioma inglés, "desacreditar". El remedio o solución impulsado por la Agencia Central de Inteligencia [CIA] de los EE.UU. y el tristemente célebre Panel Robertson en el año 1953 para desalentar el desarrollo de un mayor interés en el público por el asunto OVNI.

E

EBA : siglas que significan "Entidad Biológica Anómala", término creado por el investigador OVNI puertorriqueño Jorge Martín para definir de manera más seria a las criaturas conocidas popularmente como 'Chupacabras'. Entidad porque estas criaturas parecen tener cierto grado de inteligencia, biológica porque obviamente son organismos vivos [aunque aún de origen desconocido] y anómala porque son totalmente anormales, criaturas extrañas a nuestro medio y con capacidades insólitas, increíbles.

EBE [s]: siglas que significan "Entidad Biológica Extraterrestre". Término alegadamente creado por el Dr. Detlev Bronk, durante su participación en el grupo científico multidisciplinario organizado originalmente por el Presidente Harry S. Truman junto al Dr. Vannevar Bush, para estudiar los restos y cadáveres alienígenas o extraterrestres recuperados por el ejército de los EE.UU. tras la caída de una nave espacial en Roswell, Nuevo México, en julio de 1947.

El Yunque: nombre con el que se conoce una de las montañas que componen al complejo natural del Bosque de Luquillo, también conocido como el Bosque Nacional Experimental de Luquillo. Este bosque es uno de los puntos de mayor actividad OVNI / alienígena en la Isla de Puerto Rico. El sector está bajo el control del Servicio Forestal de los Estados Unidos y es el único bosque tropical pluvial bajo la jurisdicción de los Estados Unidos.

Entidad animada: los ocupantes o tripulantes de los OVNI's según la terminología y clasificaciones creadas por el astrofísico, astrónomo e investigador OVNI, Dr. J. Allen Hynek.

Estrellamiento OVNI: la caída a tierra de un OVNI por causa de una avería o debido a que ha sido derribado intencionalmente. Este término fue utilizado originalmente por el periodista estadounidense Frank Scully en el año 1950.

Estructuras o Monumentos Lunares: conjunto de aparentes estructuras artificiales o edificaciones localizadas en diferentes regiones de la Luna terrestre, entre estas la zona de Sinus Medii, al norte-centro de la Luna, cercanas al cráter Ukhert, y otras. Estas estructuras, según los que han revelado y apoyan su presencia, alegadamente ocultada por la NASA y otras autoridades, estarían compuestas de ruinas de torres descomunales de cristal y ruinas de ciudades enteras de enorme antigüedad cubiertas por cúpulas cristalinas destruidas y carcomidas por el impacto de los meteoros. Richard Hoagland, ex consultor de la NASA, y otro buen número de especialistas de las organizaciones "Mission Enterprise" y "Mission Mars", son algunos de los exponentes de esta alegada realidad ocultada por las potencias terrestres.

Exobiología: la moderna rama de la biología que estudia la posibilidad de vida fuera de la Tierra.

Exogamia: literalmente, "unión biológica con seres extraterrestres"; el término indica los presuntos casos, del cual el caso del brasileño Antonio Villas Boas es un ejemplo, que implican alegadas relaciones sexuales entre sujetos humanos y tripulantes de OVNI.

ETH: siglas para "Extra-Terrestrial Hypothesis".

F

FAA: acrónimo para "fenómeno aéreo anómalo", variante relacionada a la denominación de OVNI.

Factor OZ: la alegada sensación experimentada por muchos testigos en casos de encuentros OVNI que dicen haber entrado en una realidad alterna o "cono de silencio" que precede a los encuentros cercanos y a las abducciones o raptos OVNI.

Fenómeno fosfénico: alucinaciones visuales luminosas ocasionadas en las personas al excitarse el nervio óptico debido al efecto de campos magnéticos de diversos tipos o de microondas.

'Flap' u Oleada: término que se refiere al aumento en los casos de avistamientos y de encuentros OVNI durante un período específico de tiempo en una región o en un país.

FOIA: siglas en idioma inglés para "Freedom Of Information Act", el acta o ley creada en los Estados Unidos de América para asegurar y garantizar la Libertad de Información, gracias a la cual muchos documentos oficiales gubernamentales sobre los OVNI UFO han sido desclasificados y puestos a la disposición del público.

Folklore OVNI: el estudio de las tradiciones mitológicas e históricas aparentemente relacionadas a la presencia de OVNI en el pasado.

Foo-Fighters: los "aviones caza de fuego" (del francés feu, fuego), el término indica cuerpos volantes de origen desconocido vistos y reportados por los pilotos de los países aliados, los alemanes y los japoneses en los últimos meses de la Segunda Guerra Mundial.

Fort, Charles Hoy: investigador estadounidense de principios del siglo XX de todo lo insólito y el primer 'ovnilogo', quien en su obra "El Libro de los Condenados" y otras, presentó una recopilación de informes sobre avistamientos y manifestaciones de objetos y seres inexplicables, muchos de los cuales parecen estar ligados al asunto OVNI / alienígena / ET según se manifiesta hoy día, por lo que muchos le consideran el "padre espiritual" de la ovnilogía.

FSR: siglas en idioma inglés de la revista británica Flying Saucer Review, una de las más prestigiosas publicaciones ovnilógicas en el mundo, editada por el ovnilogo Gordon Creighton, uno de los pioneros en este campo de investigaciones.

FUFOR: siglas en el idioma inglés para "Fund for Ufo Research" [Fondo para la Investigación OVNI], entidad creada en los EE.UU. para facilitar y promover la investigación del fenómeno OVNI.

G

G.E.P.A.N. : Acronismo francés para "Groupement d'Etude des Phénomènes Aero spatiaux Non-identifiés" [Grupo para el Estudio de los Fenómenos Aeroespaciales No Identificados]. Entidad gubernamental francesa para el estudio de los OVNI, constituido en el 1977 en el ámbito del C.N.E.S. [Centro Nacional de Estudios Espaciales]. Fue dirigido por el físico Claude Poher; el Dr. Alain Esterle, y hoy día por el Ing. Jean Jacques Velasco. Su sede actual está localizada en Tolosa, Francia.

"Grisés" : término genérico con el que se denomina en la comunidad de estudios OVNI a una variante de seres humanoides ETs o alienígenas directamente relacionados al asunto OVNI. Aunque con algunas diferencias leves entre ellos, tales como el color de su piel, que en la mayoría de los casos tiende a ser de tono grisáceo o muy pálido, pero que también puede ser de tonalidad gris-verdosa o de color cremoso, pardo o marrón. Incluso pueden tener diferencias en el número de dedos, tener o no orejas, etc., pero tienden a coincidir en sus características físicas principales. Estas son: cabeza calva abultada, más grande que la del humano promedio, grandes ojos almendrados de color oscuro, nariz y bocas casi imperceptibles y brazos largos. Tienden a tener un tamaño promedio de unos 3 a cuatro pies de alto. Alegadamente provienen de varios puntos en el Universo, entre estos el sistema solar binario de las estrellas Zeta Reticuli 1 y 2, el sistema estelar de Orión y el sistema estelar de Rigel. Claro está, tales informaciones no han sido confirmadas oficialmente, por lo que no pueden ser tomadas como finales.

H

Helicópteros misteriosos: helicópteros de tipo militar generalmente de color negro y sin identificaciones que han sido avistados en lugares de actividad OVNI o donde han ocurrido mutilaciones enigmáticas de animales aparentemente relacionadas, en muchos casos, al fenómeno OVNI.

Híbrido ET / alienígena: ser o individuo procreado por seres alienígenas a través de la manipulación genética del DNA de seres humanos y alienígenas, pero que sería incapaz de reproducirse.

Hipnosis regresiva: técnica hipnótica utilizada para la reconstrucción del recuerdo de alegados eventos ocurridos durante las experiencias de raptos o encuentros OVNI que han sufrido algunos testigos, mayormente cuando los testigos muestran síntomas de lagunas mentales o amnesia en relación a algunos segmentos de su recuerdo.

Hipótesis extraterrestre: la hipótesis que plantea la posibilidad de que los OVNI y sus tripulantes provienen de otros mundos en nuestro universo físico, mencionada y utilizada muy frecuentemente, y solo superada por la hipótesis "parafísica".

Hipótesis intraterrestre: hipótesis que plantea la posibilidad de que los OVNI y sus tripulantes provienen del interior de la Tierra, de una civilización subterránea.

Hipótesis submarina: hipótesis que plantea la posibilidad de que los OVNI y sus tripulantes provienen del fondo de los mares, de una civilización submarina.

Hipótesis parafísica o extradimensional: según esta los OVNI tendrían su origen en mundos paralelos existentes en otras frecuencias o vertientes del tiempo-espacio u otras dimensiones alternas [también llamada hipótesis ultraterrestre].

Hombres de negro: los presuntos personajes (probablemente miembros de los servicios secretos gubernamentales) que alegadamente inducen al silencio a testigos de importancia y a investigadores privados como parte de la "conjura del silencio". El término deriva de los trajes negros que casi siempre visten estos personajes.

H.R.M.S. : siglas en idioma inglés para "High Resolution Microwave Survey" (Estudio de Microondas de Alta Resolución), que sustituyen a las antes conocidas como SETI.

Humanoide: término con el cual se indica la aparente semejanza morfológica con el ser humano de algunas de las entidades animadas observadas en los casos de encuentros cercanos del tercer tipo.

Hynek, Joseph Allen: astrofísico y astrónomo estadounidense de origen checoslovaco que por más de 20 años fue consultor del Proyecto Libro Azul

[Blue Book]. En los años '60 se desligó de este proyecto al no estar de acuerdo con la política de encubrimiento y de descrédito del asunto OVNI llevada a cabo por la Fuerza Aérea de los EE.UU., y creó al llamado "Colegio Invisible", un grupo de científicos de varios países que se unieron en secreto, para estudiar a los OVNI's libres de presiones político-militares. Es el autor de las "Clasificaciones Hynek", y por mucho tiempo fue considerado la máxima autoridad mundial sobre los OVNI's. Fue el fundador en los EE.UU. del Center for UFO Studies [CUFOS]. Falleció en el año 1986, afectado por un tumor cerebral.

I

Implantes OVNI: alegados artefactos artificiales miniaturizados encontrados en el cráneo y en otras partes de la anatomía de individuos alegadamente víctimas de raptos OVNI.

Insectoides: alegado tipo de criaturas alienígenas o ETs de aparente evolución proveniente de los insectos.

J

Jessup, Morris K.: científico estadounidense, incansable divulgador ovnilógico en los años '50. Su aparente suicidio suscitó muchas interrogantes que aún hoy día se mantienen en pie, sospechándose que su muerte pudo ser realmente el producto de un crimen para silenciarle.

K

Keel, John: investigador y escritor sobre temas insólitos. Es propulsor, junto a Jacques Vallée de la hipótesis parafísica en la ovniología.

Keyhoe, Donald [Mayor]: militar norteamericano de renombre, investigador OVNI y fundador de la desaparecida organización civil para la investigación OVNI N.I.C.A.P. [National Investigations Committee on Aerial Phenomena].

KGB: acrónimo para "Komitet Gosudarstvennoi Bezopasnosti", Comité para la Seguridad del Estado. Es el servicio de Inteligencia y Espionaje Soviético [contraparte de la CIA norteamericana], hoy día rebautizado con las siglas de FBS (Servicios de Seguridad Federal).

L

Laguna Cartagena: laguna cercana a la Sierra Bermeja, entre los municipios puertorriqueños de Cabo Rojo y Lajas, en la región suroeste de la isla, donde a través de décadas se ha manifestado una alta presencia OVNI / alienígena. Luego de un impresionante incidente OVNI ocurrido en diciembre 28 de 1988,

en el cual varios aviones jet de la Marina de los EE.UU. fueron capturados y desaparecidos por un gigantesco OVNI triangular sobre la laguna, el gobierno de los EE.UU. tomó control sobre la zona al obligar al gobierno de Puerto Rico a "arrendarle" por 100 años el sector, quedando este bajo el control de la agencia federal conocida como "Agencia de Pesca y Vida Silvestre de los Estados Unidos".

Lorenzen, Coral y Jim [esposos]: fundadores e dirigentes de la A.P.R.O. (Aerial Phenomena Research Organization), hoy día inactiva.

Los "Calvos" : un tipo de seres aparentemente alienígenas de aspecto humano, con piel blanca-sonrosada, altos, de cráneo un poco mayor al del ser humano promedio y que no tienen cabello ni vellos sobre su cuerpo, que han sido vistos en varias ocasiones en lugares de actividad OVNI y relacionados a casos de encuentros OVNI en Puerto Rico.

Los "Rojos": término creado por el investigador OVNI puertorriqueño Jorge Martín para identificar a una especie de seres alienígenas de aspecto humanoide, parecidos a albinos humanos de piel sumamente pálida, con ojos de tipo humanos, pero de coloración rojiza, y en muchos casos cabello de color rubio-pardo [áspero, de aspecto pajoso, según los testigos], que se han visto en el interior y exterior de OVNI en la isla de Puerto Rico, y en clara asociación, en varias ocasiones, con los llamados "Chupacabras" o "EBAs".

Los "Rubios" o "Nórdicos": seres alienígenas o extraterrestres de aspecto humano. Su altura promedia desde los 5' y 7" hasta unos seis pies de alto [aunque en algunos casos se han visto de mayor tamaño]. A menudo son descritos como de raza caucásica o blanca, con piel sonrosada, rubios o de cabello castaño claro y con ojos almendrados tipo humanos de color verde o azul-gris cuya mirada es muy penetrante e hipnótica. Sus rasgos son muy finos y perfilados. Se han visto tanto con cabello largo [hasta los hombros] como corto, y utilizan dos tipos de vestimenta: largas túnicas blancas brillantes con mangas hasta las muñecas de sus manos, que son similares a las del ser humano, con sandalias doradas en sus pies, o trajes de una sola pieza, enterizos y ajustados, con un amplio cinturón, que cubren sus cuerpos, casi siempre de material plateado-metalizado, blanco o azul. En este último caso tienden a lucir botas, y en algunos casos, guantes sobre su manos.

Los "Verdes": término creado por el investigador ovni puertorriqueño Jorge Martín para denominar a una variante de seres humanoides tipo 'Grisés', pero que tienen una piel de coloración verdosa y pequeñas orejas puntiagudas. Este tipo de seres ha sido visto con frecuencia en el bosque de El Yunque, al este de la isla de Puerto Rico. Tienden a ser muy curiosos y amigables, sin dejar de ser cautelosos en su acercamiento al ser humano.

Luz terrestre: efecto de luz o manifestación de "bola de luz" generada en ciertas áreas geográficas debido a emisiones de energía piezo-eléctrica liberada al ambiente tras crearse debido a tensiones y fricciones potentes en capas de la corteza terrestre. Tienden a verse con más frecuencia en área de fallas geológicas y durante sismos.

M

Mantell, Thomas [Capitán]: piloto de la Fuerza Aérea de los EE.UU. muerto en circunstancias obscuras mientras perseguía en su avión caza a un OVNI en el cielo diurno de Kentucky (1947). Este fue el primer incidente de este género, y para muchos demostraba la aparente hostilidad de los OVNI.

Mars Mission [Misión Marte]: Agrupación de científicos de los EE.UU. compuesto por ex investigadores y ex consultores de la NASA, dedicados al análisis de los rastros de presunta actividad extraterrestre sobre el planeta Marte, la Luna terrestre y otros cuerpos celestes. El portavoz de esta agrupación es Richard Hoagland.

McDonald, James E.: físico atmosférico de la Universidad de Arizona, EE.UU., batallador incansable opuesto a la "conjura del silencio" que luchó porque se llevaran a cabo vistas congresionales abiertas para investigar lo que ocurría en torno al asunto OVNI. Murió por aparente "suicidio" en el 1971, bajo circunstancias muy sospechosas, como en el caso de su colega y predecesor Morris K. Jessup.

Mestizo ET / alienígena: ser con características humanas y alienígenas, alegado producto de relaciones sexuales entre seres de ambas especies y/o producto de combinaciones de DNA humano y alienígena o extraterrestre.

M.I.B. : siglas en idioma inglés para Men In Black, Hombres de Negro [HDN]. Indica a los presuntos personajes (probablemente miembros de los servicios secretos) que alegadamente inducen al silencio a testigos de importancia y a investigadores privados como parte de la "conjura del silencio". Algunos piensan que pueden ser un servicio de inteligencia y silenciamiento de los propios alienígenas / ETs. El término deriva de los trajes negros que visten casi siempre estos personajes siniestros.

Mimetismo Atmosférico - Meteorológico: la alegada tendencia de los OVNI, en muchos casos, a manifestarse como fenómenos atmosféricos, por ejemplo, envueltos en "nubes", para "disfrazar" su presencia.

Mimetismo Celeste: la alegada tendencia de los OVNI, en muchos casos, a manifestarse como fenómenos astronómicos, por ejemplo, meteoros, para "disfrazar" su presencia.

Mimetismo Cultural: tendencia de los OVNI y de sus ocupantes a mostrarse, a través de los siglos, de acuerdo a la tecnología o creencias terrestres existentes para la época en que se manifiestan.

Monumentos Lunares [Estructuras]: alegadas edificaciones artificiales dispersas sobre la superficie de la luna terrestre.

MUFON: siglas en idioma inglés para "Mutual UFO Network" o Red Mutua de

Investigaciones sobre OVNI de los EE.UU., organización "civil" de investigación OVNI dirigida por el Sr. Walter Andrus.

Mutilaciones Misteriosas de Animales: M.M.A. en siglas, tipos de casos que según Linda Moulton Howe, reconocida estudiosa de estos casos, parece estar ligada al asunto OVNI, y en los cuales ganado vacuno, bovino y todo tipo de animales aparecen mutilados y desangrados en forma misteriosa.

MJ-12 o MAJIC: alegado grupo ultrasecreto con miembros de la más alta plana militar, política y científica de los Estados Unidos de Norteamérica, creado por el ex presidente Harry S. Truman y el general George C. Marshall en el año 1947, luego del incidente Roswell, para dirigir las investigaciones del asunto OVNI / alienígena al más alto nivel y desarrollar política pública sobre este en forma secreta.

N

NAIs: siglas para "Naves Alienígenas Identificadas".

Nave madre [o portaovnis]: alegada nave OVNI de gran tamaño que transporta en su interior a varias otras de menor tamaño en vuelos interestelares, similar al concepto de un portaaviones.

NASA: siglas en idioma inglés para "Administración Nacional para la Aeronáutica y el Espacio" de los EE.UU., agencia creada originalmente como civil y encargada de la exploración espacial de los EE.UU. En el 1977 respondió negativamente a la invitación del Presidente Jimmy Carter para que se ocupase de la investigación del asunto OVNI e informase al público.

NEIs: siglas de "Naves Extraterrestres Identificadas".

NICAP: siglas en idioma inglés para la organización de investigaciones OVNI civil "National Investigations Committee on Aerial Phenomena" (Comité Nacional de Investigaciones sobre Fenómenos Aéreos] localizada hace décadas en Washington, D.C. (hoy día inactiva).

NORAD: siglas en idioma inglés para indicar al "Sistema de Defensa Aeroespacial de Norte América", compuesto de una gigantesca red de radar cuyo objetivo es el de registrar cualquier vehículo aéreo o espacial o a cualquier misil que se dirija a los EE.UU., y consiguientemente, claro está, a cualquier OVNI que entre en su campo de detección.

Nube lenticular: formación nubosa a menudo confundida con un OVNI o plato volador. Este tipo de nubes se forman generalmente en regiones con una geografía de elevación desigual. En lenguaje llano, son nubes 'aplastadas' por una corriente de aire frío en su parte superior y a su vez, presionadas también por una corriente de aire caliente que sube desde abajo, por lo que toman la forma "aplastada" u "ovalada" de un platillo volador, por lo que frecuentemente son confundidos con este tipo de objeto.

O

Ocupantes: las "entidades animadas" de las clasificaciones de Hynek, tripulantes de los OVNI's (ver "Encuentros Cercanos del Tercer Tipo").

Ocha, Carlos: primer "contactado OVNI" puertorriqueño, ya fallecido.

Oleada: término que se refiere al aumento en los casos de avistamientos de OVNI's y de encuentros OVNI durante un período específico de tiempo en una región o país específico.

Ortotenia: del griego "orthotenos", dispuesto en línea recta. Con tal término se indica la aparente tendencia de los fenómenos OVNI a manifestarse, en el curso de una "oleada", "recorriendo" trayectorias rectilíneas, lo que da un aspecto inteligente e pre-ordenado de aparente acción de reconocimiento. El descubrimiento de este aspecto del fenómeno se debe al ingeniero francés Aimé Michel, quien dio con este durante su estudio de la casuística OVNI francesa del año 1954.

OSNI: siglas para "Objetos Submarinos [o sumergidos] No Identificados", se refieren a la manifestación de los OVNI's, pero asociada a la hidrosfera terrestre [océanos, lagos, ríos, etc.].

OTAN: siglas para indicar a la Organización del Tratado del Atlántico Norte. Varias fuentes y circunstancias indican que esta alianza militar europea -norteamericana se habría ocupado de investigar a los OVNI's, recopilando informaciones para los Estados Unidos, Europa y Canadá.

OVNI: siglas para Objeto Volador No Identificado [UFO en idioma inglés].

P

Paleoastronáutica: el estudio de la posibilidad de actividad astronáutica en el pasado remoto de la humanidad.

Parhelio: imágenes en la alta atmósfera ocasionadas por la refracción de la luz del sol a través de cristales de hielo suspendidas, mayormente círculos luminosos o cruces.

Pelo de ángel: sustancia blanca parecida en forma y textura a una telaraña, que se ha visto caer de OVNI's, y que tiende a evaporarse o desintegrarse rápidamente.

Platillos Voladores: el nombre popular dado a los OVNI's que más se utilizó en los años cincuenta y sesenta.

Proyecto Blue Book [Proyecto Libro Azul]: esfuerzo investigativo sobre los OVNIIs hecho por la Fuerza Aérea de los EE.UU., operante hasta el 1969. Sustituyó a sus precedentes "Proyecto Signo", "Proyecto Grudge" y "Proyecto Twinkle". Hoy día se sabe que fue sencillamente una pantalla con la cual se quiso tranquilizar a la opinión pública norteamericana sobre los OVNIIs, pero que las verdaderas investigaciones de peso sobre este asunto eran hechas a niveles superiores más clasificados y de acceso altamente restringido o "Top Secret".

Proyecto Grudge: tercer proyecto de investigación de la Fuerza Aérea en relación a los OVNIIs.

Proyecto Magneto o Magnet: grupo de estudio gubernamental constituido en el año 1950 por el Ministerio de Transportes de Canadá y dirigido por Wilbert H. Smith. El proyecto, que estudiaba en particular los aspectos y propiedades electromagnéticos-gravitacionales del fenómeno OVNI, fue terminado en el 1954. Smith apoyaba a la hipótesis extraterrestre como explicación a la presencia de los OVNIIs. En un documento oficial llegó a señalar que el gobierno de los EE.UU. consideraba al asunto OVNI más secreto e importante que la Bomba de Hidrógeno.

Proyecto Moon Dust [Polvo Lunar, en español]: proyecto o grupo especializado tipo comando de la milicia de los EE.UU. capacitado para acciones de movilización rápida con el objetivo de tomar control de cualquier tipo de aeronave con tecnología no conocida u OVNI caída en la Tierra. Igualmente, este grupo lidiaría con la localización y el control de artefactos nucleares perdidos o infiltrados que puedan ser una amenaza.

Proyecto Second Story: proyecto gubernamental canadiense creado en el 1952 para investigar al fenómeno OVNI. Se unió en el 1965 al Comando de Defensa Aérea. En el 1969 todos los datos recopilados fueron transferidos al Consejo Nacional de Investigaciones canadiense, el que, alegadamente, archivaba todo eventual informe sin investigarlo.

Proyecto Signo [Sign]: primer proyecto de investigación de los OVNI por la Fuerza Aérea de los EE.UU., el cual fué rechazado por el general Hoyt S. Vandenberg al ver que los oficiales investigadores de ese cuerpo señalaban a los misteriosos objetos voladores como de origen interplanetario.

Proyecto Twinkle [Parpadeo]: segundo proyecto de investigación de la Fuerza Aérea de los EE.UU. sobre los OVNIIs.

R

Recuperación OVNI: término creado por el investigador OVNI Leonard H. Stringfield para identificar a las situaciones de recuperación de OVNIIs estrellados y los restos de sus tripulantes por fuerzas gubernamentales.

Reptiloides: alegados tipos de criaturas alienígenas / ET de evolución reptil.

Roswell: localidad de Nuevo México (USA), sede de una base aeronáutica militar [Fuerza Aérea], cerca de la cual, en julio de 1947, se habría producido el primer estrellamiento de un OVNI. Inicialmente revelado esto, posteriormente fue desmentido por los oficiales de alto rango que intervinieron en el rescate de la nave caída. Junto a los restos de la nave se habría capturado a varias criaturas humanoides o EBEs.

RPV: siglas en inglés para "Remotely Piloted Vehicles", vehículos aéreos pilotados a distancia, por control remoto.

Ruppelt, Edward: capitán de la Fuerza Aérea responsable del "Proyecto Libro Azul". Escribió un excelente libro sobre el asunto OVNI. Falleció víctima de un extraño "ataque cardíaco".

S

Saunders, David: principal investigador" de la Comisión Condon y autor del "Contra-Informe Condon" titulado "¿OVNIs? ¡Sí!"

SETI: siglas en idioma inglés para "Search for Extraterrestrial Intelligence" [Búsqueda de Inteligencia Extraterrestre], el proyecto científico internacional para la investigación radioastronómica de posibles civilizaciones extraterrestres, rebautizado con las siglas HRMS.

Shock o Impacto Cultural: la condición de trauma y confusión en relación a las normas y valores, así como en relación al paradigma o a la visión o percepción de la realidad de una cultura inferior originada por el impacto del contacto" entre tal cultura inferior con otra cultura diferente y superior [esto tecnológicamente hablando, mayor-mente].

T

Teleportación o Teletransportación: fenómeno de transporte a distancia de seres humanos y cosas, asociado a la manifestación OVNI / alienígena / ET, que implica, teóricamente la desmaterialización y materialización en un lugar diferente del sujeto u objeto sometido a esta.

U

Unidad Interplanetaria del Ejército de los EE.UU.: Alegada unidad especializada del Ejército de los Estados Unidos existente para la década del 1940-1950, la cual habría sido desactivada luego de ese período. Documentos oficiales de esa rama de la defensa de los EE.UU. confirman la existencia de esa unidad.

V

VED: siglas para “Vehículo Extraterrestre Dirigido”.

EPÍLOGO

Llegados a esta altura nos habremos podido hacer una idea aproximada que en este mundillo "no es oro todo lo que reluce pero...". En numerosos casos hemos podido comprobar como el Hombre sigue siendo un animal ingenioso, capaz de urdir las más enreversadas ideas con el fin último de su beneficio propio. A veces da resultado y siempre, cuando se mezcla con estos nuestros temas, resulta alguien perjudicado, a nivel monetario y a nivel moral...

Hemos leído las opiniones de dos consumados investigadores, como Moisés Garrido Vázquez que nos han acompañado poniendo la nota reflexiva en este libro de investigación. A muchos lectores les habrá gustado el estilo de estos dos amigos, a otros no tanto...pero en cualquier caso no habrán dejado a nadie indiferente ante la riqueza, profundidad, reflexión y rigor de sus comentarios.

No todos en la Ufología y la Parapsicología de nuestro siglo han sido fraudes. Muchos lectores habrán podido leer un sin fin de casos a los que no se han encontrado explicación y que se han tildado de fenómenos desconocidos, paranormales u OVNI's. Pensemos que aunque muchos niegan la existencia de los OVNI's o de los fenómenos paranormales, simplemente por el hecho de no saber explicar o encontrar una razón a un determinado fenómeno o tacharlo de inexplicable, merece la pena estudiar ampliamente el caso y por simpatía todo lo que lo rodea, estaremos entonces ante el despertar de nuestra curiosidad y ante el inicio de nuestra entrada a las mal llamadas "Paraciencias".

Hoy en día, en nuestra Ufología y en la Parapsicología distinguimos dos grupos, los creyentes y los escépticos. Dos grupos de marcadas tendencias radicales hacia sus posturas, enemigos irreconciliables... Este libro y su autor no se alinean en ninguno de los dos, simplemente sigue el camino que le marca ese sendero que se llama Vida. El escribir este libro y denunciar los fraudes que se dan en nuestro mundillo atiende a una necesidad de cubrir una parcela editorial, divulgativa y de investigación que creía prácticamente inexplorada, nula o poco divulgada. Ha sido una tarea de ayuda, un ejercicio de sinceridad y de honestidad. Sabiendo el mercantilismo que impera en nuestra sociedad y en nuestros temas, en los que se tiene un cierto temor a criticar y denunciar estas situaciones, creía justo dar a conocer que no todo son FENÓMENOS EXTRAÑOS Y OVNI's y que hay otros casos, casos malditos y olvidados por tratarse de fraudes, timos y que en cierta forma muchos creían mejor no divulgar temiendo hacer daño a la "imagen" de estos temas, comprendo este instinto protector de lo que para muchos supone un profesión bien remunerada pero no más lejos de mis intenciones. Realmente actuaciones así, creo, que dan mayor grandeza a nuestros temas ya que somos nosotros mismos, los investigadores, los que divulgan, denuncian y ponen de manifiesto estas situaciones que cuando saltan a los medios de comunicación si dañan la imagen de estos temas ante el excesivo celo que hacer pública estas situaciones. Todos sabemos que estos Vividores de lo paranormal existen, son el lunar de esta nuestra segunda profesión pero no por ello debemos de avergonzarnos, creo que su denuncia y nuestro reconocimiento enaltecen las "Ciencias Alternativas" (otra odiosa definición). Sea como fuere, no todo en la Ufología y la Parapsicología son fraudes y no todo en ellas son casos reales, en el término

medio está la virtud y quizás aquellos que más las critican deberían de preguntarse ¿qué hacen ello por todo esto? Se llaman "investigadores" pero representan la "anti-investigación", la "anti-ufología" y la "anti-Parapsicología", quizás son ellos el mayor Fraude de nuestro mundillo. Aquellos que ven la paja en el ojo ajeno y no ven la viga en el suyo propio...lástima.

En cuanto a este autor sólo me queda esperar que el presente libro haya sido de su total agrado, en caso contrario a su benevolencia me acojo. Quizás en una próxima ocasión tengamos la ocasión en converger en opiniones, criterios, puntos de vista y demás. Quizás la reflexión y el hacerle pensar sea el mejor objetivo de este libro...

"HISTORIAS DEL OTRO LADO"

José Manuel García Bautista, en Sevilla a Junio del 2000, 18´10 h.

NOTA DEL AUTOR

El autor desea agradecer la colaboración prestada a Moisés Garrido Vázquez.

BIBLIOGRAFÍA

En los casos en los que ha sido necesaria incluir o consultar anotaciones bibliográficas se ha realizado una reseña sobre el mismo en el mismo capítulo o -en su defecto- al final del mismo.

Diccionario OVNI facilitado por el investigador portorriqueño Jorge Martín de “Evidencia OVNI”.

Textos procedentes de las investigaciones personales de Jose Manuel García Bautista.

Textos cedidos por el investigador onubense Moisés Garrido Vázquez.

Nota

Apreciado amigo:

Si tras haberme acompañado por este viaje mágico a través del mundo de la investigación y divulgación paranormal, quieres realizarme alguna consulta o quieres contarme alguna experiencia, suceso o hecho que crees de relevancia para que pueda investigarlo e incluso poder seguir ampliando esta obra, e ruego que me remitas un correo electrónico a:

garciabautista.josemanuel@gmail.com

En la medida de lo posible atenderé a todos los que a esta dirección se quieran acercar a consultarme dudas o investigaciones. Quedándole particularmente agradecido por ello.

Hasta nuestra próxima cita.

HISTORIAS DEL OTRO LADO

FRAUDES, ERRORES PERCEPTIVOS Y FENÓMENOS PARANORMALES

“Cuadernos de Investigación”

© José Manuel García Bautista

Prohibida su reproducción total o parcial, por cualquier medio de difusión, así como su comercialización bajo las sanciones establecidas por las leyes y los derechos del copyright que amparan al autor.

